

Hacia el conocimiento del Antiguo Testamento

STANLEY
A. ELLISEN

*Una guía clara y
concisa de
contenido, temas y
aplicación personal
de cada libro del
Antiguo
Testamento, con
bosquejos
interpretativos.*

ADAPTACIÓN
DE LOS
LIBROS
DE LA BIBLIA
CON
ADAPTACIÓN

CONOCER (8 MINUTOS)

Hacia el conocimiento del Antiguo Testamento



STANLEY
A. ELLISEN

(26-06-91)
7 852

SEMINARIO BIBLICO "ALIANZA"
BIBLIOTECA


Vida
EDITORIAL

5
7
8
11
13
15
25
35
45
55
63
68
77
84
89
02
14
22
33
41
45
49
57
78
87
95

ISBN 0-8297-0381-0

Categoría: Introducción bíblica

Este libro fue publicado originalmente con el título de
Knowing God's Word por Thomas Nelson Publishers
© 1984 por Stanley A. Ellisen

Traducido por Jorge Arbeláez Giraldo

Edición en idioma español
© 1990 EDITORIAL VIDA
Deerfield, Florida 33442-8134

Reservados todos los derechos

1/91 7.5M BA

Indice

Prefacio	5
Principios de la interpretación bíblica	7
El calendario hebreo y el cálculo del tiempo	8
Estructura cronológica del Antiguo Testamento	11
Introducción al Pentateuco	13
Génesis	15
Exodo	25
Levítico	35
Números	45
Deuteronomio	55
Introducción a los libros históricos	63
Josué	68
Jueces	77
Rut	84
Los libros de Samuel	89
Los libros de Reyes	102
Los libros de Crónicas	114
Esdras y Nehemías	122
Ester	133
Introducción a los libros poéticos	141
Introducción a los libros de sabiduría	145
Job	149
Salmos	157
Proverbios	178
Eclesiastés	187
Cantar de los cantares	195

Introducción a los libros proféticos	205
Isaías	211
Jeremías	226
Lamentaciones	236
Ezequiel	243
Daniel	254
Introducción a los Profetas Menores	267
Oseas	269
Joel	275
Amós	281
Abdías	288
Jonás	294
Miqueas	301
Nahúm	306
Habacuc	312
Sofonías	317
Hageo	321
Zacarías	326
Malaquías	333
Hechos sobresalientes del período intertestamentario	341
Glosario	345
Índice de tablas y secciones especiales	360

Prefacio

¿Qué tal es su conocimiento del Antiguo Testamento? Este fue la Biblia de Jesús y de los apóstoles, y es el fundamento del Nuevo Testamento. Aunque es como un libro sellado para muchas personas de nuestra generación, presenta grandes ilustraciones para ayudar a resolver los problemas de nuestro tiempo. El propósito de estos esquemas y bosquejos interpretativos es ayudar al estudio de aquellas páginas y revelar sus tesoros. El conocimiento de la Palabra de Dios en el Antiguo Testamento tiene la promesa explícita del éxito en la vida (Josué 1:8).

Aunque hay excelentes "introducciones" y "estudios generales" del Antiguo Testamento, que tratan de temas técnicos de fondo y apologética, no abundan las guías sencillas en cuanto al contenido, los movimientos y las aplicaciones personales de tales libros. Esto se descubre de inmediato al estudiar o enseñar los libros del Antiguo Testamento. Tal fue mi experiencia hace unos veinticinco años cuando me preparaba para la labor educativa. A fin de satisfacer esa necesidad, realicé gran parte de mis estudios doctorales en el campo de la investigación literaria y la organización. Desde entonces me he deleitado en la enseñanza y el refinamiento de esos materiales mediante cuadernos de estudio sobre todos los libros de la Biblia. El maestro y los cuadernos han pasado la "prueba de fuego" necesaria en las aulas del seminario. Este tomo representa el esfuerzo por resumir la sustancia fundamental de esos materiales sobre el Antiguo Testamento mediante diagramas que presentan su contenido, movimientos y relaciones.

Se han destacado varios rasgos esenciales. Se han añadido introducciones a las cuatro divisiones del Antiguo Testamento para que se puedan apreciar los tipos diferentes de literatura. Después se dan introducciones a cada uno de los libros y bosquejos con un diagrama

6 Hacia el conocimiento del Antiguo Testamento

simétrico e interpretativo. El bosquejo se despliega en una sola página para mostrar su simetría y relación con el tema central, lo cual facilita su comprensión y memorización. Se han incluido muchas cronologías y hechos históricos que sirven para poner los pueblos y acontecimientos en una perspectiva más clara y mostrar el drama de los ambientes y acontecimientos históricos y bíblicos. La última parte de cada libro incluye una sección titulada "Contribuciones" para mostrar su importancia particular y la manera en que se armoniza con la Biblia y contribuye a su forma global.

Se deben mencionar numerosos reconocimientos y deudas de gratitud. Baste decir que no reclamo originalidad en este esfuerzo, pues he consultado a muchos artífices bíblicos a través de los años. Maestros y estudiantes pacientes me han dado sus contribuciones intelectuales y mucho ánimo. Debo hacer resaltar la paciencia de mi esposa Evelyn. También expreso mi gran aprecio a los editores de Thomas Nelson por su interés y "fe" en el proyecto. Han sido muy valiosos el ánimo y las sugerencias dados por Ronald E. Pitkin, editor general de Libros de Referencia y Académicos. La corrección meticulosa realizada por Marlene Patterson fue esencial para la realización de la obra. Su paciencia con mi pesada carga docente mientras se pulían los materiales fue como la gracia misma.

Salomón dijo: "Gloria de Dios es encubrir un asunto; pero honra del rey es escudriñarlo" (Proverbios 25:2). El Señor se deleita en jugar a "las escondidas" con nosotros en nuestra búsqueda de la verdad para hacernos madurar con el disfrute de su descubrimiento. Nuestra sincera esperanza es que estos diagramas y bosquejos amplíen esa búsqueda en el Antiguo Testamento y proporcionen muchas aplicaciones fructíferas para la vida.

Stanley A. Ellisen
Portland, Oregon

Principios de interpretación bíblica

Problema	Principio
¿Cuáles partes de la Biblia son verdaderas?	1. Reconozca toda la Biblia como la Palabra infalible de Dios en virtud de que es "inspirada por Dios" como Palabra de Dios. "Tu Palabra es verdad." Esta verdad se extiende a todo su contenido.
¿Cuál traducción debemos usar para el estudio de la Biblia?	2. Es útil usar traducciones diferentes para la lectura y el estudio. Sin embargo, el recurso fundamental para cualquier doctrina o interpretación debe ser los textos en hebreo y griego de los dos Testamentos.
¿Hasta qué punto debemos interpretar la Biblia de modo literal?	3. Busque el significado que mejor entiende la gente a la cual se dirige. Esto se hace por la interpretación de la gramática en su contexto histórico. Como sucede con toda la literatura, reconozca el uso ocasional de figuras de dición para presentar y destacar las verdades literales. 4. Esté seguro de que la interpretación se ajusta al contexto histórico y da una solución al problema tratado. Este es el estudio inductivo de la Biblia. Tenga cuidado de no reclamar promesas ni aplicarse órdenes fuera de sus contextos.
¿Cómo podemos saber si tenemos la interpretación correcta?	5. Examine las interpretaciones dudosas refiriéndose a otros pasajes claros sobre el tema. Este es el principio deductivo de la "analogía de fe" que reconoce la armonía global de la Biblia. 6. Reconozca el principio de "revelación progresiva". Esto nos recuerda que Dios dio la Palabra en una corriente de verdad progresiva y gradual que era adecuada para cada generación, pero sólo estaba completa en el todo.
¿Cómo debemos entender las descripciones humanas de verdades divinas?	7. Reconozca el principio del "arreglo divino". Esto significa que Dios adaptó el idioma humano, no como un "instrumento defectuoso", sino como un vehículo preparado para presentar su verdad. A menudo se enseñan las verdades divinas por el uso de analogías humanas.
¿Cómo debemos aplicar los principios bíblicos a la vida cristiana en la actualidad?	8. Aprenda a sacar principios de las lecciones históricas y las verdades doctrinales de un texto. El estudio de un texto resulta inútil sin la aplicación cuidadosa de principios a la vida cristiana actual.

El calendario hebreo y el cálculo del tiempo

EL AÑO HEBREO. Israel desarrolló un calendario lunisolar, fijando todas sus fiestas anuales por la luna nueva. El año sagrado comenzaba con la luna nueva del equinoccio de primavera, que se convirtió en abib 1 ("nisán" después de 600 a.C.). Los judíos modernos usan un calendario "civil" que comienza con la luna nueva del equinoccio otoñal, tishri 1. Su año tiene doce meses de treinta o veintinueve días alternados. Esto forma un año lunar de 354 días, aproximadamente once días y cuarto más corto que el año solar (365 días, 5 horas, 48 minutos, 46 segundos). Esa diferencia se compensaba añadiendo un mes intercalado después del último mes cada tres años (o en los años tercero, sexto, octavo, undécimo, decimocatorce, decimoséptimo y decimonoveno de un ciclo de diecinueve años). La adición de esos meses de "año bisiesto" preservaba la regularidad de las cosechas y restauraba el año solar. El calendario hebreo data del "año de la creación", 3760 a.C., determinado por el rabino José ben Halafta, cerca del año 125 d.C. (Louis Finkelstein, *The Jews*, Tomo II, p. 1786).

EL MES HEBREO. Los meses de Israel siempre comenzaban con la luna nueva y se tocaban trompetas para anunciarlos. Los llamaban en orden numérico en el Israel antiguo, y sólo cuatro tenían nombres: Abib y ziff, los primeros dos de la primavera, y ethanim y bul, el séptimo y el octavo (los primeros dos del otoño). En la época babilónica o después del exilio, abib se cambió a nisán y se dio nombres a otros seis: Siván (tercero), elul (sexto), tishri (séptimo), kisleu (novenio), shebat (undécimo) y adar (duodécimo). Después el Talmud hizo los siguientes cambios y adiciones: Iyar (segundo), tamuz (cuarto), av (quinto), marheshvan o heshvan (octavo) y tebet (décimo). El mes intercalado se llamaba ve-adar o adar II.

EL CALENDARIO HEBREO EN CORRELACION CON EL GREGORIANO. Nuestro calendario es solar, y se llama "gregoriano" en memoria del papa Gregorio, quien en 1582 revisó el calendario juliano que fue instituido por Julio César en 45 a.C. El ajuste gregoriano cancelaba el día de año bisiesto de cada centésimo año, excepto en el cuarto siglo, para acortar el año juliano en doce minutos. Como el año lunar es once días y cuarto más corto que el solar, la luna nueva en nuestro calendario se atrasa once días y cuarto (o se adelanta diecinueve) cada año, cambiando continuamente la relación de los meses hebreos con los del calendario gregoriano.

LA DIFICULTAD DE LA TRADUCCION DE FECHAS HEBREAS EXACTAS. Es imposible expresar las fechas bíblicas en nuestro calendario con equivalencia precisa. El método común es identificar los meses hebreos dentro de dos de nuestros meses (por ejemplo: nisán = marzo/abril; iyār = abril/mayo). Así se indica el marco general de tiempo, pero falta la precisión expresada en los textos hebreos. Hemos colocado las fechas hebreas en nuestros meses de calendario en su orden numérico; así se sacrifica la precisión astronómica, pero se cumple nuestro propósito de hacer que las fechas bíblicas sean a la vez específicas y fáciles de recordarlas.

Meses hebreos (días)			Correlación modelo de meses hebreos con los meses gregorianos					
Pre-exilio	Post-exilio		Luna nueva	1988	1989	1990	1991	1992
1 ^{ro} Abib	Nisán	(30)	Nisán 1	— Mar 15	Ab 3	Mar 23	Ab 10	Mar 31
2 ^{do} Ziv	Iyyar	(29)	Iyyar 1	— Ab 13	May 2	Ab 21	May 9	Ab 29
3 ^{ro}	Siván	(30)	Siván 1	— May 13	Jun 1	May 21	Jun 8	May 29
4 ^{to}	Tammuz	(29)	Tammuz 1	— Jun 11	Jun 30	Jun 19	Jul 7	Jun 27
5 ^{to}	Ab	(30)	Ab 1	— Jul 11	Jul 30	Jul 19	Ag 6	Jul 27
6 ^{to}	Elul	(29)	Elul 1	— Ag 9	Ag 28	Ag 17	Sep 4	Ag 25
7 ^{mo} Etanim	Tishri	(30)	Tishri 1	— Sep 8	Sep 27	Sep 16	Oct 4	Sep 24
8 ^{vo} Bul	Maresván	(29)	Maresván 1	— Oct 7	Oct 26	Oct 15	Nov 2	Oct 23
9 ^{no}	Kisleu	(30)	Kisleu 1	— Nov 6	Nov 25	Nov 14	Dic 2	Nov 22
10 ^{mo}	Tébet	(29)	Tébet 1	— Dic 6	Dic 24	Dic 13	En 1	Dic 22
11 ^{vo}	Sabat	(30)	Sabat 1	— En 5	En 23	En 11	En 31	En 21
12 ^{vo}	Adar	(29)	Adar 1	— Feb 3	Feb 21	Feb 9	Mar 1	Feb 20
	Adar II		Adar II 1	— Mar 4	—	Mar 11	—	—

Los libros del Antiguo Testamento

El arreglo Griego y Español — 39

LOS LIBROS HISTORICOS (17)	Pentateuco	(5) Génesis hasta Deuteronomio
	Historia posterior	(12) Josué hasta Ester
LOS LIBROS POETICOS (5)	Sabiduría	(3) Job, Proverbios, Eclesiastés
	Himnos	(2) Salmos, Cantares
LOS LIBROS PROFETICOS (17)	Mayores	(5) Isaías hasta Daniel
	Menores	(12) Oseas hasta Malaquías

El arreglo Hebreo — 24

LA LEY "Tora" (5)	Libros de Moisés		
	Génesis	Exodo	Levítico
LOS PROFETAS "Neviim" (8)	Profetas anteriores		
	Josué	Jueces	Samuel
LOS ESCRITOS "Ketubim" (11)	Profetas posteriores		
	Isaías	Jeremías	Ezequiel
	Libros Poéticos		
	Job	Salmos "Libro de alabanzas"	Proverbios
	Rollos (Leídos en las fiestas)		
	Cantares	Rut	Lamentaciones
	Historias		
	Daniel	Esdras-Nehemías	Crónicas (1 y 2)

Los católicos y los anglicanos incluyen también los libros apócrifos (de la LXX), llamándolos "Deuterocanónicos". Estos son: 1 Esdras, Tobías, Judit, Sabiduría de Salomón, Eclesiástico (Sirac), Baruc, La oración de Manasés, 1 y 2 de Macabeos, además de varias adiciones a Ester y Daniel, y 2 Esdras (el cual no está en la Septuaginta, LXX).

Estructura cronológica del Antiguo Testamento

El Antiguo Testamento contiene una historia enmarcada en una estructura cronológica extensa. El libro de Génesis comienza con una historia primitiva donde no se pueden relacionar acontecimientos seculares; da la línea genealógica y una relación cuidadosa de nacimientos y muertes. Cada miembro desde Adán hasta José se relaciona con precisión con su padre para conservar la secuencia de tiempo exacta. El período de José a Moisés también se describe con exactitud en Exodo 12:41: "En el mismo día." Esa precisión en la cronología continúa hasta el reino de Salomón en 1 Reyes 6:1.

SISTEMAS DE CRONOLOGIA DIFERENTES

No obstante, hay una variedad de sistemas de fechas bíblicas, y el más conocido es el del arzobispo James Ussher (1650), quien estableció la fecha de la creación en 4004 a.C. Tal variedad resulta de varios problemas exegéticos, siendo el principal Exodo 12:40 que da la duración de la residencia de Israel en Egipto. El *Pentateuco samaritano* y la Septuaginta resuelven el problema incluyendo la historia patriarcal en los 430 años. Los cronólogos restan ese período de 215 años de los 430 para reducir la estadía en Egipto a 215 años. Así se da la fecha de la creación en 4004 a.C. precisamente 4.000 años antes del nacimiento de Cristo (algunos también piensan que su regreso será 6.000 años después de la creación, o sea en el año 1996).

El texto hebreo, sin embargo, da con precisión "el tiempo que los hijos de Israel habitaron en Egipto" como 430 años. Eso también se conforma a las aproximaciones de Génesis 15:13, 16 y Hechos 7:6, y las fechas precisas de Gálatas 3:17 (recordando que Dios reconfirmó el pacto con Jacob en Génesis 46:3). Basados en ese texto más confiable, hemos estructurado la cronología del Antiguo Testamento de estricto acuerdo con las fechas precisas de los diversos textos bíblicos.

12 Hacia el conocimiento del Antiguo Testamento

El propósito no es prescindir de otras interpretaciones tales como dinastías ni vacíos de edades extensos, sino revelar con claridad la presentación normal del texto en toda su integridad. Para interpretar un texto, se debe saber primero lo que dice, y justificar cualquier divergencia en otros contextos.

INTERVALOS CRONOLÓGICOS O FECHAS CLAVE

		An. Hom.	a. C.
1. Creación de Adán		0	4173
2. De la creación al descenso de Jacob a Egipto (Génesis 5; 11; 47:9)	— 2298 años	2298	1875
3. Del descenso de Jacob al éxodo de Moisés (Exodo 12:40)	— 430 años	2728	1445
4. Del éxodo a la construcción del templo de Salomón	— 480 años	3208	966
5. Comienzo del reino de David	—	3163	1010
6. División del reino	—	3242	931
7. Purga de los dos reinos por Jehú	—	3332	841
8. Caída de Samaria	—	3451	722
9. Comienzo del exilio judío (606; 597; 586)	—	3567	606
10. Regreso bajo el mando de Zorobabel para reconstruir el templo	—	3636	537
11. Regreso de Nehemías a reconstruir la muralla de la ciudad	—	3729	444
12. Del edicto de regreso hasta la muerte del Mesías	— 476 años	4210	d.C. 33
13. Nacimiento del Mesías (varios meses antes de la muerte de Herodes, poco después del eclipse de luna del 12 de marzo del año 4 a.C.)	—	4169	d.C. 5

Introducción al Pentateuco

I Título. El nombre "Pentateuco" (del griego *pente* 'cinco' y *teuchos* 'herramienta o vaina') se aplica a los cinco libros de Moisés. Los libros antiguos se escribían en rollos, de unos diez metros de largo, más o menos la longitud necesaria para acomodar desde Génesis hasta Deuteronomio. En la Biblia también se hace referencia a ellos como "la ley", "el libro de la ley de Moisés", "el libro de la ley de Dios" y a veces la "tora" (enseñanza).

II Paternidad literaria. La opinión tradicional de la comunidad judía y de la iglesia es que esos cinco libros fueron escritos por Moisés. Sin embargo, desde que Baruch Spinoza lo puso en duda en 1671, ha sido práctica común de los eruditos críticos el negar su origen mosaico por varias razones textuales y lingüísticas. A pesar de tales objeciones, las evidencias externas e internas del Antiguo Testamento y del Nuevo confirman que Moisés es el autor. El hecho de que él usara otros documentos, además de las palabras directas de Dios, es compatible con la inspiración divina en la cual Dios supervisa la selección de tales materiales. El rechazo de la paternidad literaria mosaica es un rechazo del testimonio universal de los escritores bíblicos y es socavar la credibilidad del Pentateuco y del resto de la Biblia. La paternidad literaria es mosaica, no un simple "mosaico" de autores diferentes. (Para una explicación más amplia véase la introducción al libro de Génesis.)

III La importancia del Pentateuco. Es incalculable la importancia de esos libros antiguos y se manifiesta en cinco campos de los cuales son fundamento:

A. **Cósmico.** Explican el cosmos al dar el único relato antiguo que identifica la "Causa Primera". "El principio unificador del universo, buscado a ciegas por filósofos de todas las épocas, aparece en el primer versículo."

14 Hacia el conocimiento del Antiguo Testamento

- B. *Etnico*. El Pentateuco describe el principio y la expansión de las tres divisiones raciales del mundo: La oriental, la negroide y la occidental.
- C. *Histórico*. Sólo estos libros llegan al origen del hombre siguiendo una línea continua que se remonta hasta Adán. No intentan presentar una historia completa de todas las razas, pero dan una historia muy especializada del reino teocrático y el plan de redención de Dios. Así se sigue la historia de Israel de regreso hasta Abraham por medio del cual se prometió la redención.
- D. *Religioso*. Estos libros son fundamentales en este campo. Presentan a la Persona y el carácter de Dios, la creación del hombre y su caída en pecado y el pacto o las promesas de Dios de dar la redención por medio de un Redentor divino.
- E. *Profético*. El Pentateuco es el semillero de los principales temas proféticos de la Biblia. Es una combinación de historia y profecía que tiene por centro al Mesías. Juntas presentan una filosofía simétrica de la historia; sus profecías cumplen las exigencias de sus historias a través del resto de la revelación.

IV Las divisiones del Pentateuco

A. ENFASIS EN LA PERSONA DE DIOS

GENESIS	La soberanía de Dios sobre la creación, el hombre y las naciones.
EXODO	El poder de Dios para juzgar el pecado y redimir a su pueblo.
LEVITICO	La santidad de Dios y condiciones para la vida santa.
NUMEROS	La bondad de Dios y su severidad al disciplinar a su pueblo.
DEUTERONOMIO	La fidelidad de Dios para cumplir sus promesas.

B. ENFASIS EN EL PROGRAMA DE DIOS PARA EL ESTABLECIMIENTO DE SU REINO

GENESIS	La necesidad y preparación para el gobierno del reino de Dios.
EXODO	La inauguración y legislación del reino.
LEVITICO	La organización espiritual del reino.
NUMEROS	La organización política del reino.
DEUTERONOMIO	La organización renovada del reino para la vida en Canaán.

Génesis

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TITULO

1. Los hebreos lo llamaban "Bereshith" por la frase inicial: "En el principio."
2. Los traductores de la Septuaginta griega (LXX) lo nombraron "Génesis" (orígenes) por su contenido general que halla los orígenes del universo y del hombre en la obra creadora de Dios.

B. LA PATERNIDAD MOSAICA PUESTA EN DUDA

1. Hasta el siglo diecisiete las comunidades cristianas y judías atribuían sin excepción a Moisés la paternidad literaria de los cinco libros del Pentateuco.
2. Después que Baruch Spinoza dijera en 1671 que el autor pudo haber sido Esdras, se han propuesto muchas teorías de su paternidad literaria. Los eruditos críticos han extrapolado varios documentos originales debido a los nombres diferentes de Dios que aparecen en ellos, los diferentes estilos literarios y diferentes etapas del desarrollo de la adoración. Se asocia a varios hombres prominentes con el incremento de tales "hipótesis documentales":
 - a. Jean Astruc (1753) supuso la existencia de dos autores por los dos nombres de Dios que se usan: Elohim (E) y Yahweh (J).
 - b. Johann Eichhorn (1780) también distinguía dos estilos literarios con los dos nombres de Dios, afirmando que hubo dos autores.
 - c. Alexander Geddes (dado a conocer por W. M. de Wette, 1792) supuso muchos autores y un solo redactor que reunió los fragmentos de las instituciones más primitivas y diversas hasta las más unificadas.
 - d. Hermann Hupfeld, Karl Graf y Abraham Kuenen (1853-1869) dividieron E para discernir un Código sacerdotal (S)

- y decidieron que Deuteronomio era el documento más reciente (D).
- e. Julius Wellhausen (1876) dio la organización clásica de la teoría documental, estableciendo el orden JEDS.
 3. Ya no se sostiene ampliamente la teoría documental Wellhausen con sus fechas tardías en extremo para el Pentateuco (el exilio o después); pero sí la teoría de los cuatro documentos. Por lo general se consideran las cuatro fuentes principales en la secuencia siguiente:
 - a. J o Yahvista escrita en el reino del sur cerca de 950 a.C.
 - b. E o Elohista escrita en el reino del norte cerca de 850 a.C.
 - c. D o Deuteronomista, composición de Deuteronomio cerca de 650 a.C., inmediatamente antes de Josías.
 - d. S o Código sacerdotal compuesto de tradiciones mosaicas antiguas después del exilio, cerca del año 525 a.C.
 4. La negación de la paternidad mosaica produce de modo inevitable la erosión de otras doctrinas relacionadas también:
 - a. Se puso en duda la inspiración divina, ya que los libros parecían ser el producto de maquinaciones religiosas, y no las palabras directas de Moisés, el profeta de Dios.
 - b. También se pusieron en duda la confiabilidad histórica de las narraciones y la legislación, porque una aureola de fraude lo rodea todo. De modo que a menudo se consideran las historias como mitos piadosos del desarrollo de la religión en vez de una historia de hechos auténticos.

C. LA CONFIRMACION DE LA PATERNIDAD LITERARIA MOSAICA

1. Se reconoce a Moisés como el hombre más ilustrado de la antigüedad, quien afirmó que escribía por orden de Dios (Exodo 17:14; 34:27; Deuteronomio 31:9, 24; compárese con Hechos 7:22). No se ha identificado a ningún otro autor de la antigüedad como él.
2. La unidad de contenido, el estilo anticuado y las características de las palabras distinguen a los libros del Pentateuco de todos los demás libros del Antiguo Testamento. Hay una continuidad evidente de contenido y estilo en esos cinco libros.
3. El testimonio de Cristo y los escritores del Nuevo Testamento afirman que Moisés es el autor de los cinco libros conocidos como la "ley" (Juan 1:17; 5:46,47; 7:19; Romanos 10:5, 19).
4. Las sólidas evidencias arqueológicas modernas confirman que una actividad literaria intensa se realizó antes de Moisés por lo menos desde la época de Abraham.

5. Las tradiciones judías reconocían de modo casi universal que Moisés es el autor hasta los tiempos modernos.
6. El reconocimiento de que Moisés usó varios documentos antiguos a su disposición en su selección es compatible por completo con la inspiración divina, pues muchos otros escritores de la Biblia reconocen esa costumbre (por ejemplo, Lucas 1:1-3).

TRASFONDO HISTORICO

A. FECHA EN QUE SE ESCRIBIO: c. 1443 a.C.

1. Aunque Moisés tenía la capacidad para escribir esa historia durante sus cuarenta años de exilio en Madián, tal vez no tenía la motivación humana ni la inspiración divina en esa época para componer esa obra literaria monumental. Es más probable que

Bosquejo de Génesis

TEMA: La obra de Dios en la creación y la salvación.

I. La historia primitiva de la raza humana	1-11
A. El relato de la creación	1-2
1. Relato general de toda la creación	1
2. Relato especial de la creación del hombre	2
B. El relato de la caída	3-6
1. La entrada del pecado	3
2. El progreso del pecado	4-6
C. El relato del diluvio	6-8
1. La causa del diluvio	6
2. La venida del diluvio	7
3. La consecuencia del diluvio	8
D. El relato de la nueva generación	9-11
1. El nuevo principio con Noé	9-10
2. La nueva rebelión en Babel	11
II. La historia patriarcal de la raza hebrea	12-50
A. La vida de Abraham — La promesa del pacto	12-24
1. El comienzo de su fe del pacto	12-14
2. La prueba de su fe del pacto	15-21
3. La perfección de su fe del pacto	22-24
B. La vida de Isaac — La herencia del pacto	21-26
1. Su nacimiento y su esposa conforme al pacto	21-24
2. La recepción de la bendición del pacto	25-26
C. La vida de Jacob — La búsqueda del pacto	27-36
1. El logro de las bendiciones físicas	27-30
2. La falta de las bendiciones espirituales	31-36
D. La vida de José — La práctica del pacto	37-50
1. Su preparación por las pruebas	37-40
2. Su triunfo por la confianza	41-50

Cronología del libro de Génesis*

NOMBRE	Fecha de nacimiento		EDAD AL NACER EL HIJO	AÑOS VIVIDOS DESPUES	EDAD AL MORIR	Fecha de la muerte	
	An. Hom.	a. C.				An. Hom.	a. C.
1. Adán	0	4173	130	800	930	930	3243
2. Set	130	4043	105	807	912	1042	3131
3. Enos	235	3938	90	815	905	1140	3033
4. Cainán	325	3848	70	840	910	1235	2938
5. Mahalaleel	395	3778	65	830	895	1290	2883
6. Jared	460	3713	162	800	962	1422	2751
7. Enoc	622	3551	65	300	365	987	3186
8. Matusalén	687	3486	187	782	969	1656	2517
9. Lamec	874	3299	182	595	777	1651	2522
10. Noé	1056	3117	500	450	950	2006	2167
EL DILUVIO	1656	2517					
Jafet							
11. Sem	1558	2615	100	500	600	2158	2015
Cam							
12. Arfaxad	1658	2515	35	403	438	2096	2077
13. Sala	1693	2480	30	403	433	2126	2047
14. Heber	1723	2450	34	430	464	2187	1986
15. Peleg	1757	2416	30	209	239	1996	2177
16. Reu	1787	2386	32	207	239	2026	2147
17. Serug	1819	2354	30	200	230	2049	2124
18. Nacor	1849	2324	29	119	148	1997	2176
19. Taré	1878	2295	70	135	205	2083	2090
Harán	1948	2225					
Nacor							
20. Abraham	2008	2165	100	75	175	2183	1990
LLAMAMIENTO DE ABRAHAM	2083	2090					
21. Isaac	2108	2065	60	120	180	2288	1885
22. Jacob	2168	2005	91	56	147	2315	1858
23. José	2259	1914	?	?	110	2369	1804
(Nota: La línea del Pacto va a través de Judá, no de José)							
DESCENSO DE JACOB A EGIPTO	2298	1875					
(Nota: Los 430 años "en Egipto" fueron calculados o desde la primera recepción del pacto por Abraham en 2090 o desde su confirmación a Jacob en 1875 a.C. (Véase Génesis 12:1-3; 15:13; 46:2-4; Exodo 12:40; Hechos 7:6; y Gálatas 3:17.)							
Moisés	2648	1875	—	—	—	2768	1405

*1) Fechas basadas en la fecha del éxodo, 1445 a.C., (John Garstang *Foundations of Bible History*; [Fundamentos de historia bíblica] Gleason Archer, *A Survey of Old Testament Introduction*) [Reseña crítica de una Introducción al Antiguo Testamento] y el 967 a.C., fecha del comienzo del templo (Edwin R. Thiele, *The Mysterious Numbers of the Hebrew Kings*; [Los números misteriosos de los reyes hebreos] J. Barton Payne, *An Outline of Hebrew History*) [Bosquejo de historia hebrea] más o menos un año, y 430 años de estadía en Egipto desde el descenso hasta el éxodo.

2) Las genealogías de Génesis son aparentemente únicas entre las genealogías de la Biblia en que cada eslabón se fecha relacionando a la persona con la edad de su padre. Esta compilación intenta de este modo presentar una cronología basada en una lectura literal del texto de Génesis. Se reconoce que muy pocos eruditos modernos fijarían la fecha de Adán en el 4173 a.C.; estas fechas se presentan en este formato como un punto de partida para la interpretación del texto.

lo haya escrito en un tiempo subsecuente a su comisión divina en la zarza ardiente a ser un profeta de Dios.

2. La escritura de Génesis quizá se realizó durante la primera parte de su vagar por el desierto cuando procuraba dar instrucción a Israel sobre las verdades fundamentales del mundo de Dios y su programa del pacto para la nación.

B. EL PERIODO HISTORICO DE GENESIS: 2369 años

1. La historia de Génesis va desde la creación del universo y el hombre por Dios hasta la muerte de José, último de los patriarcas de Israel.
2. Esa extensión de tiempo se delinea de modo claro dentro de su narración como de 2369 años, aceptando la presentación normal del texto masorético hebreo.

C. LA EXTENSION GEOGRAFICA DE GENESIS

1. El movimiento geográfico del libro va desde el valle de Mesopotamia, conocido como la "cuna de la raza humana", hasta el valle del Nilo en Egipto, la cuna de la raza hebrea.
2. Esta zona que tiene la forma de cuarto creciente se denomina la "Media luna fértil". En su centro convergen tres continentes convirtiéndolo de muchas maneras en el "centro de la tierra".

D. AMBIENTE RELIGIOSO

1. La religión, o sea, la relación de una persona con Dios tiene un lugar destacado en Génesis. Es evidente que el monoteísmo prevalecía por lo general antes del diluvio. Los juicios del diluvio y en Babel fueron causados por la insolencia y la rebelión.

BOSQUEJO GENEALOGICO DE GENESIS

("Estas son las generaciones", en hebreo *toledoth*)*

- | | |
|--|--------------|
| 1. Los orígenes de los cielos y la tierra. | 2:4 (de 1:1) |
| 2. Las generaciones de Adán. | 5:1 |
| 3. Las generaciones de Noé. | 6:9 |
| 4. Las generaciones de los hijos de Noé. | 10:1 |
| 5. Las generaciones de Sem. | 11:10 |
| 6. Las generaciones de Taré. | 11:27 |
| 7. Las generaciones de Ismael. | 25:12 |
| 8. Las generaciones de Isaac. | 25:19 |
| 9. Las generaciones de Esaú. | 36:1, 9 |
| 10. Las generaciones de Jacob. | 37:2 |

*Nótese el movimiento de las líneas colaterales a la línea redentora.

- En la época de Abraham se había desarrollado una situación de idolatría general tanto en Caldea como en Egipto. El juicio posterior de Egipto se dirigió a la idolatría.
2. El movimiento religioso de Génesis 1 — 11 demuestra gráficamente los resultados inevitables del pecado en el mundo, que va dominando y corrompiendo todo lo que toca. Comienza con la independencia y los deseos egoístas y pasa al corazón y a la voluntad en el hogar, la familia, los descendientes y la sociedad en general. En el juicio del diluvio, Dios casi tuvo que destruir a la humanidad para salvarla.
 3. En la historia de Abraham y su línea de pacto, el programa redentor de Dios aparece como su solución al dilema del hombre en pecado. De un mundo perdido en la idolatría (Josué 24:2), Dios escogió a Abraham como el hombre de fe que sería el receptor de su gracia y pactos mediante los cuales se desarrollaría su programa redentor.

EL PROPOSITO DEL LIBRO DE GENESIS

- A. Su propósito histórico fue suplir una historia auténtica del principio noble del hombre como creado por Dios, su innoble caída en el pecado con sus consecuencias de corrupción y juicio, y la introducción de los programas de redención y del reino de Dios a la tierra. La historia es particular y no general, para lo cual prescinde de líneas colaterales en busca de los programas del pacto y de la redención.
- B. Su propósito teológico es poner en alto relieve la soberanía de Dios sobre toda su creación y dar énfasis a la responsabilidad del hombre ante el Dios soberano. Una reacción positiva de obediencia produce la gracia y la liberación que Dios da, mientras que la reacción negativa de rechazo y rebeldía traen como consecuencia el juicio de Dios.

Contribuciones de Génesis

1. **LA SOBERANIA DE DIOS.** La declaración inicial de la Biblia presenta a Dios como la "Primera Causa" soberana de todas las cosas. Se supone su existencia como el fundamento axiomático de toda verdad. No se da prueba de su existencia, pues ninguna otra autoridad puede juzgarlo; el que lo haga es un necio (Salmo 14). Como Creador Soberano no tiene que rendirle cuentas a nadie, pero demanda respeto y obediencia de todos sus súbditos. No revela nada de su origen o pasado, sino que sólo surge del misterioso pasado eterno para comenzar su obra de

creación. Como Creador, se le designa como "Elohim" en el capítulo uno, dando énfasis a su grandeza y plenitud (por la pluralidad de ese nombre), y también insinuando la existencia de la Trinidad. Su soberanía es la nota clave del libro.

2. **EL UNICO REGISTRO AUTENTICO DE LOS ORIGENES.** Aunque se han hallado varios documentos antiguos que dan relatos vagos del origen del hombre, ninguno se compara ni remotamente con el relato sencillo, majestuoso y claro de Génesis 1 — 2. El primer legislador e historiador de Israel da instrucciones precisas con documentos a su disposición e inspiración divina en cuanto al origen de todas las cosas esenciales para la vida. Sin esa información no tendríamos un relato objetivo de la manera en que comenzaron el mundo y las diversas formas de vida, del origen verdadero del hombre, de la entrada del pecado al

Los Pactos Bíblicos: Dios bosqueja su programa

LOS PACTOS ORIGINALES	PACTO ADAMICO — Promesa de redención a través de la simiente de la mujer. (Génesis 3:15)
	PACTO NOETICO — Promesa de no volver a enviar un diluvio para suprimir el mal de la sociedad. (Génesis 9:1-17)
EL PACTO CENTRAL	PACTO ABRAHAMICO — Cuádruple promesa de bendición a y a través de Abraham. (Génesis 12:1-7) 1. Bendición personal — Un gran nombre prometido a Abraham. 2. Bendición territorial — Una tierra grande prometida a la "simiente". 3. Bendición nacional — Una gran nación prometida. 4. Bendición espiritual — Gracia prometida a todas las naciones a través de la simiente de Abraham.
PACTOS ESPECIALIZADOS	1. PACTO MOSAICO — Bendiciones personales prometidas a Israel bajo la condición de obediencia. (Exodo 20-23)
	2. PACTO PALESTINO — La tierra de Palestina prometida a Israel para siempre — pero la posesión estaba condicionada a la obediencia. (Deuteronomio 28-30)
	3. PACTO DAVIDICO — El trono de Israel prometido por siempre a David. (2 Samuel 7:10-16)
	4. PACTO ESPIRITUAL — "Justificación por fe" ofrecida a todos por medio de la simiente de Abraham (Gálatas 3:8).
EL PACTO SECUNDARIO	EL NUEVO PACTO DE JEREMIAS — Para reemplazar el Pacto Mosaico por bendiciones personales en la nueva economía en Israel. (Jeremías 31:31-34)

mundo, de la formación de las razas y la diversificación en vez de la unificación de los idiomas. Todas esas verdades esenciales aparecen en este libro que es el más antiguo que ha conocido el hombre.

- 3. LA ENTRADA DEL PECADO.** Sin este documento, sería difícil determinar el origen del pecado o del mal. Génesis demuestra con claridad que el pecado o el mal son cosas que el Creador no creó. El pecado surgió del corazón de la primera pareja. Su causa no fue un mal ambiente, ni la serpiente ni un árbol frutal. Estas no fueron la causa sino la ocasión. La causa se encuentra en el uso egoísta de su voluntad para rechazar con su desobediencia la voluntad soberana de Dios.

A su entrada, el pecado comenzó en seguida a multiplicarse. Ese movimiento se describe en Génesis 4—6, y progresa del corazón al hogar, a los hijos y de allí a toda la sociedad. El resultado se describe en 6:11, 12 donde dice que “estaba la tierra llena de violencia”, y “toda carne había corrompido su camino”.

No era posible que el pecado quedara inactivo ni sólo como un “defecto menor”.

4. EL LIBRO DE LOS GRANDES JUICIOS SOBRENATURALES.

Como Apocalipsis al fin de la Biblia, Génesis destaca varios juicios sobrenaturales originados en el cielo. Tales fueron: 1) La maldición pronunciada por la caída; 2) el diluvio universal; 3) la confusión de las lenguas en Babel y 4) la lluvia de fuego y azufre sobre Sodoma y Gomorra. Cada uno de ellos fue por una rebelión concertada contra la voluntad de Dios, y que produjo corrupción. Los juicios presentan en forma gráfica la intolerancia de Dios frente al pecado y a la rebelión. Sin embargo, con cada uno de los juicios venía la oferta de Dios de misericordia y gracia para responder. También debe observarse que el Señor ha conservado la consecuencia o “accidente” de cada uno de tales juicios para recordar a la tierra de su ira santa contra el pecado, aun en este día de gracia.

- 5. EL PROTO-EVANGELIO O “PRIMER EVANGELIO”.** Además del juicio, la entrada del pecado también produjo la promesa de redención (3:15) dada por Dios. El prometió que la “simiente” de la mujer heriría a la serpiente en la cabeza, y la serpiente heriría a la simiente de la mujer en el calcañar (talón), con lo cual se hace referencia a Cristo y al diablo (Juan 12:31, 32; Apocalipsis 12:9). Este es un bosquejo en miniatura del plan redentor y del reino de Dios. La muerte de Cristo en potencia destruyó a Satanás y su reino al suplir la redención para los descendientes de Adán y Eva. La primera promesa de Dios fue el “Juan 3:16” del Antiguo Testamento, con relación a la fe demostrada mediante el derramamiento de sangre animal.

- 6. EL PACTO CON ABRAHAM.** La historia de Abraham y el pacto ocupa un lugar central en Génesis. Los primeros once capítulos presentan el “dilema del hombre”, o el progreso del pecado, y los últimos treinta y nueve presentan la “liberación de Dios” o la promesa de salvación. Esa promesa con sus cuatro elementos se llama el pacto de Abraham, y es el fundamento de todo el plan futuro de Dios con la humanidad. Dios le prometió a Abraham que daría bendiciones espirituales, territoriales, nacionales y personales mediante su “simiente”. La vida de Abraham es la historia de la entrega del pacto. En una serie de seis sesiones con Abraham, “Yahweh (Yavé)” (Dios del pacto) 1) declaró el pacto (12:1-3); 2) lo confirmó (12:7); 3) lo expandió (13:14-17); 4) lo ratificó en un rito (15:8-18); 5) le dio una señal (17:10) y 6) le añadió su juramento (22:16-18). Como estaba garantizado por Dios solo, no se podría anular con los fracasos de Abraham ni los de ninguno de sus descendientes.

Aunque el pacto se cumplió en parte en la historia de Israel, y se realizó espiritualmente en la primera venida de Cristo, el cumplimiento pleno de todos sus elementos será en la segunda venida de Cristo, quien es la simiente de Abraham (Gálatas 3:16).

- 7. LA CRISTOLOGIA EN GENESIS.** Este libro de los orígenes también anuncia la venida de Cristo. Aunque veladas para la mente secular, esas referencias sutiles informan a los fieles sobre Aquel que cumplirá su promesa y su esperanza final.

Tales referencias cristológicas se pueden considerar como profecías o como tipos velados.

Profecías

- a. La “simiente” de la mujer en el proto-evangelio (3:15). El Hijo de Eva (o María) heriría de muerte a la “serpiente” o Satanás, y éste lo heriría por poco tiempo (Gálatas 4:4).
- b. La “simiente” de Abraham en el pacto con él (12:3). Un descendiente de Abraham bendeciría a todas las naciones con la oferta de justificación por la fe (Hechos 3:25; Gálatas 3:7-9).
- c. Un “León” de la tribu de Judá surgiría como gobernante mundial (Génesis 49:9, 10; Apocalipsis 5:5).

Tipos velados

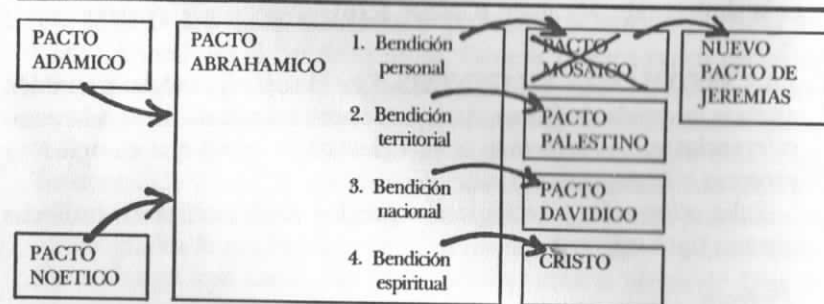
Como las profecías se referían al futuro en el Antiguo Testamento, los tipos son principalmente para mirar al pasado en el Nuevo Testamento (1 Corintios 10:6, 11).

- a. Adán fue tipo de Cristo como cabeza del linaje humano cuyo acto único afectó a todos. Como todos mueren “en Adán”, así también

24 Hacia el conocimiento del Antiguo Testamento

- "en Cristo todos serán vivificados" (Romanos 5:12; 1 Corintios 15:21, 22).
- Abel fue tipo de Cristo por su "más excelente sacrificio" de sangre (Génesis 4:4; Hebreos 11:4).
 - Melquisedec fue tipo de Cristo como sumo sacerdote designado de modo especial por Dios, siendo también un Rey-Sacerdote (Génesis 14:18-20; Hebreos 7:1).
 - Isaac fue tipo de Cristo como la "simiente" esperada por mucho tiempo, su sumisión al sacrificio del altar y su recepción de una esposa venida de un país lejano (Génesis 21, 22, 24). (Eso se infiere en el Nuevo Testamento, pero no hay una declaración directa.)
 - José fue tipo de Cristo de muchas maneras al resistir al mal, ser traicionado por sus hermanos, amado por su padre, sufrir por los pecados de otros, tomar una esposa gentil mientras estaba en exilio y, al fin, convertirse en un gobernante poderoso después de lo cual restauró a sus hermanos (Hechos 7:9-13).

PACTOS BIBLICOS RELACIONADOS



Exodo

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TITULO

- Los hebreos lo llamaron "We'elleh Shemoth", por la primera frase: "Estos son los nombres."
- Los traductores de la Septuaginta lo llamaron "Exodo" (partida) por el tema central con sus acciones redentoras.

B. AUTOR

Como en Génesis, la paternidad mosaica de Exodo se confirma por su conexión estrecha y su unidad con el resto del Pentateuco. Sin embargo, en este libro Moisés se nombra a sí mismo como personaje central de todas sus acciones (17:14; 24:4; 25:1; 36:2).

TRASFONDO HISTORICO

A. FECHA EN QUE SE ESCRIBIO: c. 1440 a.C.

Si Moisés emprendió la escritura de Génesis c. 1443, la fecha de 1440 permitiría bastante tiempo para la escritura de esta historia de Israel durante la primera parte de la peregrinación por el desierto en Cadesbarnea.

B. LA FECHA DEL EXODO: 1445 a.C.

Hay dos fechas que se discuten: 1445 a.C. y 1290 a.C.

- La "fecha tardía" supuesta. La fecha de 1290 se presenta a menudo con base en la teoría de que Ramsés II (1292-1234) fundó las ciudades de Pitón y Ramsés del delta del Nilo. Esa opinión niega que Jericó y Canaán hubieran sido ocupadas a fines del siglo quince antes de Cristo.
- La "fecha temprana" sustentada. La fecha temprana de 1445 se prefiere por varias razones textuales:
 - 1 Reyes 6:1 pone el éxodo 480 años antes de que Salomón comenzara a edificar el templo, en 967 a.C.
 - Jueces 11:26 pone la conquista de Transjordania 300 años antes de la época de Jefé (vivió c. 1100 a.C.).

- c. Hechos 13:17-20 calcula el tiempo del éxodo a Samuel en 450 años. Samuel murió c. 1020 a.C.
- d. La fecha que establece el arqueólogo John Garstang para la caída de Jericó es todavía la mejor sustentada, aunque Kathleen Kenyon la pone en duda (ningún sepulcro de Jericó podría tener una fecha anterior a 1375 a.C.).
- e. La sustentación de la fecha tardía requeriría que el éxodo hubiera sido por lo menos en 1210, pues la aflicción y construcción de tales ciudades comenzó antes del nacimiento de Moisés, ochenta años antes del éxodo. Esa sería una fecha imposible, aun para los de la "fecha tardía".
- f. El nombre "Ramsés" se derivaba del dios sol "Ra" y pudo haberse usado mucho antes de la aparición de aquel faraón fuerte y popular.

C. BOSQUEJO DE LA VIDA DE MOISES:

Tres períodos de cuarenta años cada uno.

1. Sus primeros cuarenta años en Egipto en el palacio del faraón y en su hogar paterno. Nació en Gosén c. 1525 a.C. y fue el segundo hijo de Amram y Jocabed, de la tribu de Leví. Allí recibió su preparación religiosa, intelectual, militar y política.
2. Pasó su segundo período de cuarenta años en Madián como exiliado del faraón, meditando como pastor. Allí se casó con Séfora, hija de Jetro el sacerdote, y crió dos hijos: Gersón y Eliezer (Exodo 18:3, 4).
3. Sus últimos cuarenta años en Egipto y en el desierto como el primer líder de Israel. Allí sirvió al Señor como profeta, sacerdote y rey antes de que se establecieran esos oficios en Israel. Les enseñó como profeta, intercedió por ellos en su idolatría y los sacó de su lugar de esclavitud para organizarlos como el pueblo del pacto de Dios.

D. LA GEOGRAFIA DE EGIPTO

El Egipto antiguo constaba de dos partes, el Egipto bajo con su región del delta y el alto Egipto con una faja estrecha de tierra (unos diecinueve kilómetros de ancho) a lo largo del río Nilo, unos 960 kilómetros hacia el sur. Esa tierra quedaba aislada de otros países de modo natural por los desiertos, el mar y las cataratas del alto Nilo. Como casi no tenía lluvia, dependía por completo del Nilo que fluye de varios ríos y lagos del interior de África. Cada septiembre, el Nilo se desborda para irrigar y fertilizar su valle con sus aguas y depósitos de aluvión, convirtiendo a Egipto en aquella época en el granero del Medio Oriente. Su posición aislada también contribuyó a su tranquilidad y al progreso pacífico en muchos períodos de su historia.

E. LA POLITICA DE EGIPTO

1. La política de Egipto dependía mucho de su geografía. Egipto estaba formado de las secciones norte y sur, y en su historia la capital se trasladaba muy a menudo entre los dos centros de Teba (No Amon) del alto Egipto al sur, y Menfis (Nof o Ramsés)

Bosquejo de Exodo

TEMA: La redención y organización de Israel como pueblo del pacto.

I. EL EXODO: ENFASIS EN EL PODER DE DIOS	1—18
A. Aflicción de Israel en Egipto	1-11
1. Su esclavitud y la preparación de Moisés	1-4
2. Las plagas y el endurecimiento del faraón	5-11
B. La liberación de Israel de Egipto	12-15
1. La institución de la Pascua	12
2. La partida de prisa	13-14
3. El canto de alabanza con júbilo	15
C. El viaje de Israel al monte Sinaí	16-18
1. El poder del Señor para proveer	16-17
2. El poder del Señor para proteger	17
3. El consejo de Jetro de delegar deberes	18
II. LA LEY: ENFASIS EN LOS PRINCIPIOS DE DIOS	19—24
A. El pacto propuesto por el Señor	19
B. Los mandamientos morales y espirituales	20
1. Las relaciones anteriores del hombre con Dios	
2. Las relaciones correctas del hombre con su prójimo	
3. Las relaciones sacerdotales de Moisés como mediador	
C. Las ordenanzas civiles y sociales	21-23
1. Demostrar misericordia y justicia	21
2. Respetar los derechos de propiedad	22
3. Proveer para el pobre y los siervos de Dios	23
D. El pacto aceptado por Israel	24
III. EL TABERNACULO: ENFASIS EN LA PRESENCIA DE DIOS	25—40
A. El plan de Dios para el diseño del tabernáculo	25-31
1. Diseño de los muebles interiores	25
2. Diseño de las partes exteriores	26-27
3. Diseño para los sacerdotes y el servicio	28-31
B. El castigo de Dios por la idolatría del pueblo	32-34
1. La idolatría y el juicio de Israel	32
2. La intercesión de Moisés y la misericordia de Dios	33
3. La amonestación del Señor al renovar el pacto	34
C. La presencia de Dios al completarse el tabernáculo	35-40
1. La congregación suple en abundancia	35
2. Los artifices construyen con excelencia	36-39
3. El Señor desciende en una nube de gloria	40

o Avaris en el delta del Egipto bajo. El nombre bíblico para Egipto era "Mizraim" que significaba los "dos Egiptos".

2. Maneto, un sacerdote e historiador del reino de Tolomeo II, Filadelfo (285-247 a.C.) recibió la comisión de escribir una historia de Egipto como parte de la investigación científica y literaria de ese monarca. Al hacerlo, se convirtió en la fuente principal de información sobre el Egipto antiguo. Los egiptólogos modernos han usado muchos otros documentos y tablillas de varios promontorios y tumbas para reconstruir esa historia, pero todos admiten que las fechas todavía están sujetas a mucha imprecisión, especialmente las más antiguas.
3. Referencia breve a los faraones de la época de Moisés:

Amosis I (1580-1558) no sólo continuó la opresión de los Hiksos, sino que la aumentó, tal vez por la ascendencia extranjera de Israel y su gran crecimiento en población.

Tutmós I (1539-1514) fue el que hacía matar a los niños cuando nació Moisés.

Hatshepsut (1504-1482). Esa reina fue la hija de Tutmós I y la esposa de Tutmós II, y reinó por usurpación después de la muerte de Tutmós II (1520-1504); es muy posible que fuera la hija del faraón que adoptó a Moisés en 1525.

Tutmós III (1504-1450) fue el faraón de quien huyó Moisés al desierto de Madián (aunque Hatshepsut todavía estaba viva).

Amenofis II (1450-1426) fue el faraón a quien se enfrentó Moisés y Dios le mandó las plagas. El siguiente faraón (Tutmós IV) no parecía ser el heredero, sino otro hijo que le nació después, lo cual sugiere que su primogénito había muerto.

F. EL AMBIENTE RELIGIOSO DE EGIPTO

1. Las religiones de Egipto

- a. Los egipcios antiguos eran muy religiosos y adoraban millares de dioses. Tenían dioses nacionales, dioses locales y fetiches relacionados con todas las partes de la naturaleza. Algunas de sus deidades principales eran: Ra y Amún-Ra, sus dioses solares; Osiris, el dios del Nilo, lo adoraban como el dios de la fertilidad o la vida; Horus también era un dios del sol, representado por un halcón; Pta era el dios de Menfis y de los artistas. Se creía que en todos los objetos de la naturaleza habitaba un espíritu que había tomado tal forma para expresarse. Esa idea llevó a la adoración de animales como el toro, la vaca, el gato y el cocodrilo.
- b. A las deidades principales les construían templos inmensos, y sus sacerdotes tenían mucho poder sobre la gente y la

política de Egipto. La circuncisión era uno de sus ritos principales.

- c. Un rasgo prominente de sus religiones era la creencia en la vida después de la muerte. Eso inspiraba gran interés y preparaciones para la muerte y los funerales, y los ricos y gobernantes construían tumbas y monumentos grandiosos para conservar sus posesiones materiales que irían con ellos a la otra vida.

2. La religión de Israel en Egipto

- a. La influencia espiritual de José sobre Israel fue sin duda grande hasta su muerte en 1804 a.C., habiendo sido su líder durante cincuenta y un años. Su aislamiento en Gosén también contribuyó a su protección contra la idolatría de Egipto.
- b. En alguna época, sin embargo, la nación cayó en la idolatría de Egipto y la mayoría de la gente fue afectada por su corrupción. No es Moisés quien revela ese hecho, sino Ezequiel en 20:6-10. Debido a esa idolatría y corrupción, el Señor resolvió que derramaría su ira sobre ellos y los conservaría sólo por su Nombre y su pacto. Quizá por eso Israel fue tan oprimido en Egipto, fuera de las razones políticas. Dios usó la política de ellos como su instrumento para manifestar su enojo por sus costumbres idólatras.
- c. El sarcófago de José, no obstante, le recordaba continuamente a Israel el pacto de Dios de sacarlos de Egipto y llevarlos de regreso a Canaán.

EL PROPOSITO DEL LIBRO DE EXODO

El propósito principal de Exodo es describir la redención de Israel de su esclavitud e idolatría en Egipto y su exaltación a un lugar prominente como el pueblo escogido del Señor en relaciones de pacto teocrático con Dios. Moisés conserva para el pueblo la historia de su pasado ignominioso y la redención y liberación que Dios les dio por el poder de su brazo y la sangre de corderos. Ese propósito se cumple en la descripción de tres acontecimientos destacados: El éxodo de Egipto, la promulgación de la ley y la construcción del tabernáculo.

Contribuciones de Exodo

1. **EL NACIMIENTO DE ISRAEL COMO NACION.** Este libro da el único registro antiguo del nacimiento y la organización de Israel. Describe su origen ignominioso en tierra extranjera y en servidumbre cruel, su liberación divina de sus captores inflexibles y su organización casi instantánea como nación con un conjunto de leyes civiles, sociales y espirituales para gobernar su vida corporativa. Su propio comienzo fue milagroso.

2. LOS PRIMEROS MILAGROS DE LA BIBLIA. Fuera de los juicios sobrenaturales de Génesis, las plagas de Egipto fueron los primeros despliegues de milagros o señales sobrenaturales realizadas por hombres. Esas plagas y la destrucción del ejército egipcio en el mar Rojo por el Señor presentan a Dios, Yavé (Jehová) como un "Guerrero" (Exodo 14:14; 15:3). Ese fue un cambio único en la manera de Dios de manifestarse al mundo o a su pueblo, excepto por la extraña victoria dada a Abraham al rescatar a Lot. Ese primer despliegue de milagros en la Biblia también insinúa el propósito principal para el cual se dieron los milagros. Casi siempre se daban para confirmar la Palabra de Dios por medio de un mensajero. Moisés, el primer escritor bíblico, fue también el primero en realizar obras milagrosas al dar la Palabra de Dios. Dios confirmó su Palabra por sus obras.

3. LA INSTITUCION DE LA CENA PASCUAL. Aunque Israel mantuvo muchas fiestas o conmemoraciones, ninguna era tan importante como la Pascua. Era su primer festival sagrado del año religioso (a mediados del primer mes). Podemos ver tres propósitos en esa Cena Pascual: 1) Conmemoraba la redención y el rescate físicos de sus primogénitos por la muerte de un cordero sustituto. 2) También le recordaba a cada uno la necesidad de su redención espiritual del pecado mediante la sustitución de un cordero inmolado, en señal de la provisión futura por Dios prometida en el pacto abrahámico. 3) Su propósito era también enseñarnos la importancia de la muerte de Cristo quien cumplió ese tipo como el "Cordero de Dios" (Juan 1:29). Como la Cena Pascual era el tipo que señalaba la muerte futura de Cristo, también la Cena del Señor es una conmemoración que nos lleva de regreso a esa ofrenda única por el pecado del mundo. El Cordero Pascual fue el mayor tipo de redención del Antiguo Testamento.

4. LA INSTITUCION DEL PACTO Y LA LEY DE MOISES. Ningún documento escrito ha tenido más influencia en las leyes morales y judiciales de la sociedad que la ley de Moisés. Como era tanto eterna como temporal, debemos observar sus dos propósitos fundamentales.

- Se dio para revelar los principios morales y espirituales de Dios para su pueblo como estilo de vida. No tenía el propósito de ser un camino de salvación, sino normas de vida (Gálatas 2:21). Los principios subyacentes de la ley se dieron para revelar la santidad de Dios y su intención de que su pueblo debería ser santo también (Mateo 5:17; Romanos 3:31).
- También se dio como un sistema de pacto o contrato entre el

Señor y su pueblo del pacto. Como tal era condicional y temporal, convirtiéndose en prueba de su fidelidad para responderle como a su Señor del pacto (Exodo 19). Se dio para motivarlos a la santidad al darles una base para bendición o castigo al crecer como nación teocrática (Deuteronomio 5:32, 33). Como "sistema de pacto" de bendición y juicio, la ley mosaica terminó en la cruz cuando Jesús se hizo sumo sacerdote, terminando el sacerdocio aarónico y la ley que lo acompañaba (Hebreos 7:12). Jeremías anunció que el Señor haría un nuevo pacto con Israel y Judá después que la nación haya pasado por su gran período de tribulación y sido restaurada a la comunión con El (Jeremías 31:31-34; 32:37-41).

5. LA INSTITUCION DEL DIA DE REPOSO. La observancia del día de reposo para Israel se instituyó con relación a la comida de maná en Exodo 16:23-30. Se estableció después como parte de la ley del pacto en 20:8, y se declaró como "señal" o firma del pacto entre Israel y el Señor en 31:13,17 (compárese con Ezequiel 20:12, 20). Como "señal" de pacto o requisito debía continuar "por vuestras generaciones" como expresión de su respuesta continua a su dirección conforme al pacto. En ese sentido, la ley de Moisés terminó en la cruz cuando el sacerdocio de la ley terminó y el nuevo sacerdocio de Cristo comenzó (Gálatas 3:19; Efesios 2:15; Hebreos 7:12). Como principio eterno, sin embargo, el requisito del día de reposo continúa para recordar al pueblo de Dios que el Señor tiene derecho a su tiempo. No se puede adorar y servir a Dios sin dedicarle bastante tiempo. Aunque la gracia no exige legalmente la observancia de un día de reposo, sí insinúa con amor que el dar

Dios se revela en Exodo

1. El "Yo Soy" de la zarza ardiente	(3) El Dios que guarda el pacto.
2. Las plagas	(8 - 12) El Dios del juicio.
3. La Pascua	(12) El Dios de redención.
4. El paso del mar Rojo	(14) El Dios de poder.
5. El viaje a Sinaí (hambre, sed y guerra)	(16 - 17) El Dios de provisión.
6. La promulgación de la ley	(19 - 24) El Dios de santidad.
7. El tabernáculo, los sacerdotes, las ofrendas	(25 - 30) El Dios de comunión.
8. El juicio por el becerro de oro	(32) El Dios de disciplina.
9. La renovación del pacto	(33) El Dios de gracia.
10. El descenso de la gloria	(40) El Dios de gloria.

tiempo al Señor es muy esencial para mantener la comunicación con El y recibir su bendición (Hebreos 10:25).

- 6. LA CONSTRUCCION DEL TABERNACULO.** Israel se quedó en el monte Sinaí hasta el fin del primer año ocupado principalmente en la construcción del tabernáculo designado por Dios. Su propósito principal era representar un lugar de habitación de Dios entre su pueblo. Así como la ley representaba la santidad de Dios y la separación del hombre debido a la desobediencia, también el tabernáculo representaba la gracia de Dios al proveer de un lugar de reunión y comunión mediante el sacrificio de sangre. Para Israel simbolizaba sencillamente su único acercamiento a Dios mediante el sacrificio, la limpieza y el andar en su luz. El tabernáculo es un

Los faraones de Egipto relacionados de modo especial con Israel

I. EL REINO ANTIGUO: Dinastías I-VI c. 2850-2200 a.C.

1. *Menes* fue el primer rey de Egipto (c. 2850), reinó en Tebas en el Alto Egipto, según Maneto, el historiador y sacerdote de Egipto en 280 a.C.
2. *Zoser* (c. 2700) de la tercera dinastía, reinó en Menfis y edificó allí la Pirámide de la Escala, la primera de unas sesenta pirámides que se construirían entre 2700 y 2200 a.C.
3. *Cufu* (c. 2400) de la cuarta dinastía, edificó la más grande de las pirámides (de casi 170 metros de alto), y su sucesor, *Cafre*, edificó la gran Esfinge.

II. EL REINO INTERMEDIO: Dinastías VII-XI 2200-1900 a.C.

III. EL FUERTE REINO MEDIO: Dinastía XII 1900-1750 a.C.

4. *Amenemhet I* (c. 1900) comenzó la duodécima dinastía como el tebano, pero reinó en Menfis. Ese fue un período rico en literatura y comercio, y Siria y Palestina estaban en parte bajo el gobierno de Egipto en esa época.
5. *Senusert II* (1894-1878) y *Senusert III* (1878-1871) reinaban cuando José fue a Egipto, uno de los cuales nombró a José primer ministro e invitó a Jacob y a su familia a vivir en Gosén. Ellos construyeron el primer canal entre el mar Rojo y el Nilo en el delta.

IV. EL SEGUNDO REINO INTERMEDIO: Dinastías XIII-XVII c. 1750-1570 a.C.

6. El gobierno de los Hicsos en las dinastías XV-XVI (1720-1550) constituyó el gobierno de Egipto por reyes pastores asiáticos extranjeros. Gobernaban por la fuerza desde Avaris en el delta e introdujeron el caballo y la cuadriga a las operaciones militares egipcias.

V. EL REINO NUEVO: Dinastías XVIII-XX c. 1570-1150 a.C.

7. *Amosis I* de una dinastía anterior (1580-1558) gobernó desde Tebas y expulsó a los Hicsos. Aunque la opresión de Israel probablemente comenzó

tipo de Cristo como el único acercamiento del hombre a Dios. Las diferentes partes del mobiliario describen en forma visual los muchos propósitos que se cumplieron en su vida y muerte para capacitar a las personas para acercársele y tener comunión con El (Hebreos 9:1-14).

- 7. LA PRESENCIA DE CRISTO EN EXODO.** Aunque Exodo no da profecías expresas de Cristo, es rico en tipos que nos hacen ver su Persona y obra.

- a. Moisés fue tipo de Cristo de varias maneras; él sacrificó su puesto real para buscar la liberación de su pueblo (Filipenses 2:5-10; Hebreos 11:24-26); fue rechazado por su pueblo al principio, pero después lo recibieron como libertador y go-

con los Hicsos, se aumentó mucho con los nuevos gobernantes nativos que tenían la conquista extranjera.

8. *Tutmosis I* (1539-1514) extendió mucho los límites de Egipto. Tal vez fue él quien dio la orden de matar a todos los varones recién nacidos de Israel, por temor a su crecimiento.
9. *La reina Hatshepsut* (1504-1482) fue la hija del faraón Tutmosis I. Ella usurpó el trono cuando su medio hermano y esposo Tutmosis II murió; tuvo un gobierno fuerte. Es evidente que fue la hija de faraón que adoptó a Moisés.
10. *Tutmosis III* (1504-1450, aunque empezó a gobernar en 1482) fue quizás el gobernante, conquistador y constructor más fuerte de Egipto. Muy disgustado por la usurpación de Hatshepsut, trató de borrar la memoria de ella. Derrotó a los hititas en Megido en 1482 y gobernó desde la cuarta catarata al sur hasta el Eufrates. El fue probablemente el faraón del que huyó Moisés en 1585, aunque la reina Hatshepsut todavía estaba viva.
11. *Amenofis II* (1450-1426) sucedió a su padre Tutmosis II en el trono a los dieciocho años de edad y tuvo éxito como gobernante y guerrero. Es evidente que era el faraón en la época del éxodo de Israel sobre quien cayeron las plagas. El faraón siguiente no fue el que parecía ser su heredero, sino otro hijo nacido después, lo que da a entender que su primogénito había muerto.
12. *Ramsés II* (1290-1224) fue uno de los faraones más fuertes y conquistó aun a los hititas de Palestina. El fue uno de los Ramsés que gobernaron durante dos siglos. Muchos suponen que él fue el faraón del éxodo.

VI. EL REINO EN DECADENCIA: Dinastías XXI-XXX c. 1150-332 a.C.

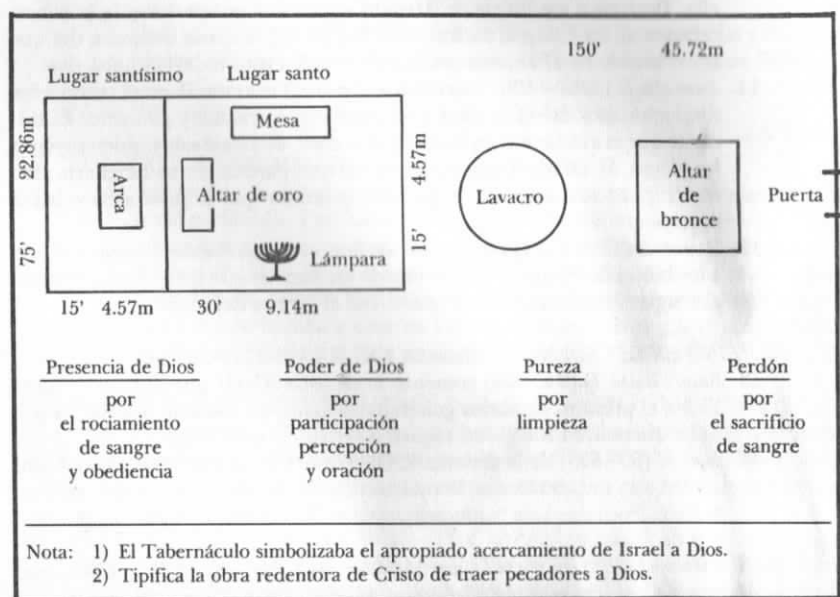
13. *Sisac (Sesonc I)* (945-924) comenzó la dinastía XXIII que duró dos siglos. El fue el primero de varios gobernantes libios, y estableció su capital en el delta oriental. El fue quien saqueó a Jerusalén en 925 a.C.
14. *Neco II* (609-593) de la dinastía XXVI fue el faraón que mató al rey Josías en Megido cuando éste se le opuso cuando iba a ayudar a Asiria en Carquemis. Poco después Nabucodonosor le quitó a Egipto todas sus posesiones de Asia.
15. *Tolomeo I* (323) comenzó la era tolemaica en Egipto cuando lo recibió como uno de los generales de Alejandro que dividieron el imperio griego.

bernante (Hechos 7:35); tuvo la posición única de profeta, sacerdote y rey (Deuteronomio 18:15; Exodo 24:6-8; Deuteronomio 33:4, 5, respectivamente).

- Aarón el sumo sacerdote fue tipo de Cristo en muchos aspectos de su obra sacerdotal (Hebreos 5, 7).
- El cordero pascual fue un tipo por excelencia en el Antiguo Testamento de Cristo como el Cordero de Dios, por el derramamiento de su sangre y su aplicación para la salvación (Juan 1:29; 1 Corintios 5:7).
- Cristo declaró que el maná era tipo de El, dado en abundancia del cielo para que el pueblo lo recibiera para su sustento y su vida espiritual (Juan 6:32, 33, 58).
- El tabernáculo y sus muebles son un tipo vívido de la obra de Cristo al dar el único medio para el acercamiento de la persona a Dios.

(Al aplicar los tipos del Antiguo Testamento, una buena regla general es que mientras los simbolismos a menudo enseñan por sus estructuras, el punto de importancia de los tipos se observa mejor en sus funciones o propósitos. Eso sirve para restringir el subjetivismo en su aplicación.)

El significado espiritual del Tabernáculo



Levítico

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TÍTULO

- Los hebreos llamaron este libro "Wayyiqra" de la frase inicial: "Llamó Jehová". Hacía resaltar que Dios hablaba en el santuario. También se hacía referencia a este libro como "La ley de los sacerdotes".
- La Septuaginta griega lo llamó "Levítico" (Leuitikon) debido a su énfasis en el sacerdocio levítico (aunque los levitas se mencionan sólo en 25:32, 33). Era un manual levítico para el servicio sacerdotal.

B. AUTOR

- La paternidad literaria mosaica se confirma en su contenido por el hecho de que el texto declara cincuenta y seis veces: "Habló Jehová a Moisés." Ningún otro libro de la Biblia tiene un testimonio interno tan fuerte de su paternidad literaria.
- También es uno de los libros que Jesús confirmó como de Moisés, como se ve en Mateo 8:4.
- La frase inicial: "Llamó Jehová" también demuestra una conexión fuerte entre Exodo y Levítico. El Señor, en Exodo 40, comienza a instruir a la nación desde el santuario.

TRASFONDO HISTORICO

A. FECHA EN QUE SE ESCRIBIO: c. 1440 a.C.

Tal vez Moisés escribió este libro poco después de escribir Exodo durante los años de peregrinación y relativa desocupación en Cades-barnea. Aunque se recibió mucha parte de su contenido directamente del Señor, su organización en la forma presente tal vez se hizo después de la rebelión y el juicio del Señor de cuarenta años de peregrinación.

B. EL TIEMPO TRANSCURRIDO: c. 30 días.

- Es evidente que esta legislación se dio a Moisés inmediatamente después de la construcción del tabernáculo el primero de abril de 1444 a.C., y antes de comenzar la marcha el 20 de mayo

(Exodo 40:17; Números 10:11). Como los últimos veinte días se pasaron en el censo (Números 1:1), los acontecimientos de Levítico tal vez ocurrieron en los treinta días de abril 1-30 (Abib).

2. Durante ese tiempo se celebraron por siete días el primer aniversario de la Pascua y el éxodo (Números 9:1-12). A los que estaban "inmundos" por haber tocado un cuerpo muerto se les permitió celebrar la Pascua un mes después.

C. AMBIENTE RELIGIOSO

1. Acabados de salir de Egipto con su idolatría, esos dos millones y medio de israelitas pasaron su primer año en el desierto montañoso de Sinaí. Los teólogos lo llaman "su año teológico", pues se les dio una gran cantidad de verdades religiosas durante ese tiempo. En vez de ir directamente a Canaán, la columna de fuego y la nube los guiaron hacia el sur a Sinaí. Antes de afrontar al enemigo en combate, necesitaban un encuentro especial con el Señor. Con ese propósito el Señor suplió comida, agua, vestido y salud, para poder apartarlos de la idolatría y enseñarles los caminos y el carácter del Dios vivo y único.
2. Como ya habían recibido la ley y el tabernáculo, necesitaban instrucciones para la adoración y el servicio en el santuario y para vivir esa vida de santidad. Este libro da esas instrucciones, especialmente para el ministerio de los sacerdotes. Eso comprendía la expiación apropiada por el pecado y la separación para el servicio. La palabra "santo" aparece noventa y tres veces en este libro, y la palabra "expiación" cincuenta y una veces.

D. LA RELACION DE LEVITICO CON LOS OTROS LIBROS DE MOISES

1. Mientras los otros libros tratan mucho de historia, Levítico es casi todo legislativo (con la excepción de los capítulos 8 — 10). Su legislación es principalmente un ritual religioso. Trata de la organización espiritual de la gente, así como Exodo y Números tratan de su organización militar, social y civil. Su frase clave es: "Santos seréis, porque santo soy yo Jehová vuestro Dios" (19:2). La palabra "santo" significa "apartado" para el Señor.
2. Levítico es de importancia central en el Pentateuco por su énfasis y también por su lugar. Génesis y Exodo presentan la ruina del hombre y su redención de la idolatría, la esclavitud y la muerte; Números y Deuteronomio preparan a la nación para el servicio y la conquista; pero Levítico pone énfasis en la necesidad de adoración y comunión con el Señor. Entre el perdón de Exodo y el poder de Números debe venir la pureza de

Levítico. La adoración y la comunión son necesarias para que la redención se pueda expresar bien y el servicio se pueda realizar de la manera debida.

EL PROPOSITO DEL LIBRO DE LEVITICO

Levítico tiene el propósito peculiar de llamar al pueblo de Dios a la santidad personal. Los muchos rituales se usan como ayudas visuales para representar al Señor como un Dios Santo y hacer hincapié en que la comunión con El debe tener el fundamento de la expiación por el pecado y la vida de obediencia.

Contribuciones de Levítico

1. **EL MENSAJE DIRECTO DEL SEÑOR A ISRAEL.** Levítico difiere del resto del Pentateuco en que el Señor lo dicta casi por completo a Moisés para Israel. El Señor se identifica con la frase "Yo Jehová", en Levítico más que en ningún otro libro de la Biblia. Al hablar desde el tabernáculo recién terminado, la primera lección

Bosquejo de Levítico

TEMA: La necesidad de la limpieza y la santidad para acercarse a Dios.

I. LA COMUNION CON DIOS POR MEDIO DE LAS OFRENDAS RITUALES	1 — 17
A. Las leyes de las ofrendas	1-7
1. Las ofrendas de adoración (quemada, comida, paz)	1-3
2. Las ofrendas de restauración (pecado y transgresión)	4-6
3. Las instrucciones especiales	6-7
B. Las leyes del sacerdocio	8-10
1. La consagración de los sacerdotes	8
2. El ministerio de los sacerdotes	9
3. Las violaciones por los sacerdotes	10
C. Las leyes en lo concerniente al pueblo	11-16
1. La comida solamente de carne pura	11
2. El mantenimiento de cuerpos puros	11-15
3. La observancia del día de Expiación	16
D. Las leyes en cuanto al altar	17
1. El único lugar de sacrificio: el altar	
2. El único uso de la sangre: para expiación	
II. LA COMUNION CON DIOS MEDIANTE UNA VIDA JUSTA	18 — 27
A. La santidad personal para todo el pueblo	18-20
B. Los requisitos estrictos para el sacerdocio	21-22
C. Las citas anuales para las fiestas	23
D. El respeto continuo por el Nombre del Señor	24
E. Los reglamentos especiales para la vida en Canaán	25-27

del Señor para Israel fue sobre el tema de la "santidad". Al hacerlo, se identifica constantemente como el Señor del pacto o Jehová.

2. LOS PRINCIPIOS DE SANTIDAD DEL SEÑOR. La palabra "santo" (qodesh) se emplea en Levítico más que en ningún otro libro. Significa "apartado", pero allí se usa con el sentido de "apartado para el Señor". Esa palabra se emplea más con cosas y lugares en Levítico, pero también se usa para describir al Señor (11:44ss.), y a menudo se ordena al pueblo del Señor que "sea santo" (11:44ss.). El Espíritu Santo no se menciona en este libro, quizá para resaltar la obra objetiva de Cristo en las ofrendas que es la base de la santidad. La santidad descrita no es sólo una piedad de intención sino sencillamente el ser apartado para Dios. El énfasis se pone en la separación "de" lo profano "para" Dios. Cuando el Señor les advierte que se separen de la inmoralidad de los cananeos en el capítulo 18, destaca por primera vez su identidad en el libro (18:2, 3). El ha santificado su Nombre del pacto (Yavé) por ellos, y ellos a su vez deben santificarse para El.

3. LAS INSTRUCCIONES DEL SEÑOR PARA LA ADORACION Y LA COMUNION. Las instrucciones del Señor en Levítico no son el camino de la salvación, sino el de "comunión". La redención tuvo su tipo en el cordero pascual al salir de Egipto, no en esas

El sistema sacrificial de ofrendas en el Antiguo Testamento

I. Origen e historia de las ofrendas en el Antiguo Testamento:

- A. Dios mató animales para vestir a Adán y Eva cuando El dio su pacto redentor (Génesis 3:15-21).
- B. La ofrenda de sangre de Abel fue aceptada como "por fe" (Génesis 4:4; Hebreos 11:4).
- C. Noé adoró a Dios al ofrendar animales limpios en el mundo nuevo (Génesis 8:20).
- D. Abraham, Isaac y Jacob adoraron a Dios con ofrendas (Génesis 12:7; 26:25).
- E. Ofrendar era casi una práctica universal en la antigüedad.
- F. Dios dio una norma sistemática de ofrendas como parte del pacto de Israel.

II. El significado de las ofrendas del Antiguo Testamento:

- A. Las ofrendas de sangre simbolizaban el principio de substitución de expiación por el pecado por medio del sacrificio de una vida.
- B. Ellas representaban arrepentimiento, fe, adoración, y agradecimiento a Dios.
- C. Ellas constituían la religión en acción (Hebreos 11:4, "Por la fe Abel ofreció...")
- D. Ellas eran un reconocimiento y confesión de los derechos y propiedad de Dios sobre la vida del hombre.
- E. Ellas tipificaban varios aspectos de la ofrenda "una vez por todas" de Cristo.

III. El significado de las ofrendas levíticas:

Las ofrendas	El símbolo para Israel	El Tipo de Cristo
LA OFRENDA REDENTORA (Ex. 12:1-13)		
<i>El Cordero Pascual</i>	Redención del pecado y de la muerte por medio de la sangre del cordero.	La ofrenda de Cristo por el pecado como el Cordero de Dios. (Juan 1:29).
LAS OFRENDAS DE ADORACION (Levítico 1-3)		
<i>Ofrenda quemada</i>	La dedicación de una vida a Dios.	Completa dedicación de Cristo a Dios. (Hebreos 10:5-7)
<i>Ofrenda de Granos</i>	La consagración de los frutos a Dios.	El cuerpo de Cristo presentado a Dios como una vida perfecta. (Hebreos 10:5)
<i>Ofrenda de paz</i>	La expresión de agradecimiento a Dios al compartir con El y con otros.	La ofrenda de Cristo hace posible la paz con Dios. (Efesios 2:14)
LAS OFRENDAS DE RESTAURACION (Levítico 4-7)		
<i>Ofrenda por el pecado</i>	Restauración y comunión por la sangre de un sustituto.	La ofrenda provee continua renovación por medio de la confesión. (Hebreos 9:12, 26; 1 Juan 1:9)
<i>Las ofrendas por ofensas</i>	Restitución por el daño de pecados a Dios y al hombre.	La ofrenda de Cristo compensa a Dios por el daño del pecado. (2 Corintios 5:19)
LA OFRENDA DE LIMPIEZA CEREMONIAL (Levítico 14; Números 19)		
<i>Dos aves</i>	Limpieza espiritual de la impureza de la enfermedad física.	La ofrenda de Cristo limpia las impurezas de las enfermedades. (Hebreos 9:22)
<i>La vaca alazana</i>	Limpieza espiritual de las impurezas accidentales.	La ofrenda de Cristo también limpia de las impurezas accidentales. (Hebreos 9:13-14)

ofrendas levíticas. Estas le enseñan al pueblo de Dios a adorar y dar gracias en comunión y a restaurar la comunión cuando el pecado la interrumpa. La comunión se considera como una relación de amor que comprende dos cosas al hacer un sacrificio: La ofrenda de un animal digno y el derramamiento de la sangre. La primera se refiere al don del creyente para Dios y la segunda al Don de Dios en expiación por el pecado que separa al hombre de la comunión con Dios. Como el amor siempre comprende la entrega de uno mismo, así la comunión con Dios siempre debe ser con sacrificio. El adorador no viene a Dios con las manos vacías, como el pecador al recibir la salvación. En el sentido de la acción de gracias queda implícita la idea de "dar".

- 4. EL LIBRO DE LA BIBLIA SOBRE EL DERRAMAMIENTO DE SANGRE.** Levítico habla de "sangre" noventa y tres veces, aun más veces que de lo "santo". Por lo general, no ponemos las dos ideas juntas, pues el matar es detestable y se aparta del concepto moderno de piedad. En los tiempos bíblicos el matar un animal era algo común tanto en el uso doméstico como en la religión. La religión salvadora por naturaleza debe comprender el "derramamiento de sangre", pues "la sangre... yo os la he dado para hacer expiación sobre el altar por vuestras almas" (17:11). Esta verdad se introdujo por primera vez en la primera lección de Dios a Adán y a Eva después que pecaron. En Levítico, esa verdad define los diversos significados de aquellas ofrendas. Las distintas ofrendas simbolizaban verdades para Israel de lo que significaban la adoración y la comunión, y representan para nosotros muchos aspectos de la ofrenda de Cristo porque El se convirtió en el antitipo de todas las ofrendas. Sin esas explicaciones de Levítico, los creyentes

Las fiestas sagradas de Israel y su importancia

El propósito divino de las fiestas de Israel era introducir el elemento de tiempo en el círculo de adoración. Esas eran las "citas" del Señor con Israel para comunión, instrucción y reflexión sobre las relaciones y responsabilidades del pacto. El siguiente es un resumen de sus fechas y funciones.

1. El día de reposo semanal. Aparece en Levítico 23:3 para introducir las fiestas anuales.

Propósito:	Dar reposo a hombres y animales y tener una ocasión especial para recordar al Señor guardador del pacto de Israel.
Ritual:	Cesar de todo trabajo; los sacerdotes deberían presentar el doble de las ofrendas diarias y panes frescos en el tabernáculo.
Tipo:	De los creyentes que descansan en la obra terminada de Cristo (Hebreos 4:1-10)

2. La fiesta de la Pascua y de los Acimos. El 14 y 15-22 de abib.

Propósito:	Recordar su liberación de la esclavitud y muerte en Egipto y la compra que el Señor hizo de ellos como su "primogénito".
Ritual:	Todos los hombres se reúnen en el tabernáculo, las casas limpias de levadura y un cordero sin mancha inmolado y comido por la familia.
Tipo:	El cordero inmolado era tipo de la muerte vicaria de Cristo por el pecado; el pan sin levadura, su vida sin pecado de la cual se alimentan los creyentes en reflexión.

3. La fiesta de los Primeros Frutos. El 16 de abib (segundo día de Acimos; domingo original)

Propósito:	Dedicar toda la cosecha a Dios en cuya tierra eran arrendatarios.
Ritual:	Se seleccionaban gavillas de grano nuevo (el 10), entonces se mecían como dadas al Señor (el 16). (Después también se cosechaba el grano.)
Tipo:	El grano nuevo era tipo de la resurrección de Cristo como los primeros frutos de la resurrección de los creyentes (1 Corintios 15:20, 23).

del Nuevo Testamento no podrían entender bien el significado de la muerte de Cristo en la cruz. Todos los creyentes deben familiarizarse con la riqueza que tiene el Levítico.

- 5. EL AMOR AL PROJIMO Y AL ENEMIGO** (19:18,34). A menudo se dice que Levítico 19 es el Sermón del Monte del Antiguo Testamento. Bien pudo haber sido el texto del sermón de Jesús, si lo hubiera necesitado. Este es el punto sobresaliente del amor en el Antiguo Testamento, nunca antes expuesto en palabras tan claras. Cada mandamiento va seguido de: "Yo Jehová". Jesús consideró este como el segundo de los mandamientos principales de la ley de Dios (Mateo 22:39).
- 6. EL GRAN DIA DE EXPIACION DE ISRAEL: "YOM KIPPUR"** (16). El ritual de Yom Kippur, celebrado el décimo día de cada año nuevo (zichri 10), se consideraba como el día más sagrado del año. Era un día de lamento personal por los pecados no confesados

4. La fiesta de Pentecostés (semanas). El 6 de abib (domingo).

Propósito:	Dar gracias por la cosecha de cebada, dedicar la cosecha de trigo por ir y recordar la liberación de la esclavitud en Egipto.
Ritual:	Todos los hombres se reúnen en el tabernáculo; se presentan dos panes con levadura (como la comida diaria) al Señor; y se demuestra liberalidad al pobre.
Tipo:	Los dos panes son tipo de la cosecha doble del Espíritu de los primeros frutos de la Iglesia y después de Israel (Santiago 1:18; Apocalipsis 14:4).

5. La fiesta de las Trompetas. El primero de tishri (c. octubre).

Propósito:	Señalar el principio del año civil y alertar a la nación sobre el comienzo del mes sagrado con sus actividades importantes.
Ritual:	Se tocaban las trompetas más tiempo y más alto en ese día que en las lunas nuevas acostumbradas.
Tipo:	La reunión de Israel antes de su día de lamentación y el gozo milenial.

6. El día de Expiación. El 10 de tishri (c. octubre, el viernes original).

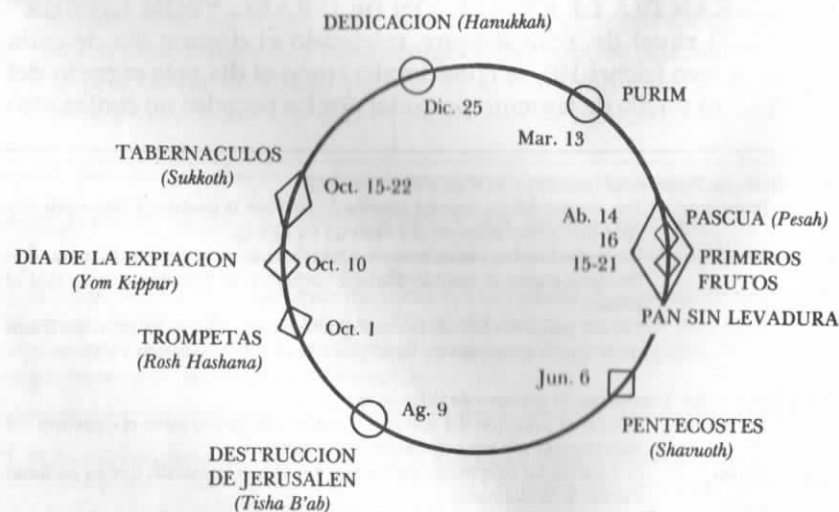
Propósito:	Expiar los pecados no expiados y simbolizar el perdón de Dios por ellos limpiando así la nación ceremonialmente por otro año.
Ritual:	Lamentarse y afligir sus almas; el sumo sacerdote ofrecería un toro y dos cabritos, para simbolizar la expiación y el alejamiento de sus pecados.
Tipo:	Era tipo de Cristo haciendo la expiación por todos los pecados al pagar la pena y llevarlos sobre sí mismo (Hebreos 9:23-26).

7. La fiesta de los Tabernáculos. Del 15 al 22 de tishri (octubre, originalmente dos miércoles inclusive).

Propósito:	Conmemorar la peregrinación de Israel en el desierto y el cuidado de Dios; regocijarse por la cosecha del año pasado y cumplir los votos de ofrendas de libre voluntad y acción de gracias hechas durante el año.
Ritual:	Residir en enramadas de palma; cumplir con los votos de fin de año; regocijarse con mecimientos de frutas y palmas; los sacerdotes ofrecerían ofrendas especiales durante siete días.
Tipo:	Era tipo del gozo y la paz milenial de Israel después de la purificación (Zacarías 14).

del año anterior, exaltado por un ritual nacional que simbolizaba esa confesión y el perdón de Dios de tales pecados en la ofrenda de dos cabritos. La preparación para eso requería la ofrenda de

Calendario hebreo de las fiestas sagradas



- = Fiestas levíticas
○ = Conmemoraciones judías posteriores

Note los propósitos históricos de las Fiestas

1. *Políticamente* — Conservar la unidad de la nación por medio de las reuniones regulares.
2. *Socialmente* — Renovar la amistad en las fiestas de la cosecha.
3. *Religiosamente* — Adorar al Dios del pacto y recordar la relación de pacto con El.

Note el cumplimiento tipológico de las Fiestas

1. Las fiestas de primavera fueron cumplidas tipológicamente en la muerte y resurrección de Cristo y en el nacimiento de la Iglesia como la cosecha temprana de Pentecostés.
2. Las fiestas de otoño se cumplirán tipológicamente cuando Israel reunida al comienzo de su "año nuevo", tenga su tiempo de aflicción y limpieza, y comience su edad milenial de bendición.

un toro para la limpieza ceremonial del sumo sacerdote para realizar su deber sagrado de entrar a la presencia de Dios en el Lugar Santísimo. Se escogía un cabrito al azar para Yavé, para ser sacrificado; el otro era para "Azazel" (destrucción) que era "el chivo expiatorio". El cabrito sacrificado simbolizaba "el medio de expiación", un sustituto apropiado; el chivo expiatorio simbolizaba "el efecto de la expiación", el perdón de los pecados. Sólo en ese día cada año entraba el sumo sacerdote al Lugar Santísimo del santuario, una vez por él y otra por el pueblo.

La palabra "expiación" empleada sólo en el Antiguo Testamento, significaba "cubrir" (kafar) y aparece cincuenta y dos veces en Levítico. Puesto que el efecto de ese "cubrimiento" era producir la reconciliación, se llamaba "expiación". En la muerte de Cristo en la cruz se cumplieron los tipos de los dos cabritos: Como "el cabrito inmolado", su sangre se convirtió en la propiciación (satisfacción) a Dios por nuestros pecados, al abrir el camino a la presencia de Dios; como "el chivo expiatorio", El se convirtió en "el Cordero de Dios" que llevó sobre sí los pecados del mundo (Juan 1:29). Esa obra doble se representa en forma gráfica en Isaías 53. Los judíos modernos todavía consideran ese día como su "ayuno" principal, y ponen mucho énfasis en la eliminación de animosidades sociales para renovar vínculos de amistad. Por supuesto, eso es darle énfasis al resultado de la expiación y no al proceso.

7. EL CALENDARIO SAGRADO DE "SABADOS" DE ISRAEL. (Levítico 23). Como la redención de Israel de Egipto simbolizaba su nacimiento como nación, el mes de ese acontecimiento (nisán) llegó a ser el primer mes de su año sagrado. En ese calendario el número siete resalta de varios modos:

- | | |
|--|--|
| a. El día de reposo semanal | — Séptimo día |
| b. La fiesta de la Pascua y de los Acimos | — De siete días |
| c. La fiesta de Pentecostés (o "semanas") | — Séptima semana (después de los Primeros Frutos) |
| d. La fiesta de las Trompetas, la Expiación y los Tabernáculos | — Séptimo mes (sagrado) |
| e. El año sabático (de descanso) | — Séptimo año |
| f. El año sabático de jubileo (quincuagésimo) | — Séptima semana de años inmediatamente antes del Jubileo. |

Aunque esos sábados tenían propósitos sociales y físicos, su objetivo principal era poner énfasis en las relaciones de pacto al reunirse con el Señor del pacto y reflexionar en su ley del pacto y de sus promesas.

8. LOS TIPOS DE CRISTO EN LEVITICO. Este libro sacerdotal nos da una presciencia de Cristo en su obra sacerdotal. Como Melquisedec fue tipo de su Persona, Aarón es tipo de su obra. Esa obra la representan dos énfasis de Levítico:

- a. Las funciones oficiales de Aarón: La obra principal de Aarón era doble: Presentar ofrendas por el pecado y hacer intercesión por los pecadores. Así que Cristo se ofreció en la cruz por el pecado y luego entró a la presencia de Dios para hacer intercesión por su pueblo (Isaías 53:12).
- b. Las ofrendas de Aarón. Se consideran de tres clases en Levítico:
 - 1) El cordero pascual era tipo de Cristo como el sustituto sin mancha para dar redención o liberación de la muerte.
 - 2) Las cinco ofrendas de adoración y restauración eran tipo de la ofrenda de Cristo de sí mismo en vida y muerte para otorgar comunión perfecta con el Padre, y también paz y gozo en medio de su pueblo.
 - 3) Los dos machos cabríos del día de expiación representan su solución total del asunto del pecado, al pagar el precio debido por el juicio del pecado y llevar esos pecados a un lugar de destrucción.

Números

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TITULO

1. Los hebreos lo llamaron "Wayyedabber" ("Habló") o con más frecuencia "Bemidbarth" ("en el desierto"), de la primera y la quinta palabras respectivamente...
2. Los traductores griegos lo nombraron "Números" (Arithmoi) por los números y censos que se registran en los capítulos 1 — 3 y 26.

B. AUTOR

1. La paternidad literaria mosaica se confirma internamente por su conexión estrecha con Levítico y Deuteronomio, las afirmaciones numerosas de que "el Señor habló a Moisés", y el hecho de que el Señor le ordenó a Moisés que escribiera (Números 33:2).
2. Por la evidencia externa, porque Jesús y los apóstoles relacionaron a Moisés con los acontecimientos de Números en muchas ocasiones (Juan 3:14; 1 Corintios 10; Hebreos 3; 4; 10:26) y Jesús habló de Moisés como el autor de estos libros (Juan 5:46).

TRASFONDO HISTORICO

A. FECHA EN QUE SE ESCRIBIO: Completado en 1405 a.C.

B. EL TIEMPO TRANSCURRIDO: 1444-1405 a.C.

1. El contenido de Números comienza con el mandamiento del Señor el primero de mayo de 1444 a.C. de tomar un censo, y termina con la asamblea a orillas del Jordán, poco antes de la muerte de Moisés. El registro de la segunda Pascua el 14 de abril de 1444 se da en retrospectiva para explicar la fecha opcional para guardar la Pascua tarde (Números 9).
2. El tiempo total transcurrido en Números es 38 años y 9 meses, en cuatro periodos:
 - a. Tomar el censo y preparar la marcha (1 — 10) 20 días.

- b. Viaje a Cades-barnea; misión de los espías (11 — 14) 70 días.
- c. Peregrinaje en el desierto alrededor de Cades (15 — 20) 38 años, 1 mes.
- d. Viaje alrededor de Edom hasta las llanuras de Moab (21 — 36) 5 meses.

C. AMBIENTE RELIGIOSO

1. Este libro comprende dos generaciones diferentes de Israel: La primera generación que salió de Egipto y la segunda que entraría en Canaán. La primera había visto grandes milagros hechos por Moisés y recibido la ley de modo milagroso también, pero fueron destruidos por su desobediencia y rebeldía. La segunda generación creció en la ley, alimentada con maná, y fue usada por Dios para destruir toda la población del este del Jordán debido a su corrupción.
2. Cuando la primera generación salió de Siná, la actitud de la gente fue empeorando. Comenzó con las quejas por su dieta de maná y su falta de gratitud por la provisión de Dios. Aun en la propia familia de Moisés se manifestaron los celos y las disputas que Dios tuvo que juzgar. Después de la gran rebelión de Cades-barnea, muchos dirigentes y parte de la congregación continuaron en rebeldía hasta que murió la primera generación. A Moisés también se le consideró rebelde al fin del período y se le negó la entrada en Canaán.
3. La primera generación cometió los dos pecados mayores de toda la asamblea que ocurrieron en el desierto de Siná y en Cades. El primero fue idolatría y el segundo rebeldía. Ambos ocurrieron en agosto de 1445 y 1444. También precedieron a la entrega que el Señor les hizo de grandes regalos: La ley de Moisés y la tierra de Canaán. Después de cada uno se manifestó la ira de Dios y su deseo de destruirlos. En cada uno el Señor mostró su enojo y su misericordia, y los perdonó debido a su pacto con Abraham y al amor por ellos.
4. Después del entierro de Aarón, comenzó una nueva era con Eleazar, el nuevo sumo sacerdote. Había que volver a enseñar a la nueva generación las lecciones de la primera sobre la murmuración, la incredulidad y la idolatría. Esa nueva era comenzó con las grandes victorias que el Señor les dio en Transjordania.
5. Aunque se les dio la ley y el sistema levítico, tal vez no guardaron todo el reglamento en el desierto, pues no practicaron la circuncisión sino hasta después de cruzar el Jordán (Josué 5:5).

EL PROPOSITO DEL LIBRO DE NUMEROS

El propósito de Moisés en este libro fue conservar un registro de la paciencia de Dios con el pueblo escogido, y demostrar que su misericordia redentora no excluía su castigo por los pecados de ellos. Aunque los había redimido en gracia, no los salvó para una vida de libertinaje e independencia. Antes bien, los salvó para la preparación, el servicio y la guerra. La frase clave que aparece catorce veces en el capítulo uno es: "Todos los que podían salir a la guerra." En esa preparación el Señor les demostró que ningún enemigo podría resistir contra ellos cuando confiaran en su poder y respondieran a su palabra. El tema es entonces la "preparación para el servicio en ruta de Siná al Jordán".

Bosquejo de Números

TEMA: La preparación para el servicio en la ruta de Siná al Jordán.

I. LA ORGANIZACION DE LA PRIMERA GENERACION	1 — 10.
A. El primer censo y asignaciones	1-4
B. Las leyes de la pureza y la separación	5-6
C. La preparación final para principios de marzo	7-10
II. LA DESORGANIZACION DE LA PRIMERA GENERACION	11 — 20
A. La deserción de Israel y el rechazo de Dios	11-14
1. El pueblo desprecia el maná	11
2. Miriam y Aarón desafían a Moisés	12
3. Israel se niega a entrar en Canaán	13
4. El Señor condena a esa generación	14
B. La peregrinación de Israel por treinta y ocho años	15-20
1. La advertencia contra los pecados de presunción	15
2. El juicio contra la rebelión presuntuosa de Israel	16
3. El desafío presuntuoso a la autoridad de Aarón	17-18
4. El pecado de presunción de Moisés y Aarón en la roca	20
III. LA REORGANIZACION DE LA SEGUNDA GENERACION	21 — 36
A. Las victorias camino al Jordán	21-24
1. La victoria militar sobre los enemigos gentiles	21
2. Las victorias espirituales sobre Moab y Balaam	22-24
B. El conflicto y la victoria sobre los madianitas	25-31
1. La idolatría y la inmoralidad en Baal-peor	25
2. El segundo censo y la elaboración de varias leyes	26-30
3. La destrucción de los madianitas como ejemplo de victoria	31
C. Las preparaciones finales para entrar en Canaán	32-36
1. Dos tribus y media se establecen al este del Jordán	32
2. El repaso de su viaje y comisión	33
3. Las instrucciones para la división de la tierra	34-36

Contribuciones de Números

1. LA ORGANIZACION Y LOS CENSOS MILITARES DE ISRAEL (1 — 3; 26). Como Levítico da la organización de Israel para la adoración, Números registra su organización para el trabajo y la guerra. Bajo órdenes de Dios, Moisés contó a la primera y segunda generaciones de guerreros para el combate. Aunque los críticos a veces ponen en duda el gran número de 600.000, este está de acuerdo con otros números al respecto (Exodo 12:37; 38:26) y otras referencias bíblicas al gran tamaño de Israel (Exodo 1:9; Números 22:11). Como Moisés había proclamado en Exodo 15:3: "Jehová es varón de guerra", en Números se le ve preparando para la batalla. El los cuenta, les enseña a acampar y a marchar, les da raciones, los disciplina para que obedezcan a sus autoridades delegadas, y los guía a la batalla. Aun les muestra la manera de distribuir el botín (31; 34 — 35). Números 1 — 20 constituye su dolorosa experiencia del "campamento de supervivencia", y 21 — 36 sus batallas, éxitos y confirmaciones para encuentros futuros.

2. EL VOTO DE LOS NAZAREOS PARA UN SERVICIO ESPECIAL (Números 6). Este libro de servicio dio un permiso especial al laico para participar en el servicio sagrado. El voto nazareo estaba a disposición de cualquiera, hombre o mujer, que deseara dar este servicio especial al Señor. En vez de recibir pago, sin embargo, se les exigía que hicieran una ofrenda especial y estaban restringidos de varias actividades normales: 1) De comer o beber el fruto de la viña; 2) de afeitarse con navaja; o 3) de tocar personas muertas. Esas exigencias daban énfasis al alto privilegio de servir al Señor.

3. LAS REBELIONES Y PEREGRINACIONES DE ISRAEL (13 — 14). La insatisfacción del pueblo y los dirigentes precedió a la gran rebelión en Cades-barnea. Se juzgó al pueblo por quejarse de la comida, y a María y Aarón por tener celos de Moisés. Después del motín de Cades, otros líderes se rebelaron contra la dirección de Moisés y fueron juzgados. Aun el propio Moisés se rebeló por un momento (20:12; 27:14) y se le negó la entrada en Canaán. La segunda generación también aprendió sobre el juicio por la idolatría y la inmoralidad (25). Esas muchas ocasiones de pecado y rebeldía demuestran que no eran un pueblo escogido debido a su justicia, sino sólo por la misericordia del pacto del Señor.

4. EL GRAN JUICIO DEL SEÑOR A LA REBELION. En Números se registran muchos juicios del Señor, especialmente al pecado de rebeldía. La rebelión de los dirigentes levitas produjo

Cronología de las jornadas de Israel en el desierto

Libro	Acontecimiento	Fecha a.C.	Referencia
EXODO (once meses y medio)	Pascua instituida en Egipto.	Abril 14, 1445	Ex. 12:6
	Partida de Ramesés, Egipto.	Abril 15, 1445	Ex. 12:18; Nm. 33:3
	Cruce del Mar Rojo.	Abril 18, 1445	Nm. 33:8
	Arribo al desierto de Sinaí.	Mayo 15, 1445	Ex. 16:1
	Arribo al Monte Sinaí.	Junio 1, 1445	Ex. 19:1
	Año teológico en Sinaí		
	Terminación del tabernáculo y descenso de la Gloria.	Abril 1, 1444	Ex. 40:17
LEVITICO (medio mes)	Legislación levítica dada por Dios desde el tabernáculo.	Abril 1-14, 1444	Lev. 1:1
NUMEROS (treinta y ocho años y ocho meses y medio)	Observación de la Segunda Pascua—en Sinaí.	Abril 14, 1444	Nm. 9:1
	Primer censo de Israel. Ubicación de las tribus en el campamento.	Mayo 1, 1444	Nm. 1-3
	Partida del Monte Sinaí.	Mayo 20, 1444	Nm. 10:11
	Arribo a Cades-Barnea después de 21 paradas. Retraso de siete días en Azeroth por la lepra de María.	Junio 20, 1444	Nm. 12:33 Dt. 1:2
	Rebelión en Cades-Barnea y promesa de muerte a aquella generación. (treinta y ocho años vagando en el desierto)	Agosto 1, 1444	Nm. 14
	Reacomodo en Cades-Barnea. Muerte de María. Desobediencia de Moisés y Aarón.	Abril 1, 1406	Nm. 20:1-13
	Muerte de Aarón en el Monte Hor.	Agosto 1, 1406	Nm. 33:38
	Marcha del Monte Hor al Río Jordan. Grandes victorias sobre los Cananitas, Amonitas, Basán y Madianitas.	Sept. 1, 1406	Nm. 20:29
DEUTERONOMIO (dos meses)	Moisés recibe el código de Deuteronomio e instruye al pueblo para la vida en Canaan.	Febrero 1, 1405	Dt. 1:3
	Muerte de Moisés en el Monte Nebo seguido por treinta días de luto.	Marzo 1, 1405	Dt. 34:8
JOSUE (mes y medio)	Josué dirige a Israel a través del Jordán.	Abril 10, 1405	Jos. 4:19
	Observación de la Pascua en Gilgal.	Abril 14, 1405	Jos. 5:10

la destrucción inmediata de sus familias. La murmuración de la gente sobre la comida trajo una gran plaga. La rebelión en Cades le acarreó juicio a toda la generación, y se le negó la entrada a Canaán. Aunque Moisés no tomó parte en esa rebelión, después compartió aquel juicio debido a su enojo al sacar agua de la roca. La rebeldía es un pecado voluntario que produjo un juicio inmediato para el cual no se permitía ninguna suspensión de sentencia (Hebreos 10:26).

5. LA DISTINCION ENTRE LOS PECADOS CON INTENCION Y SIN ELLA (15:22-36). Aunque se podía expiar los pecados sin intención con diferentes ofrendas, ese no era el caso para los pecados con intención o de desafío; estos exigían pago, ya fuera con la vida u otro pago. Los pecados intencionales no eran necesariamente crímenes horribles, sino pecados sobre los cuales habían sido advertidos. Al hombre que se le hallaba recogiendo leña durante el día de reposo lo apedreaban, no porque fuera muy malo, sino porque la pena había sido impuesta por el Señor (Exodo 21:14; 35:2, 3).

6. EL PROFETA BALAAM Y SU ASNA QUE "HABLO" (22 — 24). Balaam fue un profeta de Mesopotamia empleado por el rey Balac de Moab para maldecir a Israel. Como con su asna que "habló", Dios usó a ese profeta gentil y perverso para informar a Balac y a los moabitas de su plan de bendecir a Israel a pesar de sus enemigos.

- Allí Dios demostró su omnipotencia sobre todos los llamados dioses y su propósito irrevocable de bendecir a Israel. La maldición de ellos a Israel sólo se podría convertir en bendición.
- El puso énfasis en su amor continuo por Israel a pesar de su atrevimiento, sin encontrar iniquidad en él que revocara su bendición (23:20, 21).
- De Israel saldría una "estrella" o rey que gobernaría sobre el Medio Oriente. Esa fue una de las primeras profecías de la venida del Mesías, la que conocían los magos del oriente que siguieron la estrella hasta Belén.
- Después Balaam engañó a Israel y los hizo caer en idolatría y adulterio con los moabitas, por lo cual perdió la vida (25; 31:8). El Nuevo Testamento advierte contra su método, error y doctrina del uso del oficio profético para obtener ganancias personales y seducir al pueblo de Dios mediante atracciones carnales (2 Pedro 2:15; Judas 11).

Arreglo de las tribus al marchar*

DAN	EFRAIN		RUBEN	Gerson y Merari LEVITAS estiraban los carros llevando la estructura del tabernáculo y las cortinas	JUDA	ARCA
ASER	MANASES	Coat LEVITAS cargaban los muebles del tabernáculo	SIMEON		ISACAR	
NEFTALI	BENJAMIN		GAD		ZABULON	

*Ver Nm. 2; 10:11-28.

Moisés, Aarón y sus hijos acompañaban el Arca conforme eran guiados por la columna de nube. Ellos marchaban por campamentos y tribus, no lado a lado sino en fila; no en paso de marcha sino despacio, cada familia con sus miembros y su ganado.

Ubicación de las tribus de Israel en el desierto*



- Nota:
- El campamento siempre se establecía con el tabernáculo dando hacia el este.
 - El arreglo del campamento enfatizaba la centralidad de la adoración y la presencia del Señor en una sociedad teocrática.
 - Su orden de marchar también destacaba esto al ubicar el tabernáculo y los levitas en el centro, precedidos por los campamentos de Judá y Rubén, y seguido por los campamentos de Efraín y Dan.

*ver Nm. 2

7. EL ESTABLECIMIENTO AL ESTE DEL JORDAN DE RUBÉN, GAD Y LA MEDIA TRIBU DE MANASES (32). Hay dudas en cuanto a los motivos que tenían esas dos tribus y media para establecerse apenas en las afueras de Canaán. A Moisés le pareció rebelión y deserción, aunque lo permitió después de su convenio de enviar tropas a Canaán. Sin embargo, la motivación admitida fue que el este del Jordán era "tierra de ganado, y tus siervos tienen ganado" (32:4). Parecía que el ganado los guiaba a ellos. En el futuro, esas tribus siempre tuvieron que soportar lo más arduo del ataque de los enemigos de Israel. Fueron los primeros en ir cautivos a Asiria. Parece que hay peligro en contentarse con los halagos temporales en vez de seguir luchando por alcanzar los compromisos permanentes.

8. LOS EJEMPLOS DE EXPERIENCIA CRISTIANA EN NUMEROS (1 Corintios 10; Hebreos 3 — 4). Los escritores del Nuevo Testamento vieron en esa experiencia que tuvo Israel en el desierto lecciones que los cristianos deben observar, y las llamaron "tipos" o ejemplos. Pablo los usó como una advertencia a los creyentes de que no deben desagradar al Señor con murmuraciones y convirtiendo sus deseos en ídolos. El escritor de Hebreos advirtió sobre el peligro de endurecerse y no responder después de haber recibido tanto del Señor. El declaró que eso priva a los creyentes del reposo y la satisfacción del servicio eficaz (Hebreos 3:12 — 4:8).

9. LA GRAN INVOCACION Y BENDICION DE ISRAEL (6:24-26). La bendición sumosacerdotal dada por Moisés a Aarón invocaba una bendición triple sobre Israel de la protección, la gracia y la paz del Señor. Aunque dirigida a los que estaban en relaciones de pacto con el Señor del pacto, también se pueden apropiar esa bendición los creyentes del Nuevo Testamento. Concluye con el saludo adoptado por Israel: "Paz" (shalom).

10. TIPOS DE CRISTO EN NUMEROS.

- a. El dinero de la redención (cinco siclos) (3:40-51). La escasez de levitas para reemplazar a los primogénitos de Israel exigía una compensación de cinco siclos por familia. La lección histórica era que Dios exigía pago completo por su falta de levitas para realizar el servicio del primogénito que Dios reclamaba. El tipo es que Cristo pagó del todo la redención y el servicio por nuestros pecados. Su obra en la cruz no fue sólo un pago en parte, sino completo.

Población de Israel en el Desierto*

	Tribu	Censo de 1444	Censo de 1405
Hijos de Lea	Rubén	46,500	43,730
	Simeón	59,300	22,200
	(Leví)	(8,580)	
	Judá	74,600	76,500
	Isacar	54,400	64,300
	Zabulón	57,400	60,500
Hijos de Raquel	Efraín	40,500	32,500
	Manasés	32,200	52,700
	Benjamín	35,400	45,600
Hijos de Bilha	Dan	62,700	64,400
	Neftalí	53,400	45,400
Hijos de Zilpa	Gad	45,650	40,500
	Aser	41,500	53,400
	Total	603,500	601,730

- Nota:*
- 1) Las tribus de Simeón y Leví (tribu de Moisés) fueron reducidas grandemente en el segundo censo (24,000 perecieron en plagas, 25:9).
 - 2) Los primogénitos de Israel (22,273) fueron también reducidos grandemente. Con un total de 612,130 adultos varones, esto podría significar veintisiete hijos para una familia.
Posible solución: Muchos primogénitos varones fueron asesinados por Faraón y algunos pueden haber perecido por el ángel de la muerte en Egipto.
 - 3) El censo de 612,130 adultos varones sugiere un total de población de por lo menos 2,500,000.

Los Levitas	Total varones	Edad de servicio 30-50	Deberes (Nm. 3,4)
Gersonitas	7,500	2,630	Llevar los muebles interiores del tabernáculo.
Coatitas	8,300	2,750	Llevar las cortinas exteriores.
(8,600 = error de copistas)			
Meraritas	6,200	3,200	Llevar las partes de la estructura.
Total —	22,000	8,580	

*Ver Nm. 1 para el censo de 1444, Nm. 26 para el censo de 1405.

- b. Las cenizas de la vaca alazana (19). Eso era un símbolo de la necesidad de limpieza del pecado accidental; como tipo representa la muerte de Cristo por esos pecados también, pero con la exigencia de la confesión y la apropiación (1 Juan 1:9).
- c. La serpiente de bronce levantada (21:9). Como Moisés requería que el pecador mirara al instrumento del juicio de Dios, así también los pecadores de hoy se salvan mirando a la cruz de Cristo y aceptando la obra que El hizo por ellos (Juan 3:14).
- d. La vara de Aarón que floreció (17). Como el florecimiento de la vara de Aarón demostró que él era el único sumo sacerdote o mediador de Israel, así también la resurrección de Cristo demostró que El es el único Mediador entre Dios y el hombre (1 Timoteo 2:5). Note que el propósito de tal demostración era acabar con todas las "murmuraciones" o quejas (17:10).

Deuteronomio

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TITULO

- 1. Los hebreos lo llamaron "Elleh Haddevarim", "Estas son las palabras", o simplemente "Devarim" (palabras), por las primeras palabras del libro.
- 2. La Septuaginta griega le dio el nombre "Deuteronomio" que significa "segunda ley" o repetición de la ley, que la Vulgata latina también adoptó.

B. AUTOR

- 1. Hasta hace poco tiempo los críticos documentales asignaban este libro a la época de Josías (621 a.C.), pero ya han descartado esa teoría con poco acuerdo en cuanto a la fecha o al autor del libro.
- 2. La paternidad literaria mosaica tiene una confirmación externa e interna fuerte. Como la mayoría de los escritores de las Sagradas Escrituras, Moisés escribió en la tercera persona, refiriéndose a sí mismo treinta y ocho veces en este libro. Poco antes de su muerte declaró que había escrito esta ley antes de darla a los sacerdotes (Deuteronomio 31:9, 24-26).
- 3. Además de las muchas referencias del Antiguo Testamento a Deuteronomio como "la ley de Moisés", hay muchas confirmaciones por Jesús y los apóstoles (Mateo 19:8; Marcos 10:3; Juan 1:17; 5:46; Hechos 3:22; Romanos 10:5; 1 Corintios 9:9).
- 4. El último capítulo sobre la muerte de Moisés es un apéndice añadido después, quizá por Josué, Eleazar o Samuel.
- 5. Las declaraciones diferentes de la ley en Exodo y Deuteronomio no niegan la paternidad literaria mosaica, sino que la confirman. Mientras que un falso Moisés posterior no se hubiera desviado de Exodo, el propio Moisés no se hubiera limitado a repetir el original. Las razones de las diferencias son naturalmente las nuevas circunstancias que necesitaban esa nueva elaboración del código sinaítico para las condiciones nuevas de Canaán.

TRASFONDO HISTORICO**A. FECHA EN QUE SE ESCRIBIO: 1405 a.C.**

1. Se da la fecha del primero de febrero de 1405 a.C. cuando Moisés reunió a la nación para esa serie final de mensajes (1:3). Aunque tal vez se necesitaron varias sesiones para su presentación, la palabra "hoy" se repite sesenta y siete veces en el libro.
2. Como la muerte de Moisés ocurrió treinta días después, es evidente que la expresión hablada y la escritura de estos mensajes ocurrieron muy cerca una de otra (34:8).

B. LAS CIRCUNSTANCIAS

1. Israel estaba a las orillas del río Jordán, deseoso de afrontar la nueva aventura de Canaán. Como habían conquistado una vasta zona del este del Jordán casi sin bajas, bajo la dirección de Dios, se hallaban listos para el reto de Canaán.
2. En lo religioso, este nuevo Israel era diferente en muchas maneras de la primera generación que había salido de Egipto. No habían conocido la idolatría de Egipto, y habían estado bajo el liderazgo de Moisés durante cuarenta años en el desierto. También habían aprendido acerca del poder y la victoria que se obtienen al confiar en Dios en la batalla. Sin embargo, estaban inclinados a la justicia propia y la idolatría y tenían muchos problemas sociales y familiares que necesitaban soluciones. Habían aprendido a hacer la guerra, y necesitaban que se les enseñara sobre lo sagrado de la vida inocente y la manera de mantener la justicia en su vida en Canaán.

EL PROPOSITO DEL LIBRO DE DEUTERONOMIO

El propósito de Moisés al escribir este libro o dar estos discursos era preparar a la nueva generación de Israel para la vida en Canaán mediante una nueva declaración de la ley sinaítica. Como la ley original era más bien breve y precisa, Moisés pone aquí las partes básicas de la ley en forma de sermón, discurre sobre principios fundamentales y hace aplicaciones exhortatorias. Lo hace al recordales el pasado, exhortarlos acerca del presente y animarlos con las promesas de Dios para el futuro. Mientras les recuerda la ley de Dios, trata de motivarlos por medio del amor de Dios. Pone énfasis en la certeza de la Palabra de Dios y las promesas del pacto, pero les recuerda constantemente su propia responsabilidad de obediencia para que se cumplan las promesas.

Contribuciones de Deuteronomio

1. **EL SUPLEMENTO DE EXODO: ¿POR QUE UNA SEGUNDA LEY?** Aunque Deuteronomio suplementa a los cuatro libros prece-
dentes, especialmente desarrolla la ley sinaítica de Exodo 20 — 23.
a. En Deuteronomio 5:7-21 se repite el Decálogo de Exodo 20 casi palabra por palabra, y sólo da una razón diferente para

Bosquejo de Deuteronomio

TEMA: Moisés interpreta las leyes del pacto para la vida en Canaán.

I. EL RECUERDO DE LA FIDELIDAD DE JEHOVA	1 — 4
A. Los fracasos de Israel en Cades-barnea	1
B. Las victorias de Israel al este del Jordán	2-3
C. Las grandes responsabilidades de Israel en Canaán	4
II. LA NUEVA DECLARACION DE LOS FUNDAMENTOS DE LA LEY	5 — 11
A. El Decálogo y la "Shema" de Israel	5-6
B. Los peligros de la idolatría en Canaán	7-9
C. Los deberes de amar y servir Jehová	10-11
III. LA FUNCION DE LA LEY CON RELACION A LA VIDA EN CANAAN	12 — 26
A. Leyes religiosas especiales	12-16
B. Leyes civiles especiales	17-21
1. Las responsabilidades de los líderes	17-18
2. Las responsabilidades en cuanto al derramamiento de sangre ...	19-21
C. Leyes sociales especiales	22-26
1. El respeto a la justicia y la prudencia moral	22-25
2. El respeto al diezmo de Dios como el Señor soberano	26
IV. EL CUMPLIMIENTO DE LA LEY COMO REQUISITO PARA PERMANECER EN CANAAN	27 — 30
A. La permanencia en Canaán dependía de la obediencia	27-28
B. La restauración a Canaán dependía del arrepentimiento	29-30
V. LOS ULTIMOS ENCARGOS DE MOISES Y SU PARTIDA	31 — 34

Obsérvese la estructura de cuatro discursos de Moisés:

Primer discurso 1—4; segundo 5—26; tercero 27—28 y cuarto 29—30.

Obsérvese la semejanza con los tratados antiguos entre señores y vasallos del siglo quince a.C.:

1. Preámbulo (1:1-5)
2. Prólogo histórico (1:6 — 4:49)
3. Estipulaciones generales y específicas (5 — 26)
4. Maldiciones y bendiciones incluidas (27 — 30)
5. Testigos y disposiciones de la sucesión (31 — 34)

guardar el día de reposo: La redención de Israel de la esclavitud.

- b. En Deuteronomio se hace hincapié en el amor: El amor de Dios por Israel (cinco veces); la necesidad del hombre de amar a Dios (doce veces) y la necesidad de Israel de amar a los extranjeros (una vez). Se considera al "amor" como el undécimo mandamiento o el motivo de todos los mandamientos.
- c. En Deuteronomio se hace resaltar la ganancia personal que se obtiene al guardar los mandamientos de Dios: "Para que te vaya bien" (4:40; 5:16). La mayoría de los mandamientos se dan con una razón fundamental, como apelando al sentido de justicia del hombre. Al declarar la pena de muerte de nuevo para los crímenes que la merecen, añade la razón: "Así quitarás el mal de en medio de ti" (13:5; 17:7; 19:19; 22:21, etc.), con lo cual se pone énfasis en su efecto restrictivo.
- d. Deuteronomio es más ardiente y exhortatorio que Exodo; se presenta como un sermón de un predicador, no como una notificación dada por un policía. Allí Moisés se dirige especialmente a la conciencia y al corazón, no sólo al intelecto.
- e. En Deuteronomio se pone énfasis en la relación inevitable entre la obediencia y la bendición, y entre la desobediencia y la maldición, lo cual no se menciona en Exodo.
- f. En Deuteronomio se expresa un gran interés por los necesitados, huérfanos, viudas y extranjeros, lo cual sólo se anota con brevedad en Exodo.
Incluye también una sección especial sobre los derechos humanos (23 — 25).
- g. En Deuteronomio se dice mucho sobre la vida familiar, el matrimonio, el divorcio, las segundas nupcias y los derechos de la mujer en general.
- h. Deuteronomio da importancia a las responsabilidades de los diferentes líderes (16 — 18).
- i. Deuteronomio incluye muchas advertencias sobre el peligro de la prosperidad (6:10ss.; 8:10ss.; 11:14ss.).
- j. Deuteronomio pone énfasis en la elección amante de Dios de Israel y la necesidad de éste de aceptar a Dios con amor (4:37; 7:7, 8; 30:19, 20).

2. LA "SHEMA" O "CONFESION DE FE" DE ISRAEL (6:4-9).

"Oye, Israel: Jehová nuestro Dios, Jehová uno es" seguido del mandamiento a amar a Dios y enseñar su Palabra es la doctrina principal de la teología hebrea. Aunque por lo general se pone énfasis en la unidad de Dios, Jesús hizo hincapié en el mandamiento a amar a Dios y al hombre (Mateo 22:37). Sin embargo,

la palabra hebrea *echad* (uno) significa una unidad con divisiones posibles antes que una singularidad absoluta (como expresaría la palabra *yakeed*). En Génesis 2:24 dice que el hombre y la mujer se unen para llegar a ser "una carne" (*echad*). La palabra *echad* (uno) insiste en la unicidad o unidad de Dios, pero permite la revelación posterior de las tres Personas: Padre, Hijo y Espíritu Santo como el Dios Uno.

Esa confesión "Shema" ha sido la marca de pureza de la religión de Israel a través de toda su historia, aunque han torcido el significado de "uno" (*echad*).

3. EL LIBRO TEOLOGICO PRINCIPAL DEL ANTIGUO TESTAMENTO.

La mayoría de las ramas de la teología del Antiguo Testamento se encuentran en Deuteronomio. Contiene 259 referencias a los cuatro libros anteriores de Moisés y presenta una hermosa combinación del amor, la santidad y la justicia de Dios. Se refiere al pasado, presente y futuro de Israel y alude a los cuatro pactos del Antiguo Testamento hechos con Israel. Este libro trata de aspectos más diversos de las relaciones humanas que ningún otro libro de la Biblia.

4. EL LIBRO MAS CITADO DEL ANTIGUO TESTAMENTO.

Otros escritores posteriores del Antiguo Testamento lo citan 356 veces y en el Nuevo Testamento se cita más de 190 veces. Era uno de los libros favoritos de Jesús, pues El también lo cito más que ningún otro. Al refutar al diablo, por ejemplo, El afrontó cada desafío con una cita de Deuteronomio, y lo venció con su poder sencillo. Sin embargo, el diablo, en Mateo 4:6, citó el Salmo 91, fuera de contexto.

5. LAS CUATRO LEYES ESPIRITUALES DE ISRAEL (10:12, 13).

La respuesta de Moisés a: "¿Qué pide Jehová tu Dios de ti?" resume la ley y la esencia de la religión verdadera en cuatro puntos:

- a. El temor o reverencia a Jehová tu Dios;
- b. El andar en todos sus caminos y amarlo;
- c. El servirle con todo el corazón y el alma;
- d. El guardar los mandamientos Jehová (que se dan "por tu bien").

Miqueas respondió después a esa misma pregunta con un resumen de su mensaje profético en Miqueas 6:8.

6. LA RESPONSABILIDAD DE LOS LIDERES PUBLICOS (16 —

17). Se toman en cuenta tres clases de líderes de Israel en estos dos capítulos: Los jueces, los sacerdotes-jueces y los reyes. Su

responsabilidad principal era hacer justicia sin parcialidad. Se requerían dos garantías para asegurar su juicio imparcial: 1) Debían abstenerse de aceptar cualquier clase de soborno, y 2) tenían que buscar constantemente el consejo de Dios en su Palabra.

7. **LA "LEY DEL TALION" O "Ley de venganza" DE ISRAEL** (19:21). Declarada por primera vez en Exodo 21:23, 24 y Levítico 24:20, se repite aquí como freno al crimen en Israel (19:20, 21). Ese principio subraya el sistema de justicia explicado en Deuteronomio. Fue puesto como un principio humanitario de justicia igual para todos, no como fórmula legalista que se aplique a todos los ofensores. Su propósito era restringir el castigo al límite de la ofensa, y nunca se debía hacer con malicia ni venganza. La referencia de Jesús en Mateo 5:38 fue para corregir su mala aplicación de venganza en las disputas personales. Era un principio judicial de los tribunales, y no un principio personal de venganza.
8. **LA GUERRA JUSTA DE ISRAEL Y EL DERRAMAMIENTO DE SANGRE INOCENTE** (20 — 21). Israel fue designado como el verdugo de Dios de la sociedad corrompida de Canaán. Sin embargo, no debía hacerlo como los gentiles. Se dieron instrucciones especiales para cuidarse de no convertirse también en una sociedad violenta. Para realizar esa misión de la manera debida, se enunciaron dos principios fundamentales en esos dos capítulos:
 - a. Por órdenes de Dios, tendrían que matar a los malvados como una responsabilidad solemne, no como opción.
 - b. En la sociedad nacional debían cuidarse mucho de que ninguna persona inocente fuera asesinada sin razón. Dios le pediría cuentas a toda la ciudad por el derramamiento de sangre inocente. Tenían que cuidarse de toda forma de violencia.
9. **EL PACTO PALESTINO CON ISRAEL** (28 — 30). Israel sería el huésped de Dios en Palestina y se le prometía bendiciones o maldiciones inmensas según su obediencia. Por su desobediencia la nación sería castigada y al fin esparcida "desde un extremo de la tierra hasta el otro extremo" (28:64). No tendría "reposo" sino "corazón temeroso, y desfallecimiento de ojos, y tristeza de alma" (28:65). Después de ser esparcidos "en los postreros días" (4:30), Dios los restauraría y reuniría de nuevo en la tierra (30:1-5) cuando "te convirtieres a Jehová tu Dios, y obedecieres a su voz". El pacto se puede resumir en tres puntos:
 - a. La tierra de Canaán pertenecía a Jehová, y El la había prometido a los descendientes de Abraham como posesión eterna.
 - b. Su ocupación, no obstante, dependería de su obediencia al Señor del pacto.

c. Por último, Dios restauraría y volvería a reunir la nación cuando "volviera a Jehová y le obedeciera".

10. **EL GRAN PELIGRO DE LA IDOLATRIA.** Casi incesante es la advertencia de Moisés contra la idolatría en estos discursos (más de treinta referencias, entre ellas 4:16-19; 5:7-9; 6:14, 15; 7:4, 5; 8:19, 20). Habían venido de una tierra con mucha idolatría, se habían vuelto a ella varias veces en el desierto y estaban a punto de invadir una tierra con gente que adoraba un sinnúmero de ídolos. La tierra de Canaán era rica de muchas maneras, pero malvada y corrupta en su idolatría. La tendencia sería a adoptar su idolatría que parecía enriquecer a los cananeos. Iban a tener una batalla espiritual tanto como una militar. Moisés discurre aquí sobre los diferentes engaños con los que el diablo podría llevarlos a la idolatría.
11. **LA PROFECIA MESIANICA DE DEUTERONOMIO: "UN PROFETA COMO MOISES"** (18:18, 19). La venida de Cristo como Profeta se menciona por primera vez en este pasaje de Deuteronomio. La misión de un profeta era hablar las palabras de Dios al pueblo por las cuales Dios les pediría cuentas. Moisés fue un profeta poderoso en obras y palabras, en milagros grandiosos y en las palabras fuertes de la ley. Sus obras demostraban que hablaba las palabras verdaderas de Dios, como lo hizo Elías después de él. Asimismo, los grandes milagros de Jesús demostraron su carácter mesiánico y la verdad de sus palabras. Aunque la mayoría de los milagros de Moisés fueron obras de juicio, la mayoría de los de Jesús fueron obras de misericordia. Al dar esta profecía, Moisés puso énfasis en la precisión absoluta y la certeza profética de las palabras que hablaría el Mesías (18:22).

Introducción a los libros históricos

I Títulos. “Los primeros profetas.” Los hebreos llamaron seis de estos libros “Los primeros profetas” (Josué, Jueces, 1 y 2 Samuel, 1 y 2 Reyes), considerándolos como cuatro libros. Estos se contrastan con “Los últimos profetas” (Isaías, Jeremías, Ezequiel y Los Doce profetas menores), también considerados como cuatro libros. Las palabras “primeros” y “últimos” no se refieren necesariamente a su cronología histórica, sino al primero y segundo grupos de libros. Los primeros profetas constituían el fondo histórico para los últimos profetas. La designación de estos libros de historia como “Profetas” pone énfasis en el hecho de que ellos presentan una historia religiosa, o historia con un propósito religioso. Los “Primeros profetas” son históricos; “Los últimos profetas” son exhortatorios.

“Los libros históricos.” El nombre de este grupo es una clasificación general de los doce libros desde Josué hasta Ester. Difieren de los libros de Moisés, que también eran históricos, principalmente en su énfasis fundamental. El Pentateuco trazaba la historia redentora desde la creación hasta la muerte de Moisés, pero su énfasis estaba en los fundamentos de pacto y legislativo de Israel. Los libros históricos, al contrario, dramatizan el movimiento histórico de la nación durante toda su historia en Palestina. Aunque sin duda tienen motivos religiosos e interludios exhortatorios (en varios ciclos de jueces y profetas), su fuerza principal está en el desarrollo histórico de Israel a través de ese período.

II Paternidad literaria. Los doce libros históricos son todos anónimos (en contraste con “Los últimos profetas” que se identifican todos). Es obvio que fueron escritos o compilados por varios individuos con el don profético, reconocidos como portavoces de Dios. Por lo general, se consideran cuatro de tales hombres como los autores principales: Josué, Samuel, Jeremías y Esdras, con la ayuda editorial de Eleazar

el sumo sacerdote y los profetas Natán y Gad. No cabe duda de que Jeremías tuvo la ayuda de su secretario Baruc en la compilación de Reyes. La mayoría de estos libros admiten el uso de varios documentos y crónicas que los autores o compiladores usaron bajo la supervisión del Espíritu Santo.

III El movimiento histórico. Estos libros trazan la historia de Israel desde su ocupación de Palestina bajo la dirección de Josué hasta las apostasías que causaron sus expulsiones por los ejércitos de Asiria y Babilonia y su restauración parcial por los persas. El tiempo transcurrido cubre unos mil años, de 1405 a.C. a c. 425 a.C. Proporcionan el marco histórico para el resto del período del Antiguo Testamento hasta la época de Nehemías y Malaquías. Van desde los tiempos de Moisés el legislador hasta la época de Esdras el maestro de la ley.

Las últimas palabras de Moisés en Deuteronomio 28 — 30 constituyen una introducción excelente a estos libros históricos. A la inversa, estos libros demuestran precisamente lo que Moisés dijo en aquellos capítulos que el Señor del pacto les haría en el caso de obediencia o desobediencia. Las bendiciones que El prometió por la obediencia se ven en la conquista victoriosa de Josué y los reinados gloriosos de

Las tres divisiones de los Libros Históricos

LIBRO	FECHA	RELACION DE PACTO	RELACION SECULAR
ANTERIOR AL REINO — 1405-1075 a. C.			
JOSUE	1405-1375	La tierra prometida ocupada por fe y valor.	Egipto se ha retirado de Palestina (problemas internos). Siete naciones de Canaan preparadas para el juicio prometido.
JUECES	1375-1075	Demostraciones de bendiciones por la obediencia y juicio por la apostasía como se había prometido.	Pequeños reinos regionales hostigan varias tribus. Los filisteos emigran de Creta para desafiar a Israel.
RUT	c. 1330	La verdadera fe atrae a una mujer de la vecina Moab. La línea de David es trazada hasta Moab por medio de Rut.	La relación de paz con Moab.

David y Salomón; las maldiciones por desobediencia se demuestran en las apostasías de los jueces y la idolatría postrera y los cautiverios de los dos reinos. Las promesas de la restauración final esperan “los postreros días” (Deuteronomio 4:30) del futuro, por supuesto; pero su cumplimiento parcial se ve en los retornos de Zorobabel, Esdras y Nehemías.

IV La geografía y el ambiente político de Palestina

A. LA GEOGRAFIA. El nombre “Palestina” no se usaba en los tiempos bíblicos sino que se derivó después de la palabra “filisteos” que los griegos llamaban “palaistine” y los romanos nombraron “Palestina”. El nombre bíblico para esta zona era “Canaán”, la tierra donde se estableció Canaán el hijo de Cam y que el Señor le prometió a Abram

LIBRO	FECHA	RELACION DE PACTO	RELACION SECULAR
SURGIMIENTO Y CAIDA DEL REINO — 1070-586			
SAMUEL	1100-970	El establecimiento de un rey fiel para gobernar el reino de Dios.	Los poderosos invasores filisteos se acercan a la tierra de Canaan.
REYES	970-586	El reino desafiado por la idolatría cananita, es dividido y finalmente llevado a una tierra de idolatría.	Israel es hostigado por Egipto y Siria y finalmente es exiliado por Asiria y Babilonia.
CRONI- CAS	Creación de Adán — 586	La línea davídica de reyes trazada, la construcción y caída del templo de Salomón.	Reinos e imperios circundantes se ven levantar y caer para servir a los propósitos divinos para el reino davídico.
EL CUIDADO DEL REMANENTE EN LOS TIEMPOS DE LOS GENTILES — 537-432			
ESDRAS	537-458	El regreso del exilio para reedificar el templo y restaurar la adoración correcta.	El nuevo imperio persa comienza su política de regresar a los pueblos cautivos y a sus dioses a sus países nativos.
NEHE- MIAS	445-430	El regreso del exilio para reedificar el muro y establecer un gobierno limitado en la tierra.	Los gobernantes persas continúan con el buen propósito de permitir que el remanente reedifique para protegerse de sus enemigos locales.
ESTER	483-473	El cuidado divino del pueblo del pacto que está fuera de la tierra del pacto.	Persia gobierna desde la India hasta el Helesponto. El primer Ministro judío Mardoqueo, da paz y poder al mundo judío.

(Génesis 9:25; 10:6; 12:5-7). La tierra de Canaán (con una maldición) tenía que ser dada a Abram (con una bendición). Aunque Canaán en su origen designaba la tierra al oeste del río Jordán, Palestina llegó después a incluir la tierra a ambos lados del Jordán.

La tierra de Palestina se extiende desde el majestuoso monte Hermon al norte hasta la región desértica al sur del mar Muerto. Sus dimensiones son unos 240 kilómetros desde Dan hasta Beerseba, con un ancho promedio de unos 110 kilómetros desde la costa del Mediterráneo hasta las alturas orientales. Su geografía se describe a menudo como cuatro fajas paralelas que se extienden de norte a sur: 1) La llanura costera a lo largo del Mediterráneo; 2) las tierras altas del centro con picos montañosos de más de mil metros de altura; 3) el valle del Jordán con el mar Muerto que tiene una depresión de unos 430 metros bajo el nivel del mar y 4) la Palestina oriental o Transjordania, una extensa meseta fértil con alturas de más de mil metros. Es un territorio pequeño de muchos contrastes en la topografía, y comprende unos 25.000 kilómetros cuadrados.

En el aspecto geológico, el valle del Jordán tiene una formación natural única y es parte de la gran fisura geológica que se extiende desde Siria al norte hasta el sur del mar Muerto. Se supone que ese valle estuvo lleno de agua en alguna época, formando un lago de 320 kilómetros de largo desde el norte de Galilea hasta 80 kilómetros al sur del mar Muerto. En tiempos bíblicos esa zona tenía tres lagos grandes: 1) El lago Jule en el norte de Galilea de unos 110 metros sobre el nivel del mar (ahora drenado); 2) El mar de Galilea (Cineret = Genesaret) a unos 230 metros bajo el nivel del mar y 3) el mar Muerto a unos 430 metros bajo el nivel del mar. Los une el río Jordán que desciende rápidamente y culebrea unos 256 kilómetros para viajar los 104 kilómetros que hay entre Galilea y el mar Muerto (mar de Sal). El río Yarmuc también se une al Jordán a unos dieciséis kilómetros al sur de Galilea, con un caudal semejante al del Jordán partiendo de las alturas orientales. La costa del mar Mediterráneo no tenía puertos de embarque en tiempos antiguos, lo que obligó a Salomón a establecer los embarcaderos en Ezión Geber al extremo norte del golfo de Aqabah. Hace poco tiempo que se adaptaron los puertos de Jaifa y Asdod para uso comercial.

Quizá la mayor distinción de la geografía de Palestina es que forma un puente entre tres continentes y constituía el cruce histórico necesario de Egipto a Mesopotamia. Como tal estaba destinada a ser testigo de la historia como el centro de las civilizaciones mundiales y la tierra. Ese fue el territorio que Dios escogió como la tierra de su pacto para el pueblo de su pacto.

B. AMBIENTE POLITICO. Por su posición estratégica, la tierra de Palestina fue a menudo el premio por el cual luchaban los conquistadores mundiales. Antes de la ocupación de Israel, había sido tomada por los conquistadores orientales de la Mesopotamia, los hititas del noroeste y los egipcios del suroeste. Estos hostilizaron o atacaron a menudo a Israel durante la ocupación, como también una variedad de pequeños reinos locales. Los vecinos saqueadores los mantenían constantemente a la defensiva.

Sin embargo, la opinión bíblica de esos problemas políticos y militares siempre se da desde la perspectiva divina o profética. Aquellas naciones vecinas e imperios mundiales estaban, sin saberlo, sirviendo a los propósitos de Dios para su pueblo Israel. Cuando Israel era obediente y acataba al Señor, esas otras naciones eran débiles o era fácil controlarlas. Cuando Israel apostataba, Dios hacía surgir una potencia extranjera para cumplir su propósito de castigar, exilar o devolver a Israel del exilio. Así fue, por ejemplo, cuando Josué invadió a Canaán en una época en que Egipto se acababa de retirar después de un dominio fuerte; cuando la idolatría de Israel aumentó en la época de los jueces, los filisteos poderosos de Creta invadieron el sur de Palestina. Así sucedió con los sirios, asirios, babilonios y persas. En ese sentido, la historia bíblica es historia, pero con la perspectiva profética de "su historia".

Josué

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TÍTULO

El nombre "Josué" se deriva de la figura principal del libro, cuyo nombre significa "salvación del Señor" (*Yehoshua*, Deuteronomio 3:21; *Hoshea*, Deuteronomio 32:44). Los griegos lo tradujeron "Iesous" o Jesús, como se emplea también en la Vulgata latina.

B. AUTOR

1. El libro es anónimo y su paternidad literaria la han debatido mucho, especialmente los que sostienen la teoría documental del Pentateuco. La mayor parte de este libro bien pudo haber sido escrita por Josué, quien conocía los hechos por propia experiencia y también era escritor (24:26). Un editor posterior añadió, como es obvio, los últimos cinco versículos sobre la muerte de Josué y de Eleazar. Pudo haber sido Finees o uno de los ancianos.
2. El hecho de que este libro sea el primero de "Los primeros profetas" supone que fue escrito por alguien que tenía el don u oficio profético. Eso, por supuesto, supondría a Josué como el autor más posible.
3. Como el contenido de este libro se limita al liderazgo de Josué, tal vez él fue su autor y no un escritor posterior que pudo haber continuado la historia de fe hasta la época de Otoniel y los Jueces.
4. Josué fue quizá el más destacado de los descendientes de José y era de la tribu que Jacob bendijo de modo especial (Génesis 48:19). Así como José fue el "salvador" de sus hermanos en Egipto, Josué los guió a su liberación y reposo en Canaán.

TRASFONDO HISTORICO

A. FECHAS COMPRENDIDAS: 1405 — 1375 a.C.

1. Suponiendo que Josué tuviera la misma edad que Caleb (quien tenía cuarenta años cuando fueron a espiar a Canaán, Josué 14:7), Josué tomó el mando de Israel a la edad de setenta y nueve años. Como murió a los 110 años, su liderazgo se extendió treinta y un años (24:29). También sabemos que en la conquista inicial transcurrieron siete años (14:7, 10).

Bosquejo de Josué

TEMA: La empresa y victoria de fe de Israel.

I. LA CONQUISTA DE CANAAN	1—12
A. La entrada a Canaán	1-5
1. La comisión de Josué	1
2. El espionaje en Jericó	2
3. El cruce del río Jordán	3-4
4. La celebración de la Pascua	5
B. La campaña central	6-9
1. La caída de Jericó	6
2. El pecado y el juicio de Acán	7
3. La captura de Hai y Betel	8
4. El tratado con Gabaón	9
C. La campaña del sur	10
1. El ataque de la liga de los amorreos	
2. El contraataque de Josué	
3. Las dos intervenciones milagrosas	
4. La destrucción de las ciudades del sur	
D. La campaña del norte	11-12
1. El desafío de la liga del norte	11
2. El contraataque de Josué	
3. Se logra la victoria completa	
4. La recapitulación de la conquista	12
II. LA CONSIGNACION DE CANAAN	13—24
A. La distribución de la tierra	13-19
1. La asignación a las tribus orientales	13
2. El sector del sur para Caleb y Judá	14-15
3. El sector central para los hijos de José	16-17
4. La asignación de los sectores restantes	18-19
B. La designación de ciudades especiales	20-21
1. Las ciudades de refugio	20
2. Las ciudades de los levitas	21
C. La disputa con las tribus del lado este del Jordán	22
D. El discurso final y la muerte de Josué	23-24

2. Las fechas de calendario se pueden calcular como de 1405 a 1375 (añadiendo 480 años de 1 Reyes 6:1 hasta el año 965, el comienzo de la construcción del templo, y restando los cuarenta años pasados en el desierto.)
3. Las excavaciones arqueológicas de John Garstang han confirmado la fecha de la caída de Jericó como c. 1400 a.C. Los resultados de las excavaciones en Tel el Amarna en Egipto y Ugarit en el occidente de Siria parecen confirmar la fecha de 1400 en correspondencias reales de ese período que hablan del "Habiru" en Canaán.

B. EL ESTADO DE LA NACION

1. El liderazgo de la nación acababa de pasar a Josué a la muerte de Moisés treinta días antes, el primero de marzo de 1405 a.C. El cruce del Jordán tuvo lugar poco antes de la Pascua, una época en que el Jordán inundó sus orillas.
2. Toda la población (cerca de dos millones y medio) estaba deseosa de invadir a Canaán después de la conquista del este del Jordán. Aunque dos tribus y media negociaron con Moisés para quedarse en Transjordania, enviaron 40.000 soldados a participar en la conquista de Canaán.

C. LAS CONDICIONES DIVERSAS EN CANAAN

1. En cuanto a la geografía, la tierra de "Canaán" constituía toda la faja occidental desde Sidón en el norte hasta Gaza y Sodoma al sur (Génesis 10:19). El nombre "Canaán" era una designación general de toda la región, y era la tierra donde se establecieron los hijos de Canaán. Después los romanos le dieron el nombre de "Palestina" (según Herodoto) que es la forma griega de "Filistia" (Palaistine). Llamaban "filisteos" a los nativos de esa tierra.
2. En el aspecto étnico, la tierra estaba poblada por un grupo variado que al parecer descendía de Canaán, hijo de Cam y nieto de Noé (Génesis 10:15-20). Se dan muchas listas bíblicas de ellos (Génesis 10; Deuteronomio 7:1; Josué 3:10). También se pueden identificar por los lugares:
 - a. Heteos: de los hijos de Het que se establecieron en el Asia Menor.
 - b. Gergeseos: de la región al oeste del mar de Galilea.
 - c. Amorreos: pueblo de las montañas al oeste y al este del mar Muerto.
 - d. Cananeos: del sector del norte.
 - e. Perezeos: asociados con los cananeos del norte.
 - f. Heveos: los gabaonitas pacíficos de cerca de Jerusalén.

- g. Jebuseos: la tribu guerrera establecida alrededor de Jerusalén.
3. En lo político, Canaán había sido dominada por Egipto desde 1468 a.C. Ellos establecieron guarniciones y ciudades reales por toda la tierra y pusieron príncipes nativos, educados en Egipto, para que gobernaran como monarcas sometidos. En 1400, sin embargo, el poder extranjero de Egipto se había deteriorado, dejando la tierra lista para la invasión. Las ciudades de Canaán, no obstante, estaban bien fortificadas. Jericó, por ejemplo, estaba sobre un promontorio, rodeada de dos murallas de ladrillo, una de cuatro metros de espesor y la otra de dos.
4. En el aspecto religioso y moral, la tierra estaba infestada de una idolatría detestable por completo. Esto se puede comprender al mencionar el sinnúmero de dioses que adoraban:
 - a. *El* era la deidad suprema. Hay poemas ugaríticos que lo describen como un tirano cruel y sanguinario, sin control en la lascivia.
 - b. *Baal* era el hijo de *El* y su sucesor. Baal dominaba el grupo cananeo y se le consideraba como el "señor del cielo". Era el dios de la lluvia y la vegetación.
 - c. *Anat* era hermana de Baal y una de las tres diosas que eran las patronas del sexo y de la guerra. Junto con su culto de prostitución sagrada estaba la matanza de niños.
 - d. *Astoret* (Astarté) y *Asera* eran también consortes de Baal y diosas del sexo y la guerra.
 - e. *Moloc* y *Milcom* eran dioses amorreos de la orgía y *Quemos* era la deidad nacional de los moabitas. Los dioses de la perversión sexual y la violencia reflejaban la crueldad y la corrupción de la gente que hacía dioses como ellos (Salmo 115:8).

EL PROPOSITO DEL LIBRO DE JOSUE

El propósito de Josué es conservar la historia de la conquista de Canaán y la división de la tierra entre las tribus. Esta historia demuestra la fidelidad de Jehová como un Dios que cumple los pactos (Josué 1:2-6). También demuestra para la posteridad de Israel la gran victoria que puede ser suya con sólo responder al liderazgo teocrático de Jehová, en vez de confiar en sus propias fuerzas. Su tema es la empresa y la victoria de la fe.

Contribuciones de Josué

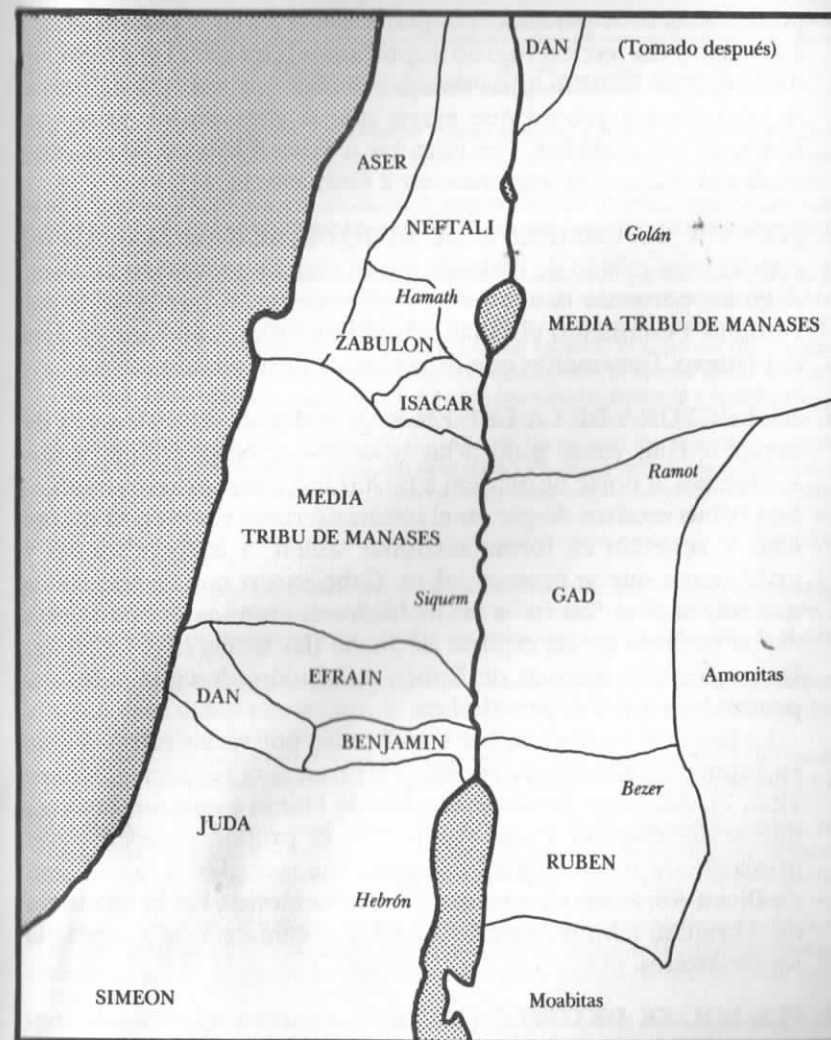
1. **EL CUMPLIMIENTO DE LA PROMESA DE DIOS A ABRAHAM.** La invasión de Josué cumplió el segundo aspecto del pacto de Jehová con Abraham, la entrega de la tierra de Canaán. Mien-

tras la primera promesa de la "simiente" se demoró veinticinco años en cumplirse, la segunda tardó casi 700 años. La promesa de un reino con un rey tomaría todavía 400 años, y la venida del Bendecidor universal, otros 1.400 años. En las últimas palabras de Jehová a Moisés, El puso énfasis en la certeza literal de su Palabra en el cumplimiento de la promesa de entregar la tierra de Canaán a las tribus de Jacob (Deuteronomio 34:4).

2. **EL CRUCE DEL JORDAN** (4). ¿Por qué otro cruce milagroso de agua? Es evidente que este fue como una repetición del cruce del mar Rojo para impresionar a la generación nueva (que tal vez no habían creído la historia del primero). También se cumplieron otros propósitos: 1) Confirmó el liderazgo de Josué como ordenado por Dios (3:7); 2) fue una señal de Jehová de que El era el que desposeía a las naciones cananeas y le daba la tierra a Israel (3:10); y 3) demostró de modo especial el poder del arca con la ley de Dios, mientras el arca precedió la procesión al entrar al agua, y las aguas se dividieron.
3. **LA REDENCION DE RAHAB** (2:12-21; 6:22-25). Aunque esa cananea se presenta como prostituta y mentirosa, el Nuevo Testamento considera sus acciones como obras de fe (Hebreos 11:31; Santiago 2:25). ¿Aprobó Dios sus acciones? Claro que no aceptó su prostitución ni su engaño a sus conciudadanos, sino su fe activa y su respuesta al Dios de Israel, aunque lo mostró de manera ordinaria. Aunque no tenía normas de ética elevadas, demostró como pudo su fe en el Dios que venía a limpiar su tierra de la idolatría. Su prostitución quizá caracterizaba el estado moral de la ciudad y tal vez no la siguió por decisión propia sino que le fue impuesta. La enormidad de su redención se ve en el hecho que llegó a ser un ancestro maternal de David y del Mesías. Así Rahab trajo al linaje mesiánico la herencia de Moab que se remonta aun hasta el incesto de Lot y sus hijas. Por parte de su madre, Jesús descendió de muchas naciones (cananeos, moabitas, amonitas, etc.), aunque su linaje paternal fue estrictamente hebreo.
4. **JOSUE SE ENCUENTRA CON SU "PRINCIPE"** (5:14). Como Moisés frente a la zarza ardiente (Exodo 3:5), Josué tuvo un encuentro especial con Dios antes de comenzar su obra. En esa reunión se le dijo que Jehová era el "Príncipe" y él su comandante. El Señor daría la estrategia y la logística de cada batalla. Para demostrarlo, el Príncipe le trazó en seguida a Josué su plan para la toma de Jericó, con detalles que parecían ridículos. Aunque el plan era ilógico según las normas humanas, no obstante les dio

una victoria fácil por la simple obediencia. Esa reunión destacó un principio que los futuros líderes no debían olvidar: Un líder teocrático debe recibir sus órdenes de Dios.

La divisiones tribales de Israel y las ciudades de refugio



- Nota: 1) Las regiones costeras estuvieron largo tiempo sin ser tomadas.
 2) Tres ciudades de refugio fueron provistas a cada lado del río Jordán.
 3) Los levitas recibieron también cuarenta y ocho ciudades en Israel, con sus villas.

5. **EL PECADO DE ACAN** (7). ¿Qué fue lo horrendo de ese pecado que mereció la destrucción de Acán y la de su familia y posesiones? ¿No les prometió Moisés los despojos y el botín de Canaán (Deuteronomio 20:14)? El robo de Acán en Jericó fue un error doble: Violó una orden directa y robó a Jehová (6:17-19). Como Jericó era las primicias, o la primera ciudad de Canaán que se conquistó, Jehová declaró que sus despojos estaban "separados como anatema" (Levítico 27:29), y reservados para su tesoro. En campañas posteriores, se le permitió a la gente tomar lo que quisiera (8:2). Ese juicio y esa lección fueron importantes para Israel al principio de su vida en Canaán, pues siempre debían recordar que la tierra le pertenecía a Jehová que exigía que le trajeran los primeros frutos de sus cosechas. Por engañar a Jehová fueron, al fin, enviados al exilio, como aparece en 2 Crónicas 36:21.

6. **JOSUE Y SU CAMPAÑA DE ANIQUILACION.** Es difícil reconciliar esa misión de matanza con el plan de redención de Dios. Algunas personas han supuesto por esta razón que el Dios del Antiguo Testamento era más primitivo y enjuiciador que el Dios del Nuevo Testamento que es misericordioso y compasivo.

7. **LA LECTURA DE LA LEY EN SIQUEM** (8:30-35). Después de tomar a Hai, Josué guió a las doce tribus hasta treinta y dos kilómetros al norte de Siquem a recitar la ley entre dos montañas. Seis tribus estaban de pie en el monte Gerizim y seis en el monte Ebal, y repetían en forma antifonal "amén" a las bendiciones y maldiciones que se pronunciaban. Cabe anotar que las seis tribus que respondían "amén" a las maldiciones eran los descendientes de las esposas de Jacob (las tribus de Gad, Aser, Dan y Neftalí), además de Rubén y Zabulón, descendientes del primer hijo y del último de Lea.

La reunión en Siquem fue significativa por varias razones. Fue en Siquem donde Abram recibió por primera vez el pacto (Génesis 12:6, 7). Allí llegó Jacob de regreso de Harán y compró la tierra que se dio después a José (Juan 4:5). El propósito de esa peregrinación de Josué e Israel a Siquem fue recordarles la promesa de Dios a Abraham y la entrega de su ley a Moisés. Las bendiciones de Abraham continuarían sobre ellos si cuidaban de guardar la ley de Moisés.

8. **"EL SOL SE DETUVO"** (10:13). Dos intervenciones sobrenaturales ayudaron en la campaña del sur contra los amorreos: 1) Dios envió un granizo enorme que destruyó mucho más que las tropas; 2) Dios alargó un día de combate en el cual el ejército de

Josué pudo vencer a los enemigos antes que escaparan. Aunque a menudo se considera ese milagro como una expresión poética e imposible desde el punto de vista científico, no tiene sentido sólo como poesía y el texto dice que aquel día fue único en toda la historia (10:14). Los científicos espaciales han dicho recientemente que han descubierto mediante cálculos con computadoras una interrupción de tiempo de un día de la historia antigua. El reconocimiento del Dios de Israel como el Dios de la creación,

Un repaso moral de la conquista de Canaán por Josué

En este libro surge una cuestión moral crucial: ¿Cómo se podría justificar al pueblo escogido de Dios de tomar a Canaán, matar a su población y apoderarse de su tierra y sus riquezas? Afrontamos ese asunto moral en otros libros como en Números y los libros de Samuel donde Israel blande la espada contra los gentiles en vez de predicarles la Palabra. ¿Por qué no se les envió a Canaán como evangelistas en vez de verdugos? Se deben tener en cuenta varias razones importantes tomadas del fondo histórico:

1. *El abatimiento religioso de Canaán.* La religión falsa de Canaán aborrecía a Dios y la moral. Las excavaciones ugaríticas han mostrado el libertinaje extremo de toda su religión con su multitud de dioses. *El*, la deidad principal, se representa con orgullo como completamente sensual, sórdida y sedienta de sangre aun con los suyos. Las tres diosas cananeas se muestran con serpientes enroscadas alrededor de su cuerpo en posiciones sexuales viles. El sistema rendía culto a las serpientes, estaba abatido o desmoralizado por completo y estaba destinado a la extinción.
2. *Su cultura degenerada.* La adoración de ídolos demoníacos del sexo y la guerra reflejaba una sociedad con los peores tipos de inmoralidad y violencia. Las excavaciones arqueológicas revelan que sus templos eran centros de vicio con sacerdotes sodomitas y sacerdotisas prostitutas. La quema de niños vivos en sus altares se había vuelto un ritual común. Lo terrible de tal idolatría puede contrastarse con la de Egipto y Mesopotamia cuya moralidad no había caído a tales profundidades de vulgaridad y brutalidad. Toda la cultura estaba condenada a la destrucción (Levítico 18:25).
3. *Las advertencias y la paciencia de Dios.* El texto declara muchas veces que Jehová era el verdadero dueño de Canaán y podía darla o negarla a quien quisiera por razones que los hombres no siempre entienden. Su plan para dar y probar se observa varias veces mucho antes de Moisés y Josué:
 - a. Por medio de Noé Dios predijo el juicio a los cananeos por su libertinaje (Génesis 9:22-27).
 - b. A Abram y su descendencia Jehová les prometió la tierra de Canaán que recibirían después que el pecado de los amorreos llegara a su plenitud (Génesis 15:13-16).
 - c. Así como a los sodomitas, antes de su destrucción, Jehová sin duda les dio a los cananeos muchas oportunidades de responder por el arrepentimiento (Génesis 18:25; Romanos 1:18-22). Dios esperó esa respuesta durante 400 años.
4. *La comisión divina de Israel.* Israel no fue llamado a ser sólo una organización religiosa, sino también un gobierno civil con obligaciones de pacto con Jehová. Como tal, su primera comisión fue ejecutar el juicio sobre una sociedad violenta y corrompida en acatamiento al pacto con Noé (Génesis 9:6). Aunque siempre discreto en el desempeño de ese terrible deber, Israel tenía órdenes claras de Jehová de tomar la tierra, destruir a los cananeos y recibir la riqueza (Números 31:7; Deuteronomio 9:3; 7:16; Josué 1:1-7). En realidad, los ataques de Israel fueron a menudo en respuesta a los ataques iniciales de los cananeos (Números 21:1, 23, 24, 33; Josué 9:1, 2; 10:1-4; 11:1-5).
5. *Las promesas del pacto de Dios.* Como Jehová les declaró a Abraham e Israel, la ocupación final de Palestina por Israel se extenderá de Egipto hasta el Eufrates (Génesis 15:8; Deuteronomio 1:7, 8; 30:5). Sin embargo, antes de esa ocupación final futura, Jehová limpiará otra vez la tierra de la idolatría y brutalidad viles producidas por un sistema religioso inspirado por Satanás (Apocalipsis 14:16s; 19:15).

sin embargo, hace que el problema sea exegético, no científico, y el versículo es la evidencia de un milagro divino

9. LA ASIGNACION DE LA TIERRA A LAS DOCE TRIBUS (13 — 21). Es sorprendente la desigualdad de la distribución de la tierra. ¿Por qué se dio una parte enorme a Judá, Efraín y Manasés y una pequeña a los otros? Esa decisión se tomó “al azar” con la revelación de la voluntad de Jehová (Josué 18:6; Proverbios 16:33). Podemos observar varios factores de esa distribución: 1) Judá recibió el sector grande del sur porque Caleb era de esa tribu y Moisés le había prometido la tierra donde había espiado; 2) como a José le dieron el derecho de primogenitura (1 Crónicas 5:1), sus hijos Efraín y Manasés recibieron el sector central grande. Josué también fue un espía fiel y era de la tribu de Efraín, lo cual le daba derecho a un trato especial. (Es extraño que las cuatro tribus descendientes de las esclavas de las esposas de Jacob, Bilha y Zilpa, quedaran en el extremo norte: Aser, Neftalí, Zabulón y después Dan.) Según la profecía de Jacob, Simeón y Leví no recibieron una zona especial, sino que quedaron esparcidos por todo Israel.

10. “ESCOGEOS HOY A QUIEN SIRVAIS” (24:15). Ese reto clásico lo hizo Josué en Siquem cuando reunió a las tribus al fin de su vida. Como conocía su tendencia a la idolatría, les advirtió de los peligros de presumir de servir a Jehová y no hacerlo. A ese llamado solemne a la consagración y a la austeridad el pueblo respondió de modo positivo, dando así una conclusión feliz a este libro de fe y victoria.

11. CRISTO EN EL LIBRO DE JOSUE. Aunque no hay profecías de Cristo en Josué, se pueden ver varios tipos de El. “El cordón de grana en la ventana” de Rahab (2:18, 21) se considera a menudo como un tipo inferido de la obra redentora de Cristo. Así como la sangre en los dinteles de las puertas en Egipto libró del ángel de la muerte a los que estaban en la casa, también el cordón de grana en Jericó identificó a los que estaban por la fe en la casa de Rahab (Hebreos 9:19-22). También el “Príncipe del ejército” es sin duda una Cristofanía (Josué 5:14). El propio Josué, sin embargo, es el tipo destacado de Cristo en este libro; su nombre es “Jesús” (o “salvación” de Jehová) y su obra fue la de llevar al pueblo al reposo (Hebreos 4:6-10). En Efesios 6, Pablo compara la vida cristiana con un combate que se puede ganar si se usa toda la armadura de Dios.

Jueces

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TITULO

El título “Jueces” (Shophetim), se deriva, como es evidente, de los líderes nombrados por Dios que surgían para suplir el liderazgo en tiempos de emergencia durante el período desde Josué hasta el reino de Saúl. El nombre “juez” describe dos funciones de aquellos líderes:

- De líder militar para librar al pueblo de sus opresores.
- De líder civil para resolver disputas y mantener la justicia.

B. AUTOR

El autor también es anónimo, pero la tradición judía lo atribuye a Samuel por varias razones. El fue escritor y educador (1 Samuel 10:25). El énfasis en la tribu de Benjamín sugiere el tiempo del rey Saúl cuando Samuel todavía juzgaba, antes que se cambiara el nombre de Jebus a “Jerusalén” (Jueces 1:21; 19:10).

TRASFONDO HISTORICO

A. EL TIEMPO TRANSCURRIDO: 1375-1075 a.C.

- Este libro da el único relato de un período largo de la historia de Israel. Describe tres guerras civiles, siete opresiones por cinco enemigos, siete guerras de liberación, varios gobiernos pacíficos de jueces y el gobierno final y sin éxito de Sansón que terminó cuando los filisteos casi se apoderan de Israel.
- Aunque el tiempo total de reposo y opresión suma 410 años, el tiempo real fue de unos 300 años hasta la muerte de Sansón. Eso se debe a los gobiernos provinciales y de períodos simultáneos de los jueces.

B. EL ESTADO DE LA NACION

- Después de la muerte de Josué, Israel no tuvo un líder nacional por más de 300 años. Las tribus eran independientes y cada hombre mantenía la ley a su modo. Durante esa época Jehová designó jueces principalmente para emergencias, para librarlos de enemigos invasores y para mantener la justicia civil.

2. Este período fue una época en que Jehová puso a prueba a la nación para ver si obedecían el pacto en el ambiente gentil de idolatría (3:1-5). Se desarrolló una condición crónica de apostasía pues ellos aceptaban con entusiasmo las liberaciones de Jehová, y entonces se volvían pronto a las costumbres paganas de su alrededor cuando estaban sin un liderazgo justo y fuerte.
3. El estado espiritual de la nación era lo opuesto al de la época de Josué. El libro de Josué presenta una historia de fe, obediencia y victoria bajo el liderazgo teocrático de Josué; Jueces, en cambio, presenta una historia de fracasos continuos pues "cada uno hacía lo que bien le parecía" (17:6). De no haber sido por los operativos de rescate misericordiosos de Jehová en ese período, la nación se habría hundido en la idolatría pagana sin regreso.

EL PROPOSITO DEL LIBRO DE JUECES

El propósito principal de Jueces es conservar un registro del carácter de Israel durante el tiempo en que no tuvo un líder nacional, poniendo énfasis en su necesidad de un rey teocrático. Los muchos ciclos de fracasos y juicios hacen destacar una y otra vez la verdad de Deuteronomio de que la apostasía con relación a Jehová trae de modo inevitable el juicio de la esclavitud y el caos.

Contribuciones de Jueces

1. **EL JUICIO.** Así como el libro de Josué demuestra las bendiciones del pacto por la fe y la obediencia, Jueces representa las maldiciones por la desobediencia. Josué estaba lleno de victoria; Jueces de derrotas. Aunque los períodos más largos del libro son épocas de descanso y paz después del arrepentimiento, el énfasis se pone en las consecuencias inevitables de la idolatría como Moisés les advirtió tanto. Al progresar los ciclos de idolatría, las épocas de opresión se vuelven más largas y las de reposo más cortas. Al fin del período los filisteos dominan la situación, aun seduciendo y destruyendo a Sansón, el hombre fuerte de Israel. Las historias finales de Dan y Benjamín concluyen el libro con el tema del juicio. Al dejar de obedecer a Jehová y conquistar a los enemigos que tienen adentro, son conquistados por ellos y juzgados por Dios.
2. **LA NECESIDAD DE ISRAEL DE UN REY** (17:6; 18:1; 21:25). Tal necesidad se presenta de modo obvio en los capítulos 1 — 16, y se declara cuatro veces en el apéndice. Sin un rey estaban en estado de anarquía. ¿Por qué los dejó Jehová sin un líder central

ni les dio de inmediato un rey como prometió en Deuteronomio 17 — 18? El propósito de ese período de espera parece que fue ayudarles a ver su necesidad de un rey. También fue un período de prueba para permitirles que demostraran su elección del Dios del pacto como su Rey teocrático, como había dicho Moisés (Deuteronomio 12:2, 5). Se les permitió que escogieran el liderazgo de Jehová sin ninguna coerción de un monarca. Sus fracasos sólo intensificaban la necesidad de tal liderazgo.

3. **EL RESTABLECIMIENTO Y LA APOSTASIA DE DAN** (17 — 18). En vez de conquistar las colinas de los filisteos con la ayuda de Dios, esta media tribu buscó una vida fácil en el extremo norte con sus "valientes". Al hacerlo, su valentía se tornó en violencia y

Bosquejo de Jueces

TEMA: Los ciclos de fracaso y apostasía de Israel sin un líder nacional.

I. LAS CAUSAS PRINCIPALES DE LA APOSTASIA DE ISRAEL	1 — 3
A. Su fracaso militar en la conquista de la tierra	1:1-2:9
B. Su fracaso religioso en la obediencia a la ley	2:9-3:6
II. LOS MUCHOS CICLOS DE LA APOSTASIA DE ISRAEL	3 — 16
(Ciclos de reincidencia, ruina, arrepentimiento, restauración y reposo)	
A. Su apostasía y la opresión de Mesopotamia	3:7-11
Liberación por Otoniel de Judá	
B. Su apostasía y la opresión de los moabitas	3:12-30
Liberación por Aod de Benjamín	
C. Su apostasía y la opresión de los filisteos	3:31
Liberación por Samgar de Judá	
D. Su apostasía y la opresión de los cananeos	4-5
Liberación por Débora y Barac	
E. Su apostasía y la opresión de los madianitas	6-8
Liberación por Gedeón de Manasés	
F. Su apostasía y el rey usurpador, Abimelec	9
Liberación por una mujer anónima	
G. Su apostasía y la opresión de los amonitas	10-12
Liberación por Jefté de Manasés	
H. Su apostasía y la opresión de los filisteos	13-16
Liberación intentada por Sansón de Dan	
III. LOS EJEMPLOS MAS DESASTROSOS DE LA APOSTASIA DE ISRAEL	17 — 21
A. La idolatría de Dan y su emigración al norte	17-18
En la época de un nieto de Moisés	
B. La inmoralidad de Benjamín y la casi extinción	19-21
En la época de un nieto de Aarón	

toda la tribu se volvió a la idolatría. Tomaron a Jonatán, el nieto de Moisés, como sacerdote con los ídolos de Miqueas y desdénaron el único lugar de adoración a Dios en el tabernáculo. Esa tendencia a la idolatría siguió a través de la mayor parte del período del Antiguo Testamento hasta que los asirios los llevaron a su antiguo hogar de idolatría. Cabe anotar que tanto Sansón (danita al fin de ese período) como los danitas al principio vivieron para satisfacer sus apetitos, emplearon la violencia para lograrlos y dejaron de conquistar lo que Dios les había dado.

- 4. BENJAMIN: LA TRIBU PEQUEÑA QUE CASI SE PIERDE** (19 — 21). Poco después de la época de Josué, ocurrió un “holocausto” de inmensas proporciones, que llevó casi al exterminio a la tribu del hermano menor de José. La tragedia enseña varias lecciones: 1) Su negligencia en la disciplina de sus jóvenes llevó pronto a la ciudad central de Gabaa a la condición de sodomía, la razón de la destrucción de Sodoma. No se libraban ni los hijos favoritos cuando esa condición se afirmó. 2) Demostró el peligro de buscar disculpas en cuanto a la maldad, en vez de afrontarla con el arrepentimiento. 3) Demostró después la gracia redentora de Dios con los caídos al permitirles que comenzaran de nuevo. De ese remanente caído surgieron líderes como Aod el juez, Saúl el primer rey y Pablo de Tarso, el gran apóstol de la gracia a los gentiles.

Esos dos desastres en Dan y Benjamín tienen muchas semejanzas:

- 1) Ambas historias comienzan con un levita que venía de Belén.
 - 2) Una incluye a un nieto de Moisés (Jonatán) y la otra a un nieto de Aarón (Finees).
 - 3) En ambas historias un grupo de 600 hombres comienza de nuevo.
 - 4) Ambas historias manifiestan el crecimiento rápido de violencia en Israel poco después que estuvieron sin líder.
 - 5) Obsérvese también la gracia de Dios que permitió que un héroe poderoso surgiera de cada una de estas tribus al fin del período para librar la tierra de los filisteos. Sin embargo, ambos fracasaron porque se dejaban guiar de las pasiones y no de los principios (Sansón y Saúl). Saulo de Tarso tal vez trató de suplir lo que les faltaba al crucificar constantemente sus pasiones para vivir por los principios.
- 5. EL VELLON DE GEDEON** (6:37-40). Como Josué (y Jefté después), Gedeón era nieto de José. Su victoria sobre los madianitas fue quizá la más espectacular de los jueces. También se dice más de su preparación, su reunión especial con Dios, su gran humildad y la realización de muchos milagros (6:13-21). El fue más como Moisés que cualquiera otro de los jueces. ¿Qué importancia po-

Cronología del período de los jueces

FECHA	OPRESOR	JUECES	TRIBU	CITA	IMPORTANCIA
1382-1374 1374-1334	Mesopotamia (8)	Otoniel (40)	Judá	Jueces 3:7-11	La adoración de Baal poco después de Josué. La opresión por un enemigo antiguo y distante.
1370	La tribu de Dan emigró al norte al no poder expulsar a los filisteos del suroeste.			17-18	La cobardía, la independencia y la idolatría se manifiestan al trasladarse Dan al norte. El nieto de Moisés como sacerdote.
1365	La inmoralidad de la tribu de Benjamín desata una guerra civil con Israel. Finees todavía era el sumo sacerdote.			19-21	La tribu pequeña de Benjamín no disciplina a sus jóvenes y los otros israelitas casi la destruyen.
1340	Probable tiempo de Rut la moabita que se casó con Booz, hijo de Rahab. (Ver introducción a Rut.)			Libro de Rut	Las relaciones con Moab todavía son buenas. Una moabita se convierte en antepasado de David y del Mesías.
1334-1316 1316-1235	Moabitas (18)	Aod (80)	Benjamín	3:12-30	Un vecino allegado disciplina a Israel. Benjamín es fuerte otra vez. Sigue un largo período de paz.
1230	Filisteos	Samgar	Judá	3:31	El crimen difundido por las calles de Israel. Una opresión filistea temprana. El uso de un aguijón para bueyes; escasez de hierro.
1235-1216 1216-1176	Cananitas (20)	Débora (40)	Efraín	4-5	Se sugieren varones temerosos como líderes. Dos mujeres valientes libran a Israel (Jael y Débora).
1176-1169 1169-1129	Madianitas (7)	Gedeón (40)	Manasés	6-8	La adoración a Baal y el temor llevan a Israel a las cuevas. Saqueos por beduinos. Se da poder a un campesino humilde.
1129-1126	Un rey Usurpador (3)		Manasés	9	Un hijo malo de un gran líder intenta ser el primer rey de Israel mediante una usurpación violenta.
1120-1097	Epoca de paz	Tola (23) Jair (22)	Isacar Galaad	10:1,2	Los jueces como “jueces de paz” en vez de libertadores.
1103-1085 1085-1079	Amonitas (18)	Jefté (6)	Manasés (Galaad)	10-12	Israel rinde culto a muchos dioses extraños. Un israelita descastado recibe poder para liberar y después regaña a Efraín.
1100-1085	Epoca de paz	Izbán (7) Elón (10) Abdón (8)	Judá Zabulón Efraín	12:8-15	Las tribus del norte, del centro y del sur tienen paz.
1103-1063 1095-1075	Filisteos (40)	Sansón (20)	Dan	13-16	Los filisteos ocupan el occidente de Israel. Un nazareo desmoralizado pero que tenía dones es el único juez que fracasa.
1095-1055 1070-1020	Filisteos (40)	Samuel (50)	Leví	1 Samuel 7-16	El primero de los profetas y el primer líder que une a todo Israel desde Josué (más de 300 años).

*Los cronólogos difieren mucho en las fechas de los jueces por falta de precisión secular o los períodos de tiempo dados en general. Dos referencias esenciales son Jueces 11:26 y 1 Reyes 6:1. Los gobiernos de jueces provinciales y simultáneos explican los 410 años del total en 300 años en realidad.

dríamos darle a su famoso vellón? 1) Para Gedeón que de repente había sido nombrado comandante de un ejército para afrontar una horda innumerable de saqueadores beduinos, la prueba del vellón era importante. Como vivía en la idolatría sabía poco de los "principios bíblicos", aunque había oído de los milagros del éxodo. Como se le ordenaba que hiciera milagros al enfrentarse al enemigo, necesitaba esa señal de la presencia de Jehová. 2) Las acciones de fe de hoy, no obstante, no se confirman con manifestaciones físicas, sino por los principios bíblicos ya confirmados en el Antiguo Testamento y en el Nuevo. Sin embargo, podemos sacar un principio del vellón de Gedeón de que cualquier acto nuevo, que comprenda un gran paso de fe en una nueva dirección, debe examinarse bien para estar seguros de que es la dirección del Señor y no una reacción egoísta a las circunstancias.

6. **EL VOTO NECIO DE JEFTE** (11:29-40). De cuatro jueces se dice que el Espíritu de Jehová vino sobre ellos (Otoniel, Gedeón, Jefte y Sansón). La historia de Jefte es importante por tres cosas: Su nombramiento aunque era descastado; su discusión con los amonitas, reclamando Transjordania como un regalo de Jehová y su voto de hacer una ofrenda a Dios. ¿Presentó él en realidad a su hija como "holocausto" (11:31)? Debe notarse que su voto permitía dos opciones: Lo que saliera de su casa cuando él regresara de luchar con los amonitas, 1) "será de Jehová" o 2) "lo ofreceré en holocausto". El hecho de que ella lloró dos meses por su "virginidad" y de que "nunca conoció varón", implica que Jefte tomó la primera opción: Darla a Dios para el servicio en el templo. Como Jefte no tenía ningún otro hijo para continuar su linaje, fue un gran sacrificio. Dios no condonaba los sacrificios humanos (el de Isaac inclusive).
7. **EL ROMANCE TRAGICO DE SANSON** (13 — 16). Sansón fue el que tenía los dones más especiales de los jueces y fue el único nazareo identificado en el Antiguo Testamento. Como Isaac, Samuel, Juan el Bautista y Jesús, su nacimiento fue predicho por un ángel. Su don de gran fuerza le fue dado para liberar a Israel de los filisteos que habían invadido a Israel. A pesar de su enorme poder personal, este fue el único juez que fracasó en su misión y que tuvo un fin trágico. Ese fracaso se atribuye a dos cosas: 1) El vivió para sus pasiones y no por sus principios nazareos. Fue seducido por tres filisteas. 2) Es evidente que perdió la visión de su verdadera misión para Jehová en sus hazañas carnales. Aunque él por la fe tapó "bocas de leones" (Hebreos 11:32, 33), sólo fue una molestia para los filisteos cuando ellos interferían con sus placeres.

8. **CRISTO EN EL LIBRO DE JUECES.** Si Jesús incluyó Jueces en su repaso del Antiguo Testamento en lo concerniente a sí mismo en Lucas 24:27, se deben haber mencionado dos cosas: 1) La falta de Israel de un rey o líder nacional para unificarlos como nación teocrática eficaz. El libro de Jueces es una preparación para la venida de David, y también para la venida del propio Mesías. 2) Los propios jueces sobre quienes vino el Espíritu pueden dar indicios de la venida del Señor, especialmente en su papel futuro de Juez justo cuando juzgue a su pueblo, destruya a sus enemigos y traiga justicia a la nación.

Rut

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TÍTULO

El nombre "Rut" significa "amistad", una característica verdadera de la mujer que da su nombre al libro. Es uno de seis libros históricos que toman su nombre de una de las figuras principales que describen (Josué, Rut, Samuel, Esdras, Nehemías y Ester). Es uno de dos libros de la Biblia nombrados en memoria de mujeres:

1. Rut, mujer gentil que se casó con un judío rico de promesa real.
2. Ester, judía que se casó con un gentil rico con poder real.

B. AUTOR

Samuel, que es el posible autor de Jueces, puede haber escrito Rut también. Muchos consideran a Rut como un tercer apéndice a Jueces 1 — 16, para dar un alivio deseado de fe y amor en una época de infidelidad, idolatría y violencia. Como la genealogía del capítulo cuatro llega hasta David, pero no hasta Salomón, tal vez se escribió después que David fuera ungido como el rey escogido por Dios, pero antes de que llegara al trono o apareciera Salomón. Samuel todavía estaba vivo y es el autor más probable de este libro, mientras los padres de David estaban en Moab.

TRASFONDO HISTÓRICO

A. FECHA DE LOS ACONTECIMIENTOS: 1340 a.C.

Aunque los sucesos de Rut a menudo se fechan c. 1100 a.C. para poner a Booz como el bisabuelo de David, los siguientes datos sugieren una fecha anterior:

1. Se dan cinco generaciones desde Salmón hasta David (1405-1040). Todas las genealogías bíblicas las registran (Rut 4:21, 22; 1 Crónicas 2:11-15; Mateo 1:5, 6 y Lucas 3:32); pero cuatro nacimientos en 365 años suponen un vacío.

2. La única posibilidad de vacío parece estar entre Obed e Isai:
 - a. No puede haber vacío entre Salmón y Booz (Mateo 1:5).
 - b. No puede haber vacío entre Booz y Obed (Rut 4:17).
 - c. No puede haber vacío entre Isai y David (1 Samuel 16:188.).
3. Como hay algunos vacíos obvios en la genealogía de Mateo (Mateo 1:8, 11), un vacío puede ocurrir donde no se da la edad del padre al nacer el hijo.
4. Si suponemos que Booz nació de Salmón y Rahab c. 1390 a.C., la última fecha probable del nacimiento de Obed de Rut y Booz sería 1340 a.C.

B. LAS CIRCUNSTANCIAS

1. El libro comienza con la circunstancia extraña del hambre en Belén (que significa "casa de pan"). Como en el caso de José en Egipto, el Señor usó el hambre para dar salvación y bendición espiritual por medio de los fieles.
2. La historia presenta a una mujer virtuosa, que inspiró a Israel con su amor y su virtud, aunque era descendiente de un pueblo

Bosquejo de Rut

TEMA: El amor de Rut por Noemí y su inclusión en el linaje de David.

I. LA DECISION DE RUT DE SEGUIR AL SEÑOR CUANDO ESTABA EN MOAB	1
A. El hambre en Belén	1:1, 2
B. Las muertes en Moab	1:3-5
C. Las decisiones de Noemí y Rut	1:6-18
D. El retorno a Belén	1:19-22
II. EL SERVICIO DE RUT A NOEMI EN LOS CAMPOS DE BOOZ	2
A. El servicio humilde de Rut	2:1-3
B. El encuentro providencial con Booz	2:4-13
C. El cuidado provisional de Booz	2:14-23
III. EL COMPROMISO DE RUT CON BOOZ EN LA ERA	3
A. El consejo útil de Noemí	3:1-5
B. Su encuentro esperanzado con Booz	3:6-15
C. Su informe feliz a Noemí	3:16-18
IV. EL MATRIMONIO DE RUT CON BOOZ A LA ENTRADA DE LA CIUDAD	4
A. La obtención del derecho de redención	4:1-8
B. La provisión del precio de redención	4:9
C. La bendición del matrimonio con Booz	4:10-13
D. La bendición del nacimiento de Obed	4:13-17
E. La genealogía trazada hasta David	4:18-22

nacido del incesto (de Lot y una de sus hijas) que había atraído a Israel a la idolatría y la inmoralidad (Génesis 19:37; Números 25:1ss).

EL PROPOSITO DEL LIBRO DE RUT

El propósito de este libro parece ser: 1) Presentar el valor y el amor piadosos de dos mujeres de países diferentes, en una época de luchas interraciales, violencia e idolatría. 2) Hacer recordar la relación genealógica de David con Moab. También muestra la corriente gentil fuerte del linaje del Mesías, que descendía de Rahab la cananea y Rut la moabita por línea materna.

Contribuciones de Rut

1. UN LIBRO QUE HONRA A LAS MUJERES. Dos libros del Antiguo Testamento llevan nombres de mujeres: Rut al principio de la historia de Israel en Canaán, y Ester en la conclusión de la misma en el Antiguo Testamento. Rut fue una de muchas mujeres prominentes durante la primera parte del período de los jueces. Otras fueron Débora, Jael, la mujer anónima que mató al rey usurpador Abimelec, la hija de Jefté y la madre de Sansón. En el libro de Rut, la atracción de Noemí en sus dificultades parece haber acercado a Rut al Dios de Israel. Se ve que el amor de Rut trasciende los vínculos raciales y las dos mujeres virtuosas cumplen con la ley de Israel y así se convierten en antepasados de David, el gran rey de Israel. Samuel, quien también tenía una madre muy piadosa, Ana, consideró que esa historia de las dos nobles mujeres merecía un lugar entre todas las historias de los grandes hombres de Israel.

2. UN CUADRO DE LA FE GENTIL EN EL ANTIGUO TESTAMENTO (1:16). La declaración de fe de Rut es famosa en el Antiguo Testamento: "Tu pueblo será mi pueblo, y tu Dios mi Dios." Aunque es cierto que no fue la primera conversión gentil que se registra en el Antiguo Testamento, la de Rut es la más detallada y famosa. También presenta un contraste interesante con la conversión de su suegra Rahab, que se presenta como reacción al temor al juicio venidero, mientras la de Rut es especialmente una respuesta al amor (Josué 2:9-13; Rut 1:16). Dios usa tanto el amor como el temor para activar la fe en ambos Testamentos.

3. LA HISTORIA UNICA DE LAS PRUEBAS Y LA TRAGEDIA DE UNA FAMILIA. Rut es el único libro de la Biblia que se enfoca en las pruebas y dificultades de una sola familia, y no en una perspectiva mayor de una tribu o nación. En particular, trata de una viuda de Israel, golpeada tres veces por la tragedia después

que el hambre la hizo salir de Belén con su familia. Como el libro de Ester, esta historia muestra que Dios obra desde las sombras para cuidar de los suyos en los tiempos más difíciles y usa las pruebas, en este caso, para hacer posible el nacimiento de David y, al fin, la venida del Mesías. El énfasis del libro está en "la descendencia... de esa joven" (4:12), a través de la cual se cumpliría el plan del Señor, según sus promesas.

La importancia del matrimonio de levirato en Rut

SIGNIFICADO: Un "matrimonio de levirato" era el de un cuñado con su cuñada viuda, que vivía en la casa paterna (es decir, del hermano menor soltero).

PROPOSITO: Conservar el nombre y el linaje familiar del hermano muerto y suplir para la viuda.

PASAJES: Gn. 38:8 El principio original declarado e ilustrado.
Dt. 25:5, 6 El principio mosaico con la aprobación divina.
Lv. 25:25-28 La declaración de la relación de pariente-redentor.

LAS RESPONSABILIDADES DEL ESPOSO COMO PARIENTE-REDENTOR:

- 1) Ser un pariente cercano legítimo.
- 2) Ser capaz de pagar las deudas del fallecido.
- 3) Ser un defensor, protector e intermediario.
- 4) Aceptar el matrimonio voluntariamente.
- 5) Proveer para los que redime.

LAS APLICACIONES EN EL LIBRO DE RUT:

- 1) Noemí y Rut eran viudas necesitadas de redención y protección para conservar el linaje de Elimelec y Mahlón.
- 2) Booz era el único que llenaba los requisitos como pariente-redentor en virtud de su relación de pariente y su capacidad para redimir de modo adecuado.
- 3) El matrimonio de Booz con Rut conservó el linaje de Elimelec, pero también produjo el linaje real de Israel.
- 4) Al trazar la genealogía hasta Fares también se pone énfasis en la relación de levirato en Rut. Fue inmediatamente antes del nacimiento de Fares (que nació por incesto) cuando se mencionó por primera vez la responsabilidad del levirato a Onán, a la muerte de Er (Génesis 38:8).

LA APLICACION COMO TIPO DE CRISTO Y LA IGLESIA:

- 1) Cristo llegó a ser de la raza humana como Pariente calificado.
- 2) Cristo suplió la redención plena por su pago de la deuda del hombre y su provisión para su felicidad. (Cristo suplió de sobra todo lo que el hombre perdió con la muerte de Adán.)
- 3) Cristo se convirtió en el Defensor y Mediador capaz del hombre.
- 4) Cristo cumple con este tipo como el Esposo celestial que toma una esposa gentil a la cual recibe con cariño y la llena de riquezas.

4. **LA RELACION DE MOAB CON DAVID Y EL MESIAS** (4:18-22). Aunque los moabitas eran los descendientes de Lot y una de sus hijas (por incesto) y eran, por lo tanto, primos de Israel, se les negó la entrada a la congregación de Israel "hasta la décima generación" por sus hostilidades a Israel cuando salió de Egipto (Deuteronomio 23:3-6). ¿Por qué, entonces, recibieron a Rut en Israel después de dos o tres generaciones? Es evidente que tal ley se aplicaba a los moabitas varones y no a las mujeres, de modo semejante a la regla para recibir a una mujer cautiva como esposa en Deuteronomio 21:10-13. Esa conexión moabita pone énfasis en el hecho de que el linaje de David y el Mesías, aunque estaba constituido sólo por padres hebreos, también incluía muchas mujeres gentiles. Tamar y Rahab eran cananeas, Rut moabita y Naama, la madre de Roboam, era amonita. El Mesías descendió, pues, de muchas nacionalidades, por línea materna.
5. **EL LIBRO DE RUT ERA LA MEDITACION DE ISRAEL EN PENTECOSTES.** La nación leía este libro anualmente en lectura pública, al reunirse para la fiesta veraniega de Pentecostés. La escena de la cosecha les recordaba la cosecha temprana de cebada que el Señor dio y las recompensas por el servicio amable que estaban por llegar. Como en Pentecostés se celebraba la cosecha de la primera siembra, la lectura de Rut también predecía la cosecha de las primicias de los gentiles. Recordamos también que el Pentecostés del Nuevo Testamento celebra los primeros frutos de la cosecha de Dios en la Iglesia, muchos de los cuales son gentiles.
6. **LA CRISTOLOGIA EN RUT.** Hay dos referencias fundamentales a Cristo en el libro de Rut, y ambas con relación a Booz.
 - a. Booz es un tipo inferido de Cristo como el pariente-redentor que llena los requisitos y desea redimir a su pueblo. Este es un aspecto de la obra de Cristo que no se ilustra en ninguna otra parte de la Biblia (aunque en Jeremías 32:6-25 se emplea con otro propósito). La palabra "redimir" (*gaal*) se emplea ocho veces en Rut. Como el Pariente-Redentor del creyente, Cristo es su Redentor para pagar todas sus deudas, su Vengador para defenderlo de sus adversarios, su Mediador para lograr la reconciliación y su Esposo para una comunión perpetua.
 - b. Booz aparece en todas las genealogías de Jesús, pero sólo en Mateo 1:5 se menciona a Rut también. En esa genealogía, Mateo menciona a Rut y a otras tres mujeres con parentesco extranjero. El aspecto cristológico parece ser el amplio antepasado internacional del Mesías que traería la salvación a todas las naciones. El no vino sólo como un Salvador de provincia.

Los libros de Samuel

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TITULO

Los libros de Samuel toman su título de la primera figura prominente, Samuel, cuyo nombre significa: "Nombre de Dios" o posiblemente es una forma corta de "pedido a Dios". Los dos eran un libro en el canon hebreo, "El libro de Samuel", pero los traductores griegos (LXX) lo dividieron en dos y los llamaron "1 y 2 Reyes"; los que llamamos así ahora eran "3 y 4 Reyes".

B. AUTOR

Estos libros, como la mayoría de los libros históricos, son anónimos. Por lo general, se considera al profeta Samuel como el autor de 1 Samuel 1 — 24, y a Natán y a Gad como autores del resto. Por las descripciones detalladas y exactas se cree que los autores fueron testigos presenciales de los acontecimientos. Según el Talmud hebreo, la declaración de 1 Crónicas 29:29 tal vez da la mejor clave: "El libro de las crónicas de Samuel vidente, . . . las crónicas de Natán. . . las crónicas de Gad vidente."

TRASFONDO HISTORICO

A. FECHAS COMPRENDIDAS c. 1100-970 a.C.

1. Los acontecimientos descritos en los dos libros cubren el período que va desde el nacimiento de Samuel hasta el fin del reino de David. Suponiendo que Samuel tenía unos treinta años de edad cuando comenzó su liderazgo en 1070 a.C. (cinco años después de la muerte de Elí), debe de haber nacido cerca del año 1100 a. C. Como el reino de David se extendió de 1010 hasta 970, el tiempo transcurrido para los libros de Samuel es de unos 130 años.

2. Antes del ministerio de Samuel como juez, otros jueces gobernaron en Israel. Sansón juzgó en el suroeste sobre Judá y Dan, Jefté gobernó sobre Manasés y el oriente de Efraín y Elón, Ibzán y Abdón juzgaron en otros sectores mientras Samuel crecía en Silo.
3. Hay varios períodos superpuestos en esta historia:

40 años — opresión filisteas:	1095-1055	(Jueces 13:1)
40 años — judicatura de Elí el sacerdote:	1115-1075	(1 Samuel 4:18)
75 años — el arca en Quiriatjearim:	1075-1000	(1 Samuel 7:2; 1 Crónicas 15:25)
40 años — judicatura de Samuel:	1055-1015	(1 Samuel 7:14-16)
40 años — reino de Saúl:	1050-1010	(Hechos 13:21)
40 años — reino de David:	1010-970	(2 Samuel 5:4)

B. EL ESTADO RELIGIOSO DE LA NACION

1. Este período comenzó cuando la idolatría y la inmoralidad prevalecían en Israel (1 Samuel 7:3). Aunque Elí el sacerdote era fiel, no dio honra a Dios al dejar de disciplinar a sus hijos (1 Samuel 2:29) que servían en el tabernáculo en Silo, en inmoralidad y avaricia. Por eso el Señor pronunció sentencia sobre la casa de Elí, diciendo que serían eliminados del sacerdocio (1 Samuel 2:33). Esta condición de religión superficial y costumbres inmorales era general en todo Israel, lo cual hizo que el Señor permitiera la invasión de los filisteos para disciplinarlos.
2. El tabernáculo y el arca habían estado en Silo (unos quince kilómetros al norte de Betel) desde la época de Josué hasta la de Elí. Cuando el arca fue robada a la muerte de Elí, estos dos objetos principales del sistema religioso de Israel permanecieron separados por setenta y cinco años hasta que David devolvió el arca a su lugar de origen en el año 1000 a. C. Obsérvense los lugares diferentes del tabernáculo y el arca a partir de la época de Josué:

Tabernáculo		Arca	
Gilgal	1405-1398	Gilgal (con el tabernáculo)	1405-1398
Silo	1398-1075	Silo (con el tabernáculo)	1398-1075
Nob	1075-1015	Filisteas	1075
Gabaón	1015-1000	Quiriat-jearim	1075-1000
Jerusalén	1000-960	Jerusalén (en el tabernáculo)	1000-960
(Templo terminado en 960)		Jerusalén (en el templo)	960-586

C. EL ESTADO POLITICO DE LA UNION

1. Las divisiones internas. Al principio del siglo once, el bajo estado espiritual de Israel era comparable con su débil estado político. Era una época de división entre los líderes y de anarquía general. La nación no había tenido un líder central desde los tiempos de Josué, pero los jueces nombrados por Dios juz-

Bosquejo de 1 Samuel

TEMA: El establecimiento de Israel como un reino teocrático.

I. EL SURGIMIENTO Y GOBIERNO DE SAMUEL	1—8
A. La preparación de Samuel para el servicio	1-3
1. Su nacimiento y la dedicación por su madre	1
2. Su crecimiento y llamado al servicio divino	2-3
B. La unificación de Israel por Samuel	4-7
1. El arca de Dios castiga a los filisteos	4-5
2. El arca de Dios castiga a Israel	6
3. La derrota inicial de los filisteos por Jehová	7
C. El rechazo de Samuel como líder de Israel	8
1. Israel rechaza a los hijos malos de Samuel	
2. Israel pide un rey como las otras naciones	
II. EL SURGIMIENTO Y GOBIERNO DE SAUL	9—15
A. La elección de Saúl por el pueblo	9-10
1. Su aparición como hombre valiente	9
2. Su unción como rey de Israel	10
B. La confirmación de Saúl por una victoria nacional	11
1. La amenaza de los amonitas en Transjordania	
2. Saúl derrota a los amonitas	
3. La coronación nacional de Saúl	
C. El rechazo de Saúl por Jehová	12-15
1. El discurso final de Samuel y su regaño	12
2. Las acciones necias de Saúl	13-14
3. La presunción fatal de Saúl	15
III. EL SURGIMIENTO DE DAVID Y SU PRIMER OFICIO	16—31
A. La preparación de David como pastor	16-17
1. Su unción como futuro rey	16
2. Su aclamación por matar al gigante	17
B. El servicio de David en la corte	18-19
1. Su rechazo por el celoso Saúl	18
2. Su huida de la conspiración de Saúl	19
C. Las pruebas de David como fugitivo	20-31
1. Sus diversas huidas de Saúl	20-23
2. Su valentía al perdonarle la vida a Saúl	24-26
3. Su vida como vagabundo en Filisteas	27-30
4. Su vindicación a la muerte de Saúl	31

- gaban las tribus en emergencias y a veces gobernaban los sacerdotes (Finees y Elí).
2. Las opresiones externas. Los filisteos del suroeste constituían la oposición externa mayor de Israel durante esa época, aunque también recibían ataques esporádicos de sus parientes vecinos del este y de Siria al norte. Los filisteos no sólo robaron el arca, sino que casi se apoderan de todo el oeste del Jordán en diversas épocas. Se hicieron muchas campañas guerreras contra los filisteos durante el siglo once (véase el bosquejo de 1 Samuel).
 3. Bajo el reinado de David, se fueron resolviendo los problemas de la anarquía interna y la opresión externa. La nación creció de un grupo de tribus rivales a una fuerza política unida y respetada por todas las naciones de la región. Bajo su liderazgo los filisteos fueron expulsados, sometieron a los países de Edom, Moab, Amón y Siria a Israel y se hizo un tratado de paz con Fenicia.

EL PROPOSITO DE LOS LIBROS DE SAMUEL

El propósito unificado de los libros de Samuel es presentar una historia del desarrollo de Israel de un estado de anarquía a un estado de monarquía teocrática. Presenta un cuadro religioso del crecimiento de la nación, y muestra la futilidad del intento de unificación y crecimiento nacional por el poder y la dirección humana, y el gran poder y prestigio de una nación fundada en principios teocráticos bajo un rey nombrado por Dios. Su tema general es la gloria y el poder que recibe una nación que responde al Señor soberano.

Contribuciones de 1 y 2 Samuel

1. **SAMUEL, EL HACEDOR DE REYES.** La historia del Antiguo Testamento nos presenta tres levitas famosos que aparecieron al principio, en medio y al fin del período nacional de Israel: Moisés, Samuel y Esdras. Cada uno de ellos participó también en la proclamación de la Palabra de Dios. Moisés escribió los primeros cinco libros, Esdras los últimos cuatro o cinco libros históricos y organizó el canon, y Samuel es el probable autor de tres libros. La grandeza de Samuel se manifiesta en el hecho de que se convirtió en el hacedor de reyes del Señor, y ungió a los primeros dos reyes de Israel. Ese papel de hacedores de reyes continuó como función especial de los profetas de Israel aun hasta la época de Juan el Bautista que presentó a Jesús. Los profetas, hombres de carácter

espiritual profundo, tenían el llamamiento a representar a Dios en la selección de los reyes.

2. **LA FAMOSA ORACION Y LA REVELACION DE ANA** (1 Samuel 2:1-10). Esta oración de la madre de Samuel se considera como una de las más destacadas de la Biblia. Así ella se regocijó de modo especial en la grandeza de Dios y su gracia al exaltar al humilde e insignificante para confundir al sabio y poderoso. Eso da el tono y el énfasis a los libros de Samuel donde se hace hincapié constantemente en ese principio. Sus oraciones también intro-

Bosquejo de 2 Samuel

TEMA: El establecimiento de David como rey teocrático.

I. LOS TRIUNFOS DE DAVID COMO REY TEOCRATICO	1 — 10
A. Su gobierno sobre Judá en Hebrón	1-4
1. David es rey sobre Judá	1-2
2. Is-boset es rey sobre Israel	2-3
B. Su gobierno sobre todo Israel en Jerusalén	5-10
1. Establecimiento del trono de David	5-7
2. Extensión del reino de David	8-10
II. LOS PROBLEMAS DE DAVID COMO HOMBRE IMPRUDENTE Y APASIONADO	11 — 20
A. El gran pecado y la penitencia de David	11-12
1. Su adulterio e intento de encubrimiento	11
2. Su reprensión y juicio por medio de Natán	12
3. Su arrepentimiento y el perdón de Dios	12
B. La gran tristeza y los problemas familiares de David	13-14
1. Amnón viola a Tamar	13
2. Absalón asesina a Amnón	13
3. Absalón huye de David	13
4. El resentimiento de David contra Absalón	14
C. La partición grave del reino de David	15-18
1. La conspiración de Absalón para robarse el reino	15-16
2. La pérdida de David de su segundo hijo, Absalón	17-18
D. El gran cisma entre los líderes de David	19-20
1. La rivalidad de Joab y Amasa	19
2. La rivalidad de Judá e Israel	19-20
3. La rivalidad de Joab y Seba	20
III. LA PRUEBA DE DAVID COMO DISCIPLINA TEOCRATICA	21 — 24
A. Su corrección del mal hecho por Saúl a los gabaimitas	21
B. Su recuerdo de los actos misericordiosos de Dios	22-23
C. Su respuesta a la disciplina final de Dios	24
1. El censo militar egoísta	
2. El castigo y la penitencia	
3. La compra del sitio para el templo	

dujeron el uso de dos nombres significativos del Señor: 1) El primero es "Jehová de los ejércitos" (1 Samuel 1:3, 11), que se emplea casi 300 veces en el resto del Antiguo Testamento. Como Moisés cantó de Jehová como "varón de guerra" y Josué lo vio como "Príncipe del ejército de Jehová" (Exodo 15:3; Josué 5:14), la oración de Ana declara: "Jehová mata, y él da vida" (1 Samuel 2:6), aludiendo a su omnipotencia. 2) Ana también se refiere al rey de Dios como "su Ungido" (1 Samuel 2:10), palabra que se interpreta como "Mesías" en Daniel 9:25, 26 y la derivación del nombre "Cristo" en el Nuevo Testamento. Esa unción hablaba del poder del Espíritu por el cual los hombres de Dios y aun el Mesías realizaban el servicio de Dios. Las dos expresiones: "Jehová de los ejércitos" y "su Ungido" son una hermosa introducción a los libros de Samuel donde se unge a David con el poder del Espíritu para servir a Jehová de los ejércitos al destruir a los enemigos de Jehová y establecer su reino.

- 3. LA TRAGEDIA DE ELI** (1 Samuel 2:12-36). Elí, el sumo sacerdote, simbolizaba la condición de Israel en aquella época, pues tenía una forma de piedad sin poder ni disciplina personal. Este sacerdote gobernante perdió su sacerdocio por dos razones que tenían que ver con la soberanía de Dios y la responsabilidad del hombre: 1) Dios había dado el sumo sacerdocio a Finees el hijo de Eleazar a perpetuidad, no a la casa de Itamar, a la cual pertenecía Elí (Números 25:11-13); y 2) Elí no disciplinó a sus hijos

Cronología de acontecimientos en los libros de Samuel

FECHA	ACONTECIMIENTO	PASAJE	IMPORTANCIA
DURANTE EL PERIODO DE LOS JUECES ELI Y SAMUEL			
1115-1075 a.C.	Judicatura de Eli (40 años)	1 Sam. 4:18	Corrupción aun en el sacerdocio.
1100	Nacimiento de Samuel	1 Sam. 1	Una madre piadosa prepara un líder.
1103-1055	Opresión filistea	Jue. 13:1	Larga esclavitud de Israel bajo los invasores filisteos.
1075	Muerte de Eli después que los filisteos tomaron el Arca	1 Sam. 4	Pérdida del Arca ante los filisteos en un tiempo de decadencia en Israel.
1055	Comienza la judicatura de Samuel	1 Sam. 7:2,3	El avivamiento de Samuel unifica a Israel.

DURANTE EL REINADO DE SAUL

1050	Saúl es ungido rey	1 Sam. 9-10	Dios da a Israel un rey "grande", de acuerdo a sus deseos.
1045	La primera batalla de Saúl unifica a la nación en torno a él	1 Sam. 11	La humildad inicial de Saúl promete un buen liderazgo.
1030	Impaciencia de Saúl para esperar la bendición de Samuel	1 Sam. 13	Saúl muestra independencia de Samuel antes de ir a la batalla.
1025	Obediencia incompleta de Saúl con los amalecitas	1 Sam. 15	Saúl muestra obediencia incompleta después de la victoria en la batalla.
1024	Samuel unge a David	1 Sam. 16	Dios escoge un muchacho pastor de ovejas para ser el pastor de Israel.
1023	David mata a Goliat	1 Sam. 17	Dios demuestra su poder a través de la fe y la obediencia.
1018	David huye de Saúl	1 Sam. 19	La rebelión de Saúl contra Dios se expresa en sus celos hacia David.
1016	Saúl destruye 85 sacerdotes de Nob (la familia de Eli)	1 Sam. 22	La independencia de Saúl de Dios se torna en guerra contra los sacerdotes de Dios.
1015	Samuel muere en Ramá	1 Sam. 25:1	Su largo ministerio lleva a la nación de la anarquía a la monarquía.

DURANTE EL REINADO DE DAVID

1010	Saúl es asesinado y David se convierte en rey de Judá	2 Sam. 1-2	El gran rey de Israel inicia su reino de justicia.
1003	David llega a ser rey de todo Israel en Jerusalén	2 Sam. 5:5	Esperando el tiempo de Dios, David recibe el reino completo.
1002	David derrota Filistea	2 Sam. 5	La oposición de los filisteos destruida.
1000	David restaura el arca	2 Sam. 6	El Arca y el tabernáculo están unidas de nuevo en Jerusalén.
1000	David recibe un pacto	2 Sam. 7	Su dinastía permanece para siempre.
999-992	David derrota a todos sus enemigos	2 Sam. 8-12	El reino davidico se extiende a lo largo de Palestina.
995	Pecado de David con Betsabé	2 Sam. 11-12	El tiempo de los problemas de David comienza.
993	Salomón nace de David y Betsabé	2 Sam. 12	El arrepentimiento de David trae la gracia de Dios con su juicio.
987	Rebelión de Absalón	2 Sam. 13-14	Insensibilidad de David juzgada.
985	Pecado de David en el censo	2 Sam. 24	El terreno del templo se compra después del pecado.

(1 Samuel 3:13). Ellos habían comercializado el oficio sacerdotal para obtener ganancias, y Jehová le echó, en parte, la culpa a Elí (1 Samuel 2:29). En su lugar Jehová levantaría un sacerdote fiel cuya descendencia permanecería; tal sacerdote fue Zadoc, del linaje de Finees y Eleazar. Aunque Abiatar, de la casa de Elí, sirvió bajo el reinado de David, por razones personales, junto con Sadoc, Salomón lo retiró del cargo y dejó el sumo sacerdocio al linaje de Sadoc.

4. **EL ARCA CAPTURADA: "ICABOD"** (1 Samuel 4 — 6). Elí y sus hijos llevaron a Israel a su punto más bajo de vergüenza por el uso supersticioso del arca en las batallas. No sólo perdieron la batalla de Afec ante los filisteos sino también el arca. El nombre dado al nieto de Elí: "Icabod" ("sin gloria", 1 Samuel 4:21), decía mucho del carácter de la nación. Durante setenta y cinco años el arca estuvo separada del tabernáculo. Durante los siete meses que el arca estuvo en Filistea, sin embargo, se usó para enseñar a los filisteos unas lecciones profundas acerca del Dios de Israel. Cuando la pusieron en el templo de Dagón, el dios filisteo cayó dos veces delante de ella, y casi se destruye en la segunda caída. Cuando la enviaron a las cinco ciudades de Filistea, una enfermedad asoló a la gente, poniendo temor en la nación, como enseñando acerca del terrible poder de la Palabra de Dios en el arca. Así se obligó a ese pueblo guerrero a reflexionar sobre el gran poder del Dios de Israel, cuyo mensaje Israel no les había proclamado bien.
5. **SAUL, EL REY "GRANDE" ESCOGIDO POR ISRAEL** (1 Samuel 9 — 15). Así como se contrasta la insensatez de Elí con Zadoc, el sacerdote fiel escogido por Dios, también se contrasta la insensatez de Saúl con David, el rey fiel escogido por Dios. El nombramiento de Saúl como rey fue un consentimiento interesante de Jehová, pues la ciudad y la tribu de Saúl (Gaba y Benjamín) habían sido destruidas casi del todo por su inmoralidad trescientos años antes. La elección de Saúl por el pueblo reflejaba su confianza en la grandeza física y no en la fortaleza espiritual. Asimismo, los fracasos de Saúl se debían a su debilidad espiritual, como se puede ver en varios aspectos sobresalientes de su caída: 1) Al enfrentarse a los invasores filisteos poderosos, se impacientó con Samuel y usurpó la función sacerdotal del sacrificio; 2) en su ambición de victorias, se volvió egoísta en sus exigencias a los soldados; 3) después de una victoria parcial sobre los amalecitas, no obedeció la orden de Dios de destruirlos a todos (suponía que un sacrificio hecho después compensaría su desobediencia); 4)

cuando David tuvo éxito en lo que él fracasó, se puso celoso; 5) cuando Dios lo castigó por sus errores, se volvió amargado en vez de humilde. El fin trágico de Saúl como suicida demostró la futilidad de la grandeza física en la realización de la obra de Dios.

6. **DAVID Y GOLIAT** (1 Samuel 16, 17). El mayor contraste con el Saúl "grande" se ve en que Dios escogió al joven David, a quien ni su propia familia consideraría como candidato a rey (1 Samuel 16). Ese punto se destaca otra vez en el capítulo diecisiete donde el pastor joven derrotó al gigante que mantenía a todo el ejército de Israel a raya. Lo hizo sin espada ni armadura, en el nombre de "Jehová de los ejércitos" (17:45). Tan grande fue la fe de David en aquella aventura que en respuesta al desafío de Goliat le dijo que él daría todo el ejército de los filisteos a las aves y las bestias (v. 46). En contraste con Saúl que buscaba la satisfacción de sus propios deseos en las batallas, se dice después que David consultaba constantemente a Jehová antes de ir a las batallas (1 Samuel 22:10; 23:2, 4, 10; 30:8; 2 Samuel 2:1; 5:19, 23). Al derrotar a Goliat, el mayor problema de David no era el gigante ni los filisteos, sino las dudas e incredulidades en el campamento de Israel. Al librarse de ese campo de incredulidad, estaba listo para enfrentarse a todo el ejército de los filisteos. Su fe contagiosa se usó para encender la fe y la acción de Saúl y sus soldados atemorizados.
7. **EL DAVID INCOMPARABLE.** Quizás a ningún otro hombre de la Biblia lo han estimado tanto Dios y los hombres como a David. El estableció la medida que se aplicaría a todos los demás reyes de Israel. Dios lo usó no sólo para establecer el reino, sino también para instruir a la nación en la adoración y la alabanza divinas. Sus salmos tal vez han inspirado a más gente que ninguna otra composición literaria. ¿Cuáles fueron algunas claves de la grandeza de David? 1) El tenía un amor profundo a Dios y estaba dedicado a servirle. 2) Tenía el valor de sus convicciones que no podían alterar la incredulidad y el negativismo que lo rodeaban. 3) David asumió el trono real como un "siervo del pueblo" y no como amo (como Saúl). 4) En su período largo de prueba, aprendió a esperar en Jehová y encomendar cualquier venganza personal a la retribución de Dios. 5) Aprendió a delegar responsabilidades y a reconocer a los que le servían bien. 6) Aunque David no era perfecto en muchas maneras, demostraba una capacidad asombrosa para aceptar la culpa de los problemas y responder de modo positivo al castigo de Jehová. Mientras el castigo amargaba a Saúl y lo llevaba a una violencia egoísta, en David produjo una gran dulzura y expansión del corazón.

8. EL PACTO CON DAVID (2 Samuel 7). Así como el pacto con Abraham era un esquema de las bendiciones espirituales, nacionales, territoriales y personales concedidas a Israel, el pacto con David se estableció para considerar el aspecto nacional en cuanto al rey. El pacto prometió a David que sus hijos tendrían el derecho al trono de Israel siempre, y que ese linaje pasaría por Salomón, el constructor del templo. La importancia de esto en el Nuevo Testamento es que Mateo probó el derecho de Jesús a ser el Rey de Israel en virtud de su genealogía a través de José (por ley) y yendo hasta Salomón y David. No mencionó el linaje de María, pues ella descendía de Natán, no de Salomón. Como Jeremías lo confirmó después, a pesar de la gran idolatría y el juicio en Israel, el derecho del linaje de David a través de Salomón tenía como fundamento la fidelidad de Dios, no la del hombre.

9. EL PECADO DE DAVID CON BETSABE (2 Samuel 11, 12). Este "amorío casual" en la cumbre del reino de David se convirtió

Las batallas de Israel para consolidar el Reino

El siglo onceavo fue un tiempo de muchas batallas para Israel cuando el reino fue formado y consolidado. Aunque los grandes imperios de Egipto y Mesopotamia eran débiles y no agresivos, las naciones pequeñas alrededor de Israel asaltaron muchas veces el territorio tratando de anexárselo para ellos. Israel era desafiado desde cuatro direcciones: Siria en el norte; Amón y Moab en el este; Edom en el sur; y Filistea en el suroeste. Bajo el reinado de David estos enemigos provocaron batallas que fueron aprovechadas para extender las fronteras de Israel y poner a sus enemigos bajo vasallaje. Sus batallas claves durante este período fueron las siguientes:

FECHA	ENEMIGO	SITIO	LIDER	PASAJE	RESULTADO
LAS BATALLAS ANTES DEL REINO					
1106 a.C.	Amón	Galaad	Jefé	Jue. 10:7	Liberación de la esclavitud de las Amonitas. Sansón sólo molestó a los filisteos. Los filisteos ocupaban Palestina central, capturaron el arca, y destruyeron Silo. Israel se reúne en la restauración de Samuel y Israel vence a los filisteos por la primera vez.
1080-1060	Filistea	El oeste de Judá	Sansón	Jue. 14-16	
1075	Filistea	Afec	Elí y sus hijos	1 Sam. 4	
1055	Filistea	Mizpa	Samuel	1 Sam. 7	

en un suceso de cambio en su vida. Es el punto divisorio entre sus triunfos y sus problemas. El pecado se desarrolló casi por accidente. Una mirada casual a la esposa de su vecino le despertó el deseo, que desencadenó el adulterio, el engaño y el encubrimiento, el robo de la esposa de su prójimo y el asesinato de su vecino en una conspiración contra uno de los hombres más nobles de su ejército, encubierta como una de las tristes consecuencias de la guerra. No obstante, la poderosa parábola del profeta sacó a luz todo el sórdido asunto. En consecuencia, se pueden ver

FECHA	ENEMIGO	SITIO	LIDER	PASAJE	RESULTADO
LAS BATALLAS BAJO EL REY SAUL - El Rey Escogido por Israel					
1045	Amón	Jabes	Saúl	1 Sam. 11	Israel se reúne bajo el nuevo rey, Saúl. Los filisteos invaden a Israel: la impaciencia de Saúl le cuesta el reino.
1030	Filistea	Micmas	Saúl	1 Sam. 13	
1027	Filistea	Micmas	Saúl y Jonatán	1 Sam. 14	La gran victoria de Jonatán a pesar del voto imprudente de Saúl.
1025	Amalec	El Suroeste de Judá	Saúl	1 Sam. 15	La obediencia incompleta de Saúl le trae el juicio de rechazo del Señor.
1023	Filistea	Ela	Saúl y David	1 Sam. 17	David mata a Goliat y derrota a los filisteos
1010	Filistea	Gilboa (Jezreel)	Saúl	1 Sam. 31	Saúl y Jonatán mueren a manos de los filisteos cuando capturan al norte de Israel.

LAS BATALLAS BAJO EL REY DAVID - El Rey Escogido Por Dios

1002	Filistea	Refaim El Suroeste de Judá	David	2 Sam 5	En dos batallas David terminó la dominación de Filistea. David avasalló a Moab y a Siria.
1000	Moab	Moab	David	2 Sam. 8	
998	Amón y Siria	Helam (Galaad)	David	2 Sam 10	David derrota a las fuerzas combinadas y los sirios se hacen siervos.
995	Amón	Rabá	Joab y David	2 Sam. 11-12	David permite que maten al fiel Urías; los amonitas se hacen siervos.
992	Edom	El Valle de la Sal	David	1 Cron. 18:12-13	Los edomitas se hacen siervos de David. El reino se extiende al Valle de la Sal.

cuatro resultados del pecado, dos de juicio y dos de misericordia: 1) El resultado inmediato fue el juicio: en el corazón de David y en la pérdida de un hijo recién nacido. 2) Su perdón inmediato de parte de Jehová cuando él confesó su pecado (2 Samuel 12:13). 3) David fue castigado en su familia: Su adulterio, en las relaciones de su hijo mayor Amnón con su hija Tamar; su asesinato, en la muerte de dos hijos causada por otros dos hijos suyos; su robo de la esposa de otro hombre, en que su hijo Absalón le robó el reino y avergonzó a sus concubinas en público. Aunque él recibió un perdón inmediato al confesar su pecado, pagó caro las consecuencias humanas de sus crímenes por el resto de su vida. 4) Dios manifestó su gracia a David después de su penitencia profunda en que Betsabé pudo tener otro hijo de David a quien se dio el trono. Los Salmos 32 y 51 revelan la grandeza de David en la confesión y la humillación y la grandeza de su restauración al servicio eficiente a Jehová.

10. LA TRAGEDIA DE LOS HIJOS DE DAVID. David tuvo una docena de esposas (se nombran ocho) y por lo menos diez concubinas, veintiún hijos y una hija (2 Samuel 3:2-5; 5:13-16; 1 Crónicas 3:1-9; 14:3-7; 2 Crónicas 11:18). A tres de sus hijos mayores la tragedia moral los golpeó en sus muertes violentas (Amnón, Absalón y Adonías), cuando cada uno de ellos pudo haber heredado el trono. Dios le atribuyó a David parte de la culpa (1 Reyes 1:6). Es difícil explicar tales tragedias en el hogar piadoso de David, pero nos recuerdan una anomalía extraña en las familias de los cuatro hombres sobresalientes de 1 y 2 Samuel. De los tres hombres destacados de Dios (Elí, Samuel y David) se dice que no disciplinaron a sus hijos, por lo cual perdieron el reino (David por poco tiempo). Sin embargo, Saúl, el rey impío, tuvo uno de los hijos más nobles y piadosos de toda la historia (Jonatán). También se verá esa anomalía extraña muchas veces en reyes posteriores.

11. DAVID COMPRA EL SITIO PARA EL TEMPLO (2 Samuel 24). Este libro destaca dos pecados grandes de David: Su adulterio y el censo egoísta del pueblo. Después de su arrepentimiento y del juicio de Jehová, Dios manifestó su gracia a David de modo asombroso en cada caso. Después del arrepentimiento de su pecado con Betsabé y por la muerte de Uriás, ella le dio a David otro hijo que llegaría a ser el constructor del templo: Salomón. Después de su pecado y juicio por el censo, se le permitió a David que obtuviera el sitio para el templo, en el monte Moriah. Aunque Jehová lo golpeó con su juicio terrible, El también le demostró

que su gracia puede superar a la tragedia, cuando se responde al castigo con una actitud positiva y penitente.

12. LA CRISTOLOGIA EN LOS LIBROS DE SAMUEL. Se pueden observar dos referencias a Cristo en estos libros, ambas con relación a David. (A veces se considera a Samuel como tipo de Cristo, por ser profeta, sacerdote y gobernante, aunque tal relación no aparece en el Nuevo Testamento. Se le tiene más como tipo de Juan el Bautista, el profeta-sacerdote que ofició en la unción de Jesús por el Espíritu Santo.) En David hallamos un tipo de Cristo como Rey y una predicción de Cristo como la Simiente prometida en el pacto. Se pueden apreciar muchas relaciones de tipo entre David y Cristo en su primera unción y las humillaciones, y en su toma posterior del trono para establecer el reino.

Una predicción particular de Cristo en 1 y 2 Samuel es la Simiente de David prometida, que vendría por medio de Salomón y establecería su Reino para siempre (2 Samuel 7:16; Lucas 1:32, 33).

Los libros de Reyes

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TÍTULO

Estos libros toman su nombre de las primeras palabras hebreas *Wehammelek* ("Cuando el rey"), que se acomoda bien al tema de los reinados de los reyes de los dos reinos. Los hebreos los consideraban como un libro, pues constituyen una historia continua. Los traductores griegos los dividieron en dos y los llamaron 3 y 4 Reyes, tal vez porque la traducción griega (que tiene más letras) requería dos rollos (como con los libros de Samuel).

B. AUTOR

1. Aunque los libros son anónimos, por tradición se considera que Jeremías es el autor, auxiliado por su secretario Baruc (Jeremías 45). Es evidente que el autor fue por lo menos contemporáneo de Jeremías; el énfasis de los libros expresa el punto de vista de los profetas. Así que el profeta Jeremías, que vivió en la época del exilio (descrito en los capítulos finales), bien pudo haber sido el autor.
2. Por supuesto, el autor usó muchos documentos históricos de la época, y se refiere a unos diez o más de ellos muchas veces en los dos libros. Los documentos que pudo haber tenido fueron:
 - a. El libro de Jaser (2 Samuel 1:18).
 - b. El libro de Los hechos de Salomón (1 Reyes 11:41).
 - c. El libro de Las crónicas de los reyes de Israel (1 Reyes 14:19, citado dieciocho veces en los dos libros).
 - d. El libro de Las crónicas de los reyes de Judá (1 Reyes 14:29, citado quince veces en los dos libros).
 - e. El libro de Isaías (2 Reyes 18 — 20, relata Isaías 36 — 39).
 - f. Las crónicas del rey David (1 Crónicas 27:24).
 - g. Las crónicas de Samuel vidente (1 Crónicas 29:29).

- h. Las crónicas de Natán el profeta (1 Crónicas 29:29).
- i. Las crónicas de Gad vidente (1 Crónicas 29:29).
- j. La profecía de Ahías sionita (2 Crónicas 9:29).
- k. Las visiones de Iddo vidente (2 Crónicas 9:29).

TRASFONDO HISTORICO

A. FECHAS COMPRENDIDAS: 970-560 a.C.

1. Los acontecimientos de 1 y 2 Reyes se extienden desde la muerte de David, el primer rey del pacto, hasta la cautividad de Sedequías, el último rey de Judá. Se hace referencia en un apéndice del último capítulo a la liberación de Joaquín en Babilonia cuando ascendió al trono Evil-merodac en el año 560 a.C.

Bosquejo de 1 Reyes

TEMA: La gloria del reino de Salomón y el gran desafío de la idolatría.

I. EL REINO UNIDO BAJO EL REINADO DE SALOMON	1 — 11
A. El establecimiento del reino de Salomón	1-4
1. La adquisición del trono de Salomón	1
2. El encargo de David a Salomón	2
3. La sabiduría que recibió Salomón de Jehová	3
4. La administración sabia de Salomón	4
B. La construcción del templo de Salomón	5-8
1. La fuerza laboral en la construcción	5
2. Los planos de la construcción	6-7
3. La dedicación de la construcción	8
C. El recuerdo de la gloria y la apostasía de Salomón	9-11
1. La gran gloria que recibió Salomón de Jehová	9-10
2. La apostasía o separación de Salomón de Jehová	11
II. EL REINO DIVIDIDO HASTA JOSAFAT	12 — 22
A. La lucha con la idolatría en ambos reinos	12-16
1. El norte adopta el culto a los becerros	12-14
2. El sur se adapta a la idolatría casual	14-15
3. En el norte se asesinan cuatro monarcas	15-16
B. La lucha contra el culto a Baal en el norte	17-22
1. El juicio de hambre de Elías por la idolatría	17
2. La destrucción de los ídolos de Baal por Elías	18
3. El retiro de Elías con el Señor en el monte Sinaí	19
4. Los sirios destruyen a Acab	20-22

2. El período desde Salomón hasta Sedequías se conoce como la era del templo salomónico, y se extiende desde la construcción del templo por Salomón hasta su destrucción por Nabucodonosor.

B. AMBIENTE POLITICO

1. En la nación, estos libros cubren el período de la mayor influencia política de Israel en la época de Salomón hasta su total eclipse político, cuando el reino del sur fue destruido y el remanente fue exiliado en Babilonia. Las semillas de esa caída se plantaron temprano con la dura política interna de Salomón que produjo la insatisfacción nacional. Después de la caída del norte en 722, el reino del sur tuvo sólo períodos esporádicos de grandeza política antes de su destrucción en 586 a.C.
2. En el campo internacional, ese período comenzó sin ningún imperio de mucha influencia ni prominencia en la escena mundial. Como impulsados por la condición espiritual de Israel, sin embargo, los imperios mundiales alcanzaron poder y prominencia en tanto que la condición espiritual de Israel se iba deteriorando. El nuevo imperio asirio, por ejemplo, obtuvo el dominio mundial poco antes de la cautividad del norte. Un siglo después surgió el nuevo imperio babilónico poco antes del tiempo para el juicio de Dios sobre el reino del sur. Ese punto de vista profético de la suerte de Israel se extiende por los dos libros.

C. AMBIENTE RELIGIOSO

1. La construcción del templo de Salomón al principio de ese período constituyó una culminación en la historia religiosa de Israel. Salomón también instituyó un sistema de adoración muy organizado y, al principio, inspiró un sentimiento religioso fuerte por sus ceremonias y discurso de dedicación. Sin embargo, el buen principio no duró, y la idolatría volvió a inundar la nación, guiados por las costumbres acomodaticias de Salomón que hizo edificar santuarios para sus esposas paganas. Después de la división del reino, Jeroboam introdujo de inmediato la adoración de becerros en el norte en los dos santuarios de Betel y Dan. Acab y Jezabel en el norte y su hija Atalía en el sur añadieron el culto al Baal cananeo. A pesar de la purga de Baal por Jehú en 841 a.C., la idolatría siguió inundando los dos reinos hasta su destrucción en 722 y 586 a.C.
2. El temperamento religioso del período se puede apreciar en el carácter de los reyes que reinaron sobre cada reino. Después de Salomón, Judá tuvo diecinueve reyes y una reina, de los cuales sólo ocho fueron justos según las normas divinas. El reino

del norte de Israel también tuvo diecinueve reyes, pero todos fueron "malos". De modo que la herencia religiosa de Abraham, Moisés y David era a menudo más apariencia que realidad en Israel.

EL PROPOSITO DE 1 Y 2 REYES

Los dos libros tienen un doble propósito literario y religioso.

- A. El propósito literario del autor era completar la historia del reino de David que se había comenzado con los libros de Samuel unos 400 años antes. Así como 2 Samuel terminó con la compra del

Bosquejo de 2 Reyes

TEMA: El gran juicio de Jehová sobre Israel y Judá por su idolatría.

I. LAS ADVERTENCIAS CONSTANTES DE JEHOVA A ISRAEL HASTA SU CAIDA EN 722 a.C.	1—17
A. El ministerio de juicio del profeta Eliseo	1-8
1. El último acto de juicio de Elías	1
2. Los primeros actos de juicio de Eliseo	2
3. El amplio ministerio de misericordia y juicio de Eliseo	3-8
B. La masacre del rey Jehú	9-10
1. Jehú recibe su comisión de Eliseo	9
2. Jehú destruye a toda la casa de Acab	9
3. Jehú destruye todo el sistema de Baal	10
C. El ministerio de juicio del sacerdote Joiada en Judá	11-12
1. Joiada destruye a la reina del culto a Baal	11
2. Joiada destruye a los adoradores de Baal en Judá	11
3. El rey Joás deserta y es asesinado	12
D. El juicio aumenta por la falta de reacción a la misericordia	13-17
1. La renovación de la lucha entre Israel y Judá	13-14
2. La edad de oro de Israel y Judá	14-15
3. El período caótico después de la prosperidad	15-16
4. La destrucción final del reino del norte	17
II. LAS ADVERTENCIAS CONSTANTES DE JEHOVA A JUDÁ HASTA SU CAIDA EN 586 a.C.	18—25
A. La reforma impuesta por Ezequías	18-20
1. Su despertamiento espiritual apresurado salva el sur	18
2. La amenaza de Asiria y su liberación	18-19
3. Su enfermedad y la advertencia de la cautividad venidera	20
B. Los reinados malos de los hijos de Ezequías	21
C. La reforma impuesta por Josías	22-23
D. Los reinados malos de los hijos de Josías	23-24
E. La destrucción completa del reino del sur	25

sitio para el templo por David, también 1 Reyes comienza con la preparación de Salomón para construir el templo, y 2 Reyes continúa la historia hasta la destrucción del templo al terminar el período.

- B. El propósito religioso del relato de esta historia en cuanto a la obediencia al pacto también está presente en los libros. El devoto autor trata de poner énfasis en la conexión inseparable entre obediencia y bendición, y entre desobediencia y maldición, para la nación al ir a la cautividad en 586. En contraste con los libros posteriores de Crónicas, que se dieron para animar a los humildes, los libros de Reyes tienen un énfasis fuerte en la necesidad de arrepentimiento y respuesta al Dios del pacto para que se puedan obtener la restauración y el cumplimiento de los propósitos del pacto.

Contribuciones de 1 y 2 Reyes

1. **LA GRANDEZA DE SALOMON** (1 Reyes 1-11). La prominencia de Salomón tiene tres aspectos: Su sabiduría, la construcción del templo y su reino de paz y esplendor. Su sabiduría está manifiesta en los tres libros que se le atribuyen (Proverbios, Eclesiastés y Cantar de los cantares); su construcción del templo produjo una obra de arte y esplendor sin precedentes en el mundo antiguo; y su reino de paz y gloria le dio aclamación mundial. Esa grandeza representó con brevedad las bendiciones prometidas al reino de David edificado sobre la obediencia al pacto y los principios teocráticos, desplegando la intención de Dios por su pueblo si respondiera a su liderazgo. No obstante, Salomón dejó de practicar lo que predicaba de modo tan grandioso.
2. **EL TEMPLO DE ORO DE SALOMON** (1 Reyes 5 — 8). Esta fue la contribución de Israel a “las siete maravillas del mundo”. En materiales y arte sobrepasó a cualquier otra cosa de su tiempo. La Sociedad de Arquitectos de Illinois ha calculado su valor total en \$87.000 millones de dólares. Los templos posteriores de Zorobabel y Herodes fueron más grandes, pero no tan adornados ni contruidos con tanto cuidado (no se martillaba ni se usaban herramientas de hierro en el sitio, 1 Reyes 6:7), ni a un costo tan alto. Su santuario tenía paredes y piso cubiertos de oro puro. Dios le dio los planos para esa estructura, y la mayor parte del oro y de la plata la reunió David (1 Crónicas 28:19; 29:1-9). ¿Por qué una casa tan adornada para Dios cuando mucha gente era pobre? Ese templo se construyó para que reflejara la gloria y la grandeza del Dios de Israel y simbolizara esa gloria para las naciones (2 Crónicas 2:5-12).

3. **EL REINO DIVIDIDO: 931 a.C.** (1 Reyes 12). Después de ochenta años de construcción y establecimiento del reino durante los reinados de David y Salomón, quedó dividido de modo permanente en dos reinos poco después de la muerte de Salomón. Diez tribus se amalgamaron bajo el gobierno de Jeroboam y dos bajo Roboam, y se llamaron Israel y Judá. (En realidad, la mayor parte de Simeón y Leví también formó parte de Judá.) ¿Por qué se dividió tan pronto ese reino espléndido? Por tres razones:
 - a. En el aspecto espiritual, ocurrió como Dios lo había predicho, debido a la idolatría de Salomón como consecuencia de haber tomado muchas esposas, una violación en sí (1 Reyes 11:11).
 - b. En el aspecto económico, fue el resultado de la tiranía de Salomón y su plan tributario pesado. El había edificado un trono rico, pero había dejado al pueblo pobre y oprimido (1 Reyes 12).
 - c. En el aspecto político, la rivalidad antigua entre Judá y Efraín persistió y fue explotada por Jeroboam quien era de la tribu de Efraín, la cual era reacia a inclinarse ante el liderazgo de Judá, pues era la tribu de Josué y José, grandes líderes de Israel.
4. **EL SISTEMA DE ADORACION DE BECERROS DE ISRAEL** (1 Reyes 12:25ss.). Esa institución fue, como parece obvio, un truco político de Jeroboam para mantener a la gente alejada de Jerusalén y su templo. Al hacerlo, se guardaba de la adoración de los dioses paganos (11:33), pero comenzó un sistema sustituto falso de la adoración a Jehová (12:28). Como ocurrió con Aarón antes, él quebrantó el segundo mandamiento por conveniencia del culto. También necesitaba un nuevo sistema sacerdotal, y usó laicos en vez de los levitas que se habían ido a Judá (2 Crónicas 11:14). Ese pecado de Jeroboam fue lo que condenó a todos los reyes posteriores del norte.
5. **ACAB Y JEZABEL INSTITUYERON EL CULTO A BAAL** (1 Reyes 16:29ss.). La aceptación de Israel del culto a becerros la convirtió en presa fácil del culto al Baal cananeo sesenta años después. La adoración de becerros violaba el segundo mandamiento, pero el culto a Baal violaba el primero. Baal era el dios principal que se adoraba en el panteón de dioses cananeos. A Israel lo atraían sus características especiales de dios de la agricultura, la lluvia y la fertilidad. Todo el sistema carecía de valores morales y era diametralmente opuesto al Dios santo de los hebreos. Jezabel, la esposa fenicia de Acab, fue la instigadora de esa religión en Israel y empleó un grupo de 850 profetas de Baal y

Cronología de los reyes del reino dividido

JUDA				ISRAEL		
FECHA	REY	1 REYES	2 CRON.	FECHA	REY	1 REYES

En 931 a.C. las diez tribus del norte se rebelaron de Roboam y formaron el reino de Israel.

931-913	Roboam (17)	14:21	12:1	931-910	Jeroboam I (22)	14:20
913-911	Abiam (3)	15:1,2	13:1			
	(Abías)					
911-870	Asa (41)	15:9,10	16:13	910-909	Nadab (2)	15:25
				909-886	Baasa (24)	15:28-33
				886-885	Ela (2)	16:8
				885	Zimri (1 semana)	16:10, 15
873-848	Josafat* (25)	22:41,42	20:31	885-874	Omri (12)**	16:23
		2 Reyes		885-874	Acab (22)	16:29
853-841	Joram (8)*	8:16,17	21:5,20	853-852	Ocozías (2)	22:51
841	Ocozías (1)	8:25,26	22:2	852-841	Joram (12)	2 Reyes 3:1

En 841 a.C. el capitán Jehú asesinó a Joram y a Ocozías, ocupó el trono de Israel, y destruyó toda la casa de Acab y Jezabel y también a todos los adoradores de Baal en el reino del norte.

841-835	reina Atalía	11:3,4	22:12	841-814	Jehú (28)	10:36
835-796	Joás (40)	12:1	24:1	814-798	Joacaz (17)	13:1
796-767	Amasías (29)	14:1,2	25:1	798-782	Joás (16)	13:10
792-740	Azarías (52)*	15:1,2	26:3	793-753	Jeroboam II* (41)	14:23
	(Uzías)					
750-732	Jotam (16)*	15:32,33	27:1-8	753-752	Zacarías (6 meses)	15:8
				752	Salúm (1 mes)	15:13
				752-742	Manahem (10)	15:17
				742-740	Pekaía (2)	15:23
743-728	Acáz (16)*	16:1,2	28:1	752-732	Peka (20)***	15:27
728-698	Ezequías (29)	18:1,2	29:1	732-722	Oseas (9)	15:30, 17:1

En 722 a.C. Samaria fue destruida por Asiria después de tres años de sitio y el norte de Israel fue deportado a Asiria. Evidentemente el juicio de Judá se perdonó esta vez debido a las reformas y la purificación de la idolatría por Ezequías (incluso celebrando una Pascua de emergencia).

698-643	Manasés (55)	21:1	33:1			
643-641	Amón (2)	21:19	33:21			
641-609	Josías (31)	22:1	34:1			
609	Joacaz (3 meses)	23:31	36:2		(llamado también Salúm, 1 Cr. 3:15; Jer. 22:11).	
609-598	Joacim (11)	23:36	36:5			
598-597	Joaquín (3 meses)	24:8	36:9		(También llamado Jeconías, 1 Cr. 3:16; Mat. 1:11; y Conías, Jer. 22:24, 28)	
597-586	Sedequías (11)	24:18	36:11			

En 586 a.C. Nabucodonosor destruyó Jerusalén y el templo y llevó deportados a Babilonia a todos excepto a los pobres. Tres deportaciones constituyeron el exilio a Babilonia — en 606, 597 y 586 a.C.

Las fechas son básicamente las que sugiere Edwin R. Thiele con algunos cambios.

* Co-regencia con el padre incluida en el total del reinado.

** Los doce años de Omri incluyen los cuatro años en que Tibni tenía un reino rival (1 Reyes 16:23,29).

*** Los veinte años de Peka incluyen evidentemente los doce años de reinado en Galaad como reino rival de Manahem y Pekaía.

Asera (1 Reyes 18:19). El sistema de Baal constituía un desafío directo a Jehová el Dios de Israel que reclamaba la tierra de Canaán como su tierra especial.

6. ELIAS Y ELISEO, LOS PROFETAS MILAGROSOS (1 Reyes 17 — 2 Reyes 9). Elías apareció en la escena de Israel con sus poderes milagrosos, de repente, cuando Acab y Jezabel instituyeron el culto a Baal. Su único propósito era denunciar el sistema de Baal y llamar la atención al poder mayor del Dios de Israel. Su primer milagro de cerrar los cielos por más de tres años fue un reto al poder central de Baal como dios de la agricultura y la lluvia. El ministerio de Eliseo, con una porción doble del espíritu de Elías, concentró aun más el ataque a la idolatría con sus numerosos milagros (catorce en vez de siete de Elías) y su atrevimiento que desafiaba a muchos reyes que seguían el sistema de Baal. Estos hacedores de milagros llegaron al norte de Israel cuando la nación estaba a punto de adoptar el propio sistema de idolatría para cuya destrucción Dios los había traído a Canaán. El último acto de Eliseo fue la unción de Jehú para la destrucción de la casa de Acab y todo el sistema del culto a Baal en Israel (2 Reyes 9:6-10).

7. LA CAIDA DE SAMARIA: 722 a.C. (2 Reyes 17). El caos político caracterizó los últimos treinta años de Israel con cinco dinastías y cuatro asesinatos en sus últimos años. El último rey, Oseas, fue prisionero de Salmanasar durante sus últimos dos años antes de la caída de la ciudad en 722. Samaria había sido construida por Omri, el rey que trajo a Jezabel mediante una alianza matrimonial, y era apropiado que el fin del reino ocurriera también allí. La caída del norte era una advertencia a Judá de que Jehová no toleraría la idolatría en su tierra por mucho más tiempo (Ezequiel 23:11).

8. LA REFORMA DE EZEQUIAS EN JUDÁ (2 Reyes 18 — 20; 2 Crónicas 29 — 32). El rey Ezequías realizó una de las reformas más significativas en Judá. El punto de importancia, sin embargo, se vincula a la fecha de su reinado, que es una cuestión muy debatida entre los cronólogos. Mientras 728-698 es la fecha tradicional, la fecha que prevalece ahora es 715-686 con corregencias en ambos extremos. La opinión definitiva se apoya en el hecho de que Senaquerib se retiró en 701, según el prisma Taylor asirio, y parece estar en relación con el año decimocuarto de Ezequías en 2 Reyes 18:13. La razón es que ese capítulo pone fechas a los acontecimientos por dos regencias de Ezequías, su corregencia con Acáz y su regencia completa (2 Reyes 18:1, 9, 10, 13). No obstante, la opinión tradicional que fecha su regencia completa en 728 parece ser la más fiel y compatible con el texto por varias razones:

- a. El autor enclava el reino de Ezequías en el tercer año del reino de Oseas tres veces (2 Reyes 18:1, 9, 10), y no da indicio de cambiar esa indicación cuando se refiere a Senaquerib en el versículo 13.
- b. El texto no da señal de que Acáz todavía reinara como corregente cuando Ezequías comenzó su reforma en 728. Ambos eran hombres de voluntad fuerte con propósitos religiosos muy opuestos. Más bien pone énfasis en que él se apresuró a comenzar su reforma el primer mes del vigesimonoveno año de su reinado, como impulsado por el juicio que se acercaba.
- c. La invitación de Ezequías a las tribus del norte tiene sentido sólo si esa gran Pascua tuvo lugar antes que se llevaran a esas tribus cautivas a Asiria en 722, pues no quedó a quien invitar después de esa cautividad (2 Reyes 17:6, 18). El joven reformador no habría invitado a los nuevos mestizos traídos de Asiria a esa Pascua.
- d. El texto no dice que Senaquerib hubiera venido contra Judá el mismo año que murieron los 185.000 asirios (2 Reyes 19:35). Se necesitaba un lapso extenso de tiempo, como es obvio, para viajar, tomar muchas ciudades difíciles en Filistea, afrontar al ejército egipcio, tomar cuarenta y seis ciudades de Judá, lo que requería la construcción de terraplenes hasta la cima de las murallas y apoderarse de numerosas villas. Ezequías también hizo preparativos largos para la llegada de los asirios (2 Crónicas 32:1-8). Además de edificar grandes fortificaciones militares, le cambió la dirección a la provisión de agua de la ciudad para lo cual construyó un túnel enorme de unos 600 metros de largo a través de roca sólida, una hazaña monu-

mental (2 Reyes 20:20). Más bien, Isaias 20:1 indica que Sargón envió a su hijo Senaquerib contra las ciudades de Filistea y Judá mucho antes de la caída de Asdod en 711, pues todo el oeste estaba rebelado contra Asiria en aquellos años.

Si son válidas estas confirmaciones de una fecha anterior de su reforma que comenzaría en 728, parece que tal reforma sirvió para posponer el juicio a Judá en la purga masiva de la idolatría que había sido más corrompida que en el norte, bajo el gobierno de Acáz, el padre de Ezequías. Esa reforma apresurada pospuso el juicio final de Judá por 136 años.

9. **LOS REFORMADORES EN JUDÁ.** El norte de Israel tuvo sólo reyes malvados conforme a las normas divinas; Judá tuvo nueve reyes buenos (de un total de diecinueve). Cinco de estos hicieron reformas: Asa, Josafat, Joás, Ezequías y Josías. Dos de los reformadores apostataron en su ancianidad (Asa y Joás), y los otros tres reformadores tuvieron hijos malvados que destruyeron casi todo el bien que sus padres habían hecho (Josafat, Ezequías y Josías). Cuatro de los reformadores tuvieron padres malvados y sólo uno crió a un hijo piadoso (Asa, el padre de Josafat). Se hace a menudo la observación de que cuando ellos se hicieron "grandes" o ricos se alejaron del Señor (2 Crónicas 18:1; 26:16).
10. **LA REFORMA GRANDE PERO FUTIL DE JOSÍAS** (2 Reyes 22 — 23; 2 Crónicas 34 — 35). La última reforma de Judá fue quizá la mayor, pero demasiado tarde. No se hizo un esfuerzo con más dedicación que el del joven Josías que casi solo hizo volver a la nación de la idolatría y el caos político a una época de prosperidad que la nación no había conocido igual desde Samuel. Sin duda tuvo el consejo de profetas como Jeremías y Sofonías y la profetisa Hulda. Ninguna muerte se lamentó tanto en Israel como la muerte prematura de este rey cuando neciamente trató de detener al faraón Neco para que no ayudara a Asiria contra Babilonia en Carquemis. No tuvo hijos piadosos y por ese fracaso se perdieron pronto todos los planes buenos de su reforma, pues sus hijos malvados contribuyeron en la destrucción de la nación.
11. **LA DESTRUCCIÓN DE JERUSALEN Y EL TEMPLO, 586 a.C.** (2 Reyes 25; 2 Crónicas 36). La calamidad de la caída de Jerusalén y la destrucción del templo fue un suceso que hizo época en la historia de Israel. Su caída el nueve de agosto (Tisha B'Ab) del año 380 del templo la registró Jeremías en sus Lamentaciones, y el pueblo judío la recuerda cada año. Hubo tres deportaciones a Babilonia en 606 (Daniel 1:1), 597 (2 Reyes 24:11, 12) y 586 (2 Reyes 25:8-11). Ese acontecimiento abrogó muchos rituales y cos-

Los acontecimientos cruciales en Israel desde Salomón hasta Sedequías

JUDA	ISRAEL	ACONTECIMIENTO	REFERENCIA
967-960 a.C.		<i>Se construye el templo de Salomón</i> con un esplendor sin precedentes para simbolizar la grandeza del Dios de Israel delante de las naciones.	1 Reyes 5 — 8
931	931	<i>Se dividió el reino</i> después de la muerte de Salomón en "Israel" (norte) y "Judá" (sur).	12:1-20
927	931	<i>Jeroboam I instituyó el culto a los becerros</i> en Betel y Dan.	12:27 ss.
		<i>Sisac de Egipto saquea el templo</i> cuando su alianza del sur conquista gran parte de Judá.	14:25
	879	<i>Omri edifica Samaria</i> y traslada la capital del norte de Tirza.	16:24
	874	<i>Acab y Jezabel instituyeron el culto a Baal</i> en Samaria.	16:31 ss.
873		<i>Josafat promueve un gran despertar espiritual</i> en Judá por medio de conferencias sobre las Sagradas Escrituras, lo que da como resultado el reino más próspero desde Salomón.	2 Crónicas 17
870-841	870-841	<i>Un período único de amistad entre Judá e Israel</i> mediante la alianza de Josafat y Acab.	1 Reyes 22 — 2 Reyes 8
	870-850	<i>Elías</i> , el primer gran profeta hacedor de milagros, tiene un ministerio de veinte años de ataques al culto a Baal después que Acab lo instituyó.	1 Reyes 17-22
841	841	<i>Jehú mata a los reyes del norte y del sur</i> , toma el trono de Israel y purga la casa de Acab y el culto a Baal en el norte.	2 Reyes 9 ss.
790	790	<i>Guerra civil entre Judá e Israel</i> que casi destruye a Jerusalén y el templo después que Amasías de Judá atacó al norte.	2 Reyes 14
770-750	770-750	<i>La edad de oro de prosperidad</i> para ambos reinos durante los reinados fuertes de Azarías (Uzías) de Judá y Jeroboam II de Israel.	2 Reyes 14:21 ss.
	752	<i>Caos y desintegración del norte</i> después de la "edad de oro", que incluyó cuatro dinastías y cuatro asesinatos en treinta años.	15:8 ss.
	743	<i>El asirio Tiglat-pileser comienza una serie de invasiones</i> a Israel, y toma Galilea y Transjordania en 733 y deporta al pueblo.	15:29 ss.
728		<i>Ezequías instituyó una reforma</i> inmediata en Judá después de su padre malvado Acab, para contener el juicio esperado.	2 Reyes 18 ss. 2 Crónicas 29:1
	722	<i>Asiria conquistó a Samaria</i> después de un sitio de tres años y deportó toda la población a Asiria, consecuencia que se atribuye a la idolatría de Israel.	2 Reyes 17
714-701		<i>Invasión asiria del oeste de Palestina</i> por Sargón y Sennakerib, tomando Asdod y muchas ciudades y aislando a Jerusalén.	18:9 ss.
701		<i>Juicio milagroso del ejército asirio</i> de 185.000 hombres cuando Ezequías se volvió por completo a Jehová por consejo de Isaías.	19:35
650		<i>Manasés es atado y llevado cautivo a Babilonia</i> por Asiria; allí se arrepintió después y fue restaurado para tratar de enmendar lo malo que había hecho.	2 Crónicas 33:11

JUDA	ISRAEL	ACONTECIMIENTO	REFERENCIA
629		<i>La reforma de Josías</i> fue la más completa de la historia de Judá, impulsada por el encuentro en el templo del "Libro de la ley", y el esfuerzo decidido de detener el juicio inminente.	2 Reyes 22
606-586		<i>Destrucción de Jerusalén y el templo</i> por los babilonios en 586, por no someterse al gobierno babilónico. Hubo tres deportaciones a Babilonia en 606, 597 y 586, dejando sólo a los pobres.	24-25

tumbres cuyas que nunca se habían restaurado por completo. Aunque la ciudad y el templo habían sido reconstruidos varias veces, y el nuevo Israel es ahora independiente, nunca han tenido los tres juntos desde entonces. Las razones de esa destrucción y su cautividad se pueden resumir en tres puntos:

- No quisieron guardar la ley del pacto y recurrieron a toda la idolatría y las abominaciones de los paganos (Deuteronomio 28:58; 2 Crónicas 36:14).
- No quisieron responder a las correcciones de los profetas y los castigos de Dios (Levítico 26:14-33; 2 Crónicas 25:4; 36:15, 16).
- No quisieron guardar los días de reposo y los años sabáticos (Levítico 26:33-35; 2 Crónicas 36:21). Engañaron a Dios por setenta años. Como demandaba siete sábados y un año de jubileo cada cincuenta años, el tiempo que habían descuidado ese requisito era de 437 años (desde el año 1023). Todo parece indicar que ellos muy rara vez guardaban el día de reposo y los años de jubileo de descanso de la tierra. Estos cálculos hacen resaltar el hecho de que la tierra pertenecía a Jehová, y ellos eran sus inquilinos si guardaban el código del pacto.

12. LA CRISTOLOGIA EN 1 Y 2 REYES. Estos libros no tienen predicciones mesiánicas, pero el rey Salomón es el tipo destacado de Cristo en su oficio de rey. Como el hijo prometido a David, que edificaría el templo y heredaría el reino, Salomón es tipo de Cristo en especial en su venida en gloria a traer paz, prosperidad y equidad por toda la tierra (Mateo 12:42). Los ministerios milagrosos de Elías y Eliseo son también un presagio del ministerio profético de Cristo, que confirmó su palabra con numerosos milagros.

Los libros de Crónicas

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TÍTULO

1. "Crónicas" es el nombre cristiano dado a estos libros por Jerónimo en el siglo cuarto d.C. El título fue bien escogido pues indica su propósito de dar un registro cronológico de la historia sagrada.
2. Los hebreos los consideraban como un solo libro y los llamaban "Dibrey hayyasmin", es decir "actos de los días" o "diarios", y los colocaban al fin del canon como un repaso anual de las relaciones de Dios con la nación.
3. Los traductores griegos los llamaban "Omisiones" pues los consideraban como suplementos de los libros de Samuel y de Reyes.

B. AUTOR

1. Aunque anónimos, es evidente que estos libros son la obra del sacerdote Esdras, según la tradición hebrea. El estilo literario, las opiniones sacerdotales y el propósito obvio se relacionan bien con otras obras de Esdras. Los últimos versículos de Crónicas, cabe anotar, son los primeros de Esdras, lo cual indica su continuación.
2. El autor es más un compilador que un compositor. Además de su uso del Pentateuco, los libros de Samuel y Reyes, se refiere a unos doce documentos más que existían entonces (1 Crónicas 9:1; 29:29; 2 Crónicas 9:29; 12:15; 13:22; 20:34; 26:22; 27:7; 32:32 y 33:19).

TRASFONDO HISTÓRICO

A. TIEMPO TRANSCURRIDO: Desde la creación de Adán hasta Ciro el persa (538 a.C.).

1. Es evidente que su escritura tuvo lugar después del regreso del exilio para dar un fondo teocrático a las exhortaciones de Esdras y Nehemías. La fecha probable sería alrededor del año 430 a.C.

2. Los sucesos o cronologías de los libros cubren toda la historia del Antiguo Testamento desde Adán hasta los nietos de Zorobabel, Pelatías y Jesaías en 1 Crónicas 1—3, que fueron contemporáneos de Esdras. Así que su alcance cronológico es mayor que el de cualquier otro libro, desde el primer capítulo de Génesis hasta Malaquías.

B. AMBIENTE POLÍTICO

1. Cuando se compilaron estas Crónicas, Judá ya no era monarquía, sino un grupito de exiliados que regresaron de Babilonia como vasallos del imperio persa. Los "tiempos de los gentiles"

Bosquejo de 1 Crónicas

TEMA: La soberanía de Dios al establecer el trono de David.

I. LAS GENEALOGÍAS ESENCIALES DEL REINO DE DAVID	1 — 9
A. Las genealogías de la nación de Israel	1
1. Período primitivo: Adán a Abraham	
2. Período patriarcal: Abraham a Jacob	
B. Las genealogías de la casa de David	2-3
1. La ascendencia de David	2
2. La descendencia de David	3
C. Las genealogías de las tribus colaterales	4-9
1. La tribu del sur: Simeón	4
2. Las tribus orientales de Transjordania	5
3. La tribu sacerdotal de Leví	6
4. Las tribus del noroeste del Jordán	7-9
II. HECHOS DESTACADOS DEL REINO DE DAVID	10 — 29
A. David adquiere el trono	10-12
1. Fin del reino independiente de Saúl	10
2. Comienzo del reino teocrático de David	11-12
B. David devuelve el arca a Jerusalén	13-16
1. La manera equivocada de devolver el arca	13
2. La manera correcta de vencer a los filisteos	14
3. La manera correcta de devolver el arca	15-16
C. David recibe el pacto real	17-21
1. El pacto del trono eterno de David	17
2. La conquista de los enemigos externos de David	18-20
D. David se prepara para la construcción del templo	21-29
1. Su compra del sitio para el templo	21
2. Su provisión de los materiales de construcción	22
3. Sus instrucciones a los ministros del templo	23-26
4. Su organización de los funcionarios de estado	27
5. Sus encargos finales para la construcción del templo	28-29

(Lucas 21:24) habían comenzado en 606 a.C. y desde ese tiempo Israel sería gobernada por naciones gentiles.

2. Sin embargo, los judíos tenían influencia en el imperio en esa época. Daniel había ascendido a la posición de primer ministro en los imperios babilónico de Nabucodonosor y persa de Ciro (Daniel 2:6). Ester y Mardoqueo habían llegado a ser reina y primer ministro del imperio persa en la época de Asuero, padre de Artajerjes I Longimanus que reinaba en los tiempos de Esdras. Ellos habían ejercido gran influencia para el bienestar de los judíos en el imperio.

C. AMBIENTE RELIGIOSO

1. Aunque los acontecimientos de 2 Crónicas tienen que ver con la era del templo de Salomón, su escritura tuvo lugar en la era del templo de Zorobabel (536-?). Ese nuevo templo se completó unos ochenta y cinco años antes, y la muralla de la ciudad se había reconstruido hacía poco tiempo, pero no había pasado mucho más que eso. La promesa de la edad mesiánica no se había realizado y se estaba asentando el estancamiento religioso. Su retorno a aquellas colinas casi estériles les recordaba su gran insignificancia frente a la vasta expansión del imperio persa. La tendencia era a considerar las promesas del pacto de un gran reino davídico en Palestina como meras fantasías religiosas de tiempos idos.
2. Esa inactividad religiosa se observa en los seis libros escritos después del exilio: Esdras, Nehemías, Ester, Hageo, Zacarías y Malaquías. Es posible que esperaran que Dios instituiría pronto el reino mesiánico después de su regreso del exilio, y parecía que El les había quedado mal. Como la deserción y el letargo espiritual se afirmaban, había que recordarles los programas y propósitos generales para Israel, desde el punto de vista divino, y que Dios era soberano y fiel en todas sus relaciones con el pueblo. El sacerdote Esdras compiló, pues, aquellas crónicas para poner énfasis en la soberanía de Dios sobre la nación y su interés en la adoración y la obediencia debidas para obtener las bendiciones de los pactos (2 Crónicas 7:14).

EL PROPOSITO DE LOS LIBROS DE CRONICAS

Se ve un propósito doble en este repaso de Esdras del período del Antiguo Testamento:

- A. El *propósito histórico* de tales libros no era continuar la historia de Israel donde había terminado 2 Reyes, sino presentar toda la historia de manera breve desde la perspectiva de Dios. En vez de comenzar con Samuel o Abraham, lo hace con Adán. En esa

nueva declaración se omite mucho del contenido de los libros de Samuel y Reyes en lo que concierne a guerras, política y aun muchos pecados del pueblo. El énfasis se pone más bien en las condiciones para la adoración en el templo, los levitas, las bendiciones positivas del arrepentimiento y la soberanía de Dios para restaurarlos y cumplir sus promesas si le respondían.

Bosquejo de 2 Crónicas

TEMA: La fidelidad de Dios para disciplinar a la dinastía de David.

I. EL REINO DE SALOMON, DESTACANDOSE LA CONSTRUCCION DEL TEMPLO	1—9
A. Salomón escoge la sabiduría de Dios	1
1. Su adoración	1:1-6
2. Su sabiduría	1:7-11
3. Su riqueza	1:12-17
B. Salomón construye el templo para Jehová	2-5
1. La compra de los materiales	2
2. El proyecto de construcción	3
3. La colocación de los muebles	4
4. El traslado apropiado del arca	5
C. Salomón dedica el templo a Jehová	6-7
1. Su oración por la misericordia continua de Dios	6
2. Su promesa de misericordia a cambio de arrepentimiento	7
D. Salomón recibe grandeza personal de parte de Dios	8-9
1. Su grandeza en varios proyectos de construcción	8
2. Su grandeza verificada por la reina de Saba	9
3. Su grandeza en la vastedad de sus riquezas	9
II. LOS REINADOS DE LOS HIJOS DE SALOMON, DESTACANDOSE LAS REFORMAS	10—36
A. Contraste de las cuatro reformas iniciales	10-20
1. La futilidad de la reforma carnal de Roboam	10-12
2. El éxito militar de la reforma de Abías	13
3. El fin triste de la reforma inicial de Asa	14-16
4. La grandeza de la reforma bíblica de Josafat	17-20
B. La condena de tres despreciadores de reformas	21-22
1. Elías condena a Joram	21
2. Jehú mata a Ocozías	22
3. La matanza de Atalía y su muerte por orden del sacerdote	22
C. Cuatro reformas obligadas concluyen en desastre	23-27
1. El celo de Joás hasta la muerte de Joiada	23-24
2. El éxito de Amasías hasta su atracción por los dioses de Edom	25
3. La grandeza de Uzías hasta que fue "fuerte"	26
4. El poder de Jotam y su fracaso al no detener la corrupción	27
D. La idolatría de Acáz y su obstinación en desobedecer a Dios	28
E. La reforma apresurada y vigorosa de Ezequías	29-32
F. La idolatría de Manasés y su reforma tardía	33
G. La última gran reforma de Josías, anulada por sus hijos	34-36

- B. El propósito canónico también se indica al colocar esos libros al final del canon hebreo. Esdras (de quien se cree que dispuso el canon hebreo con la Gran Sinagoga) no los puso sólo por modestia, sino para darles un lugar de importancia especial. Ellos constituyen una repetición única en el Antiguo Testamento, y dan un resumen de toda la historia sagrada para recordar a todas las generaciones futuras la importancia de Dios en medio de su pueblo. Aunque gran parte de Israel estaba dispersa, su plan para ellos seguía intacto; aunque levanta imperios mundiales para disciplinarlos, todavía les cumple de modo soberano todas las promesas del pacto. Parece que ese era el punto con el cual Esdras quería cerrar el Antiguo Testamento.

Contribuciones de 1 y 2 Crónicas

1. **LA PERSPECTIVA DIVINA.** La presentación de Crónicas no es una repetición, sino un repaso divino de la historia de Israel. Se destaca la soberanía de Dios gobernando los asuntos de su pueblo para cumplir sus propósitos a pesar de los caprichos de los hombres. Esa perspectiva divina aparece en todo lugar: "Mi pueblo", "la unción de Jehová", "el arca", "el templo", "el enojo", "la espada", "el reino", "los ojos" y aun "Jehová sentado en su trono". (1 Crónicas 6:10, 11; 11:2; 13:2, 10; 21:12). Como los libros finales del canon hebreo, terminan el Antiguo Testamento con una observación desde arriba de la nación del pacto de Dios.
2. **LOS CONTRASTES ESPECIFICOS DE CRONICAS CON LOS LIBROS DE SAMUEL Y REYES.** Se puede ver el propósito de estos libros al contrastar su énfasis especial con el de los libros de Samuel y Reyes.
 - a. Crónicas da la opinión sacerdotal, y no la profética. Se dice mucho de los sacerdotes y levitas, mientras que casi no se mencionan los ministerios de los grandes profetas Elías y Eliseo. El templo es más importante que el trono.
 - b. El enfoque nacional está en Judá en Crónicas, en vez de estar en todo Israel. Se dice poco del reino del norte, excepto en su relación con Judá. Sólo se traza el linaje real de David, y casi no se mencionan los reyes de Israel.
 - c. La trama principal es más eclesiástica que política o militar en Crónicas. El escritor no se preocupa tanto de las campañas militares como de las reformas. Se ve que gran parte de la vida de David se dedica a la preparación para la construcción del templo. Los éxitos militares siempre se determinan por las relaciones con Dios.

- d. El estilo de Crónicas es más estadístico que biográfico. David parece salir de un linaje extenso de estadísticas genealógicas, y se menciona poco su vida de pastor y cortesano. Se pone especial atención a la organización que David dio al sacerdocio, los levitas y cantores, y a su administración.
 - e. El propósito de Crónicas es más animar que castigar, incitar a la lealtad que condenar por la culpa. Las dinastías malvadas del norte sólo aparecen aquí de modo incidental. Ni se mencionan los grandes pecados de David y Salomón. Aun se considera que los reyes malvados de Judá han buscado reformas para hacer hincapié en lo positivo solamente (Roboam y Manasés). El autor trató de inculcar en el remanente deprimido la soberanía de Dios y el hecho de que El todavía podría volver a la nación a la grandeza, si ellos le obedecían.
 - f. El problema que se destaca en Crónicas no es la idolatría sino la indiferencia espiritual. El pecado de Jeroboam del culto a los becerros, mencionado cuatro veces en Reyes, ni se anota en Crónicas. Se pasa por alto el grave pecado de idolatría de Salomón. Al describir la cautividad de 586, la razón que se da no es la idolatría sino la falta de acatamiento a Dios. Cuando Esdras compiló Crónicas, el remanente estaba bastante curado de su idolatría, pero era indiferente a los planes del pacto y había desarrollado cierta tendencia a la adopción del comercialismo mundial.
3. **"BUSCAD A JEHOVA."** Esta admonición que ocurre a menudo en los Salmos y Profetas no se usa en los libros históricos previos de Samuel y Reyes, pero se menciona once veces en Crónicas. El ingenioso autor yuxtapone los dos conceptos fundamentales de la soberanía de Dios y la responsabilidad del hombre en el cumplimiento de sus propósitos para su pueblo. 2 Crónicas 7:14 bien podría ser el versículo clave, pues pone énfasis en la necesidad del arrepentimiento y de volverse a Dios para que se puedan cumplir las bendiciones del pacto.
 4. **LAS TABLAS GENEALOGICAS** (1 Crónicas 1 — 9). Estos son los capítulos genealógicos más famosos del Antiguo Testamento. Se da un lugar especial en estas tablas a las genealogías de Judá y David para buscar el derecho al trono, y a las de Leví y Aarón para el derecho sacerdotal. Las fuentes bíblicas fundamentales usadas para compilar el linaje davídico fueron Génesis 4; 5; 10; 11; 25; 35; 36; 46; Exodo 1; 6; Rut 4; 2 Samuel 3; 5; y 1 y 2 Reyes. El cronista también se refiere a otras fuentes que ya no existen (además de las observadas en los libros de Reyes) y son:

B. El propósito canónico también se indica al colocar esos libros al final del canon hebreo. Esdras (de quien se cree que dispuso el canon hebreo con la Gran Sinagoga) no los puso sólo por modestia, sino para darles un lugar de importancia especial. Ellos constituyen una repetición única en el Antiguo Testamento, y dan un resumen de toda la historia sagrada para recordar a todas las generaciones futuras la importancia de Dios en medio de su pueblo. Aunque gran parte de Israel estaba dispersa, su plan para ellos seguía intacto; aunque levanta imperios mundiales para disciplinarlos, todavía les cumple de modo soberano todas las promesas del pacto. Parece que ese era el punto con el cual Esdras quería cerrar el Antiguo Testamento.

Contribuciones de 1 y 2 Crónicas

1. **LA PERSPECTIVA DIVINA.** La presentación de Crónicas no es una repetición, sino un repaso divino de la historia de Israel. Se destaca la soberanía de Dios gobernando los asuntos de su pueblo para cumplir sus propósitos a pesar de los caprichos de los hombres. Esa perspectiva divina aparece en todo lugar: "Mi pueblo", "la unción de Jehová", "el arca", "el templo", "el enojo", "la espada", "el reino", "los ojos" y aun "Jehová sentado en su trono". (1 Crónicas 6:10, 11; 11:2; 13:2, 10; 21:12). Como los libros finales del canon hebreo, terminan el Antiguo Testamento con una observación desde arriba de la nación del pacto de Dios.

2. **LOS CONTRASTES ESPECIFICOS DE CRONICAS CON LOS LIBROS DE SAMUEL Y REYES.** Se puede ver el propósito de estos libros al contrastar su énfasis especial con el de los libros de Samuel y Reyes.

- a. Crónicas da la opinión sacerdotal, y no la profética. Se dice mucho de los sacerdotes y levitas, mientras que casi no se mencionan los ministerios de los grandes profetas Elías y Eliseo. El templo es más importante que el trono.
- b. El enfoque nacional está en Judá en Crónicas, en vez de estar en todo Israel. Se dice poco del reino del norte, excepto en su relación con Judá. Sólo se traza el linaje real de David, y casi no se mencionan los reyes de Israel.
- c. La trama principal es más eclesiástica que política o militar en Crónicas. El escritor no se preocupa tanto de las campañas militares como de las reformas. Se ve que gran parte de la vida de David se dedica a la preparación para la construcción del templo. Los éxitos militares siempre se determinan por las relaciones con Dios.

- d. El estilo de Crónicas es más estadístico que biográfico. David parece salir de un linaje extenso de estadísticas genealógicas, y se menciona poco su vida de pastor y cortesano. Se pone especial atención a la organización que David dio al sacerdocio, los levitas y cantores, y a su administración.
- e. El propósito de Crónicas es más animar que castigar, incitar a la lealtad que condenar por la culpa. Las dinastías malvadas del norte sólo aparecen aquí de modo incidental. Ni se mencionan los grandes pecados de David y Salomón. Aun se considera que los reyes malvados de Judá han buscado reformas para hacer hincapié en lo positivo solamente (Roboam y Manasés). El autor trató de inculcar en el remanente deprimido la soberanía de Dios y el hecho de que El todavía podría volver a la nación a la grandeza, si ellos le obedecían.
- f. El problema que se destaca en Crónicas no es la idolatría sino la indiferencia espiritual. El pecado de Jeroboam del culto a los becerros, mencionado cuatro veces en Reyes, ni se anota en Crónicas. Se pasa por alto el grave pecado de idolatría de Salomón. Al describir la cautividad de 586, la razón que se da no es la idolatría sino la falta de acatamiento a Dios. Cuando Esdras compiló Crónicas, el remanente estaba bastante curado de su idolatría, pero era indiferente a los planes del pacto y había desarrollado cierta tendencia a la adopción del comercialismo mundial.

3. **"BUSCAD A JEHOVA."** Esta admonición que ocurre a menudo en los Salmos y Profetas no se usa en los libros históricos previos de Samuel y Reyes, pero se menciona once veces en Crónicas. El ingenioso autor yuxtapone los dos conceptos fundamentales de la soberanía de Dios y la responsabilidad del hombre en el cumplimiento de sus propósitos para su pueblo. 2 Crónicas 7:14 bien podría ser el versículo clave, pues pone énfasis en la necesidad del arrepentimiento y de volverse a Dios para que se puedan cumplir las bendiciones del pacto.

4. **LAS TABLAS GENEALOGICAS** (1 Crónicas 1 — 9). Estos son los capítulos genealógicos más famosos del Antiguo Testamento. Se da un lugar especial en estas tablas a las genealogías de Judá y David para buscar el derecho al trono, y a las de Leví y Aarón para el derecho sacerdotal. Las fuentes bíblicas fundamentales usadas para compilar el linaje davídico fueron Génesis 4; 5; 10; 11; 25; 35; 36; 46; Exodo 1; 6; Rut 4; 2 Samuel 3; 5; y 1 y 2 Reyes. El cronista también se refiere a otras fuentes que ya no existen (además de las observadas en los libros de Reyes) y son:

- a. La historia del profeta Semaía (2 Crónicas 12:15).
- b. Las obras del profeta Iddo sobre genealogías (2 Crónicas 12:15).
- c. Una historia del profeta Iddo (2 Crónicas 13:22).
- d. La historia de Jehú, hijo de Hanani (2 Crónicas 20:34).
- e. Los hechos de Uzías, por el profeta Isaías (2 Crónicas 26:22).
- f. La historia del libro de los reyes (2 Crónicas 24:27).
- g. Las palabras de los videntes (2 Crónicas 33:19).

Las siguientes son las cincuenta y tres generaciones que van desde Adán hasta Zorobabel:

Adán	Noé	Taré	Naasón	Asa	Ezequías
Set	Sem	Abraham	Salmón	Josafat	Manasés
Enós	Arfaxad	Isaac	Booz	Joram	Amón
Cainán	Sela	Jacob	Obed	Ocozías	Josías
Mahalaleel	Heber	Judá	Isaí	Joás	Joacim
Jared	Peleg	Fares	David	Amasías	Jeconías
Enoc	Reu	Hezrón	Salomón	Azarías	Pedaías
Matusalén	Serug	Ram	Roboam	Jotam	Zorobabel
Lamec	Nacor	Aminadab	Abías	Acáz	

La siguiente es una lista de los sumos sacerdotes desde Aarón hasta Jadúa como aparece compilada en 1 Crónicas 6:3-15, Esdras 7:1-5, y Nehemías 12:10-11.

Sacerdote	Contem- poráneo	Sacerdote	Contem- poráneo	Sacerdote	Contem- poráneo
Aarón	Moisés	Sadoc	David	Azarías III	Matado por Nabucodonosor Hermano de Esdras Zorobabel
Eleazar		Ahimas		Seraías	
Finees		Azarías I		Josadac	
Abisúa		Johanán		Jesúa	
Buqui		Azarías II		Joacim	
Uzi		Amarias II	Uzías	Eliasib	Nehemías
Zeraías		Ahitob II		Joada	
Meraiot		Sadoc II		Jonatán	
Amarias		Salúm		Jadúa	
Ahitob		Hilcias			
	Samuel		Josías		Alejandro el Grande (notado por Josefo)

5. **EL PELIGRO DE LA PROSPERIDAD.** Crónicas hace hincapié en el peligro del olvido de Jehová en tiempos de prosperidad o poder. Eso se observa en el decaimiento de Roboam (2 Crónicas

12:1), Asa (16:1, 2), Josafat (18:1), Joram (21:3, 4), Amasías (25:11-14), Uzías (26:16) y Ezequías (32:23-25). La prosperidad y el poder eran bendiciones divinas, pero ellos se inclinaron con facilidad a un espíritu de independencia de Dios.

6. **LAS CONFERENCIAS BIBLICAS DE JOSAFAT** (2 Crónicas 17:7-12). Josafat se distinguió por su método único de despertamiento espiritual: Enviar predicadores y maestros (príncipes, levitas y sacerdotes) a enseñar el libro de la ley en todas las ciudades de Judá. El resultado directo de ese despertamiento espiritual fue la paz y las buenas relaciones con las naciones vecinas, el favor de Dios y la prosperidad nacional.

7. **LA CRISTOLOGIA EN CRONICAS.** Además de los ya mencionados tipos de Cristo en David y Salomón, las indicaciones cristológicas se ven en las genealogías del linaje de David que también tienen un propósito mesiánico. Al concluir esos libros el Antiguo Testamento hebreo, Mateo toma esa genealogía de inmediato en el Nuevo Testamento para demostrar el derecho de Jesús al trono al presentarlo como el Rey de Israel.

Esdras y Nehemías

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TÍTULOS

1. Los libros de Esdras y Nehemías se consideraban como un solo libro en la antigüedad, como lo anotan Josefo, El Talmud y Jerónimo. Eso facilitaba el límite de los libros canónicos al número de las letras del alfabeto hebreo.
2. La Septuaginta también lo consideraba como un solo libro "Esdras B" que venía después de "Esdras A", el libro apócrifo que reproducía 2 Crónicas 35-36, Esdras y Nehemías 7:38—8:12 como resumen de ese período.
3. La Vulgata latina los dividió en dos libros, llamando Esdras a "Esdras A" y Nehemías a "Esdras B".
4. En las versiones protestantes y en el hebreo moderno de la Biblia, también se dividen en dos, y llevan los nombres de los personajes principales: Esdras y Nehemías.

B. AUTOR O COMPILADOR

1. Por lo general, se considera al sacerdote Esdras como el autor o compilador de los cuatro libros históricos de ese período: 1 y 2 Crónicas, Esdras y Nehemías. En la sección de Nehemías, es probable que Esdras usara las memorias de Nehemías, porque algunas veces éste habla en primera persona.
2. Si suponemos que Esdras es el autor-compilador, se usaron las siguientes fuentes de consulta en su escritura:
 - a. Las memorias de Esdras (pues se emplean la primera y la tercera personas).
 - b. Las memorias de Nehemías (se emplea la primera persona).
 - c. También se usaron otros documentos y catálogos oficiales como es evidente en las secciones de Esdras 4:7—6:18 y 7:12-26, escritas en arameo, el idioma oficial de la correspondencia internacional de esa época.

3. Esdras fue hijo de Seraías, el sumo sacerdote que fuera muerto por Nabucodonosor en 586 a.C. (Esdras 7:1; 2 Reyes 25:18-22), y hermano de Josadac, el sumo sacerdote que fue llevado cautivo (1 Crónicas 6:15). Su grandeza como el maestro de la ley que concluyó el Antiguo Testamento se compara a veces con la de Moisés, el dador de la ley, quien comenzó la escritura del Antiguo Testamento. Ambos fueron levitas. Como Moisés escribió los primeros cinco libros, Esdras escribió o compiló los últimos cuatro.
4. Las funciones de Esdras con el remanente que regresó incluyeron varias tareas monumentales:
 - a. Volver a instituir la adoración apropiada en el templo reconstruido en 457 a.C.
 - b. La escritura o compilación de 1 y 2 Crónicas, Esdras, Nehemías y el Salmo 119.
 - c. Presidir "La Gran Sinagoga" que, según parece, determinó y dispuso el canon hebreo de las Sagradas Escrituras.
 - d. La institución de sinagogas locales en Judá para el estudio del tora, semejantes a las iniciadas en Babilonia (que se convirtieron en los lugares de reunión regulares de los judíos dispersos, como en Ezequiel 20).

Bosquejo de Esdras

TEMA: El regreso de Israel del exilio para reconstruir el templo para el culto.

I. ZOROBABEL RECONSTRUYE EL TEMPLO	1—6
A. Cumplimiento del regreso del remanente	1-2
1. El decreto de liberación de Ciro	1
2. El censo de Esdras de los que regresaron	2
B. Iniciación de la reconstrucción del templo	3-4
1. Se ponen los cimientos con gozo	3
2. Se suspende la obra por rencores locales	4
C. Terminación de la reconstrucción del templo	5-6
1. Las profecías de Hageo y Zacarías	5
2. La provisión y protección de Darío	6
II. ESDRAS REFORMA AL PUEBLO	7—10
A. La preparación y la comisión de Esdras	7
B. Los problemas del reclutamiento y el viaje	8
C. El problema de los matrimonios con extranjeros en Judá	9-10
1. La oración intercesora de Esdras	9
2. La promesa de separación del pueblo	10

TRASFONDO HISTORICO**A. FECHA EN QUE SE ESCRIBIO: 430-425 a.C.**

Como los ministerios de Esdras y Nehemías se realizaron durante el reinado de Artajerjes I (465-424 a.C.), es probable que la escritura se completara hacia el fin de ese período, después que Malaquías, el último profeta del Antiguo Testamento, hubiera hablado y escrito.

B. TIEMPO TRANSCURRIDO EN ESDRAS — NEHEMIAS: 538-430 a.C.

La historia cubre un período de más de cien años, desde el primer regreso de Zorobabel (537), el constructor del templo, hasta el último regreso de Nehemías (después de 432), el constructor del muro. Se incluyen cuatro regresos de Babilonia: Zorobabel en 537, Esdras en 457 y Nehemías en 444 y 432.

C. AMBIENTE POLITICO

1. Estos libros introducen un período nuevo de la historia de Israel en las escenas nacional e internacional. En lo nacional, comenzó la era posterior al exilio, del regreso de Israel a su tierra. Habían terminado sus setenta años de exilio. En lo internacional, introdujo la era del imperio persa con sus muchas normas que afectaron a Israel y al mundo.
2. El efecto más significativo de tales normas para Israel fue la nueva costumbre persa de devolver a los exiliados a su tierra. En vez de deportar y transportar a los cautivos, como lo habían hecho Asiria y Babilonia, ellos los devolvieron a su suelo natal para promover las relaciones pacíficas en el imperio. No sólo los dejaron libres, sino que subsidiaron su regreso para ayudarles a restablecerse y volver a instituir su sistema religioso en sus patrias.
3. Al repasar la política de la época, no se debe olvidar que varios judíos habían logrado puestos elevados en el gobierno persa y, sin duda, tuvieron mucha influencia en la corte persa para beneficio de los judíos del imperio. Daniel, Ester y Mardoqueo tuvieron posiciones de mucha importancia en la influencia política durante los períodos persa y babilónico.

D. AMBIENTE RELIGIOSO

1. En el campo internacional, los persas introdujeron un nuevo clima religioso. Los decretos de Ciro y Darío fueron inspirados, en parte, por su fe religiosa que era una mezcla de la opinión tradicional de muchos dioses y la nueva religión de Zoroastro con sus dos jerarquías de bien y mal. El efecto fue que ellos devolvieron gente a sus tierras de origen para tratar de apaciguar a los dioses locales y promover la paz en el imperio.

Así se efectuó el regreso de Israel a Palestina, llevando las vasijas del templo para volver a instituir su sistema religioso.

2. Para muchos en Israel, el exilio en Babilonia había producido una gran revolución espiritual. Aunque hubo una deserción casi completa en la época de la cautividad (como lo anotan Jeremías y Ezequiel), el regreso en 537 halló un grupo entusiasta de judíos piadosos con deseos de volver a la tierra del pacto. Aunque muchos decidieron quedarse en el fértil valle de Babilonia, un contingente grande de casi 50.000 hombres (además de mujeres y niños) respondió a la invitación a soportar las durezas del regreso a las ciudades destruidas y las colinas con vegetación muy crecida de Judá. Sus estudios del Tora y los profetas Isaías, Jeremías, Ezequiel y Daniel en las

Bosquejo de Nehemías

TEMA: La reconstrucción del muro caído y la renovación del pacto quebrantado.

I. LA RECONSTRUCCION DEL MURO DE LA CIUDAD

BAJO LA DIRECCION DE NEHEMIAS	1—7
A. <i>El interés y el regreso de Nehemías</i>	1-2
1. El informe triste y la petición divina	1
2. La petición concedida y la comisión real	2
B. <i>La construcción y las reparaciones hechas por el pueblo</i>	3
1. El plan de toda la construcción	3
2. El principio de la construcción individual	3
C. <i>El desdén y el ridículo de los opositores</i>	4-5
1. Enfrentamiento con valor a la oposición externa	4
2. Enfrentamiento con sacrificio a la oposición interna	5
D. <i>La terminación y el censo</i>	6-7
1. Vencimiento de las tácticas de temor de los enemigos	6
2. El censo del pueblo	7

II. LA RENOVACION DEL PACTO MOSAICO BAJO LA DIRECCION DE ESDRAS 8—10

A. <i>La lectura pública del pacto de Moisés</i>	8
B. <i>La nueva dedicación del pacto de Moisés</i>	9-10
1. Su oración y ruego para pedir misericordia	9
2. Su promesa y plan de obediencia	10

III. LOS CENSOS Y REFORMAS POSTERIORES

BAJO LA DIRECCION DE NEHEMIAS	11—13
A. <i>El censo de la gente de Jerusalén</i>	11
B. <i>El censo de los sacerdotes de Jerusalén</i>	12
C. <i>Nueva consagración del muro de Jerusalén</i>	12
D. <i>La reforma y los abusos posteriores de Jerusalén</i>	13

sinagogas, sin duda desempeñaron un papel importante en la inspiración de esa piedad.

3. Ese fue un período de mucho pensamiento y desarrollo filosófico y religioso en el mundo. Eso se puede apreciar en los famosos pensadores y movimientos que surgieron en esa época:
 - a. Sócrates (c. 469), Platón (427) y Aristóteles (384) desarrollaron mucha parte del pensamiento griego o helénico que afectó tanto al mundo.
 - b. Zoroastro o Zartustra (628-551): sus enseñanzas se difundieron pronto por el imperio persa.
 - c. Buda (Gautama, 563-486), desarrolló sus "cuatro verdades nobles" del budismo rechazando al hinduismo antiguo con sus "castas", y se extendió por toda India.
 - d. Confucio (Kung Fu-tse, c. 551-479) enseñó en China durante una época de grandes luchas internas y rechazo de las tradiciones religiosas.

Esa actividad e inquietud religiosa a nivel mundial hace resaltar la importancia de la obra de Esdras para conservar la religión verdadera de los padres del pacto.

EL PROPOSITO DE LOS LIBROS DE ESDRAS Y NEHEMIAS

- A. *El propósito unificado de Esdras-Nehemías.* Se escribieron para completar la historia de Israel que Crónicas había cubierto hasta la cautividad de 586. La historia del regreso del exilio era necesaria para demostrar las relaciones de pacto continuas de Dios con Israel para cumplir con su promesa del regreso.
- B. *El propósito único de Esdras.* El propósito claro de este libro era documentar el regreso a edificar el templo en el tiempo preciso cuando Dios había dicho que se realizaría, por medio de Jeremías en 29:10ss. y Esdras 1:1. Como Crónicas anuncia ese cumplimiento en los últimos dos versículos, Esdras volvió a ellos para dar los detalles de la construcción del templo y la restauración de la adoración.
- C. *El propósito único de Nehemías.* Esdras usó los extensos registros personales de Nehemías (Esdras 1:1 — 7:7) para documentar la reconstrucción del muro de Jerusalén. Eso incluía la fecha precisa del decreto del rey: "El mes de nisán, en el año vigésimo del rey Artajerjes." El muestra la manera en que Dios usó los servicios de un laico preocupado para reconstruir el muro de Jerusalén, para dar protección al remanente y volver a edificar el templo y proveer un baluarte contra la entrada del comercialismo y la cultura pagana que tendía a diluir su pureza piadosa. La fecha de esa orden de

reconstrucción del muro también era el tiempo preciso cuando comenzarían las "setenta semanas" (heptada) de Daniel 9:24ss. Por lo tanto, las fechas de estos dos libros dan ánimo en cuanto a la profecía pasada (el cumplimiento de los setenta años anunciados por Jeremías), y el principio de la profecía futura (el cumplimiento de las "setenta semanas" de la profecía de Daniel).

Contribuciones de Esdras y Nehemías

1. **LA HISTORIA DE ISRAEL DESPUES DEL EXILIO.** Con cierta ayuda de los libros proféticos de Hageo y Zacarías, estos libros relatan ese regreso histórico de la cautividad. Esdras describe el cumplimiento de la profecía de Jeremías 25:12 y 29:10 de dos maneras: 1) Un período de setenta años de esclavitud tuvo lugar desde la primera cautividad de 606 hasta la liberación y regreso en 536. 2) Un período superpuesto de setenta años también ocurrió desde la destrucción del templo en 586 hasta la terminación de su reconstrucción en 516. Aunque su esclavitud duró sólo cincuenta años, los setenta años de vergüenza se manifestaban en su cautividad y en el lugar de adoración.

El remanente que regresó estaba compuesto en su mayor parte de judíos, pero es evidente que representaban a todo Israel por lo siguiente: 1) El edicto de Ciro era para todo Israel, inclusive las diez tribus del norte llevadas a Asiria (Esdras 1:3). 2) Los doce líderes representan a las doce tribus (Nehemías 7:7; compárese con Esdras 2:2). 3) Los doce machos cabríos de la ofrenda en la dedicación del templo eran por las doce tribus (Esdras 6:17; 8:35). 4) Mientras que se hace referencia a Judá veintiséis veces en Esdras y Nehemías, Israel se menciona más de sesenta veces, como si todas las tribus estuvieran representadas.

2. **LAS CONFIRMACIONES DE LA PALABRA PROFETICA.** El énfasis mayor de Esdras estaba en la Palabra, como se observa en el Salmo 119 (que se le adjudica). Asimismo, el libro de Esdras comienza con una afirmación del cumplimiento de la palabra de Dios dada por medio de Jeremías, pero también aludiendo al cumplimiento de Isaías 44:28. Más de 150 años antes, Isaías había nombrado a Ciro como el que Dios usaría para someter naciones, liberar cautivos, reconstruir el templo y proclamar el nombre de Jehová "desde el nacimiento del sol, y hasta donde se pone" (Isaías 45:1, 6). Ese regreso fue un acontecimiento favorable en Israel que los cuatro profetas mayores habían esperado.

3. **EL IMPERIO PERSA DENTRO DEL PLAN DE DIOS.** La historia inclusiva de Esdras y Nehemías comienza con Ciro, el primer rey

persa, y se extiende hasta el nombramiento del sumo sacerdote Jadúa, cuando se terminó el imperio persa en 333. Ese imperio fue el segundo de los reinos gentiles de las profecías de Daniel 2:39; 7:5, todos los cuales eran para disciplinar al pueblo de Israel mientras lo gobernaban. El trato tan diferente dado por Persia a los pueblos cautivos, buscando su repatriación y buena voluntad en vez de su esclavización (como en el caso de Asiria y Babilonia),

Cronología de los acontecimientos en el período Persa

FECHA	ACONTECIMIENTO	IMPORTANCIA
559 a.C.	Ciro el Grande toma el trono de Persia (559-330).	Ciro conquista y organiza el imperio Persa, tomando Media, 550, y Asia Menor, 546.
538	Babilonia cae ante Persia cuando Darío el medo toma la ciudad.	Esto pone fin al imperio babilónico, el primero de los reinos gentiles de la visión de Daniel.
538	Ciro libera a los cautivos; decreto de reedificar el templo.	Se cumple la profecía de Isaías sobre "Ciro" y las profecías de Jeremías de los "setenta años" en Babilonia.
537	Regreso de los judíos bajo Zorobabel para reedificar el templo.	La adoración a Dios en el templo se procuró primero antes que la protección de un muro reedificado.
530	Cambises decreta la suspensión de la reedificación del templo.	A esto siguió un período de conflictos con los samaritanos después que el altar y las ofrendas fueron reinstituidos.
525	Cambises conquista Egipto.	Esto convirtió a Persia en el imperio más grande de la historia. Pero Cambises se suicidó mientras regresaba a su casa.
522	Darío toma el trono del usurpador, falso Asmerdis.	Esto devolvió el trono a la familia de Cyrus el Grande. Imperio dividido en 127 satrapías. El fue derrotado por los griegos en Marathón, 490.
520	Se reinicia la construcción del templo por la insistencia de Hageo y Zacarías.	Quejas adicionales de los samaritanos produjeron un decreto de Darío para reedificar y que los enemigos ayudaran subsidiando.
516	Se completa el templo Zorobabel.	Se completó setenta años después de la destrucción de 586.
486	Jerjes I comienza a reinar a la muerte de Darío. Reinando 486-465.	Su reino trajo buena reputación a los judíos en el imperio.

se acomodaba bien al plan de Dios de restaurar a su pueblo. Esa buena voluntad continuó a través de los tiempos del Antiguo Testamento, con la ayuda, por supuesto, de líderes tales como Daniel, Ester y Mardoqueo.

4. **LA DURACION DEL VIAJE DESDE BABILONIA** (Esdras 7:9; 8:31). Esdras da una indicación en cuanto a la duración del viaje de Babilonia a Jerusalén (unos 1.440 kilómetros). Necesitaron tres meses y dieciocho días, "estando con él la buena mano de Dios" (7:9). Se trasladaron bastante rápido y a propósito, pues no habían

FECHA	ACONTECIMIENTO	IMPORTANCIA
480	El ejército de Jerjes derrotado en la isla Salamis, cerca de Grecia.	Este segundo intento de anexar Grecia al imperio Persa fue el punto decisivo en el oeste para Persia.
479	Ester es hecha reina de Persia.	Esto ocurrió cuatro años después de que Vasti fuera depuesta y justo después de la derrota persa en Grecia.
473	Ester salva a los judíos del imperio. Mardoqueo nombrado primer ministro.	Esto estableció la fiesta judía de Purim, marzo 13, 14, después que el infame "pur" (suerte) de Hamán fue echado para destruir a los judíos (Ester 3:7; 9:26). Ellos dos ejercieron gran influencia a favor de los judíos en el imperio.
465	Artajerjes Longímano comienza su reinado de cuarenta años (465-425).	El imitó a su padre en mostrar buena voluntad a los judíos en el imperio a través de Esdras y Nehemías.
457	El sacerdote Esdras regresa a Jerusalén para establecer la adoración.	El rey de Persia es impulsado a ayudar a Esdras y Nehemías.
444	Nehemías regresa a Jerusalén para reedificar el muro en 52 días.	Este muro posibilitó la separación para mantener la adecuada adoración y restaurar las prácticas del pacto.
432	Malaquías denuncia la indiferencia y la amalgamación con los paganos.	Esto muestra un proceso de estancamiento espiritual y un cuestionamiento de las promesas del pacto.
430	Nehemías regresa por segunda ocasión después de una breve estadía en Persia.	Este fue el último esfuerzo de reforma en el período del Antiguo Testamento.
430-425	Esdras completa los libros históricos del Antiguo Testamento y arregla el canon.	Esto completaba los primeros 1000 años de la historia de Israel desde Moisés hasta Esdras, y proveyó al remanente y a la dispersión de un registro de esa historia mientras que vivían bajo el gobierno gentil esperando los tiempos mesianicos.

pedido una escolta militar para su protección. Tal vez los magos necesitaron el mismo tiempo para llegar a Belén después de ver la estrella “en el oriente” y apresurarse a marchar en dirección oeste.

5. **LA CONTROVERSIA SAMARITANA** (Esdras 4). El rechazo por parte de Israel de la ayuda samaritana en la reconstrucción del templo parece trivial, pero causó una división que se extendió hasta la época del Nuevo Testamento. Los dos pueblos llegaron a considerarse como los peores enemigos, negándose a asociarse. ¿Por qué fueron los constructores tan independientes, cuando David

Gobernantes mundiales que efectuaron la cautividad y el regreso de Israel

ULTIMOS REYES ASIRIOS — 745-626 a.C.

Tiglat-Pileser III (Pul)	745-727	Invadió Israel; llevó al exilio a Galilea y Transjordania.	2 Reyes 15:29
Salmanasar V	727-722	Subyugó Israel, asedió la rebelde Samaria, 725.	2 Reyes 17:17-5,6 18:9
Sargón II	722-705	Exilió a Israel en Asiria. Invadió Filisteia y Judea.	2 Reyes 18:11 Isaías 20:1
Senaquerib	705-681	Invadió Filisteia, Tiro y Judá. Sitió Jerusalén y su ejército fue destruido en 701.	2 Reyes 18:13ss.
Esaradón	681-669		
Asurbanipal	669-626	Invadió Judá, llevó cautivo a Manasés a Babilonia, c. 650.	2 Crónicas 33:11

Después de 626, el imperio Asirio se desintegró bajo los últimos tres reyes. Babilonia destruyó Nínive en 612, tomó Harán en 610, y Carquemis en 605.

REYES NEOBABILONICOS — 626-539 a.C.

Nabopalsar	626-605	Tomó Babilonia en 626 y comenzó su levantamiento.	
Nabucodonosor	605-562	Tomó Palestina en 606; destruyó Jerusalén y el templo y exilió al remanente en 586.	2 Reyes 24-25; Daniel 1-4
Evil-Merodac (Amel-Marduk)	562-560	Liberación y elevación de Joaquín.	2 Reyes 25:27; Jeremías 52:31ss.
Nergal-Sarezer	560-556	Mató a su hermano político para reinar.	
Labasi-Marduk	556		
Nabonido	556-539	Mató al rey y tomó el reino.	
Belsasar (corregente)	553-539	Hizo a Daniel el tercer gobernante la noche antes de que él mismo fuera asesinado por Darío.	Daniel 5:29-31

Bajo Nabonido el imperio babilónico se desintegró después de servir para destruir la violenta Asiria y llevar a la rebelde Judá al exilio babilónico.

aceptó la ayuda de los fenicios? Tal vez pensaron que el aceptar su ayuda en la construcción les daría razón para pedir voz en el establecimiento de la adoración en el templo. Su pasado religioso diverso podría haber comprometido el fundamento antiguo del culto y el sistema religioso de Israel. Los samaritanos fueron los primeros en referirse al remanente como los “judíos” (Esdras 4:12). Esa época exigía la separación y la pureza para conservar con mucho celo la religión verdadera.

6. **ZOROBABEL Y SESBASAR** (Esdras 1:8, 11; 2:2). Se dice de cada uno de estos dos hombres que pusieron “los cimientos” del templo (Esdras 3:8, 10; 5:16; Zacarías 4:9). Aunque los nombres podrían referirse a la misma persona, los textos parecen distinguirlos. Una teoría es que Sesbasar es otra manera de escribir Senazar de 1 Crónicas 3:18, quien fue hijo de Jeconías y, por tanto, tío de Zorobabel. Si es así, Sesbasar recibió la comisión de Ciro para guiar al grupo y ser gobernador en Jerusalén (Esdras 5:14), pero tal vez murió antes que se completaran los cimientos. Zorobabel, el hijo real dirigente de la generación siguiente se encargó entonces de terminar el templo y ser gobernador. Así que ambos pusieron el cimiento del templo, pero el linaje mesiánico vino a través de Zorobabel.

7. **EL TEMPLO DE ZOROBABEL** (Esdras 6:3, 4). ¿Cómo se compara con el de Salomón? El texto no da los detalles dados para el de

REYES PERSAS (primeros gobernantes no semitas) — 539-333 a.C.

Ciro el Grande	559-530	Conquistó Media, 550, Asia Menor, 546, y Babilonia, 538; liberó a los exiliados y decretó la reconstrucción del templo.	Esdras 1:1ss.
Darío (Gobrias) (corregente)		Convirtió a Daniel en el primer ministro.	Daniel 6:2,28
Cambises (Asuero)	530-522	Conquistó Egipto. Interrumpió la reedificación del templo para apaciguar a los samaritanos.	Esdras 4:6,21
Guamata (falso-Asmerdis)	522		
Dario Histaspes I (de la familia de Ciro)	521-486	Imperio dividido en satrapías. Nuevo decreto de edificar el templo.	Esdras 6:3ss.
Jerjes (Asuero)	486-465	Convierte en reina a Ester y en primer ministro a Mardoqueo.	Ester 1:1ss.
Artajerjes I longimano	465-424	Alienta el regreso de Esdras y Nehemías para establecer Jerusalén.	Esdras 7:1ss. Nehemías 1ss.
Darios II (Noato)	424-404		

Rivalidades entre la realeza siguen a la muerte de Darío II, trayendo los gobiernos débiles de Artajerjes II y III y Darío III. Darío III fue derrotado finalmente por Alejandro a su paso a por Asia Menor, Palestina, Egipto y Mesopotamia, conquistando la India.

Salomón (1 Reyes 6; 2 Crónicas 3), pero sí da las dimensiones exteriores principales. Era de 30 metros de ancho, por 30 de alto y 50 de largo, y tenía tres pisos. Era una tercera parte más grande que el de Salomón, aunque era mucho más sencillo y menos adornado. Sus muebles también eran mucho más limitados, pues eran sólo los que se incluían en el tabernáculo de Moisés, no las piezas múltiples del de Salomón (es decir, una lámpara, en vez de diez). El Talmud da una lista de cinco cosas del templo salomónico que faltaban en el de Zorobabel: El arca, el fuego sagrado, el Shekinah (la manifestación visible de la presencia divina), el Espíritu Santo y el Urim y Tumim. En el lugar del arca del pacto se colocó una piedra grande.

8. LA ORDEN DE ESDRAS ACERCA DEL DIVORCIO (Esdras 9:1ss.; 10:3, 11). Esta orden especial de que los hombres del remanente se divorciaran de sus esposas paganas parece en contradicción con la ley de Moisés (Deuteronomio 21:10-14; 24:1-4). Moisés sólo exigía que las esposas paganas pasaran por un ritual de purificación. El problema que se le presentó a Esdras puede haber sido semejante al de Malaquías en 2:11-16, el de casarse con esposas extranjeras además de la primera o las esposas del pacto. El divorcio de la “esposa de la juventud” era el pecado que Dios odiaba, según Malaquías (3:15, 16). Así como Dios le había mandado a Abraham que se divorciase de su esposa extranjera Agar (Génesis 21:12), es posible que Esdras mandara una separación semejante del remanente que tendía a amalgamarse con los paganos de su alrededor. Las extensas sesiones de consejería para los 113 ofensores indica que se les exigió que proveyeran de manera adecuada para las esposas e hijos separados.

9. LA CRISTOLOGIA EN ESDRAS Y NEHEMIAS. Los dos líderes principales, Zorobabel y Jesúa, se consideran en los dos libros proféticos de ese período, Hageo y Zacarías, como figuras de Cristo, el Rey-Sacerdote: “El varón cuyo nombre es el Renuevo, el cual brotará de sus raíces, y edificará el templo de Jehová. . . y él llevará gloria, y se sentará y dominará en su trono, y habrá sacerdote a su lado; y consejo de paz habrá entre ambos” (Zacarías 6:12, 13).

Hageo presenta a Zorobabel como el tipo sobresaliente de Cristo que recibe el “anillo de sellar” de Dios o la autoridad para dominar todos los reinos y gobernar las naciones de Dios (Hageo 2:23). Por supuesto, Zorobabel estaba también en el linaje mesiánico (Mateo 1:12). Esdras y Nehemías presentan la gran necesidad que tenía el remanente de un gobernador que dirigiera a su pueblo en medio de la creciente oposición de la época después del exilio.

Ester

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TITULO

1. Su título se deriva del personaje principal, no del autor. Ester fue el nombre persa de aquella famosa mujer y significa “estrella”; Hadasa, que significa “arrayán”, era su nombre judío.
2. Este es uno de los dos libros del Antiguo Testamento cuyo título es el nombre de una mujer:
 - a. Rut fue la gentil que se casó con Booz, un judío rico de linaje real.
 - b. Ester fue la mujer judía que se casó con Asuero, un gentil rico con poder real.

B. AUTOR

1. Desde tiempos antiguos se ha considerado que Mardoqueo fue el autor, pero algunos creen que también Esdras o Nehemías pudieron haber sido los autores. El último capítulo parece descalificar a Mardoqueo como autor, aunque pudo haberlo añadido un editor como Esdras. El contenido lingüístico y el estilo difieren de los de Esdras y Nehemías.
2. Aunque el autor es desconocido, él o ella estaban bien familiarizados con las costumbres y la corte persas, y tenían el genio para discernir y reconstruir lo dramático. El Talmud se lo adjudica a la “Gran Sinagoga”, de la cual se supone que Esdras fue presidente y bien pudiera haber colaborado en su escritura.

TRASFONDO HISTORICO

A. FECHA EN QUE SE ESCRIBIO: c. 460 a.C.

1. Tal vez se escribió poco después de la muerte de Asuero (Jerjes) (465), cuando se completaron los registros reales de Asuero en las crónicas reales (Ester 10:2).
2. Se escribió entonces para los judíos dispersos del imperio y tal vez fue motivo de ánimo para los que regresaron en 457 y 444.

B. TIEMPO TRANSCURRIDO: 483-473 a.C.

1. En 483 fue depuesta la reina Vasti (tercer año de Asuero).
2. En 479 fue coronada la reina Ester (séptimo año de Asuero).
3. En 473 tuvo lugar la liberación judía de Purim (decimotercer año de Asuero).
4. Los acontecimientos de este libro se acomodan, en cuanto a la cronología, entre los ocurridos en los capítulos seis y siete de Esdras.

C. AMBIENTE POLITICO

1. *El gobernante persa.* Bajo el gobierno de Asuero, el imperio persa llegó al apogeo de su poder. Hizo una expedición gigantesca contra Grecia en 480, tratando de realizar lo que su padre Darío Histaspes no pudo en 490: Conquistar y anexionar la península griega al imperio persa. Aunque tomó Atenas, saqueando la ciudad y destruyendo la Acrópolis, su flota fue vencida junto a la isla de Salamina, y él se retiró a Persia. La derrota en Grecia ocurrió en la época comprendida entre los sucesos de los capítulos uno y dos de Ester.
2. *Las ciudades capitales.* Susa ("lirios") fue una de las tres capitales mantenidas por Persia, siendo las otras Babilonia en Mesopotamia y Persépolis en el sudeste de Persia. En Susa estaba el palacio de verano, y estaba situada a unos 400 kilómetros al este de Babilonia, en las montañas de Elam. Daniel también vivió allí por algún tiempo, durante el gobierno de Belsasar (Daniel 8:2).
3. *Los judíos del imperio.* Aunque un gran contingente de judíos había regresado a Palestina unos sesenta años antes con Sésasar y Zorobabel, muchos todavía quedaban dispersos por todo el imperio. Los persas los trataron bien; así aprendieron arameo y economía y tenían pocas restricciones. El antisemitismo que se registra en el libro de Ester no era de origen persa, sino agaqueo (causado por Amán).
4. *Los cambios persas en el imperio.* Ocurrieron varios cambios en el imperio durante la transición del gobierno babilonio al persa:
 - a. Se puso en práctica una actitud más compasiva hacia los pueblos conquistados. Lo interesante es que así comenzó un período de paz relativa en el imperio que duró casi doscientos años.
 - b. El imperio se extendía desde la India hasta Europa.
 - c. Se introdujo un gobierno ario (caucásico) en el mundo; puesto que los persas eran de origen europeo, fue el primero de tales imperios mundiales.

- d. Los persas hicieron del arameo el idioma oficial del imperio para el comercio y la política, pues ya era la lengua franca.
 - e. Se cambiaron las antiguas fronteras entre las naciones y se instituyó una nueva división de satrapías o provincias para romper alianzas antiguas, permitiendo, sin embargo, el gobierno local bajo la supervisión persa.
5. *El desafío griego.* Los intentos persas de Darío y Jerjes por invadir a Europa asaltando a Grecia en 490 y 480 se convirtieron en el hito del oriente de su búsqueda del dominio mundial. La derrota enorme de Jerjes en Salamina y Platea por los espar-

Bosquejo de Ester

TEMA: El cuidado continuo de Dios por Israel, aun en la dispersión.

- | | |
|---|------|
| I. EL GRAN PELIGRO DE EXTERMINIO DE LOS JUDIOS | 1—5 |
| (O la persecución de Israel fuera de su tierra) | |
| A. La destitución de la reina Vasti | 1 |
| 1. Las cenas y celebraciones reales | |
| 2. La agitación y objeción reales | |
| 3. El divorcio y la proclama real | |
| B. La decisión en favor de la reina Ester | 2 |
| 1. La hermosa Ester se convierte en futura reina
(Obtención de la esposa del rey) | |
| 2. El humilde Mardoqueo acumula méritos para el futuro
(Protección de la vida del rey) | |
| C. La crueldad del primer ministro Amán | 3-5 |
| 1. Amán trama la destrucción de los judíos | 3 |
| 2. Mardoqueo busca la intervención de la reina | 4 |
| 3. Ester prepara dos cenas reales | 5 |
| II. LA GRAN LIBERACION Y EXALTACION DE LOS JUDIOS | 6—10 |
| (O la protección de Israel fuera de su tierra) | |
| A. La honra tardía de Mardoqueo | 6 |
| 1. El insomnio de Asuero le hace recordar a Mardoqueo | |
| 2. El insomnio de Amán lleva a Mardoqueo a la honra | |
| B. El horrible ahorcamiento de Amán | 7 |
| 1. Ester habla del peligro de su vida | |
| 2. Amán proporciona la justificación de su muerte | |
| 3. Asuero sentencia a Amán a morir en la horca | |
| C. El homenaje general a todos los judíos | 8-9 |
| 1. Se invoca el favor de Persia | 8 |
| 2. Se instituye la fiesta de Purim | 9 |
| D. La ayuda del benefactor Mardoqueo al judaísmo mundial | 10 |
| 1. Su gran posición como primer ministro | |
| 2. Su gran poder como abogado de los judíos | |
-

tanos, después de haber pasado con éxito el Helesponto (paso de Dardanelos) y destruido la Acrópolis de Atenas, cambió la dirección de los imperios. Los griegos nunca olvidaron el pillaje de Atenas por los persas hasta que Alejandro vengó la atrocidad al saquear y quemar la capital ceremonial de Darío y Jerjes, Persépolis, en 331. Las ciudades griegas y egeas se fortalecieron durante 150 años hasta lanzar a su campeón Alejandro a través del Helesponto y reclamar todo el imperio persa y mucho más.

D. AMBIENTE RELIGIOSO

1. *La religión en Israel.* Véase la nota sobre el estado de la religión de Israel en el período después del exilio en la introducción a Esdras y Nehemías. Fue una época de poco progreso espiritual, mucha tendencia a amalgamarse con la cultura de su alrededor y de indiferencia general, aunque estaban muy curados de la idolatría de madera y piedra.
2. *La religión de los judíos en la dispersión.* Los gobernantes persas apoyaban la religión de Zoroastro ("camellero") quien la fundó y se supone que convirtió a Histaspes, el padre de Darío I. Era una religión cuasidualista que toleraba las deidades "beneficiosas y verdaderas", pero no las "malévolas y falsas". Así, aunque mostraban mucha bondad y favoritismo a los adoradores de las deidades buenas, podían ser demasiado estrictos contra los del otro campo. Se consideraba a los judíos como adoradores de los espíritus buenos, y entonces no solamente los toleraban, sino que les ayudaron y subsidiaron en la reconstrucción de su sistema religioso.

EL PROPOSITO DEL LIBRO DE ESTER

- A. Es evidente que el propósito histórico del libro era animar a los judíos esparcidos por todo el imperio, mostrando el interés divino en ellos y su presencia continua con ellos, aunque no se le ve y ellos están lejos de su templo en Jerusalén. El nombre de Dios no se menciona en el libro, pero su guía divina se ve por todas partes.
- B. Otro propósito religioso era suplir la explicación auténtica del origen de la fiesta judía de Purim, una celebración que llegaría a ser muy apreciada por los judíos de la dispersión mundial.

Contribuciones de Ester

1. **LAS SEMILLAS DEL ANTISEMITISMO.** El antisemitismo es una forma de prejuicio contra los judíos que va desde la antipatía hasta el odio violento. Aunque tal palabra se usó por primera vez en 1879, el fenómeno del antisemitismo se expresó primero en el libro

de Ester. El antisemitismo difiere del antijudaísmo en que el primero es un prejuicio irracional contra la raza, no sólo contra lo que los judíos hagan o piensen. El antisemitismo juzga a los judíos por el "crimen" de ser judíos; el antijudaísmo condena a los judíos por lo que hacen o por su "crimen" de haber crucificado a Jesús. Aunque se puede expiar el segundo mediante la conversión u otros actos, el antisemitismo no.

El libro de Ester nos presenta esas dos posiciones. Amán era antisemita, pues tenía un odio racial contra los judíos (3:6), e indujo el edicto del rey para destruir a los judíos del imperio por razón de sus leyes y costumbres. El problema de los árabes es de antijudaísmo, pues los judíos invadieron su tierra; pero el problema nazi fue de antisemitismo. Lo mismo que Hitler, Amán tenía un prejuicio arraigado contra la nación israelita, que tal vez se hallaba en su pasado agagueo. (Agag es el nombre real de los reyes amalecitas, Ester 3:1; 1 Samuel 15:2-9; 32-33).

2. **EL LUGAR DE ESTER EN LA HISTORIA.** Hay dos posiciones extremas en cuanto al aprecio tenido a este libro en la historia: 1) La tradición judía mundial lo ha tenido en gran estima, en segundo lugar sólo después de los libros de Moisés. Además de leerlo cada año en la fiesta de Purim, lo han leído y reverenciado en sus dispersiones mundiales a través de incontables ocasiones de opresión semejantes y de amenazas de aniquilación. 2) Otros, como Martín Lutero, no le han dado mucho valor. Lutero dijo que ojalá el libro no existiera. Eso refleja la posición de la Iglesia en tiempos de Lutero de que los judíos eran una raza maldita por haber crucificado a Jesús y que, por lo tanto, ya no tenían lugar en el plan de Dios. A su vez, los judíos han considerado a la Iglesia como su enemigo tradicional, y a Jesús como el foco de su problema y la razón de la persecución.

3. **EL LIBRO "SIN DIOS" DE LA BIBLIA.** Ester es uno de dos libros bíblicos que no mencionan el nombre de Dios. El Cantar de los cantares de Salomón se refiere a Jehová sólo una vez en hebreo (Cantares 8:6). Sin embargo, la mano de la providencia divina cubre toda la historia de Ester. El silencio acerca de Dios es muy inexplicable, pero simboliza los sentimientos de muchos judíos de la dispersión que se creían abandonados por el Todopoderoso. El libro muestra que, aunque su Nombre no se mencione, ni en la forma del pacto ni en la universal, su mano cuidadosa todavía está con ellos, obrando como desde las sombras. Varios comentaristas han observado los acrósticos del nombre de "YHWH", cuatro letras hebreas (tetragrama) en el original hebreo del libro, que aparecen

formados por la primera o la última letra de palabras consecutivas en Ester 1:20; 5:4,13 y 7:7, en dirección progresiva o regresiva. Aunque Dios esté de incógnito en el libro, su mano misericordiosa aparece en todas partes.

- 4. LOS JUDIOS EN LA LUCHA DE LOS IMPERIOS.** Ester da una información muy especial sobre las luchas de la corte persa, y las de los judíos. El imperio persa fue el segundo de los reinos gentiles de la visión de Daniel 7:1-7 (compárese Daniel 8:19ss.), siendo el primero Babilonia que surgió y desapareció en menos de noventa años. Durante el reino de Asuero, los portentos de un gran poder occidental de Grecia comenzaron a desarrollarse. El fracaso de Asuero en su intento por anexar las ciudades griegas después de saquear Atenas y destruir la Acrópolis encendió una sed insaciable de venganza en los griegos. Esa venganza se hizo realidad, al fin, pasados 150 años, cuando Alejandro, en cumplimiento del plan de su padre Filipo de Macedonia, cruzó el Helesponto, derrotó a los persas en Granico, y siguió hasta las capitales persas de Susa y Persépolis, quemando esta como lo hizo Asuero con Atenas. Los persas habían protegido la religión de Zoroastro, pero Alejandro casi destruye ese dualismo politeísta, al propagar la filosofía de Aristóteles y el helenismo con su "gozo pagano, libertad y amor a la vida" por todas partes hasta el río Indo. Esa nueva filosofía occidental sería un desafío para Israel a través de la época intertestamentaria, y ya era parte del ambiente mundial a la llegada del Mesías.

El caso es que la lucha de imperios no era irreligiosa ni sólo militar. Ese conflicto de culturas y filosofías se debe ver en realidad al nivel más elevado de las fuerzas espirituales, como se le informó a Daniel en 10:13-21. El "príncipe de... Persia" (un ángel satánico) se opuso al ángel consejero de Daniel, y el "príncipe de Grecia" también esperaba oponérsele. El lo animó al decir que el arcángel Miguel estaba a su lado. En Daniel 11:1-3 se describe la invasión venidera de Asuero y la conquista final de Alejandro. La historia de Ester informa que la lucha de Israel no se ganará con fuerzas o estrategias físicas, sino con ejercicios espirituales y la confianza en el Dios del pacto que gobierna más que todos.

- 5. LA GRANDEZA DE MARDOQUEO.** Aunque José y Daniel gobernaron imperios mundiales como vicerregentes, ningún líder judío gobernó jamás un imperio tan vasto como Mardoqueo. Esos tres gobernantes de Israel tienen ciertas características especiales en común:

- a. Todos fueron judíos exiliados que vivieron piadosamente en tierras extranjeras.

- b. Todos soportaron el sufrimiento a mano de enemigos celosos que tramaban su muerte.
- c. Todos surgieron de posiciones de servicio humilde y se convirtieron en gobernantes de influencia mundial.
- d. Cada uno llegó al poder de repente, después de servir con fidelidad en tareas sencillas.
- e. Cada uno de ellos protegió al pueblo de Dios en tiempos de opresión y esclavitud.
- f. Cada uno salvó o benefició al rey que servía.
- g. Cada uno fue un ejemplo de la manera en que Dios bendice a los hijos de Abraham cuando los enemigos los maldicen, no mediante venganzas sino mediante la confianza y el servicio fiel.

- 6. EL DRAMA FASCINANTE DE ESTER.** Esta historia es uno de los dramas más cautivantes de la literatura. Tiene todos los elementos de un drama supremo, su suspenso e intriga. Se enfrentan de repente dos viejos enemigos. Uno es un villano astuto que se arrastra hasta alcanzar el poder; el otro es un campesino humilde que con justicia obtiene gracia delante del rey. Una historia como la de la Cenicienta se desarrolla en el capítulo del medio con una trama de suspenso perfecta. Se hacen planes para un ahorcamiento y un holocausto racial que seguiría de inmediato. Dos casos de insomnio producen una inversión completa de los planes, al impacientarse el villano y condenarse, sin advertirlo, ante el rey, lo cual justifica que sea colgado en su propia horca. Sin embargo, no es sólo un drama brillante, pues la historia es una representación verdadera de los acontecimientos que cambiaron el curso de la historia para toda una raza. En realidad tuvo repercusiones para toda la humanidad, puesto que los progenitores del propio Mesías estaban en peligro de desaparecer.

- 7. LA CRISTOLOGIA EN EL LIBRO DE ESTER.** Este libro no tiene profecías ni tipos especiales de Cristo, excepto que El es parte de la raza judía que se puso en peligro de extinción. La lección que sobresale es que por fiero que sea el adversario, no hay Amán, ni Herodes, ni Hitler que puedan destruir la simiente de Abraham a quien Dios se ha comprometido a bendecir. Al contrario, Dios ha protegido a menudo a su pueblo a través de las grandes persecuciones y les ha dado bendiciones aun mayores por medio de líderes que ha levantado: José en Egipto; Moisés en Egipto; Mardoqueo en Persia y Jesús en Galilea de los gentiles. De esta manera, los tres podrían considerarse como tipos de Cristo, el Libertador final de su pueblo.

Introducción a los libros poéticos

Para entender y apreciar los libros poéticos es esencial reconocer primero las características fundamentales, los propósitos y diferentes aspectos de la poesía. La poesía hebrea tiene una distinción especial propia que se debe entender también.

I Definición del campo poético

- A. Un poema es una composición literaria, dispuesta en cierta forma de estrofa, para expresar un pensamiento con sentimiento e imaginación creadora.
- B. Aunque muchas secciones de la Biblia contienen partes de poesía (por ejemplo, los profetas), los hebreos reconocieron especialmente tres grandes libros poéticos: Job, Salmos y Proverbios.
- C. En las versiones en castellano, la distribución de los libros se toma de la Vulgata latina de Jerónimo, en la cual se incluyen también los libros didácticos de Eclesiastés y Cantar de los cantares de Salomón, llegando a cinco los libros que se llaman "poéticos".
- D. Esos cinco libros se subdividen en dos grupos llamados "sabiduría" y literatura de "himnos":
Tres libros de sabiduría: Job, Proverbios y Eclesiastés.
Dos libros de himnos: Salmos y Cantar de los cantares de Salomón.

II Aspectos distintivos de la poesía

A. RIMA

La rima es el método literario para armonizar sonidos, desarrollando el ritmo mediante la ocurrencia regular de sonidos similares. La aliteración y varias formas de consonancia lo logran, pero lo más prominente es la recurrencia de sonidos finales.

B. *RITMO (metro)*

El ritmo es la regularidad de movimiento en la composición literaria, desarrollado por el compás, la pausa o el acento. Ese ritmo o metro se determina por la frecuencia de los acentos (el "pie" es un grupo de sílabas con un acento), ya sean regulares o irregulares. El ritmo crea un estado de ánimo o patrón que exige realización o simetría completa.

C. *LA EXPRESION FIGURADA (imágenes)*

El lenguaje figurado es la tercera característica prominente de la poesía. Es la manera de hacer analogías o comparaciones mediante imágenes de pensamiento. En contraste con la prosa común, las figuras de dicción logran su propósito al estimular a la mente a descubrir relaciones obvias, despertando así las emociones y la voluntad. Las más sobresalientes son las formas fundamentales de símil, metáfora, personificación, apóstrofe e hipérbole. La economía o "agudeza" del idioma es también un rasgo de la poesía usado a menudo para hacer hincapié de modo elocuente en una verdad profunda, al combinar la exclamación y la elipsis.

III Rasgos distintivos de la poesía hebrea: "Paralelismo"

A. *LA ESENCIA DEL PARALELISMO*

La poesía hebrea pone énfasis en el "ritmo de pensamiento" antes que en el "ritmo del sonido", o rima, pues la mente oriental se preocupa más del contenido del pensamiento que de la pura mecánica literaria. Se denomina "paralelismo" a esta característica que presenta el primer verso de un poema paralelo o equilibrado en el segundo o en los versos siguientes al construir sobre él en una de diversas maneras. Eso se puede hacer en dísticos (estrofas de dos versos), trísticos, tetrásticos o aun pentásticos. Las estrofas más largas simplemente combinan una o varias de los anteriores.

B. *LA VENTAJA DE LOS PARALELISMOS HEBREOS*

Además de estimular al lector a pensar de modo correlativo, este rasgo de la poesía hebrea tiene una ventaja de traducción especial. Su efecto rítmico y flujo no se pierden cuando se traduce a otro idioma, como es a menudo el caso en la traducción de simples rasgos mecánicos. Para conservar el rasgo de la rima en la traducción, por ejemplo, un traductor tal vez tenga que comprometer el pensamiento exacto para lograr el efecto de sonido apropiado. Lo genial del paralelismo es que permite la traducción a otros idiomas sin alterar el

pensamiento preciso, puesto que no está restringido a un patrón de sonido de sílabas.

C. *TIPOS DE PARALELISMOS HEBREOS*

Se emplean muchos tipos de paralelismo, y los más sobresalientes son: "Sinónimo", "antitético" y "sintético" (según el análisis de Bishop R. Lowth en 1753).

1. *Sinónimo*. El segundo verso repite o hace el eco del primero con palabras semejantes.
Salmo 19:1 "Los cielos cuentan la gloria de Dios, y el firmamento anuncia la obra de sus manos."
2. *Antitético*. El segundo verso expresa lo opuesto por contraste.
Salmo 1:6 "Porque Jehová conoce el camino de los justos; mas la senda de los malos perecerá."
Esto sobresale de modo especial en Proverbios 10 — 15.
3. *Sintético*. El segundo verso completa o amplifica el primero.
Salmo 19:7 "La ley de Jehová es perfecta, que convierte el alma; el testimonio de Jehová es fiel, que hace sabio al sencillo."
Los tres tipos de sintéticos son: "Cumplimiento" (Salmo 2:6); "comparación" (Salmo 118:9) y "razón" (Salmo 2:12).
4. También se deben considerar varios tipos menos destacados:
 - a. *Analítico*. El segundo verso da una consecuencia del primero.
Salmo 23:1 "Jehová es mi pastor; nada me faltará."
 - b. *Culminante*. El segundo verso repite el primero y lo lleva a un clímax.
Salmo 29:1 "Tributad a Jehová, oh hijos de los poderosos, dad a Jehová la gloria y el poder."
 - c. *Simbólico*. El segundo verso ilustra la figura presentada en el primero.
Salmo 103:11 "Porque como la altura de los cielos sobre la tierra, engrandeció su misericordia sobre los que le temen."
 - d. *Quiástico*. El segundo verso repite el primero, pero en orden inverso. (Se llama "quíastico" de la letra griega *chi*, formando una X.)
Salmo 51:1 "Ten piedad de mí, oh Dios, conforme a tu misericordia; conforme a la multitud de tus piedades borra mis rebeliones."

IV Clases distintivas de la poesía hebrea

("Literatura creativa" de los hebreos)

- A. **DRAMA POETICO.** Una serie de escenas actuadas presentadas principalmente en verso.
El libro de Job. "No falta ningún elemento de efecto dramático" (Richard Moulton, *The Literary Study of the Bible [El estudio literario de la Biblia]*).
- B. **LIRICA POETICA.** Versos acomodados a la música para cantarlos; media entre la "descripción" de la épica y la "presentación" del drama.
Los Salmos. Los Salmos incluyen la mayoría de los tipos de poesía lírica: Odas, cantos, elegías, mediaciones, monólogos, visiones y ritos.
- C. **DIDACTICA POETICA.** El verso poético con el propósito de instruir.
 1. Didáctica práctica. El libro de Proverbios.
 2. Didáctica filosófica. El libro de Eclesiastés.
- D. **IDILIOS POETICOS.** Un arreglo de escenas rústicas o pastorales en verso.
El Cantar de los cantares de Salomón.
- E. **ELEGIA POETICA.** Un arreglo de versos que expresan tristeza o lamentación.
Lamentación de Jeremías.

Introducción a los libros de sabiduría

El libro de Job nos presenta otro tipo de literatura. Job es el primer libro poético y también el primero de los libros de sabiduría. Estos libros tienen un énfasis más interpretativo que histórico. Pasar de Ester a Job es como pasar de Hechos a Romanos en el Nuevo Testamento. Los viajes han terminado y el lector se encuentra en el ambiente de un aula, estimulado a pensar y a observar. Se deben hacer varias aclaraciones en lo concerniente a la literatura de sabiduría para apreciar bien ese "cambio de paso" de la presentación bíblica.

I El fondo de la literatura de sabiduría

Parece que hubo una clase o escuela destacada de literatos en el Israel antiguo, conocida como de los "hombres sabios". Salomón, por supuesto, fue el más famoso, pero fue precedido y seguido por otros. Su padre David se refirió a la sabiduría de los antiguos (1 Samuel 24:13), y las escuelas de Samuel sin duda estudiaron a los literatos en conjunción con el tora. Otras naciones contemporáneas como Egipto, Mesopotamia, Edom y Fenicia también tenían hombres sabios que producían guías para la "buena vida". Se podrían citar ejemplos de Sócrates, Confucio y Buda. El fondo de la sabiduría hebrea era único, pues tenía su fundamento en "el temor de Jehová".

II El carácter de la literatura de sabiduría

- A. **PROPOSITO PRACTICO.** El interés de aquellos sabios de Israel no estaba tanto en la sabiduría filosófica como en la práctica. La metafísica o la búsqueda de la realidad última no era su problema; eso se suponía como axiomático en la fe hebrea como se revelaba en el tora. Su preocupación era la ética o la aplicación de la verdad divina a la experiencia humana. Ellos observaban el carácter humano, la conducta

y las consecuencias de las acciones, para establecer principios refinados para la acción moral. Eran filósofos que hablaban con el hombre del campo o la mujer de hogar, para acumular sabiduría probada por la experiencia, ministrar a los individuos y ejercer influencia donde pudieran.

- B. **HUMANISMO DIVINO.** La literatura de sabiduría del Antiguo Testamento se ha llamado "documentos de humanismo hebreo" (O. S. Rankin, *Israel's Wisdom [La literatura de sabiduría de Israel]*). No obstante, contrasta mucho con el humanismo clásico que concibe al hombre como la medida de todas las cosas. Se fundamenta más bien en la creencia de que el hombre es creado por Dios a su imagen y semejanza y que los mandamientos, la Palabra y la voluntad de Dios constituyen la única norma verdadera de verdad y acciones. Se preocupa de la personalidad humana, la acción moral y la responsabilidad social a la luz de este fundamento teológico. La sabiduría para ellos era "nadie menos que Dios mismo en comunicación con la creación espiritual" (A. Robert y A. Feuillet, *Introduction to the Old Testament [Introducción al Antiguo Testamento]*). Así que los sabios de Israel buscaban la aplicación de principios divinos para el hombre común, no sólo por su disfrute mejor de la vida, sino para su mejor perspectiva de la vida en cuanto a las finalidades.
- C. **EL PUNTO DE VISTA DEL FILOSOFO.** En contraste con el sacerdote y el profeta de Israel, el sabio tenía el punto de vista del filósofo. Su llamado no era por herencia o comisión especial, sino por un interés moral por la reacción de conducta a la verdad. Como el sacerdote se preocupaba del ritual y el profeta de la proclamación, el fuerte del sabio era el consejo. Así como el sacerdote diría que el pecado "es impureza" y el profeta que "es pecado", el sabio diría que "es locura". El consideraba que los mandamientos de Dios tenían una consecuencia moral que de modo inevitable produciría felicidad o tristeza.

III Los libros bíblicos de la literatura de sabiduría

- A. **JOB:** "Sabiduría para entender las pruebas de la vida."
El primer libro de sabiduría trata de uno de los enigmas más extraños de la vida: ¿Por qué sufre el justo, o por qué la vida justa no siempre da como resultado la felicidad y la paz interior? Esta ironía de la vida es catastrófica para la mayoría de los sistemas de moral, y estimula al creyente bíblico a pensar profundamente acerca de Dios y su manera de tratar

al hombre. Este libro es un drama cósmico en el cual Dios gobierna con soberanía todas las esferas, y todavía lleva a Job, un hombre de perfección y ortodoxia religiosa, a través del sufrimiento hasta un plano de conocimiento más elevado y una mayor fe en Dios. Se pone a prueba el sistema religioso anquilosado con una opinión distorsionada de Dios y del hombre, que sólo de mala gana se inclina ante las verdades más profundas de la persona de Dios. El libro hace un llamado a todos los que estén angustiados a llegar a lugares más altos en su fe en Dios y a confiar en El "aun cuando el cielo esté callado" y la justicia sea escasa. La fe verdadera puede servir a Dios de maneras cósmicas que El no puede revelarnos ahora.

- B. **PROVERBIOS:** "La sabiduría para el crecimiento y la disciplina en la vida."
Proverbios es una colección clásica de dichos escogidos por dirección divina sobre el tema de la edificación del carácter piadoso. El propósito general es contrastar los dos modos de vida: La sabiduría y la necedad, demostrando la locura de seguir por el camino fácil de vivir para satisfacer las pasiones. Pone énfasis en la necesidad de comenzar temprano con Dios, emplear la disciplina para los valores elevados y duraderos de la vida, y reconocer el poder y el potencial que uno puede lograr por medio del carácter fuerte y la vida espiritual. El libro no es una mezcla informe de proverbios sin relación. Es más bien un grupo escogido con cuidado que da a la "sabiduría" una presentación grandiosa, discurre sobre sus beneficios y concluye con un retrato clásico de alguien que ha aplicado esa sabiduría: La mujer virtuosa y activa del último capítulo.
- C. **ECLESIASTES:** "La sabiduría para hallar el verdadero significado de la vida."
El Eclesiastés es un libro único de sabiduría sobre la necesidad de disfrutar de la vida a la luz de la soberanía de Dios, y no sucumbir al pesimismo de las aparentes incongruencias de la vida. Su confianza subyacente no es la futilidad ni el pesimismo, sino el optimismo alegre. El propósito del libro es mostrar la necedad de edificar "debajo el sol" una filosofía de la vida sin Dios. El autor o compilador hace una gira por el laboratorio de la vida, examinando varias maneras de buscar la satisfacción y el significado. Bajo la dirección de Salomón, la gira es auténtica, pues él estaba bien preparado con sabiduría, riquezas, esposas y pasiones para emprender

la investigación con un vigor supremo. Sus resultados y conclusiones se declaran aquí para que todos los aprovechen y aprendan por la instrucción y no mediante "los golpes duros de la vida en la escuela de los necios". Se debe gozar la vida con sobriedad, manteniendo presente siempre aquel encuentro final de toda persona con su Creador

Job

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TÍTULO

Como Ester, Job es otro libro que lleva el nombre de su héroe y no el de su autor, aunque Job pudo haber escrito muchos de los detalles. La etimología del nombre Job (hebreo *ʾIyyob*) es muy incierta. En hebreo podría significar "estar en enemistad", o el "objeto de enemistad". La palabra árabe (*ʾAwwabun*) sugiere el significado "arrepíentete", "vuélvete" o "sé restaurado". William F. Albright en su obra *The Archaeology of Palestine* [*La arqueología de Palestina*] deriva el significado "donde está el Padre" (*ʾaba*) de las Cartas Amarna egipcias. Como es una historia relacionada con el norte de Arabia, es más razonable adoptar el significado árabe de "restauración" o "arrepíentete".

B. AUTOR

1. El libro es anónimo y hay pocos indicios en cuanto a quién pudo haberlo escrito. Se han asignado varios nombres como autores posibles: Job, Eliú, Moisés, Salomón o Jeremías.
2. Los nombres de Moisés y Salomón han tenido la mayoría de proponentes. El Talmud judío se lo adjudica a Moisés, suponiendo que él adquirió la historia mientras estaba en Madián y editó o compuso el libro bajo inspiración divina. Los rabinos y otros consideran a Salomón como el autor por la composición y el contenido de sabiduría.
3. El sabor patriarcal y la ausencia de cualquier mención de la ley mosaica o las intervenciones divinas del éxodo favorecen a alguien que hubiera vivido en la época de los patriarcas. Si Moisés fuera el autor, se hallaría la razón del estilo y fondo árabes por haber recibido la historia auténtica mientras estuvo en Madián por cuarenta años; tal vez compuso el libro durante las grandes dificultades por las que pasó Israel en el desierto. Una revisión posterior del libro de Job podría explicar sus características lingüísticas más recientes.

TRASFONDO HISTORICO**A. FECHA DE LOS ACONTECIMIENTOS: El período patriarcal**

1. Como los acontecimientos de Job se ponen en duda a veces en cuanto a su base histórica, se deben tener en cuenta las razones fundamentales para sustentar su historicidad:
 - a. Se identifica a Job como un hombre que vivía en Uz, no en un lugar ficticio (1:1).
 - b. La Palabra de Dios por medio de Ezequiel 14:14-20 arguye cuatro veces en favor de la historicidad de Job, Noé y Daniel.
 - c. Santiago 5:10, 11 apela a la historicidad del sufrimiento y la paciencia de Job lo mismo que de los profetas.
 - d. Las escenas celestiales del prólogo y el epílogo son históricas sólo en virtud de su revelación divina.
2. El ambiente patriarcal de los acontecimientos (entre Abraham y Moisés) se acepta por lo general, debido a las consideraciones siguientes:
 - a. La norma patriarcal de vida y religión en la cual actúa Job como el padre y sacerdote en su casa.
 - b. La edad avanzada de Job (quizás el doble de 140, Job 42:16) está de acuerdo con la edad primitiva de los patriarcas (Abraham tenía 175 años cuando murió).
 - c. La falta de referencias a la ley mosaica en el argumento de la justicia o a los milagros del éxodo son un argumento fuerte en respaldo de una fecha anterior.
 - d. El nombre Elifaz temanita podría referirse a un descendiente cercano de Temán, nieto de Esaú, cuyo padre también se llamaba Elifaz (Génesis 36:15).

B. FECHA EN QUE SE ESCRIBIO

1. Para apreciar mejor las opiniones diversas en cuanto a la fecha de su composición, E. J. Young ha hecho un despliegue breve de las opiniones críticas que existen (An Introduction to the Old Testament [Introducción al Antiguo Testamento]):
 - a. La época de Salomón: Keil, Delitzsch, Haevernick.
 - b. El siglo octavo (antes de Amós): Hengstenberg.
 - c. El principio del siglo séptimo: Ewald Riehm.
 - d. La primera mitad del siglo séptimo: Staehelin, Pfeiffer.
 - e. La época de Jeremías: Koenig, Gunkel, Pfeiffer.
 - f. El exilio: Cheyne, Dillman (1891).
 - g. El siglo quinto: Moor, Driver y Gray, Dhorme.
 - h. El siglo cuarto: Eissfeldt, Volz.
 - i. El siglo tercero: Cornill (después sostuvo una fecha más indefinida).

El propio Young favorecía la paternidad literaria y la fecha salomónicas.

2. Por los argumentos dados en favor de la paternidad literaria de Moisés o Salomón, y al reconocer la posibilidad de una revisión lingüística posterior, las mejores opciones de fechas serían a principios del siglo quince o mediados del décimo antes de Cristo.

Bosquejo de Job

TEMA: El uso soberano que Dios hace de Satanás y el sufrimiento para hacer madurar a su pueblo.

I. EL PROLOGO: EL PROPOSITO INFINITO DE DIOS EN EL SUFRIMIENTO	1 — 2
A. Satanás desafía la ostentación de Dios acerca de Job	1:1-12
B. Confirmación de la ostentación de Dios en la pérdida personal	1:13-19
C. Confirmación de la ostentación de Dios en el dolor físico	2
II. EL DIALOGO DE LOS AMIGOS: EL PROPOSITO PUNITIVO DEL SUFRIMIENTO	3 — 31
A. Ronda 1: Job debate la ortodoxia de la comodidad	3-14
1. El lamento de Job: Su experiencia desafía la ortodoxia	3
2. Elifaz y Job: ¿Siempre significa pecado el sufrimiento?	4-7
3. Bildad y Job: ¿Siempre son felices los justos?	8-10
4. Zofar y Job: ¿Siempre trae restauración el arrepentimiento?	11-14
B. Ronda 2: Job abandona la esperanza en la ortodoxia de la comodidad	15-21
1. Elifaz y Job: Intercambio de ataques personales	15-17
2. Bildad y Job: La burla y la desesperación de Job	18-19
3. Zofar y Job: Cargo y refutación de la hipocresía	20-21
C. Ronda 3: Job denuncia la ortodoxia de la comodidad	22-31
1. Elifaz y Job: Cargos y respuestas particulares	22-24
2. Bildad y Job: Apelaciones finales (sabiduría y experiencia)	25-31
III. MONOLOGO DE ELIU: EL PROPOSITO CORRECTIVO DEL SUFRIMIENTO	32 — 37
A. Reprobación 1: La superficialidad de los tres amigos	32
B. Reprobación 2: La intransigencia de Job al resistirse al consejo	33
C. Reprobación 3: La irreverencia de Job al dudar de Dios	34-35
D. Recitación de su opinión personal: El sufrimiento es correctivo	36-37
IV. EL MONOLOGO DEL SEÑOR: EL PROPOSITO INSTRUCTIVO DEL SUFRIMIENTO	38 — 41
A. Reto 1: ¿Puedes explicar el mundo natural?	38-39
B. Reto 2: ¿Puedes controlar el mundo natural?	40-41
C. Reto 3 (implícito): ¿Por qué dudas entonces del Señor de la naturaleza?	
V. EL EPILOGO: EL FIN GOZOSO DEL SUFRIMIENTO DEL JUSTO	42
A. La respuesta de Job y su sumisión ante el Señor	42:1-6
B. La responsabilidad de Job de orar por sus amigos	42:7-9
C. La restauración de Job y la bendición doble que recibió de Dios	42:10-17

C. POSICION GEOGRAFICA

Las referencias bíblicas a Uz indican un lugar al este de Edom (Génesis 10:23; 36:28; Jeremías 25:20 y Lamentaciones 4:21). Así que el lugar probable de esos acontecimientos sería el noroeste de Arabia en las montañas desérticas, quizá a unos 240 kilómetros al este del mar Muerto (aunque la tradición los ha colocado, por lo general, más al norte, en algún lugar al este de Galilea).

D. AMBIENTE RELIGIOSO

1. *Una religión de padre-sacerdote.* Las ofrendas de Job por su familia indican una época como la de Abraham, en la que se realizaban ritos religiosos domésticos aparte de una organización de un grupo religioso. La piedad de Job queda demostrada en que él cumplió con esos ritos aun en tiempos de placer social. Antes de la llegada de la ley de Moisés, se buscaba la piedad personal, aun en el gozo y la prosperidad.
2. *Una teología legalista.* La opinión legalista sobre el pecado y el sufrimiento que tenían los tres amigos de Job parece ser la ortodoxia aceptable de la época, sustentada también por Job. Se concebía a Dios como una deidad de "causa y efecto" que recompensaba o castigaba de inmediato de manera más bien automática o refleja. La idea equivocada de Dios les daba una opinión errónea del sufrimiento de Job, y fomentaba un concepto malo de ellos mismos. También produjo una idea equivocada de la manera en que Dios salva y hace madurar a los individuos. No sabían nada del método de Dios de dar gracia y mostrar misericordia a los que no las merecen. Por consiguiente, consideraron que la renuencia de Job a aceptar la solución mecánica de ellos a su sufrimiento era pura blasfemia. Ese debate y sus resultados fueron un golpe destructor a su ortodoxia errónea, y les permitió emprender una reconstrucción de su fe con el fundamento de una idea verdadera de Dios.

EL PROPOSITO DEL LIBRO DE JOB

- A. El propósito principal de este libro es mostrar la manera en que Dios a menudo emplea la adversidad, tanto como la prosperidad, para guiar a su pueblo hacia la madurez.
- B. Un propósito relacionado fue demostrar la gran soberanía de Dios sobre Satanás y la manera en que El puede usar los peores ataques del diablo para lograr sus propósitos y el bien de su pueblo.
- C. Otro propósito era demostrar el poder de la persona de Dios al tratar con su pueblo, no con reglas mecánicas y legalistas, sino con variedad y amor infinitos.

- D. Un propósito más era demostrar a todo el universo la gran capacidad de Dios de reproducir su amor en la gente de modo que su reacción sea de adoración, aun cuando no entiendan.

Contribuciones de Job

1. **SU RELACION CON EL LIBRO DE ESTER.** Se pueden observar varias relaciones y contrastes sobresalientes entre el último libro histórico y el primer libro poético:

- a. Ambos libros son dramas; Ester es narrativo y Job es poético: En Ester, el héroe pasa "de la pobreza a la riqueza" para servir a Dios y su pueblo. En Job, el héroe va "de la riqueza a la pobreza" para servir a Dios y a su pueblo.
- b. Ambos libros destacan la soberanía de Dios de modos muy especiales: Ester destaca la protección soberana de Dios en tiempos de angustia. Job destaca el propósito soberano de Dios en tiempos de angustia.
- c. Ambos tienen tramas subyacentes; Dios y Satanás combatiendo en las sombras: En Ester, la batalla se libra en la escena internacional o política. En Job, la batalla es en la escena religiosa e interpersonal.
- d. Ambos presentan los métodos sutiles del diablo en su intento por destruir al pueblo de Dios: En Ester, se protege al pueblo de Dios de los desastres del diablo. En Job, el hombre Job es protegido a través de los desastres del diablo.
- e. Ambos describen las derrotas de Satanás por la mano de Dios: En Ester, el diablo es derrotado al tratar de destruir al pueblo escogido de Dios. En Job, es derrotado al tratar de destruir la fe de Job en Dios por la demostración de que él es egoísta y no un adorador verdadero de Dios.

2. **SU CARACTER INTRODUCTORIO.** El libro de Job es introductorio por lo menos en tres aspectos:

- a. Es el primero de los tres libros de sabiduría (Job, Proverbios y Eclesiastés).

- b. Es el primero de los cinco libros poéticos (Job hasta Cantar de los cantares).
 - c. Es el primero de los veintidós libros interpretativos (Job hasta Malaquías).
- El libro de Job es clásico en esos tres aspectos.

3. LA GRANDEZA DE DIOS. El libro de Job está lleno de la grandeza de Dios desde el prólogo hasta el epílogo. Los siguientes son varios aspectos de tal grandeza:

- a. La grandeza de la persona de Dios (42:1-6). Esta grandeza se ve no sólo en su soberanía sobre todas las cosas sino también en el dinamismo de sus métodos. El no es una deidad mecánica ni un tirano caprichoso, que responda a la sola conformidad externa como podrían imaginárselo los sabios mundanos, pues El obra con una variedad infinita con los individuos para realizar sus propósitos.
- b. La grandeza de su poder (1:6; 38:1ss.; 41:10, 11). El poder de su ley gobierna todo el mundo espiritual y físico, y el poder de su amor puede exigir el amor y la devoción de las personas sin recompensas materiales.
- c. La grandeza de su plan (1:6, 7; 19:26, 27). Su plan es universal y eterno, no una simple respuesta a problemas repentinos. El gobierna directamente todas las inteligencias físicas y espirituales, exigiéndoles cuentas a cada una en un día de juicio futuro.
- d. La grandeza de sus propósitos (1:8-12; 2:3). Su propósito para los humanos no es sólo mimarlos con una vida fácil aquí y ahora, sino perfeccionarlos para la eternidad. Para lograrlo, tal vez use a Satanás, cumpliendo así otro propósito de demostrar a todas las inteligencias espirituales la grandeza de su sabiduría y gracia.

4. ¿POR QUE SUFRE EL JUSTO? Esta revelación primitiva de Dios suple la respuesta a uno de los mayores problemas del hombre: ¿Por qué permite Dios que el justo sufra si El es un Dios amante y soberano? En el libro se presentan varias respuestas a esta pregunta:

- a. Satanás: El sufrimiento es una herramienta con la cual él puede forzar a cualquiera a renunciar a Dios (1:11; 2:4, 5).
- b. Los tres amigos: El sufrimiento es siempre un castigo por el pecado (4:7-9; 8:3-6; 11:13-15).
- c. Eliú: Dios usa el sufrimiento para corregir o disciplinar (33:13-17, 29).

d. Job:

- 1) Al principio: El sufrimiento es para los malos, no para los justos (6:24; 7:20).
- 2) Después: El sufrimiento es el método de refinación de Dios para producir oro (23:10).

e. Dios:

- 1) El sufrimiento es un privilegio que Dios da a su pueblo para que El pueda cumplir algún propósito grande, como la refutación al diablo (1:8, 12).
- 2) El sufrimiento es una invitación a confiar cuando no se puede entender, porque el conocimiento del propósito podría destruir el efecto (13:15).
- 3) El sufrimiento puede ser un instrumento de Dios para llevar al hombre al extremo de sus propias defensas, para que Dios pueda ser su defensor (42:3-7).

5. LA ESCENA EXTRAÑA DEL TRONO DE DIOS (1-2). Así como el último libro de la Biblia pone énfasis en el trono de Dios en tiempos de prueba (Apocalipsis 4; 5; 21), también éste, el libro más antiguo (tal vez anterior a Génesis) descorre la cortina celestial para dejarnos ver por un instante la sala del trono de Dios (compárese con 1 Reyes 22:19-23; 2 Crónicas 18:18-22). Su soberanía completa y gran interés en la condición y los asuntos de los hombres se destaca en cada una de estas raras ocasiones.

6. LA PRESENTACION DEL DIABLO, EL GRAN ADVERSARIO DEL HOMBRE (1:6). Si suponemos que el libro de Job es el más antiguo de los libros de la Biblia, es significativo que su primer capítulo presente al gran adversario del hombre, el diablo. Se le describe aquí con palabras inconfundibles y sencillas, no como una fuerza del mal, sino como una persona real que desafía a Dios, tiene un poder inmenso sobre la naturaleza y abriga gran enemistad contra los que sirven a Dios. Su enemistad hacia ellos, no obstante, está siempre bajo el escrutinio atento de Dios y está restringida sólo al cumplimiento de un propósito de Dios. Los creyentes no deben ignorar eso (2 Corintios 2:11).

7. EL FRACASO DE LA "ORTODOXIA MUERTA" (42:5, 6). El error fundamental de los tres amigos fue suponer que eran justos porque eran ricos, y santos porque estaban saludables. Tal vez esa fue también la posición anterior de Job, como la ortodoxia corriente de la época; pero su sufrimiento quebrantó esa opinión. El halló cómoda su teología de hombre rico hasta que se convirtió en proscrito; entonces vio su propia hipocresía en sus tres amigos. Al

recordar la prosperidad de los malos, él entendió que la salud y la riqueza en esta vida no indican la posición del hombre ante Dios. El libro demuestra que todo el sistema de ortodoxia muerta se vino abajo cuando la experiencia de Job quebrantó ese principio meritório. Se describe la verdadera religión como la confianza en Dios a pesar de las recompensas de la vida, con la vista puesta en el día final de la resurrección y el rendimiento de cuentas (19:25).

8. **LA CRISTOLOGIA EN JOB** (16:19; 19:25). En su desesperación, Job anheló un mediador que defendiera su causa ante Dios y los hombres (9:32, 33). Al expresar su desconcierto en el diálogo siguiente con los tres amigos, Job también manifestó varias maneras de acercarse a Dios por la fe. En 16:19, él declaró que tenía un "Testigo" en los cielos, y en 19:25, un "Redentor" vivo, que al fin le daría vindicación delante de Dios. No muy consciente del Redentor que Dios enviaría, lo buscó a ciegas y, por la fe, se asió de El.

El sufrimiento de Job en cierto sentido también representa los sufrimientos de Cristo a quien el Padre declaró perfecto, Satanás lo atacó con fiera, su pueblo lo acusó injustamente y llegó a conocer la suerte de los réprobos. Se hizo proscrito para poder alcanzar a los proscritos y traer mediación y redención a su pueblo (Filipenses 2).

Salmos

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

Una de las grandes distinciones de este libro es su característica como himnario, y como tal sirvió a Israel y a la Iglesia casi exclusivamente hasta siglos recientes. Ha sido una de las mejores fuentes de inspiración para la oración y la alabanza a Dios. Los Salmos están en el corazón de la Biblia, siendo el Salmo 117 el capítulo central y el Salmo 118:8 el versículo central: "Mejor es confiar en Jehová que confiar en el hombre." Esa actitud refleja de modo especial el carácter de David, por quien se ha dado el nombre al libro: "Los salmos de David".

A. TITULOS

1. *El título del libro.* Los hebreos lo llamaron "El libro de alabanzas" (Sefer tehillim) o sencillamente "Alabanzas", para designar su propósito principal que es la alabanza a Dios. Los traductores griegos lo nombraron "Salmos" (Psalmoi) que traduce el título hebreo (Mizmor) dado a cincuenta y siete salmos, lo que significa cantos con acompañamiento de instrumentos de cuerda. El Nuevo Testamento también usó este título en Lucas 20:42 y Hechos 1:20. De allí salió el título "Salterio".
2. *Los títulos de los capítulos.* Un rasgo singular de los salmos es que muchos tienen títulos (134 en el texto hebreo; 148 en griego, contando "Aleluya" como título de varios). Aunque esos títulos no forman parte del texto original (las Biblias hebreas los aceptan como el primer versículo de cada capítulo), se remontan hasta la antigüedad, aun antes de la Septuaginta (siglo segundo a.C.). Se usan siete de esos títulos, principalmente para indicar su uso.
 - a. Mizmor (57 veces): Un canto con acompañamiento de cuerdas.

- b. Sir (30): Cualquier canto sagrado o secular.
- c. Masquil (13): Un poema didáctico o de meditación.
- d. Mictam (6): Significado incierto; tal vez "expiación".
- e. Tefila (5): Una oración.
- f. Teila (1, Salmo 145): Un canto de alabanza. De este se tomó el título hebreo de todo el libro.
- g. Sigaión (1, Salmo 7): Incierto; quizá un salmo penitencial.
- 3. *Otras funciones de los títulos de inscripción.* Para apreciar las inscripciones prefijadas, es útil observar sus cinco funciones:
 - a. Títulos que describen las características del salmo (como se anotó antes).
 - b. Títulos que dan instrucciones musicales, como "Al músico principal" (4).
 - c. Títulos que indican su uso litúrgico, como "Cántico para el día de reposo" (92).
 - d. Títulos relacionados con el autor (todos menos 50).
 - e. Títulos que describen su ambiente original (sólo catorce, todos relacionados con David: 3, 7, 18, 30, 34, 51, 52, 54, 56, 57, 59, 60, 63 y 142).

B. AUTORES

1. Toda la colección de salmos se ha llamado "Los salmos de David", porque su nombre está prefijado a casi la mitad y sin duda él inspiró muchos más. Los libros de Samuel registran la historia de David, pero los salmos revelan su corazón y su teología. Su inmensa personalidad lo preparó de modo singular para la escritura de los salmos de varias maneras:
 - a. Fue un hombre de corazón grande, mente perspicaz, vida disciplinada y consagrada, emociones de sensibilidad delicada, una voluntad fuerte y una relación vital con Dios (2 Samuel 23:1).
 - b. Tuvo mucha experiencia como pastor de ovejas, músico, poeta, guerrero, fugitivo, amante, teólogo y hombre de estado en muchas vicisitudes de la vida.
2. Se identifican estos autores en las inscripciones de los títulos:
 - a. Moisés Salmo 90
 - b. David 3 — 9; 11 — 32; 34 — 41; 51 — 65; 68 — 70; 86; 101; 103; 108 — 110; 122; 124; 131; 133; 138 — 145
2, (identificado por Hechos 4:25); Salmo 95 (por Hebreos 4:7)

- c. Salomón 72; 127
- d. Asaf 50; 73 — 83
- e. Hijos de Coré 42; 44, 45; 47 — 49; 84, 85; 87, 88
- f. Hemán 88 (También hijo de Coré)
- g. Etán 89

Por las identificaciones de los traductores de la Septuaginta:

- h. Ezequías 120 — 134 (compárese con Isaías 38:20)
- i. Jeremías 137
- j. Hageo 146 ✕
- k. Zacarías 147
- l. Esdras 119

El resto se llaman "salmos huérfanos", por no estar identificados (aunque la identificación del Nuevo Testamento de noventa y cinco como davídicos podría incluir el grupo de 95 — 100).

3. Por tradición, se ha reconocido a Esdras como el compilador de los salmos en la distribución actual, aunque David, Salomón, los hombres de Ezequías (Isaías y Miqueas) y Jeremías pudieron haber sido compiladores también en su época.

TRASFONDO HISTORICO

A. FECHAS EN QUE SE ESCRIBIERON LOS SALMOS

1. Suponiendo que Moisés fuera el primer escritor de Salmos (c. 1430) y Esdras el último (c. 430), el tiempo transcurrido en los salmos cubriría cerca de mil años. Durante el siglo pasado, los críticos asignaron fechas del tiempo de los Macabeos a algunos salmos; pero, por lo general, han abandonado tales fechas tardías en favor de fechas prehelénicas (*Enciclopedia Judaica*).
2. Los autores designados indican varios períodos de concentración en los cuales se escribieron los salmos: La época de David (1020-970), Salomón (970-931), Asaf y los hijos de Coré puede haber sido en cualquier tiempo antes del exilio y el tiempo de los "Hombres de Ezequías" cerca de 700 a.C.

B. AMBIENTE RELIGIOSO

1. La religión es, por supuesto, el suelo nativo de los salmos. Leiland Ryken ha observado que "casi cada poema del salterio contribuye de alguna manera a la trama global de conflicto entre el bien y el mal" (*The Literature of the Bible [La literatura de la Biblia]*). En el mundo de los salmos, hay dos categorías de personas: las buenas y las malas, los piadosos y los impíos. El salmista se encuentra a menudo en medio de la batalla, aliándose con la causa de Dios y dando alabanzas por su inter-

vencción que ya ha ocurrido en la historia o está a punto de ocurrir por profecía.

2. Las inscripciones de los títulos muestran que la congregación usó muchos salmos con propósitos litúrgicos. Leopold Sabourin demuestra que ellos acompañaban con frecuencia el culto con sacrificios (*The Psalms: Their Origin and Meaning [Los salmos: su origen y significado]*). También es evidente que el grupo de Ezequías (120 — 134) lo usaban los peregrinos mientras ascendían a Jerusalén para las fiestas, y el grupo “hallel” se cantaba en la celebración de la Pascua, como se observa en Mateo 26:30, Pentecostés y los Tabernáculos.

X C. AMBIENTE NACIONAL

1. En Israel, la religión y la política o los operativos militares eran casi lo mismo. Así que en los salmos las batallas militares de Israel se consideran como cruzadas religiosas para Dios. Se considera al enemigo como malvado sin remedio y se expresan maldiciones que piden su destrucción, pues lucha contra Dios. Los salmos presentan la lealtad nacionalista fuerte como equivalente a la piedad, y la prueban confiando en Dios para la victoria.
2. Ese fondo nacional y militar se ve en gran parte de los salmos y se nota en la mayor parte de los catorce salmos atribuidos a David, que dan más detalles de su escritura. En el Salmo 3, por ejemplo, Absalón lo persigue; en el 18, acaba de escapar de Saúl; en el 34, ha escapado de los filisteos y en el 54 se esconde de Saúl.

El caso es que los salmistas escribieron de sus angustias, victorias y alabanzas al enfrentarse a las múltiples dificultades de la vida diaria. La intensidad de sus problemas los acercó a Dios y les enseñó a cantar alabanzas en la victoria.

LOS ASPECTOS LITERARIOS DE LOS SALMOS

A. LIRICA

Los salmos son poemas líricos. El poema lírico se define como “un poema corto, para ser cantado, que expresa los pensamientos y especialmente los sentimientos de un solo hablante”. La poesía lírica tiene cuatro características notables:

1. La poesía lírica es musical, hecha con el propósito de ser cantada con acompañamiento de instrumentos de cuerda. Por eso tiene versificación con cierto patrón de “acentos enfáticos” (aunque no emplea rima, ni parece tener métrica en las secuencias regulares).

2. Es subjetiva o personal y expresa los propios sentimientos del poeta. Como el profeta expresa la palabra de Dios al hombre, el salmista expresa los pensamientos y sentimientos del hombre a Dios. Aunque use “nosotros”, expresa sus propios sentimientos como representante de todos.
3. Pone énfasis en las emociones como una de sus principales peculiaridades. Para representar las emociones intensas, usa

Los cinco libros de Salmos

	LIBRO 1 1-41	LIBRO 2 42-72	LIBRO 3 73-89	LIBRO 4 90-106	LIBRO 5 107-150
Autor	David = 37(+3)* Anónimos = 44	David = 18 Coré = 7 Asaf = 1 Salomón = 1 Anónimos = 4	David = 1 Coré = 3 Asaf = 11 Hemán = 1 Etán = 1	David = 2(+1)* Moisés = 1(+1)** Anónimo = 14	David = 15 Salomón = 1 Anónimo = 28
Total	= 41	= 31	= 17	= 17	= 44
Relación con Pentateuco					
Libro	Génesis	Exodo	Levítico	Números	Deuteronomio
Tema	El hombre recto y sus caminos	Ruina y redención de Israel	Santuario de Israel y Asamblea	Caída de Israel y recuperación	La Palabra de Dios y alabanza universal
Introducción al libro	Salmo 1 El hombre recto	Salmo 42:5 En la desesperación, esperanza en Dios	Salmo 73:17 El santuario de Dios	Salmo 90:7 Consumidos por tu furor	Salmo 107:2 Diganlo los redimidos
Conclusión Doxológica	Salmo 41:13 “Amén y amén”	Salmo 72:19 “Amén y amén”	Salmo 89:52 “Amén y amén”	Salmo 106:48 “¡Amén! ¡Bendito el Señor!”	Salmo 150:6 “Todo lo que respira alabe a JAH. Aleluya”
Capítulo Tipológico	Salmo 8 el hombre creado para gobernar	Salmo 68 Dios entre ellos en Sinaí	Salmo 84 Anhelo por el santuario	Salmo 90 Enseña el número de nuestros días	Salmo 119 No olvidaré su palabra
Nombres de Dios (YHWH)	273	29	43	111	262
Señor (Adonai)	14	18	15	3	11
Dios (El o Elohí)	67	216	82	27	40

* Salmos 2 y 95 son identificados como de David en Hechos 4:25 y Hebreos 4:7, y Salmo 10 y 33 son continuación del 9 y 32 respectivamente (9 y 10 por acróstico, 32 y 33 por contenido).

**Salmo 91 es atribuido con frecuencia a Moisés como también el 90 por sus mucha asociación.

figuras como la hipérbole y otras palabras y expresiones emotivas. Su propósito no es describir la historia ni aun la doctrina (aunque las incluye), sino dar expresión al lado emotivo de la religión. Los salmos se escribieron para despertar las emociones.

4. La lírica también es breve. Como las emociones no se pueden prolongar a gran intensidad, los salmos tienen que ser breves. Las emociones expresadas se mantienen sólo el tiempo suficiente para alcanzar el clímax y redondear el tema unificador. El Salmo 119, por supuesto, es de gran extensión, pero pone el énfasis total al completar su ciclo a través de todo el alfabeto hebreo.

B. PARALELISMOS

El paralelismo es la técnica poética fundamental de la poesía hebrea, que se debe reconocer para comprender bien los salmos. La interpretación de la poesía como prosa y el desconocimiento de esta técnica hebrea del paralelismo distorsiona los paralelos o los hace aparecer ridículos. En la introducción a los libros poéticos se han mencionado los diversos tipos de paralelismo.

C. IMAGENES O FIGURAS

Como la prosa logra su cometido mediante descripciones literales, la poesía lo hace con representaciones figurativas. La mayoría de los salmos emplean figuras en las que se relacionan dos niveles de significado o esferas de la vida. El Salmo 1, por ejemplo, presenta las delicias de la vida piadosa con una sola imagen de un árbol plantado junto a una corriente de agua. El salmista lamina dos o más niveles de significado para presentar de modo vívido las verdades que declara. El propósito no es la diversidad, sino el énfasis. En el Salmo 23, se describe al pastor con sus ovejas para hacer resaltar la relación de los creyentes con Dios. Una figura bien conocida ayuda a enseñar lo desconocido. Tales figuras ayudan a instruir y persuadir, pero su atractivo fundamental es al instinto de analogía y emociones, inculcando las verdades que se han de percibir mediante diferentes niveles de experiencia. Las siguientes son las figuras más prominentes de los salmos:

1. El *simil* es una figura que hace una comparación por semejanza en un punto o más. Es una comparación común, usando la palabra "como". Salmo 1:3 "Será como árbol. . ."
2. La *metáfora* hace su comparación por representación, declarando una cosa como otra (sin el uso de "como"). Salmo 23:1 "Jehová es mi pastor."
3. La *alegoría* es la figura de metáforas amplias alrededor de un

tema central. En el Salmo 80:8ss. se describe a Israel como "una vid de Egipto".

4. La *metonimia* es una figura que pone una palabra por otra porque las dos se relacionan de cierto modo. Salmo 73:9 "Su lengua (palabras) pasea la tierra."
5. La *sinécdoque* es una figura en que el todo se pone por una parte, o viceversa. Salmo 52:4 "Has amado toda suerte de palabras perniciosas, engañosa lengua" (la lengua en lugar de la persona).
6. La *hipérbole* es una exageración que se usa para dar énfasis. Salmo 6:6 "Todas las noches inundo de llanto mi lecho."
7. La *personificación* habla de objetos inanimados o ideas abstractas como si tuvieran los atributos de un ser vivo. Salmo 35:10 "Todos mis huesos dirán: Jehová, ¿quién como tú. . .?"
8. El *apóstrofe* (semejante a la personificación) se dirige a personas ausentes u objetos sin vida como si estuvieran vivos y presentes. Salmo 114:5-7 "¿Qué tuviste, oh mar, que huiste?"
9. El *antropomorfismo* es una figura que habla de Dios como si tuviera un cuerpo humano. Salmo 10:12 "Levántate, oh Jehová Dios, alza tu mano."
10. El *antropopatismo* habla de Dios como si tuviera pasiones y sentimientos humanos. Salmo 6:1 "Jehová, no me reprendas en tu enojo, ni me castigues con tu ira."

D. ACROSTICOS ALFABETICOS

Hay nueve "salmos alfabéticos", pues exhiben un orden alfabético en la letra inicial de sus versos, versículos o estrofas sucesivas. El propósito evidente de esa forma literaria era ayudar en la memorización o recitación, y quizás para llamar la atención al orden y belleza del pasaje. Esa forma se usa en varias distribuciones en los Salmos 9, 10, 25, 34, 37, 111, 112, 119 y 145.

1. Los Salmos 25 y 34 son los únicos que forman el acróstico con veintidós letras.
2. Los Salmos 9 y 10 están unidos por un acróstico irregular que cubre los dos Salmos.
3. Cada uno de los Salmos 111 y 112 tienen diez versículos con veintidós versos sobre los cuales se construyen.
4. El Salmo 145 tiene veintiún versículos, y excluye la letra "nun" (entre los versículos 13 y 14).
5. El Salmo 119 es el más bien elaborado y tiene veintidós estrofas de ocho versos cada una, los cuales comienzan con la misma letra del alfabeto. Ese orden estructural hace resaltar su tema, que es la ley de Dios.

E. "SELAH" Y "ALELUYA"

1. "Selah." Esta palabra tan debatida se emplea setenta y una veces en los salmos y tres veces en Habacuc 3. Ocurre diecisiete veces en Libro 1, treinta en Libro 2, veinte en Libro 3 y cuatro en Libro 5. No se usa en el Libro 4 (90 — 106). Se encuentra al fin de un versículo en todos los casos, excepto cuatro. J. W. Thirtle considera que se usa para dar aviso sobre el principio de una sección o estrofa nueva de un himno. Su significado es incierto. Tal vez se derive de "salah" (hacer una pausa), o "salal" (levantar), o de ambas. Delitzsch dijo que es "un interludio tocado por los instrumentos de cuerda"; Aquila entendió que significaba "siempre, jamás"; Jerónimo lo clasificó como "amén" o "paz" (shalom). Su primera ocurrencia es en el Salmo 3, el primero atribuido a David, en el cual aparece tres veces. La opinión general es que pide cierta pausa o interludio, para los instrumentos musicales o para la reflexión solemne de los que recitan los salmos.
2. "Aleluya." Esta palabra no aparece en algunas versiones del Antiguo Testamento. Se compone de dos palabras: "hallel" (alabanza) y "Yah" (abreviatura de Yahveh) y significa "alabad al Señor". Aparece treinta y cinco veces en los salmos. Hay tres grupos de salmos conocidos como "hallel" o salmos de "aleluya". Por ejemplo:
 - a. Salmos 111 — 113; cada uno comienza con "aleluya".
 - b. Salmos 115 — 117; cada uno concluye con "aleluya".
 - c. Salmos 146 — 150; cada uno comienza y termina con "aleluya" o "alabad".

Esa palabra no se encuentra en los salmos de David ni de sus cantores. Ginsburg la consideró como una expresión litúrgica para uso antifonal en respuesta a la cual la congregación repetiría la primera estrofa, después de cada estrofa consecutiva repetida por el líder. Se usa para el culto y la alabanza unida al Señor, como en Apocalipsis 19, su único uso en el Nuevo Testamento.

EL PROPOSITO DE LOS SALMOS

- A. Los salmistas los escribieron como sus reacciones emocionales ante Dios frente a los gozos, tristezas y pruebas innumerables de la vida.
- B. También dieron un medio de expresión al pueblo de Dios en todo el campo de la experiencia humana para poder expresar sus sentimientos y deseos a Dios con palabras significativas y llenas de vida.

- C. Sirvieron para expresar los anhelos de Israel por la venida del Mesías, dando por inspiración divina muchos detalles proféticos de su primera y segunda venidas.
- D. Los salmos sirvieron como el himnario de Israel para muchos de sus ritos y funciones tales como las fiestas religiosas, el culto en el templo y las congregaciones locales y nacionales.

Contribuciones de Salmos

1. **SU MINISTERIO AL CORAZON.** El lenguaje de los salmos es más del corazón que de la mente. Antes que declaraciones completas de historia o teología proposicional, los salmos presentan a menudo un tapiz de pensamientos sobre un tema que puede incluir muchas repeticiones, contrastes y analogías. Su composición es la obra de un artista con toques hábiles y colores sutiles que serían palabrería innecesaria para un artesano. El poeta no se contenta sólo con dar información, sino que trata de dar un despliegue colorido de verdades especiales en dimensiones estereoscópicas al sacar analogías familiares o memorables que llegan al corazón, las emociones y el gusto estético, tanto como a la mente. Los salmos son multidimensionales en sus presentaciones de la verdad. Este reconocimiento es esencial para cualquiera que los tome ya sea para lectura o para su exposición. Sus muchas figuras se seleccionan con cuidado para producir un equilibrio apropiado y se deben apreciar como tales, para aclarar la verdad o el objetivo principal. Además de ser inspirados por Dios, los salmos constituyen la obra más excelente de arte literario y demandan la atención de todo el ser en su lectura o estudio.
2. **EL PENTATEUCO DE ISRAEL PARA DIOS.** Como los cinco libros de Moisés son el Pentateuco de Dios para Israel, los salmos se llaman con frecuencia el "Pentateuco de Israel" para Dios. Ellos constituyen las respuestas de los piadosos a Dios de manera semejante a las condiciones y problemas de los libros de Génesis a Deuteronomio. Este rasgo de la invocación de Dios, en vez de dirigirse principalmente a los hombres, es una de las peculiaridades de los salmos, que se encuentra sólo de modo ocasional en otros libros de la Biblia. Casi la mitad de los salmos comienzan como oraciones, y expresan a menudo alguna necesidad o angustia abrumadoras. Los salmos de David se llamaban "las oraciones de David" (72:20), y toda la colección se ha llamado el "Libro de oraciones" de Israel. Se convirtieron en el manual de instrucción de Israel para la oración y el culto, pues la idea de la adoración en oración es su tema dominante. Uno de los grandes valores prácticos de su

estudio es la absorción de su espíritu de adoración que inunda todas las expresiones de lamentos, enojo, gozo y confianza mediante toda la gama de experiencias humanas que describen los salmos.

- 3. EL LIBRO "ALELUYA" DEL ANTIGUO TESTAMENTO.** La palabra "aleluya", como dijimos antes, significa "alabad a Jehová". Aparece cuatro veces en Apocalipsis 19. Hay tres secciones de "aleluya" o "hallel", y la última son los cinco capítulos finales de Salmos (146 — 150). Así llega el salterio a un clímax dramático al dar instrucciones claras sobre el arte de la alabanza a Jehová. Cada uno de los capítulos comienza y termina con la alabanza a Dios, y la intensidad de la alabanza sigue en aumento hasta su clímax en el salmo final. Cada capítulo contribuye al tema y el final lo resume todo:

- 146 — ¿Cuándo hay que alabar a Jehová? "Mientras viva."
 147 — ¿Por qué? Porque es bueno y agradable; por su persona y obra.
 148 — ¿Quién? Toda la creación; todas las personas.
 149 — ¿Dónde? En el santuario, en las fiestas, en la cama y en la guerra.
 150 — Resumen: ¿A quién se debe dar la alabanza, quién debe darla, dónde, por qué y cómo?

- 4. LOS SALMOS DE ACCION DE GRACIAS.** Aunque sólo el Salmo 100 tiene el título "Exhortación a la gratitud", los salmos tienen más referencias a la acción de gracias que el resto del Antiguo Testamento (50 de 75 veces). Los Salmos 105 — 107 y 118 comienzan ordenando al pueblo de Dios que alabe a Jehová. En el Salmo 136 el tema de la acción de gracias y la alabanza se convierte en un himno antifonal en exaltación de la gran "misericordia" de Jehová. El mensaje de este salmo que llegó a ser "himno nacional" es que así como Dios se caracteriza por su misericordia, su pueblo se debe caracterizar por la gratitud.

- 5. SALMOS CITADOS EN EL NUEVO TESTAMENTO.** De las 360 citas y alusiones al Antiguo Testamento en el Nuevo, casi una tercera parte (112) son de los salmos. W. Graham Scroggie (*The Psalms [Los salmos]*) ha observado que tales referencias vienen de noventa y siete salmos y se citan o se alude a ellos en veintitrés de los veintisiete libros del Nuevo Testamento. La siguiente es una lista de las setenta y siete citas más significativas de las 112 de la lista de Leopold Sabourin:

SALMO REFERENCIA DEL NUEVO TESTAMENTO

2:1, 2	Hechos 4:25, 26	Las naciones contra el Mesías
7	Hebreos 1:5	Tú eres mi Hijo
8, 9	Apocalipsis 2:26ss.	Quebradas con vara
4:4	Efesios 4:26	Airaos, pero no pequéis
5:9	Romanos 3:13	Sepulcro abierto es su garganta
6:8	Mateo 7:23	Apartaos de mí
7:9	Romanos 8:27	Dios escudriña los corazones
8:2	Mateo 21:16	La alabanza de los niños
4-6	Hebreos 2:6, 7	Menos que los ángeles
10:7	Romanos 3:14	Su boca está llena de maldición
14:1-3	Romanos 3:10ss.	No hay quien haga lo bueno
16:8-11	Hechos 2:25ss.	Ni... tu Santo vea corrupción
18:2	Lucas 1:69	Un poderoso Salvador
19:4	Romanos 10:18	Por toda la tierra... la voz
9	Apocalipsis 16:7	Juicios verdaderos y justos
22:1	Mateo 27:46	Dios mío, Dios mío, ¿por qué?
7, 8	Mateo 27:39	Meneando la cabeza
22:18	Juan 19:24	Sobre mi ropa echaron suertes
22:22	Hebreos 2:12	A mis hermanos
23:1	Juan 10:11	El Buen Pastor
3, 4	Mateo 5:8	Bienaventurados los de limpio...
31:5	Lucas 23:46	Padre, en tus manos
32:1, 2	Romanos 4:7, 8	No inculpa de pecado
33:6	Juan 1:3	Todas las cosas por El... hechas
34:8	1 Pedro 2:3	Si habéis gustado
12-16	1 Pedro 3:10ss.	Refrene su lengua de mal
14	Hebreos 12:14	Seguid la paz
20	Juan 19:36	No será quebrado hueso suyo
35:19	Juan 15:25	Sin causa me aborrecieron
36:1	Romanos 3:8	No hay temor de Dios
37:11	Mateo 5:4	Los mansos... recibirán la tierra
38:11	Lucas 23:49	Todos... estaban lejos
40:6-8	Hebreos 10:5ss.	Para hacer tu voluntad
41:9	Juan 13:18	Levantó contra mí su calcañar
44:22	Romanos 8:36	Por causa de ti somos muertos
45:6, 7	Hebreos 1:8-9	Tu trono, oh Dios
51:4	Romanos 3:4	Para que seas justificado
55:22	1 Pedro 5:7	Echando vuestra ansiedad
62:12	Romanos 2:6	Pagará conforme a sus obras
68:18	Efesios 4:8	Subiendo a lo alto
69:9	Juan 2:17	El celo de tu casa
9	Romanos 15:3	Los vituperios cayeron
21	Mateo 27:34	Le dieron vinagre con hiel
22, 23	Romanos 11:9-10	Sean oscurecidos sus ojos
25	Hechos 1:20	Sea desierta su habitación
28	Apocalipsis 3:5	No borraré su nombre del libro
72:10ss.	Mateo 2:11	Presentes de oro
78:2	Mateo 13:35	Parábolas
24	Juan 6:31	Pan del cielo

SALMO	REFERENCIA DEL NUEVO TESTAMENTO	
82:6	Juan 10:34	Dioses sois
89:3, 4	Hechos 2:30	Jurado a David
20	Hechos 13:22	He hallado a David
91:11, 12	Mateo 4:6	A sus ángeles mandará
94:14	Romanos 11:1	¿Ha desechado Dios a su pueblo?
95:7ss.	Hebreos 3:8ss.	No endurezcáis vuestros corazones
97:7	Hebreos 1:6	Adórenle... ángeles
98:2-3	Hechos 28:28	Salvación a los gentiles
102:25-27	Hebreos 1:10	Perecerán
103:17	Lucas 1:50	Misericordia a los que le temen
104:4	Hebreos 1:7	Hace a sus ángeles espíritus
105:8	Lucas 1:72	Acordarse de su santo pacto
21	Hechos 7:10	Puso a José por gobernador
106:20	Romanos 1:23	Cambiaron la gloria
107:9	Lucas 1:53	A los hambrientos colmó
109:8	Hechos 1:20	Tome otro su oficio
110:1	Mateo 22:44	Siéntate a mi diestra
4	Hebreos 5:6	Sacerdote para siempre
111:9	Lucas 1:49	Santo es su Nombre
118:6	Hebreos 13:6	El Señor es mi ayudador
22	Mateo 21:42	La piedra que desecharon los edificadores
26	Mateo 21:9	Bendito el que viene
130:8	Mateo 1:21	Redimirá a Israel
135:14	Hebreos 10:30	El Señor juzgará
140:3	Romanos 3:13	Veneno debajo de sus labios
141:2	Apocalipsis 5:8	La oración como incienso
143:2	Romanos 3:5	Nadie es justo
146:6	Hechos 4:24	Hizo el cielo y la tierra

Aproximadamente la mitad de estas citas se refiere al Mesías y su ministerio. Las muchas citas y alusiones indican la importancia que los escritores del Nuevo Testamento dan a los salmos.

- 6. SALMOS DE LAMENTO O QUEJAS.** Al leer los salmos uno distingue pronto una nota fuerte de angustia que evoca quejas y un grito pidiendo a Dios socorro. Estos son la categoría más extensa de salmos (una tercera parte) y están esparcidos por los cinco libros. Son "lamentos" individuales o comunales, pero se deben distinguir de las simples endechas desesperadas. Presentan a una persona en profunda angustia, a menudo cerca a la muerte, consciente de su pecado en la presencia de Dios, que se acoge a la gracia de Dios y promete servir y alabar a Jehová en espera de su liberación. Surgen de una gran variedad de problemas: calamidades nacionales, amenazas de enemigos, acusaciones injustas y situaciones de enfermedad o muerte próxima. Muchos son de David, quien sufrió

tantas experiencias asoladoras que lo llevaron a una confianza más profunda en Dios. Se debe distinguir estos salmos de las quejas humanas en que mueven al hombre a un nivel más elevado de confianza en Dios, en lo tocante a su Palabra y carácter y a la espera confiada en su liberación. Son un ejemplo de la lucha verdadera de los piadosos en un mundo lleno de adversarios, hasta encontrar solaz y liberación mediante una confianza sencilla en Dios.

- 7. LOS SALMOS IMPRECATORIOS.** Varios salmos enjuician al malo, invocando la maldición y la venganza de Dios contra él. Las maldiciones más largas están en los Salmos 35, 69 y 109, pero expresiones de venganza aparecen en muchos más: 31:17, 18; 40:14-16; 54:7; 55:15; 58:6,7; 59:9-13; 83:9-17; 137:8, 9; 139:19; 140:11. Se deben tener en cuenta varias cosas al leerlos:
- Ellos expresan el anhelo de los piadosos por la destrucción de los malvados y el triunfo de la justicia. El pensamiento hebreo consideraba la maldad como personal, identificando al pecador con su pecado y al hombre con su familia.
 - El imperativo "que sean destruidos" se debe traducir como la expresión profética "serán destruidos" en algunos casos.
 - La idea de destruir a los malos, no obstante, estaba de acuerdo con la comisión de Israel de limpiar de malvados la tierra de Canaán. Moisés, Josué, Samuel, David y muchos más lo hicieron en realidad, y Elías hizo llover fuego del cielo sobre los malos.
 - Los juicios pronunciados por Cristo contra los rebeldes en Mateo 23 no fueron más benignos, como consecuencia del rechazo de su gracia.
- 8. LOS SALMOS MESIANICOS.** Los salmos contienen muchas referencias a la persona y la venida del Mesías. Las descripciones de Cristo y su obra son a veces más detalladas que en los evangelios; registran, por ejemplo, no sólo su muerte, sino también sus pensamientos mientras estaba en la cruz. Esas referencias eran tan importantes que el Señor regañó a los discípulos por no entender que hablaban de El (Lucas 24:25, 44). El siguiente esquema breve despliega las referencias principales a su persona y obra:

a. La persona del Mesías

Como hombre	(Salmo 8:4, 5; Hebreos 2:6-8).
Como eterno	(Salmo 102:25-27; Hebreos 1:10).
Como Dios	(Salmo 45:6, 11; Hebreos 1:8).
Como Hijo de Dios	(Salmo 2:7, 12; Mateo 22:45; Hebreos 1:5).

b. El carácter del Mesías

Misericordioso	(Salmo 72:4, 12-14; Mateo 11:5; 12:20).
Justo	(Salmo 45:7; Hebreos 1:10).
Santo	(Salmo 89:18, 19).

c. La obra del Mesías

En la vida	(Salmo 40:6-8; Hebreos 10:5-7).
En la muerte	(Salmo 22; los cuatro evangelios).
En la resurrección	(Salmo 16:10; Hechos 13:33-36).
En la ascensión	(Salmo 68:18; Efesios 4:8).
En el juicio	(Salmo 72:2-14; 86:13; 98:9; 2 Tesalonicenses 1:7-9; Apocalipsis 19).
En el reino	(Salmo 72:8; 96:10; 103:19; Apocalipsis 19:16).

d. Las funciones del Mesías

Profeta	(Salmo 22:22; 40:9-10; Hebreos 2:12).
Sacerdote	(Salmo 110:4; Hebreos 5:6).
Juez	(Salmo 72:2; 96:10-13; Mateo 25:32; Apocalipsis 19:11; 20:11).
Rey	(Salmo 2:6; 89:27; Mateo 25:31-34; 27:11; Apocalipsis 19:16).

La clasificación de los salmos

El estudio de los salmos ha cambiado recientemente de la casi imposible investigación del tiempo y ambiente originales de cada salmo, a la clasificación por su uso en el culto público y las devociones privadas, como se observa en las formas de sus contenidos. La siguiente es una distribución modificada y adaptada de la obra de Leopold Sabourin (*The Psalms: Their Origin and Meaning* [*Los salmos: su origen y significado*]):

I HIMNOS DE ALABANZA (31 Salmos)

1. *Himnos*: 8, 19, 29, 33, 100, 103, 104, 111, 113, 114, 117, 135, 136, 145-150.

Contienen responsos, "amén", "aleluya", etc.

2. *Salmos de la entronización o realeza de Jehová*: 47, 93, 96 — 99.
3. *Cantos de Sion*: 46, 48, 76, 84, 122, 132, (exaltando a Sion o Jerusalén).

Elementos característicos:

- a. Introducción, o llamado al culto, como "alabad a Jehová".
- b. Descripción de los actos o atributos de Dios.
- c. Conclusión, llamado a la renovación de la alabanza o la obediencia.

II LAMENTOS INDIVIDUALES, EXPRESIONES DE CONFIANZA EN DIOS O DE ACCION DE GRACIAS. (58)

1. *Lamentos individuales*: 5 — 7, 13, 17, 22, 25, 26, 28, 31, 35, 36, 38, 39, 42, 43, 51, 54 — 57, 59, 61, 63, 64, 69 — 71, 86, 88, 120, 130, 140 — 143.
2. *Expresión de confianza individual*: 3, 4, 11, 16, 23, 27, 62, 121, 131.
3. *Acción de gracia individual*: 9, 10, 30, 32, 34, 40, 41, 92, 107, 116, 138.

Elementos característicos de los lamentos:

- a. Invocación a Dios y grito de socorro.
- b. Queja expresada a menudo en figuras.
- c. Confesión de confianza.
- d. Petición de la ayuda de Dios.
- e. Apelación al cuidado especial de Dios o la promesa del pacto.
- f. Voto de alabanza y gratitud.
- g. Confianza en la respuesta de Dios.

III LAMENTOS COMUNALES, EXPRESIONES DE CONFIANZA O ACCION DE GRACIAS. (27)

1. *Lamentos comunales*: 12, 44, 58, 60, 74, 77, 79, 80, 82, 83, 85, 90, 94, 106, 108, 123, 126, 137.
2. *Expresión de la confianza comunal*: 115, 125, 129.
3. *Acción de gracias de la comunidad*: 65 — 68, 118, 124.

Elementos o forma característicos semejantes a los grupos particulares.

IV SALMOS REALES (Del rey temporal de Israel que mira al Rey eterno). (11)

1. *La boda real*: 45.
 2. *Las coronaciones*: 2, 72, 101, 110.
 3. *Cantos de combate, de oración o alabanza*: 18, 20, 21, 89, 144.
- Presentados en formas variadas.

V SALMOS DE INSTRUCCION O DIDACTICOS. (23)

1. *Salmos de sabiduría*: 1, 37, 49, 73, 91, 112, 119, 127, 128, 133, 139.
2. *Salmos históricos*: 78, 105.
3. *Exhortaciones proféticas*: 14, 50, 52, 53, 75, 81, 95.
4. *Liturgias*: 15, 24, 134.

Elementos característicos de enseñanzas como proverbios, exhortaciones, reflexiones históricas, contrastes de los justos y los malos y recordatorios de los "bendecidos".

Bosquejo y títulos descriptivos de los salmos

TEMA: Expresiones de oración y alabanza a Dios en toda la extensión de la experiencia humana.

TÍTULO DESCRIPTIVO	PECULIARIDADES
LIBRO 1	
1. El justo y los pecadores	Comienza con la bendición de la vida piadosa.
2. El reino del ungido de Jehová	La venida del Mesías como Hijo de Dios.
3. Oración matutina de confianza en Dios	Oración para la mañana.
4. Oración vespertina de confianza en Dios	Himno para la noche.
5. Plegaria pidiendo protección	
6. Oración pidiendo misericordia en tiempo de prueba	
7. Plegaria pidiendo vindicación	
8. La gloria de Dios y la honra del hombre	Gobierno del Mesías como Hijo del Hombre (Hebreos 2:6ss.).
9. Acción de gracias por la justicia de Dios	Los Salmos 9 y 10 forman un acróstico alfabético.
10. Plegaria pidiendo la destrucción de los malvados	
11. El refugio del justo	
12. Oración pidiendo ayuda contra los malos	
13. Plegaria pidiendo ayuda en la aflicción	
14. Necedad y corrupción del hombre	Casi idéntico al Salmo 53.
15. Los que habitarán en el monte santo de Dios	
16. Una herencia escogida	Predicción de la resurrección del Mesías (Hechos 2:27; 13:35).
17. Plegaria pidiendo protección contra los opresores	
18. Acción de gracias por la victoria	Casi idéntico a 2 Samuel 22.
19. Las obras y la palabra de Dios	La supremacía de la "ley del Señor".
20. Oración pidiendo la victoria	
21. Alabanza por haber sido librado del enemigo	
22. Un grito de angustia y un canto de alabanza	Mesiánico: Cristo en la cruz.

23. Jehová es mi pastor	Mesiánico: Cristo como el Buen Pastor.
24. El rey de gloria	Mesiánico: Su venida como Rey de Gloria.
25. David implora dirección, perdón y protección	Un salmo acróstico irregular.
26. Declaración de integridad	
27. Jehová es mi luz y mi salvación	
28. Plegaria pidiendo ayuda, y alabanza por la respuesta	
29. Poder y gloria de Jehová	
30. Acción de gracias por haber sido librado de la muerte	
31. Declaración de confianza	Llamado el Salmo del mártir (31:5).
32. La dicha del perdón	El gozo de la restauración de David, después del Salmo 51.
33. Alabanzas al Creador y Preservador	
34. La protección divina	Mesiánico: Ningún hueso roto (34:20).
35. Plegaria pidiendo ser librado de los enemigos	
36. La misericordia de Dios	
37. El camino de los malos	
38. Oración de un penitente	
39. El carácter transitorio de la vida	Mesiánico: La obediencia de Cristo al Padre.
40. Alabanza por la liberación divina	Mesiánico: La traición (41:10).
41. Oración pidiendo salud	

LIBRO 2

42. Mi alma tiene sed de Dios	Los capítulos 42 y 43 se relacionan por el estribillo común: "Espera en Dios".
43. Plegaria pidiendo vindicación y liberación	
44. Liberaciones pasadas y pruebas presentes	
45. Cántico de las bodas del rey	Mesiánico: La boda real del Señor como Dios, Rey y Esposo Divino.
46. Dios es nuestro amparo y fortaleza	
47. Dios, el Rey de toda la tierra	
48. Hermosura y gloria de Sion	
49. La insensatez de confiar en las riquezas	
50. Dios juzgará al mundo	
51. Arrepentimiento, y plegaria pidiendo purificación	La oración penitencial de David (com-párese con 32).
52. Futilidad de la jactancia del malo	
53. Insensatez y maldad de los hombres	Casi idéntico al Salmo 14.
54. Plegaria pidiendo protección contra los enemigos	
55. Plegaria pidiendo la destrucción de enemigos traicioneros	
56. Oración de confianza	

57. Plegaria pidiendo ser librado de los perseguidores
58. Plegaria pidiendo el castigo de los malos
59. Oración pidiendo ser librado de los enemigos
60. Plegaria pidiendo ayuda contra el enemigo
61. Confianza en la protección de Dios
62. Dios, el único refugio
63. Dios, satisfacción del alma
64. Plegaria pidiendo protección contra enemigos ocultos
65. La generosidad de Dios en la naturaleza
66. Alabanza por los hechos poderosos de Dios
67. Exhortación a las naciones para que alaben a Dios
68. El Dios del Sinaí y del santuario
69. Un grito de angustia
70. Súplica por la liberación
71. Oración de un anciano
72. El reino de un rey justo

Mesiánico: La ascensión de Cristo.
Mesiánico: El celo y el oprobio de Cristo.

Mesiánico: El reino de Salomón es tipo del reino más glorioso de Cristo.

LIBRO 3

73. El destino de los malos
74. Apelación a Dios contra el enemigo
75. Dios abate al malo y exalta al justo
76. El Dios de la victoria y del juicio
77. Meditación sobre los hechos poderosos de Dios
78. Fidelidad de Dios hacia su pueblo infiel
79. Lamento por la destrucción de Jerusalén
80. Súplica por la restauración
81. Bondad de Dios y perversidad de Israel
82. Amonestación contra los juicios injustos
83. Plegaria pidiendo la destrucción de los enemigos de Israel
84. Anhelo por la casa de Dios
85. Súplica por la misericordia de Dios sobre Israel
86. Oración pidiendo la continuada misericordia de Dios
87. El privilegio de morar en Sion

Mesiánico: El uso que Cristo hizo de las parábolas.

Israel, la vid que Dios plantó.

El gran salmo del santuario.

88. Súplica por la liberación de la muerte

89. Pacto de Dios con David

Confirmación del pacto davídico.

LIBRO 4

90. La eternidad de Dios y la transitoriedad del hombre
91. Morando bajo la sombra del Omnipotente
92. Alabanza por la bondad de Dios
93. La majestad de Jehová
94. Oración clamando por venganza
95. Cántico de alabanza y adoración
96. Cántico de alabanza
97. El dominio y el poder de Jehová
98. Alabanza por la justicia de Dios
99. Fidelidad de Jehová para con Israel
100. Exhortación a la gratitud
101. Promesa de vivir rectamente
102. Oración de un afligido
103. Alabanza por las bendiciones de Dios
104. Dios cuida de su creación
105. Maravillas de Jehová a favor de Israel
106. La rebeldía de Israel

El salmo más antiguo: De Moisés.

Los capítulos 90 y 91 se relacionan con Deuteronomio 33:27.
Llamado "El Salmo del día de reposo".

Invitación de David a cantar, 95-100.

El salmo famoso de acción de gracias.

Los capítulos 103 y 104 comienzan y terminan con: "Bendice, alma mía, a Jehová."

Los capítulos 105 y 106 tratan de la historia de Israel: 105, la gracia de Dios; 106, la desgracia de Israel.

LIBRO 5

107. Dios libra de la aflicción
108. Petición de ayuda contra el enemigo
109. Clamor de venganza
110. Jehová da dominio al rey
111. Dios cuida de su pueblo
112. Prosperidad del que teme a Jehová
113. Dios levanta al pobre
114. Las maravillas del éxodo
115. Dios y los ídolos
116. Acción de gracias por haber sido librado de la muerte

Introduce al Libro 5 como uno de acción de gracias.

El capítulo 108 repite 57:7-11 y 60:5-12. Llamado "El Salmo de Judas Iscariote" (109:8).

Mesiánico: También el más citado en el Nuevo Testamento.

Los capítulos 111 y 112 tienen estructuras acrósticas, cada uno con diez versículos y 22 versos.

El primero de los Salmos "hallel" (113-118).

"El Salmo exquisito" de la historia de Israel.

Los capítulos 115-118 eran la segunda parte de "hallel", cantados en la Pascua después de la cena (Mateo 26:30).

117. Alabanza por la misericordia de Jehová El salmo más corto y el capítulo central de la Biblia.
118. Acción de gracias por la salvación recibida de Jehová Mesianico: "La piedra desechada": Cabeza del ángulo.
119. Excelencias de la ley de Dios Un acróstico alfabético perfecto sobre la Palabra.
120. Plegaria ante el peligro de la lengua engañosa El primero de los Salmos Peregrinos, 120 — 134. Los que no tienen el nombre del autor tal vez son de Ezequías.
121. Jehová es tu guardador
122. Oración por la paz de Jerusalén
123. Plegaria pidiendo misericordia
124. Alabanza por haber sido librado de los enemigos
125. Dios protege a su pueblo
126. Oración por la restauración
127. La prosperidad viene de Jehová
128. La bienaventuranza del que teme a Jehová El Salmo peregrino central, de Salomón. Obsérvense las relaciones domésticas de 127 y 128.
129. Plegaria pidiendo la destrucción de los enemigos de Sion
130. Esperanza en que Jehová dará redención Salmo final de Ezequías (Isaías 38:20).
131. Confiando en Dios como un niño
132. Plegaria por bendición sobre el santuario
133. La bienaventuranza del amor fraternal
134. Exhortación a los guardas del templo
135. La grandeza del Señor y la vanidad de los ídolos Una combinación de 113:1; 136:17ss.; 115:4ss.
136. Alabanza por la misericordia eterna de Jehová Llamado por los judíos "El gran hallel".
137. Lamento de los cautivos en Babilonia Un salmo singular del exilio.
138. Acción de gracias por el favor de Jehová El primero del último grupo davídico, 138-145.
139. Omnipresencia y omnisciencia de Dios Sin par en su teología profunda de la omnipresencia y omnisciencia de Dios.
140. Súplica de protección contra los perseguidores
141. Oración a fin de ser guardado del mal
142. Petición de ayuda en medio de la prueba
143. Súplica de liberación y dirección
144. Oración pidiendo socorro y prosperidad
145. Alabanza por la bondad y el poder de Dios

146. Alabanza por la justicia de Dios El salmo final de David. Llamado "Alabanza".
147. Alabanza por el favor de Dios hacia Jerusalén Primero del grupo final "Aleluya", 146-150. Obsérvese la falta de temor, angustia y lamentos, y el énfasis en el gozo, la paz, etc.
148. Exhortación a la creación, para que alabe a Jehová
149. Exhortación a Israel, para que alabe a Jehová
150. Exhortación a alabar a Dios con instrumentos de música El salmo final resume la teología de alabanza: ¿Quién debe rendir la alabanza, a quién, dónde, por qué, cómo?

Proverbios

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TÍTULO

1. El título en hebreo "Mishle Shelomoh" (Proverbios de Salomón), significa las analogías o sentencias de Salomón. La palabra "Mishle" significa una comparación o dicho proverbial y probablemente se deriva del verbo "mashal" (que significa "gobernar"); entonces denota un principio para regir la vida, expresado con una analogía.
2. El título en castellano: "Proverbios" (del latín *pro* = por y *verba* = palabras), significa una máxima corta, que expresa una verdad en pocas palabras. Los Proverbios se han llamado: "Sentencias cortas sacadas de experiencias largas." William Arnot los llamó: "Leyes del cielo para la vida en la tierra" en su obra con ese título.

B. AUTORES

1. Salomón fue el autor o compilador de los capítulos 1 — 24 (1:1; 10:1), y fue el autor original del grupo de los capítulos 25 — 29 (25:1), recopilados por "los hombres de Ezequías".
2. Agur, de quien no se sabe nada, fue el autor del capítulo 30.
3. El rey Lemuel fue el autor del capítulo 31, que registra el consejo de su madre. Su identidad también es desconocida. Algunos creen que fue un príncipe árabe, y otros suponen que es un seudónimo de Salomón, que transcribe los consejos de Betsabé.
4. Parece que el libro terminaba al fin del capítulo 24, antes de la época de Ezequías, cuando él y sus escribas (quizá Isaías y Miqueas) recopilaron los otros proverbios de Salomón en los capítulos 25 — 29.

TRASFONDO HISTÓRICO

A. FECHA EN QUE SE ESCRIBIO: 950-700 a.C.

Aunque algunos críticos ponen la fecha de Proverbios en la época

después del exilio, y asignan la colección a otros compiladores, no hay razones válidas para rechazar la opinión tradicional de que Salomón recopiló o escribió los capítulos 1 — 24. La fecha posible entonces sería c. 950 a.C., en el medio de su reinado, para ese grupo, y c. 725-700 a.C. para los capítulos finales 25-31.

B. LITERATURA DE SABIDURÍA

La introducción a los libros de sabiduría aparece antes en esta obra. Esa clase de literatura era común a la mayoría de las naciones antiguas como se observa en Babilonia, Egipto, Edom y Fenicia. Todas tenían sus sabios. El sabio de Israel era Salomón, el más sabio de todos, como lo dijo la reina de Saba (1 Reyes 4:34; 10:6, 7), y sus estudiantes venían de todas las naciones. Se dice que expresó tres mil proverbios en muchos campos de las ciencias, lo que excede en mucho a los ochocientos que se incluyen en el libro de Proverbios.

C. AMBIENTE RELIGIOSO

El ambiente de los dos recopiladores, Salomón y Ezequías, indica que los proverbios surgieron de épocas de interés y despertamiento espiritual. La primera parte del reino de Salomón se caracterizó por la consagración espiritual y el de Ezequías por un tiempo de despertamiento espiritual en Judá después de mucha idolatría. Los proverbios no eran sólo una enseñanza de prudencia práctica para disfrutar de la vida, sino de sabiduría para vivir en "el temor de Jehová". Las palabras "justo" y "justicia" se usan más de cuarenta veces en Proverbios, más que en cualquier otro libro de la Biblia, excepto Salmos. Ezequías debe de haber puesto énfasis en el siguiente proverbio al hablar a su pueblo: "La justicia engrandece a la nación; mas el pecado es afrenta de las naciones" (14:34).

LA ESTRUCTURA LITERARIA DE PROVERBIOS

A. FORMAS LITERARIAS EMPLEADAS

El libro de Proverbios usa varias formas literarias para presentar las máximas prácticas para la vida por medio de figuras creativas, analogías excelentes y contrastes. Las siguientes son las unidades poéticas fundamentales que se emplean:

1. *Proverbios unitarios*. Este proverbio tiene dos formas fundamentales:
 - a. Dos versos pareados en que el primero expresa una idea y el segundo la suplementa o interpreta.
Ejemplo: "El fruto del justo es árbol de vida; y el que gana almas es sabio" (Proverbios 11:30).
 - b. Un dístico en el que se requiere que ambos versos expresen la idea con cierta forma de paralelismo.

Ejemplo: "El odio despierta rencillas; pero el amor cubrirá todas las faltas" (Proverbios 10:12).

2. *Grupos de proverbios.* Tienen un tema común, como los proverbios sobre el rey (25:2-7), el necio (26:1-12) y el perezoso (26:13-16).
3. *Epigrama.* Es un proverbio ensanchado que tiene en su centro dos versos (no necesariamente consecutivos) que expresan su idea esencial, y el resto es su suplemento o expansión. Ejemplo: Para evitar el mal (1:8, 9). A menudo cumple su propósito con declaraciones satíricas, humorísticas o medulares.
4. *Soneto.* Aunque se conoce generalmente como un poema breve, el soneto castellano debe tener catorce versos. La diferencia con el soneto hebreo es que este no tiene la cantidad exacta de versos, sino que comienza con un pareado que expresa el tema, luego forma dos bloques o énfasis de ideas, uno de los cuales expande el primer verso del pareado y el otro expande el segundo. Esto forma un molde poético a través del poema. Ejemplo: Las malas compañías (1:10-19).
5. *Monólogo dramático.* En esta forma los objetos inanimados o las ideas abstractas se personifican para dar una advertencia o hacer hincapié en su naturaleza o propósito. Ejemplo: El llamado de la sabiduría (1:20-33).
6. *Acróstico.* Un acróstico con el alfabeto hebreo concluye el libro: 31:10-31.

B. DISTRIBUCION LITERARIA DEL LIBRO DE PROVERBIOS

1. Capítulos 1 — 9: Quince grupos de proverbios, epigramas, sonetos o monólogos.
2. Capítulos 10 — 22:16: 375 máximas, principalmente en proverbios unitarios.
Los capítulos 10 — 15 son en su mayoría antitéticos; 16 — 22 sinónimos o sintéticos.
3. Capítulos 22:17 — 24:34 contienen dieciséis epigramas con una variedad de versos.
4. Capítulos 25 — 29: principalmente grupos, epigramas y unitarios.
25—27 tienen siete epigramas sobre temas variados; 28 y 29, tienen cincuenta y cinco proverbios unitarios.
5. Capítulo 30: Tiene trece epigramas o grupos de proverbios.
6. Capítulo 31: Acróstico con el alfabeto hebreo, que usa la belleza de la estructura literaria para dar énfasis a la belleza de la sabiduría personificada como una mujer virtuosa.

Bosquejo de Proverbios

TEMA: Los grandes beneficios de la sabiduría y la disciplina de la piedad en el desarrollo de la personalidad.

I. SALOMON PRESENTA LA SABIDURIA	1 — 9
A. Prólogo sobre el propósito de la sabiduría	1:1-4
B. Principios positivos de la sabiduría verdadera	1:5-33
C. Los poderes personales de la sabiduría verdadera	2-3
D. Beneficios prácticos de la sabiduría verdadera	4-7
E. Personificaciones de la sabiduría y la necedad	8-9
II. SALOMON INSTRUYE SOBRE LA SABIDURIA	10 — 24
A. Contrastes del sabio y el malo en el desarrollo de la personalidad	10-15
1. Los beneficios de la vida justa	10
2. Las actividades del justo	11
3. La actitud del justo	12
4. Las aplicaciones de la justicia	13
5. La irracionalidad de los necios	14
6. El interés del Señor en la justicia	15
B. Principios constructivos del desarrollo de la personalidad	16-22:16
1. La confianza en el Señor como guía para la vida	16
2. El contentamiento en la sabiduría de Dios	17
3. El cultivo de las amistades buenas	18-19
4. La importancia de la justicia en la vida	20-21
5. La responsabilidad de la edificación del carácter	22
C. Continuación de las "palabras del sabio" sobre el desarrollo de la personalidad	22:17-24:34
1. El sabio aprende por instrucción, no por amonestación	22:17-29
2. El sabio vive por principios, no por pasiones	23
3. El sabio es guía del mundo	24
III. LA SABIDURIA DE SALOMON, INCORPORADA POR "LOS VARONES DE EZEQUIAS"	25 — 29
A. El trato sabio de la verdad	25
B. La manera de reconocer al necio	26
C. La manera de crecer en la sabiduría	27
D. Los beneficios prácticos del justo	28
E. Los peligros posibles del necio	29
IV. LA ILUSTRACION Y EL SUPLEMENTO DE LA SABIDURIA	30 — 31
A. El consejo paternal de Agur: Sigue la sabiduría de Dios	30
B. El consejo maternal a Lemuel: Gobierna con sabiduría	31:1-9
C. La esposa como caracterización de la sabiduría	31:10-31

EL PROPOSITO DEL LIBRO DE PROVERBIOS

Su doble propósito se declara de modo positivo y se implica de modo negativo en 1:2-4:

1. Enseñar y destacar los grandes beneficios que resultan para toda la vida de una mente disciplinada y un sistema de vida orientado hacia Dios, y viceversa.
2. Advertir de los grandes peligros que de modo inevitable resultan de seguir los dictados de la naturaleza baja o las pasiones.

Contribuciones de Proverbios

1. **CONTRASTE DE LOS PROVERBIOS CON LOS SALMOS.** Los salmos tratan del culto y la relación del hombre con Dios; los proverbios tratan de la conducta del hombre y su relación con los demás hombres. Los salmos se dirigen principalmente a Dios, mientras que los proverbios se enfocan en los hijos de los hombres. Proverbios es esencialmente el libro ético del Antiguo Testamento, en su aplicación de principios bíblicos para la vida justa. Instruye a los que han de ser sabios que sus acciones deben ser dirigidas por la palabra escrita de Dios en la ley y su palabra espiritual a la conciencia activa, que se considera como "lámpara de Jehová" (20:27). El movimiento progresivo de Salmos a Proverbios, como se organizó en el canon, indica muy bien el orden correcto de la vida piadosa: La relación recta con Dios siempre va primero; pero las relaciones rectas con los hombres siempre deben seguir. Cada una es esencial a la otra.
2. **IDENTIFICACION DE LA SABIDURIA.** La sabiduría tiene muchas formas. El libro de Proverbios emplea tres expresiones en el original hebreo para distinguir los aspectos diferentes, aunque relacionados, de tal virtud:
 - a. "Sabiduría" (Chokhmah). Aparece cuarenta y siete veces en 1:2, 7, 20, etc. (compárese con 1 Reyes 5:12). Se refiere al discernimiento moral entre el bien y el mal, lo recto y lo incorrecto. También se aplica a la prudencia secular en asuntos comerciales.
 - b. "Entender, prudencia" (Binah). Se emplea cincuenta y tres veces en varias formas en 1:2, 5; 2:2, 3, etc. Esto significa una capacidad intelectual para discernir entre la verdad y el error o entre la realidad y la hipocresía. Es la facultad de percibir de modo objetivo los valores permanentes en oposición a las atracciones momentáneas al hacer los planes para la vida.
 - c. "Sana sabiduría, consejo, buen juicio" (Tushiyah). Se emplea sólo tres veces en 2:7; 3:21 y 8:14. Viene de una raíz hebrea

que significa "elevar" y se refiere a un conocimiento espiritual o divino de la verdad, desarrollado por una relación larga con la Palabra de Dios. Es la capacidad de ver la vida desde la perspectiva divina o de poner los principios divinos en práctica en la vida cotidiana. Las palabras que se traducen "sabiduría" en Proverbios significan una sabiduría práctica o utilitaria, no simple sabiduría o genio intelectuales. Destacan las virtudes comunes del trabajo duro, conversación prudente, buenos modales y vida disciplinada. Sin embargo, tienen un sabor religioso distintivo en cuanto a la relación de todas las acciones del hombre con Dios y su ley. Se caracterizan por la verdad y la moral, e insisten en el servicio a Dios y de unos a otros.

3. **REGLAS PARA RECONOCER A LOS NECIOS.** En contraste con la sabiduría, se presenta una variedad de necios en Proverbios para alertarnos sobre varias etapas de la necedad:
 - a. El "simple, necio" (pethi). Se emplea catorce veces en 1:4, 22, 32; 7:7; 8:5; etc. Esa persona es la ingenua que es más bien inocente, embaucable, que se deja arrastrar con facilidad y que le falta entendimiento. Es una persona ingenua en la moral, fácil presa de propagandistas y en terrible necesidad de instrucción para que evite las trampas de la vida.
 - b. El "insensato, necio" (euil y kesil). Se emplea cincuenta y ocho veces en 1:7, 22, 32; 3:35; 7:22; 10:8, 18, 21, 23; 12:15, etc. Estos dos necios rechazan la verdad, menosprecian la sabiduría, odian el entendimiento y consideran la maldad como una "diversión" (10:23).
 - c. El "burlador, escarnecedor" (lits). Proverbios 1:22 y 9:7, 8; 13:1. El escarnecedor o burlador es un buscapié deliberado que se ríe de la justicia y se mofa de cualquier tipo de corrección. Su negligencia parece ser más avanzada que la de los necios anteriores.

Esas tres clases de necios que se presentan y describen en 1:22 representan tres etapas de necedad, pero ninguno se considera sin esperanza en esta vida mientras la "sabiduría" siga llamando (1:20). Salmo 1:1 también advierte contra tres etapas de la injusticia.
4. **LA EDIFICACION DE PERSONALIDADES PIADOSAS PARA LA ETERNIDAD.** Este libro es una mina de máximas y principios de prudencia práctica para aprender el arte de la vida piadosa. Sin embargo, no se debe pasar por alto su objetivo principal en este laberinto de sentencias sabias. Su mayor fuerza y tema es "el cultivo de una personalidad sana para la eternidad". Todas las máximas

y principios variados de Proverbios tienen este como su objetivo final, que también es el de la Biblia. La personalidad redimida, saludable y refinada por principios divinos es el producto supremo del genio creador del Dios soberano. Proverbios es como un manual para ayudar a los creyentes a ser "colaboradores suyos" (2 Corintios 6:1). En 2 Pedro 1:3-11 se describe el proceso desde la perspectiva del Nuevo Testamento.

5. LA DESCRIPCION DE UNA ESPOSA EXCELENTE. El poema final en "elogio de la mujer virtuosa" (31:10-31) resalta por su estructura literaria y su contenido. Es un acróstico en el alfabeto hebreo en veintidós versos. Esa estructura facilitaba la memorización a los lectores hebreos, pero también destacaba el carácter hermoso y organizado de la esposa más excelente. En cierto sentido, esa mujer virtuosa es una personificación de la sabiduría ensalzada en todo el libro, especialmente en 9:1-12. Las muchas menciones de la mujer necia, malvada, contenciosa e inhumana se hacen para advertir al joven que no sucumba a los dictados de las pasiones bajas. Para que nadie infiera de eso que la mujer tiene una moral inferior a la del hombre, varias veces se alaba a la mujer virtuosa (5:15-20; 12:4; 18:22; 19:14). El recopilador cierra con broche de oro su libro de instrucciones sobre la sabiduría con el retrato noble de una esposa y madre que ha ordenado su vida y hogar por el principio de la sabiduría. Hace felices a su esposo y sus hijos con una gracia que se atribuye a su temor a Jehová (31:30). Ilustra muy bien el tema del libro expresado en 1:7 y 9:10 que es "el temor de Jehová es el principio de la sabiduría". Tal sabiduría no es sólo intelectual, sino la sabiduría práctica que se aplica de manera especial al hogar.

6. LOS PROVERBIOS COMO PRINCIPIOS GENERALES. Las máximas de este libro se dan como principios generales, no como fórmulas mecánicas de "causa y efecto". Declaran la manera en que Dios obra normalmente o responde a las personas, las consecuencias generales de la necedad y las recompensas que la sabiduría y la justicia dan en esta vida. No obstante, los principios son flexibles y a menudo involucran excepciones en sus aplicaciones generales. Al sabio o justo, por ejemplo, se le prometen vida larga, paz, graneros llenos y sueños dulces; pero esos resultados no son invariables, como se vio en Job. Dios puede retener las bendiciones prometidas al justo para realizar algún plan mayor. La reinversión de la recompensa prometida es siempre para multiplicar los beneficios eternos, como se observa en los mártires de Hebreos 11. La veracidad de las promesas de Dios en los Proverbios

no se ha de juzgar por los resultados inmediatos. Son principios generales que expresan la manera en que Dios obra normalmente y como se puede esperar la sucesión de causas y efectos.

7. LA CRISTOLOGIA EN PROVERBIOS. Las referencias a Cristo en Proverbios se relacionan principalmente con la "sabiduría" del capítulo ocho. Sin embargo, ese pasaje se refiere a Cristo sólo de manera oblicua, no directamente. El propósito del libro es presentar la sabiduría y sus grandes beneficios, y esa presentación llega a su clímax en los capítulos ocho y nueve donde se da un resumen de los beneficios. En el monólogo, la "sabiduría" declara su asociación eterna con Dios, especialmente en la obra de la creación. El propósito central no es de fundamento cristológico, sino demostrar que la sabiduría exaltada aquí es la misma sabiduría con la que Dios obra. La adquisición y aplicación de tal sabiduría puede preparar al hombre para que Dios lo use en su servicio. El Nuevo Testamento nos recuerda también que Cristo es la "sabiduría de Dios" (1 Corintios 1:24, 30; Colosenses 2:3) y que en El "están escondidos todos los tesoros de la sabiduría y del conocimiento". Muchas de las caracterizaciones de la sabiduría en Proverbios 8:22-31 tienen semejanzas cristológicas impresionantes.

8. LOS TEMAS ETICOS DE PROVERBIOS. Este libro es una gran fuente de temas éticos variados, muchos de los cuales se pueden ilustrar con las narraciones del Antiguo Testamento y del Nuevo. He aquí algunos temas éticos de Proverbios en orden alfabético:

- a. Los efectos de las malas compañías: 1:10-19; 4:14-19; 13:20; 24:1, 2; 29:24.
- b. La contención: 3:20; 10:12; 13:10; 15:1-4; 16:27, 28; 18:6-8.
- c. La recompensa de la disciplina: 1:8; 6:20; 10:13; 13:24; 15:10; 22:15; 23:13; 29:15.
- d. El temor de Jehová: 1:7; 9:10; 15:33; 16:6; 23:17; 24:21, 22.
- e. El respeto filial: 1:8, 9; 6:20, 21; 13:1; 15:20; 19:26; 30:17.
- f. La identificación del necio: 1:7; 12:15, 16, 23; 13:20; 14:9; 17:24; 18:2-7; 19:1; 20:3; 23:9.
- g. La omnisciencia de Dios: 15:3, 11; 22:12.
- h. El valor del carácter bueno: 22:1; 24:21, 22.
- i. La hipocresía en la religión: 15:8; 29; 21:27.
- j. Los peligros de la intemperancia: 20:1; 23:1-3, 20-35; 31:4-6.
- k. La liberalidad: 3:9, 10; 11:24, 25; 13:7; 19:6, 17; 22:9; 28:27.
- l. La inmundicia: 2:16-19; 5:3-20; 6:23-35; 7:4-27; 22:14.
- m. La mentira y el engaño: 6:16, 17; 12:13, 14, 19-22; 19:5-9; 26:28.

- n. Los peligros del orgullo: 6:16; 8:13; 11:2; 13:10; 16:18; 20:6; 27:2; 29:23.
- o. La pereza: 6:6-11; 10:4, 5; 13:4; 18:9; 20:4; 21:25; 24:30-34.

Eclesiastés

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TÍTULO

1. El título en hebreo es *Qoheleth* que significa “Predicador” o “el que habla a una asamblea”. Esa palabra se emplea siete veces en este libro, pero no aparece en ningún otro lugar del Antiguo Testamento.
2. Los traductores griegos lo llamaron “Eclesiastés”, que significa “el oficio de un predicador”. Ese título se acomoda bien al libro, que contiene muchos rasgos de sermón.

B. AUTOR

Aunque Salomón es el único nombre aceptable que se sugiere como autor, los expertos están divididos en cuanto a la decisión de si él escribió el libro en realidad.

1. *La negación de la paternidad literaria salomónica.* Como Lutero negó la paternidad literaria salomónica, la mayoría de los eruditos de la Biblia también la han negado. Las razones principales de la negación son:
 - a. Las condiciones históricas no parecen ser de la época de Salomón.
 - b. El nombre de Salomón no aparece en Eclesiastés, aunque sí en Proverbios y en Cantar de los cantares.
 - c. El idioma, la dicción y el estilo se suponen de después del exilio, y contienen muchas palabras de origen arameo.
 - d. La introducción se refiere a Salomón como héroe, pero no autor, según Richard Moulton (*The Literary Study of the Bible [El estudio literario de la Biblia]*). La mayoría de los comentaristas reconocen a Salomón como el experimentador o el representado, tal vez para dar fuerza a la credibilidad del mensaje.
2. *La confirmación de la paternidad literaria salomónica.* Muchos eruditos todavía afirman que Salomón fue en realidad el autor por las razones siguientes:

- La autoidentificación del autor señala a Salomón (1:1, 12:2; 7, 9; 12:9). La imitación falsa del mayor de los sabios en asuntos tan cruciales de la vida la habrían detectado desde hace mucho tiempo los sabios de Israel, y habrían negado su inclusión en el canon.
- El autor se identifica a sí mismo como el que había recopilado y editado muchos proverbios (12:9; compárese con 1 Reyes 4:32). Ningún otro escritor de esta clase se ha identificado en el período del Antiguo Testamento.
- Las tradiciones judías se lo atribuyen a Salomón, aunque algunos de los rabinos posteriores sugirieron que podría haber sido refinado por escribas como los "varones de Ezequías".
- Si Salomón no escribió este libro, la mayoría está de acuerdo en que debe de haberlo hecho. Los experimentos, argumentos y conclusiones que se presentan requerirían un autor preparado como Salomón con gran sabiduría, riquezas, fama, éxito en las empresas comerciales y pasión por las mujeres. Nadie estaba tan bien dotado como Salomón para esa tarea de investigación y redacción.

TRASFONDO HISTORICO

A. FECHA EN QUE SE ESCRIBIO: c. 935 a.C.

Si Salomón fue el autor, el libro fue probablemente un producto de sus últimos años. La tradición le atribuye tres libros: Cantar de los cantares de su juventud, Proverbios de su madurez y Eclesiastés de su ancianidad. El contenido y las conclusiones ciertamente se acomodan bien a sus años más maduros, dando así a todas las generaciones el beneficio de sus muchas experiencias y su pensamiento filosófico sabio acerca del propósito de la vida. Como él reinó de 970-930, una fecha posible de su escritura sería c. 935 a.C.

B. AMBIENTES POLITICO Y RELIGIOSO

- En lo político, el ambiente del reino de Salomón fue un oasis de paz y prosperidad entre la época de las conquistas de David y el resurgimiento de Egipto en 926. Las muchas alianzas de Salomón con las naciones vecinas promovió mucho el comercio y el intercambio de ideas por todo el oriente. Muchas personas famosas buscaban el consejo de Salomón atraídas por su sabiduría, riqueza, esplendor y arte. El ambiente político fue ideal para la edificación, los viajes y el desarrollo de la literatura y el arte. Fue un tiempo especial de paz mundial.
- En el aspecto religioso, esa época fue única por su evidente unidad de culto en Israel. David y Salomón les dieron un lugar

especial a la música y la literatura, y la construcción del templo sirvió para centralizar el sistema religioso. Tal vez ningún otro período de la historia de Israel tuvo mayores oportunidades para el intercambio de ideas, el estudio del Tora y la reflexión religiosa que esa época. Sin embargo, como a mediados de su reino, parece que Salomón desarrolló un espíritu ecuménico de acomodamiento religioso al tratar de apaciguar a sus muchas esposas extranjeras. Eso afectó tanto su pensamiento y sus relaciones con Dios que el reino sufrió las consecuencias y fue dividido inmediatamente después de su muerte. El había edificado "lugares altos" = para todas sus esposas extranjeras (1 Reyes 11:7, 8). Se supone que Salomón fue restaurado al Señor después de la amonestación divina. Ese puede haber sido el período oportuno de reflexión en su vida cuando compuso este libro filosófico sobre el propósito final de la vida.

C. LA PROMINENCIA DE LA LITERATURA DE SABIDURIA

- Tres clases de líderes espirituales guiaban al pueblo hebreo: Los sacerdotes, los profetas y los sabios (compárese con Jeremías 18:18). Salomón, por supuesto, fue el más grande de los

Bosquejo de Eclesiastés

TEMA: La vanidad de buscar el significado de la vida sin Dios.
(Deducción: La felicidad de la vida con Dios.)

I. LA VANIDAD DE BUSCAR EL SIGNIFICADO DE LA VIDA SIN DIOS	1—6
(El experimento del naturalismo)	
A. La vanidad de la sola sabiduría natural	1
B. La vanidad del placer y de las ganancias	2
C. La vanidad del descuido de la eternidad	3
D. La vanidad de la diligencia y del éxito	4
E. La vanidad de la religión y de las riquezas vanas	5
F. La vanidad de los logros terrenales	6
II. LA FELICIDAD DEL ENCUENTRO DEL SIGNIFICADO DE LA VIDA CON DIOS	7—12
(La base del sobrenaturalismo)	
A. El valor de la edificación de un buen carácter	7
B. La responsabilidad de la buena conducta	8
C. La necesidad de considerar la vida con relación a la muerte	9
D. La carencia de una opinión sabia del necio	10
E. La necesidad de sembrar sabiamente para la cosecha venidera	11
F. La necesidad de acordarse de Dios temprano en la vida	12

sabios y quizás un líder de una escuela de sabios. El profeta era un portavoz de Dios, pero el sabio era un observador de la gente y los acontecimientos, y hablaba con la autoridad de la experiencia. Era a menudo un anciano, un tipo de padre, que recopilaba sabiduría de los sabios y condensaba sus reflexiones en máximas o proverbios. Se le consideraba como un "filósofo popular", listo a dar una observación nacida de la experiencia para cada problema de la vida.

2. La época de Salomón se conocía como el principio de la edad de oro de la literatura de sabiduría. Aunque el sacerdote Sadoc y el profeta Natán ayudaron a ponerlo en el trono, los sacerdotes y profetas tuvieron poca prominencia durante el reinado de Salomón. Quedaron opacados por el gran sabio que fue consejero, juez y predicador para Israel, además de rey (1 Reyes 3:28; 4:29-34; 8:14ss.). Aunque varios profetas aconsejaron a David, no se sabe de ninguno que hubiera aconsejado o corregido a Salomón. Se le aclamaba como el más sabio de los sabios del oriente y de Egipto, no uno que pidiera consejos. El producto de esa sabiduría se conserva en el libro práctico de los Proverbios y el filosófico de Eclesiastés.

EL PROPOSITO DE ECLESIASTES

El propósito del escritor fue presentar un despliegue científico y filosófico de lo inadecuado y futil de la vida sin Dios y, al contrario, demostrar la satisfacción y el gozo de la vida en el reconocimiento de la soberanía de Dios. El libro es una exposición de las tesis orgullosas del naturalismo.

Contribuciones de Eclesiastés

1. **SU CONTRASTE CON PROVERBIOS.** Mientras que Proverbios aplica la sabiduría a los beneficios prácticos de la vida dirigida por Dios, Eclesiastés la aplica al propósito filosófico de la comprensión del significado de la vida. Aquí Salomón enfoca toda la vida en vez de los aspectos particulares del vivir. Se preocupa del significado de la existencia antes que de sus problemas. Como filósofo, él pregunta "¿por qué?" a la vida. Sin una respuesta adecuada al "¿por qué?", las preguntas de qué, cómo y cuándo pierden significado. Eclesiastés es el primer libro de la Biblia en que se hace una pausa para reflexionar de modo filosófico sobre el significado de la vida misma a la luz de las aparentes frivolidades que todos afrontan. Dios dotó a Salomón de una sabiduría divina especial para esa tarea.

2. **REFUTACION DEL NATURALISMO.** Ningún libro de la Biblia está mejor concebido que Eclesiastés para refutar al naturalismo, o la eficacia de sólo sabiduría humana para interpretar la vida. La expresión "debajo del sol" (empleada veintinueve veces), se refiere al concepto de la vida que tiene el hombre natural aparte de la revelación divina. El autor expone la inutilidad de una filosofía de la vida edificada sobre la sola sabiduría natural, y muestra que la sabiduría, riquezas y placeres mayores de la vida acabarán en completa desilusión si se siguen como fines en sí mismos. El compara esa meta con una "aflicción de espíritu" (1:14, 17). Su advertencia final es a cuidarse de la opinión naturalista de los muchos escritos persuasivos de los hombres (12:12). Al leerlos, es esencial estar estabilizado por las "palabras de verdad" (12:10, 11).

3. **EL GOZO DE LA VIDA.** A menudo se considera este libro como "el más triste de la Biblia", pues parece lleno de gritos de desesperación. En realidad, es lo opuesto. Eclesiastés es el libro del Antiguo Testamento que ordena a hombres y mujeres que se regocijen en la vida. La persona que tiene una perspectiva divina de la vida debe alegrarse de todos los aspectos de la vida. Esas admoniciones se dan en varios pasajes claves:

- | | |
|----------|---|
| 2:1-10 | El regocijo en los placeres y obras carnales sólo se considera como pura insensatez. |
| 2:24-26 | En la perspectiva de Dios, aun la prosperidad de los malos es motivo de gozo, pues al fin se convertirá en la prosperidad de los piadosos. |
| 3:12, 13 | La alegría en las labores de la vida se considera como un don de Dios, y no se debe reducir por las aparentes injusticias de la vida. Dios, a su debido tiempo, atenderá de modo soberano a aquellas injusticias de los malos. |
| 5:18-20 | Aunque la riqueza no es en sí un objeto de gozo, no se debe despreciar. Se debe recibir como un don de Dios y usarla conforme al poder y la oportunidad que El dé. |
| 7:3, 14 | Aun en la tristeza (la asistencia a un funeral), el piadoso debe estar feliz de todo corazón. La sabiduría de Dios puede alegrar el corazón aunque el rostro esté triste. Tanto la prosperidad como la adversidad se deben considerar como dones de Dios para nuestro bien. |
| 8:13-17 | Cuando parece que los malos prevalecen, el justo debe regocijarse en la soberanía de Dios. Rara vez Dios ejecuta sentencia contra el impío de inmediato, pero lo hará por completo a su tiempo. |

- 9:7-10 Como Dios es el Autor del gozo verdadero, se debe vivir con alegría y a plenitud. Los placeres de la felicidad conyugal se deben considerar como dones de Dios.
- 11:8-10 Se manda a jóvenes y ancianos que disfruten de todos los días de su vida. Ese gozo, no obstante, debe ser con la vista puesta en el día del juicio de Dios cuando cada uno dará cuenta a Dios. El propósito de eso no es suprimir el gozo, sino dirigirlo y aumentarlo.

El mensaje de tales exhortaciones a la alegría es semejante a la de Pablo en Filipenses 4:4: "Gozaos en el Señor siempre." Dios no ve piedad en una mirada triste, sino en la sonrisa de la fe. Su presencia da plenitud de gozo.

4. EL EXTRAÑO TONO AGNOSTICO (2:14-16; 3:19, 20; 9:2; etc.).

La inspiración divina de Eclesiastés se ha puesto más en duda que ningún otro libro de la Biblia, principalmente debido a sus declaraciones agnósticas aparentes. Parece enseñar que los humanos y las bestias, los justos y los injustos corren la misma suerte. Eso se concluye por no entender bien el propósito y el mensaje del libro. Es un sermón con texto, introducción, tesis, discurso, ilustración, conclusión y aplicación, y no se debe interpretar por partes. Su método es dialéctico. Se presentan dos puntos de vista opuestos con negaciones y afirmaciones seguidas unas de otras por todo el libro. La posición del naturalismo ("debajo del sol") se declara con franqueza al realizar experimentos diversos, y se habla de la inutilidad completa de la vida en esa perspectiva. El autor tiene una motivación de búsqueda, y guía a su clase a través del laberinto de acertijos de la vida al ayudarlos a discernir el propósito real de la vida. La declaración de las conclusiones pesimistas del naturalismo es esencial para dar énfasis a su conclusión final de que el significado real de la vida sólo se puede percibir cuando uno teme a Dios y guarda sus mandamientos.

- 5. LA SOBERANIA DE DIOS A NIVEL PERSONAL.** Como muchos libros de la Biblia enseñan la soberanía de Dios en varios niveles, Eclesiastés hace hincapié en la soberanía al nivel personal. Dios obra por medio de todas las personalidades para destruir la sabiduría y el orgullo de las personas y hacer que aun el malo cumpla sus planes. El hace que la prosperidad del malo al fin sea la herencia del justo. Sin saberlo, el malo se toma el trabajo de "recoger y amontonar" (2:26) para el justo. La ironía de su soberanía es que El aun hace que la ira de los hombres lo alabe (Salmo 76:10). Su soberanía se destaca aun más con el uso del nombre

"Elohim" cuarenta veces en el original hebreo de este libro; ese nombre pone énfasis en su poder creador y su soberanía.

- 6. EL ENFASIS EN LA ETERNIDAD Y EL JUICIO** (3:11, 17; 11:9; 12:13, 14). Eclesiastés es uno de pocos libros del Antiguo Testamento que pone énfasis en la eternidad y el juicio después de la muerte. El Predicador declara que Dios "ha puesto eternidad en su corazón", y que "el hombre va a su morada eterna" (12:5). Pide al hombre que se acuerde de "los días de las tinieblas" (11:8). Por eso se debe gozar la vida a plenitud como un don de Dios, pero recordando siempre que "sobre todas estas cosas te juzgará Dios" (11:9). A diferencia de las bestias, los humanos están hechos para la eternidad y están obligados a prepararse para la morada eterna en esta vida, antes de la separación del polvo y el espíritu (12:7).
- 7. LA PRIMERA MENCION DE DIOS COMO "CREADOR"** (12:1). "Acuérdate de tu Creador", es la primera referencia a Dios como Creador en la Biblia (compárese con Isaías 40:28; 43:15; Romanos 1:25; 1 Pedro 4:19). Se ve aquí no sólo como Creador del universo, sino también como el Creador de personalidades redimidas y justas. La exhortación es a dejar que Dios continúe su obra creadora en nuestro corazón y vida y permitirle que comience la obra temprano en la vida. La necesidad de comenzar temprano se dramatiza en la comparación del anciano con la casa dilapidada, con lo cual se muestra que el envejecimiento hace que el cambio sea cada vez más difícil. Se debe cambiar antes que "la cadena de plata se quiebre" (12:6). Su paralelo en el Nuevo Testamento se encuentra en 1 Pedro 4:19, donde se ve a Dios como el "fiel Creador" que usa aun la adversidad para realizar su obra creadora en el alma.
- 8. SU FUERTE EXIGENCIA DE INSPIRACION E INFALIBILIDAD** (12:10-12). Aunque se ha puesto en duda la inspiración divina de este libro, concluye con una de las exigencias más fuertes de verdad de "un Pastor" que se encuentran en la Biblia. Tal vez el sabio Predicador lo hizo en espera de la oposición fuerte a su exposición del naturalismo humanista. El dominio de tales verdades, declaró, es la adquisición de gran estabilidad al confrontar los enigmas de la vida y los retos del racionalismo.
- 9. LA CRISTOLOGIA EN ECLESIASTES.** Aunque no hay predicciones ni tipos mesiánicos, se pueden ver algunas referencias indirectas. Su mensaje se llama "palabras de verdad" dadas por "un Pastor" (12:10,11). Cristo se llamó a sí mismo "la verdad" (Juan 14:6), "el buen pastor" (Juan 10:11) y uno "más que Salomón"

(Lucas 11:31), que vino a demostrar el significado real de la vida. Salomón conoció todas esas vanidades para que pudiéramos, por su experiencia, compartir sus conclusiones sin pasar por todas ellas en realidad. Cristo también pasó por muchas cosas más, aun el sentirse desamparado de Dios, para que pudiéramos, en su experiencia, compartir los beneficios de su obra y sabiduría redentoras.

Cantar de los cantares

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TÍTULO

1. Los hebreos le dieron el título "Cantar de los cantares" (Shir Hashshirim), de las primeras palabras: "Cantar de los cantares, el cual es de Salomón", haciendo resaltar así su importancia como "la mejor de las canciones" de Salomón.
2. El título en la Vulgata es "Canticum Canticorum" traducido del griego *Asma Asmaton*, y ambos significan "la mejor de las canciones".

B. AUTOR

1. *Negación de la paternidad literaria salomónica.* Muchos críticos modernos creen que Cantar de los cantares fue escrito acerca de Salomón, no por él. El argumento es que tuvo que haberse escrito varios siglos después debido a la presencia de varios arameísmos y préstamos del persa y el griego. La cultura cosmopolitana de Salomón adquirida por medio del comercio, las esposas extranjeras y muchos visitantes, bien podría explicar esas peculiaridades lingüísticas.
2. *La confirmación de la paternidad literaria salomónica.* Su paternidad se confirma con varias pruebas internas y externas:
 - a. El primer versículo lo atribuye a Salomón con el prefijo hebreo normal para indicar el autor (lamedh). Se hace referencia a él cinco veces en Cantar de los cantares, la última vez dirigiéndose a El (8:12).
 - b. Salomón escribió 1.005 canciones, y esta es la única que se conservó (1 Reyes 4:32).
 - c. Las muchas referencias a flores y árboles (21 variedades) y animales (15 especies) señalan a Salomón, un especialista en tales estudios (1 Reyes 4:33).
 - d. Las referencias geográficas al norte y al sur de Israel hablan de la nación todavía unida, antes de la división de 931 a.C.
 - e. La tradición judía en general considera a Salomón como el

autor, y el pueblo judío lee Cantar de los cantares todos los años en la fiesta de Pascua.

- f. El libro tiene muchas semejanzas con la terminología de Proverbios y Eclesiastés (ni este ni Cantar de los cantares usan el nombre YHWH para Dios).
- g. La objeción de que un polígamo no pudo haber escrito este canto a la fidelidad conyugal es como objetar la paternidad literaria de Salomón en Proverbios porque él violó tantos de esos principios. Cantar de los cantares en realidad menciona que el Amado se vuelve de sesenta reinas, ochenta concubinas y doncellas sin número para dirigirse a la sulamita (6:8, 9).

TRASFONDO HISTORICO

A. FECHA EN QUE SE ESCRIBIO: c. 960 a.C.

1. Si suponemos que Salomón fue el autor, probablemente escribió Cantar de los cantares después de llegar a ser rey, haber reunido muchos carros de caballos de Egipto y haber extendido sus viñas hasta el valle norteño de Jezreel. Su harén de esposas y concubinas todavía era pequeño (60 reinas, 80 concubinas en comparación con las 700 esposas y 300 concubinas después).
2. Como se dijo antes, este libro fue probablemente el primero de los libros canónicos de Salomón. Se adapta bien a sus primeros años de reinado, así como Proverbios refleja su madurez y Eclesiastés sus últimos años de reinado. Los tres libros también reflejan sus grandes dotes personales como amante, sabio y predicador.

B. EL FONDO HISTORICO

1. El interés de Salomón en la música y las canciones era herencia natural por ser hijo de David, el "dulce cantor de Israel" (2 Samuel 23:1). Como David escribió muchos salmos, Salomón escribió 1.005 canciones (1 Reyes 4:32). Su preocupación por las mujeres también se podría trazar hasta los muchos romances de su padre. Es cierto que muchos matrimonios de Salomón fueron por conveniencia o razones políticas, para promover alianzas pacíficas con las naciones vecinas. La mayoría de aquellas mujeres sería de alta alcurnia o realeza con toda probabilidad, no campesinas sencillas. Ese hecho da al romance y matrimonio con la sulamita de Cantar de los cantares un aspecto singular, y presenta su amor verdadero por ella debido a su belleza y carácter nativos, no sus conexiones políticas.
2. El ambiente de Cantar de los cantares es principalmente pastoral, aunque se insertan imágenes momentáneas de la corte

Bosquejo de Cantar de los cantares

TEMA: Las delicias del amor conyugal puro, como representación del amor del Señor por su pueblo.

- I. LA CONSUMACION DEL AMOR EN LA UNION CONYUGAL 1—4
 - A. ESCENA 1: Salomón y su esposa intercambian los votos conyugales 1:1—2:7
 1. Sus expresiones de amor al entrar al palacio 1:1-4
 2. Su explicación de la piel morena a las doncellas 1:5, 6
 3. Su intercambio de amor en vía al banquete 1:7-2:6
(ESTRIBILLO: Advertencia a las doncellas a no despertar al amor antes de tiempo) 2:7
 - B. ESCENA 2: La esposa de Salomón recuerda su primer encuentro 2:8-3:5
 1. Su presentación repentina a El como Pastor en Líbano 2:8-17
(Su propuesta y su compromiso de primavera) (2:10-17)
 2. Sus muchos sueños de encuentro con su amado 3:1-4
(ESTRIBILLO: Se advierte a las doncellas que no despierten al amor prematuramente) 3:5
 - C. ESCENA 3: Regreso de Salomón a reclamar a su esposa: Su noche de bodas 3:6-5:1
 1. Su regreso majestuoso con esplendor real 3:6-10
 2. Su amor conyugal expresado en intimidad; la consumación del amor en el "huerto" de amor 4:1—5:1a
(ESTRIBILLO: "¡Bebed en abundancia, oh amados!" tal vez dicho por Dios) (5:1b)
- II. LA CONTINUIDAD DEL AMOR EN LA COMUNION CONYUGAL 5—8
 - A. ESCENA 4: La esposa de Salomón sueña que pierde a su amado 5:2—6:3
 1. Su acercamiento nocturno y la reacción lenta de ella 5:2-8
 2. Su confirmación del amor a pesar de la ocupación de él 5:9—6:2
(ESTRIBILLO: "Yo soy de mi amado, y mi amado es mío.") (6:3)
 - B. ESCENA 5: Confirmación de Salomón de su amor por la sulamita 6:4—7:10
 1. Su exclamación de su extrema belleza 6:4-10
Ella se retira con timidez "al huerto de los nogales" 6:11-13
 2. Su exclamación de la belleza sexual de ella 7:1-9
(ESTRIBILLO: "Yo soy de mi amado, y conmigo tiene su contentamiento.") 7:10
 - C. ESCENA 6: La esposa de Salomón siente nostalgia de su hogar en Líbano 7:11—8:4
 1. Ella sugiere que tengan unas vacaciones de trabajo y amor ... 7:11-13
 2. Ella anhela mostrar el gran amor de ellos a su familia 8:1-3
(ESTRIBILLO: Se advierte a las doncellas que no despierten al amor antes de tiempo) (8:4)
 - D. ESCENA 7: Salomón y la sulamita renuevan su amor en Líbano 8:5-14
 1. Ella se regocija antes sus hermanos por el fuerte amor que él le tiene 8:5-7
 2. Ella recuerda la protección fuerte que le dieron sus hermanos .. 8:8-9
Ella fue como una "viña" guardada para Salomón 10-12
 3. Ellos se invitan a un abrazo amoroso 8:13, 14

real en Jerusalén. Los discursos y estribillos están llenos de imágenes rurales de jardines, árboles, flores, montañas boscosas, animales silvestres, viñas, valles, fuentes y arroyos, las mismas cosas de que se hacen las representaciones pastorales del amor romántico. Los nombres de lugares van desde En Gadi y Jerusalén en el sur hasta el monte Galaad, el monte Hermón y Líbano en el norte. La mayoría de las escenas describen el norte rural y no el sur. Las bodas en el Israel antiguo tenían gran importancia para la familia y la comunidad rural. Eran, por costumbre, fiestas nupciales de una semana en las cuales los paisanos trataban al novio y a la novia como rey y reina.

C. AMBIENTE RELIGIOSO

1. Surge la pregunta sobre la parte que tiene la religión en Cantar de los cantares. Parece sólo una canción de amor erótico con poca relación con la religión o la fe en Dios. No se menciona el nombre de Dios, excepto por la referencia incidental, en el hebreo, al nombre divino abreviado "Yah" en 8:6. Sin embargo, el rabino Akiba (c. 135 d.C.) sostuvo que Cantar de los cantares era la más sagrada de las Escrituras (Hagiógrafos) de Israel. Se consideraba sagrado como alegoría de la relación de amor de Israel y su Señor del pacto. Como tal se leía cada año en toda la nación en la fiesta de la Pascua, cuando celebraban su redención de Egipto y la nueva relación de pacto con Yahvé como su Dios del pacto. No se sabe desde cuándo la nación lo consideró así, pero parece que esa fue una de las principales razones para incluirlo en el canon hebreo.
2. Israel consideraba sagrada esta canción de amor y la apreciaba por el hermoso lenguaje figurado y la descripción franca del amor conyugal. Ella levanta el matrimonio al plano elevado del deber sagrado y la experiencia espiritual, para cumplir con el mandamiento del Señor de la intimidad marital en Génesis 2:24. También pone énfasis en la espera para tal intimidad, "no despertéis... al amor" (8:4), hasta que llegue el día de entrar a la cámara nupcial.

LOS METODOS DE INTERPRETACION

A. LA FORMA PECULIAR DE LA LITERATURA DE CANTAR DE LOS CANTARES

Pocos libros de la Biblia han sido tan mal comprendidos como Cantar de los cantares. Algunos lo consideran sólo como literatura erótica y otros como alegoría sin esperanza. Parece que los discursos se mezclan y el movimiento de la trama es de difícil comprensión. No siempre

es fácil distinguir las muchas figuras de las descripciones literales. Para aclarar tales problemas es importante determinar su tipo de literatura. Si es un drama, parece tener una interpretación; si es una serie de "idilios" líricos, es posible que tenga otra. Por eso es importante distinguir y entender esas dos formas de literatura.

1. *Drama*. Un drama es una presentación actuada de una serie de sucesos que llevan a un clímax. Es una presentación de actos en vez de una descripción o reflexión. En esta, que es épica o lírica, se puede regresar de modo parentético para describir o recordar acontecimientos previos o rasgos de fondo para aclaración; pero no en el drama. El drama es una simple presentación de acciones en secuencia. Además, el drama no tiene ni necesita la interrupción de un coro abstracto, a menos que tal coro sea parte de la escena real. Todos los hablantes o actores del drama contribuyen al movimiento de la historia dramatizada. El libro de Job es un ejemplo de drama religioso.
2. *Idilio lírico*. Esta forma de lírica es más bien extraña y debe distinguirse de la épica y del drama. La palabra "idilio" vino de Sicilia, y es una "escena pastoral" descrita para los ciudadanos de Alejandría. Los idilios son, pues, cuadros de escenas rurales dispuestos juntos para contar una historia con su fondo. Difiere del drama en que la historia puede comenzar en el medio o al fin y recordar el fondo o los primeros sucesos por medio de una serie de escenas retrospectivas o reminiscencias. Otro rasgo peculiar de los idilios es que las escenas se interrumpen a menudo con estribillos parentéticos sin relación con la escena inmediata, pero con énfasis en el tema general. Tales estribillos también sirven para separar los diversos diálogos o cuadros.
3. *La importancia de la forma en la interpretación*. El reconocimiento de estas dos formas de poesía ayuda en la clasificación de Cantar de los cantares, lo cual ayuda a su vez a determinar la interpretación. Las dos formas dan interpretaciones diferentes:
 - a. La hipótesis pastoral. "Los que lo consideran un drama están de acuerdo en cuanto a la trama, que el rey Salomón enamora a la sulamita con las ofertas del esplendor real, que ella permanece fiel a su más humilde amante Pastor, que al fin el rey Salomón se da por vencido y los amantes fieles se unen" (Richard Moulton, *The Literary Study of the Bible [El estudio literario de la Biblia]*). Salomón es entonces el amante rechazado; pero Leland Ryken anota: "El drama se funda en el conflicto y una secuencia de sucesos que se entienden con facilidad. No tenemos eso en Cantar de los

cantares, que es una celebración de un amor feliz en vez de un conflicto, y que tiene una estructura fragmentada que sería confusa si se pusiera en escena. Si el poema fuera drama en cualquier sentido, el poeta habría insertado los nombres para los discursos. Demasiado, en realidad casi todo, hay que suplir para convertir esta obra en un drama" (*The Literature of the Bible [La literatura de la Biblia]*).

- b. El romance y la boda de Salomón y la sulamita. Los que consideran el poema como un conjunto de idilios identifican a Salomón como el amante en toda la obra. Esta es, pues, la historia: "El rey Salomón, de visita en su viña del monte Líbano, se encuentra por sorpresa con la hermosa doncella sulamita; ella huye de él, y él la visita disfrazado de Pastor y conquista su amor; entonces se revela para reclamarla como su reina; la boda se celebra en el palacio real cuando el poema comienza" (Ryken). Se insertan recuerdos de los primeros días del noviazgo y meditaciones de los amantes, tanto como los estribillos corales que inician los diferentes cuadros.

Esta opinión parece la más plausible por varias razones:

- a. La canción se llama: "Cantar de los cantares, el cual es de Salomón", es decir, su canción de amor preferida, no su más famosa derrota en el amor. Es difícil imaginar que Israel apreciara mucho esta canción si fuera la derrota melancólica de su amante más famoso.
- b. La forma literaria del drama puro era muy rara entre los hebreos. Además, Cantar de los cantares no se ajusta a los requisitos del drama.
- c. Cantar de los cantares sí se adapta bien a la forma literaria de los idilios con sus siete cuadros, las reminiscencias y los estribillos parentéticos.
- d. La consideración de Salomón como el único amante en todo el poema también corresponde mejor con su aspecto religioso: La representación del amor de Dios por Israel y el tipo del amor de Cristo por la Iglesia; representa el triunfo del amor divino.

B. LOS METODOS DE INTERPRETACION

Hay varias opiniones en cuanto a la manera en que se deben interpretar las descripciones de Cantar de los cantares con relación a su propósito fundamental y su aplicación. Si la trama tiene que ver con el romance más ideal de la vida de Salomón, ¿por qué se conservó Cantar de los cantares o qué propósito tenía para Israel y la Iglesia?

1. *La posición literal (naturalista pura)*. Esta es la interpretación del poema como un cuadro de puro amor conyugal sin ningún significado más elevado o espiritual. Teodoro de Mopseustia (533 d.C.), por ejemplo, la consideró como una canción que Salomón escribió en la ocasión de su matrimonio con la hija de faraón. Aunque la Iglesia lo condenó por su interpretación puramente humana, sí tiene un propósito moral aparente al hacer hincapié en la dignidad y pureza del amor conyugal; pero, si es sólo una historia de amor humano que no pasa de una lección moral, es difícil explicar su inclusión en el canon hebreo.
2. *La posición alegórica*. Las primeras tradiciones judías consideraron el poema como una alegoría que representaba el amor de Dios por Israel, y la Iglesia primitiva simplemente nombró esa idea "el amor de Cristo por la Iglesia". Esa se convirtió en la interpretación dominante a través de la mayor parte de la historia de la Iglesia. Se conforma bien a otros pasajes bíblicos sobre tales relaciones. Sin embargo, su problema es que esta historia no es una alegoría, sino una historia confirmada de la vida de Salomón. Negar su historia para ilustrar una verdad espiritual enseñada en otra parte es dejar de entender su propósito original. La posición alegórica también lleva a grandes extravagancias y analogías vergonzosas y forzadas.
3. *El punto de vista de su tipología*. Esta es en realidad una combinación de las interpretaciones anteriores sin caer en sus errores. Da el reconocimiento debido a su historicidad con su lección esencial del amor conyugal puro; pero también discierne una aplicación espiritual en cuanto a la relación de amor del Señor con su pueblo. Esto evita el secularismo de la opinión literal estricta y las extravagancias de la posición alegórica. Reconoce que se debe interpretar como tipo sólo en algunos puntos destacados, sin traer la interpretación por los cabellos. Así enseña unas lecciones esenciales, abandonadas durante mucho tiempo por la Iglesia, en cuanto al "lecho conyugal" de las parejas cristianas, e inculca también la gran verdad del amor íntimo de Dios por Israel y la Iglesia.

EL PROPOSITO DE CANTAR DE LOS CANTARES

- A. El propósito histórico del libro fue celebrar las bodas de Salomón con la hermosa sulamita y expresar las delicias puras del matrimonio humano en sus relaciones más íntimas como un don de Dios. Junto con ese énfasis positivo viene el recordatorio constante a los jóvenes a mantener con paciencia la

cantares, que es una celebración de un amor feliz en vez de un conflicto, y que tiene una estructura fragmentada que sería confusa si se pusiera en escena. Si el poema fuera drama en cualquier sentido, el poeta habría insertado los nombres para los discursos. Demasiado, en realidad casi todo, hay que suplir para convertir esta obra en un drama" (The Literature of the Bible [La literatura de la Biblia]).

- b. El romance y la boda de Salomón y la sulamita. Los que consideran el poema como un conjunto de idilios identifican a Salomón como el amante en toda la obra. Esta es, pues, la historia: "El rey Salomón, de visita en su viña del monte Líbano, se encuentra por sorpresa con la hermosa doncella sulamita; ella huye de él, y él la visita disfrazado de Pastor y conquista su amor; entonces se revela para reclamarla como su reina; la boda se celebra en el palacio real cuando el poema comienza" (Ryken). Se insertan recuerdos de los primeros días del noviazgo y meditaciones de los amantes, tanto como los estribillos corales que inician los diferentes cuadros.

Esta opinión parece la más plausible por varias razones:

- a. La canción se llama: "Cantar de los cantares, el cual es de Salomón", es decir, su canción de amor preferida, no su más famosa derrota en el amor. Es difícil imaginar que Israel apreciara mucho esta canción si fuera la derrota melancólica de su amante más famoso.
- b. La forma literaria del drama puro era muy rara entre los hebreos. Además, Cantar de los cantares no se ajusta a los requisitos del drama.
- c. Cantar de los cantares sí se adapta bien a la forma literaria de los idilios con sus siete cuadros, las reminiscencias y los estribillos parentéticos.
- d. La consideración de Salomón como el único amante en todo el poema también corresponde mejor con su aspecto religioso: La representación del amor de Dios por Israel y el tipo del amor de Cristo por la Iglesia; representa el triunfo del amor divino.

B. LOS METODOS DE INTERPRETACION

Hay varias opiniones en cuanto a la manera en que se deben interpretar las descripciones de Cantar de los cantares con relación a su propósito fundamental y su aplicación. Si la trama tiene que ver con el romance más ideal de la vida de Salomón, ¿por qué se conservó Cantar de los cantares o qué propósito tenía para Israel y la Iglesia?

1. *La posición literal (naturalista pura)*. Esta es la interpretación del poema como un cuadro de puro amor conyugal sin ningún significado más elevado o espiritual. Teodoro de Mopseustia (533 d.C.), por ejemplo, la consideró como una canción que Salomón escribió en la ocasión de su matrimonio con la hija de faraón. Aunque la Iglesia lo condenó por su interpretación puramente humana, sí tiene un propósito moral aparente al hacer hincapié en la dignidad y pureza del amor conyugal; pero, si es sólo una historia de amor humano que no pasa de una lección moral, es difícil explicar su inclusión en el canon hebreo.
2. *La posición alegórica*. Las primeras tradiciones judías consideraron el poema como una alegoría que representaba el amor de Dios por Israel, y la Iglesia primitiva simplemente nombró esa idea "el amor de Cristo por la Iglesia". Esa se convirtió en la interpretación dominante a través de la mayor parte de la historia de la Iglesia. Se conforma bien a otros pasajes bíblicos sobre tales relaciones. Sin embargo, su problema es que esta historia no es una alegoría, sino una historia confirmada de la vida de Salomón. Negar su historia para ilustrar una verdad espiritual enseñada en otra parte es dejar de entender su propósito original. La posición alegórica también lleva a grandes extravagancias y analogías vergonzosas y forzadas.
3. *El punto de vista de su tipología*. Esta es en realidad una combinación de las interpretaciones anteriores sin caer en sus errores. Da el reconocimiento debido a su historicidad con su lección esencial del amor conyugal puro; pero también discierne una aplicación espiritual en cuanto a la relación de amor del Señor con su pueblo. Esto evita el secularismo de la opinión literal estricta y las extravagancias de la posición alegórica. Reconoce que se debe interpretar como tipo sólo en algunos puntos destacados, sin traer la interpretación por los cabellos. Así enseña unas lecciones esenciales, abandonadas durante mucho tiempo por la Iglesia, en cuanto al "lecho conyugal" de las parejas cristianas, e inculca también la gran verdad del amor íntimo de Dios por Israel y la Iglesia.

EL PROPOSITO DE CANTAR DE LOS CANTARES

- A. El propósito histórico del libro fue celebrar las bodas de Salomón con la hermosa sulamita y expresar las delicias puras del matrimonio humano en sus relaciones más íntimas como un don de Dios. Junto con ese énfasis positivo viene el recordatorio constante a los jóvenes a mantener con paciencia la

virginidad y pureza sexual hasta que llegue la hora de su expresión adecuada en la unión conyugal.

- B. El propósito religioso del libro se edifica sobre la lección histórica del amor conyugal puro para representar la relación de amor que hay entre el Señor y su pueblo, Israel y Yahvé en el Antiguo Testamento y la Iglesia y Cristo en el Nuevo Testamento. Ningún libro de la Biblia expresa de modo tan exclusivo esta intimidad de amor conyugal como este. Los dos propósitos se complementan bien.

Contribuciones de *Cantar de los cantares*

1. **EL GRAN LIBRO DE "LUNA DE MIEL" DE LA BIBLIA.** De insuperable belleza, figuras sutiles y verdades profundas de la vida humana, *Cantar de los cantares* se ha denominado "la gran canción de luna de miel del mundo" (R. Moulton). Escrito por el amante con más experiencia de Israel, es el único libro de la Biblia que se especializa en el amor conyugal. De las cuarenta y seis veces que aparece la palabra "amado" (*dod*) en el Antiguo Testamento, treinta y tres están en *Cantar de los cantares*. Su énfasis es tan exclusivo en el aspecto físico del romance, de la belleza y del amor, que muchos lo han considerado erótico y sin merecimiento para estar en el canon sagrado. El propósito principal, no obstante, es engrandecer la unión marital ordenada por Dios en Edén, mostrando la gloria y delicias de aquel estado elevado, denigrado con tanta facilidad por los ascetas y difamado por los eróticos. Su mensaje bien puede ser la base en el Antiguo Testamento (con Génesis 2:24) para las referencias de Pablo al lecho conyugal sin mancha (1 Corintios 7:2; 1 Timoteo 4:3; Hebreos 13:4). Se cree que el nombre "sulamita" (*Cantares* 6:13) es la forma femenina de Salomón (*Shelomoh*), lo cual indicaría el papel complementario y esencial que Salomón reservaba a su esposa.
2. **SU MENSAJE ESENCIAL A LOS JOVENES.** Aunque se dice que los rabinos judíos del período intertestamentario prohibían a los menores de treinta años que leyeran este libro, fue escrito especialmente para los jóvenes. Se hace referencia con más frecuencia a las vírgenes jóvenes ("doncellas de Jerusalén" 2:7; 3:5, 10; 5:8, 16; 8:4). Esos estribillos temáticos las animan a calmar sus pasiones y conservar su virginidad para la ocasión más importante de su luna de miel con su compañero del pacto, el sueño de toda doncella. El libro da una educación sexual un poco franca pero con figuras delicadas, enmarcada en imágenes sutiles y bella poesía para presentar la verdad sin rudezas. Como la nación lo hacía todos los

años en la fiesta de Pascua, *Cantar de los cantares* era parte tradicional de su cultura. Su mensaje sexual penetraba poco a poco en los jóvenes al madurar para discernir su significado oculto detrás del cortinaje de la historia. Así se conformaba al gozo del descubrimiento, inculcando la verdad oculta del valor eminente de la pureza sexual mientras el joven luchaba con las pasiones en proceso de madurez y esperaba el día de su expresión adecuada en la unión matrimonial.

3. **EL CANTO DE LA FIESTA DE PASCUA.** Parece extraño que ese canto romántico con su énfasis en el amor y la atracción física fuera el libro de las "Sagradas Escrituras" escogido para su lectura en la fiesta de la Pascua. Esta era la primera fiesta del año religioso de Israel y una ocasión muy solemne. El hecho de que el libro no menciona a Dios (sólo la terminación "Yah" en hebreo para "fuerte llama" en 8:6), el culto o la religión, también contribuye a su incongruencia. Si recordamos que la Pascua era una conmemoración de la redención y rescate de Israel de la esclavitud y el principio de su relación de pacto como nación, hallamos una clave a la propiedad de su uso como canto de Pascua. La relación de pacto de Israel con Dios se representa muchas veces como una unión conyugal (Isaías 50:1; 54:5; etc.), y la Pascua era, en cierto sentido, una celebración de aniversario. La representación sutil de la relación divina detrás del romance humano de Salomón y su esposa, también explica la ausencia de cualquier mención directa de Dios, cuya presencia impregna el libro en la persona de Salomón, el amante. Como las parábolas de Jesús a menudo representan a Dios en la figura de rey, juez, y padre, también *Cantar de los cantares* con destreza enseña la verdad celestial de la relación de Dios con su pueblo mientras describe el patrón terrenal de la unión conyugal. La presencia de Dios en la Pascua se discernía en todas partes al recordar su misericordia, y la lectura de *Cantar de los cantares* ponía más énfasis en esa unión de pacto espiritual. ¡Con razón los judíos lo consideraban como el libro más sagrado de las Escrituras!
4. **EL ENFASIS EN DOS RASGOS DEL AMOR.** Este canto de amor pone énfasis en dos rasgos esenciales del amor: Su ternura y terror. Es hermosamente tierno en su cuidado afectuoso y fiero como el fuego en su celosa protección. Se considera tan cuidadoso como el trato delicado de un lirio entre los espinos (2:2-4), y tan feroz como "fuerte llama" (8:6). El poder, la tenacidad y el valor inmenso del amor verdadero se representan de modo magnífico en 8:7: "Las muchas aguas no podrán apagar el amor, ni lo ahogarán los ríos. Si diese el hombre todos los bienes de su casa por este amor,

de cierto lo menospreciarían." Estos dos aspectos del amor, su afecto tierno y su afirmación verdadera, se consideran como su sello sobre el corazón y su marca sobre el brazo del amado (8:6). Son las características elogiadas de todo amor conyugal, y de modo preeminente las cualidades del amor de Dios (Exodo 34:14; Deuteronomio 5:9; Lucas 1:78).

5. UN LIBRO MAL COMPRENDIDO Y OLVIDADO. Si se entienden bien, las instrucciones de este libro son esenciales para todas las generaciones, sobre todo para la nuestra con su énfasis fuerte en las pasiones liberadas y el libertinaje. Sin embargo, Cantar de los cantares, como el Eclesiastés de Salomón, está entre los libros más mal comprendidos y olvidados de la Biblia. Los dos libros parecen combatir dos de los mayores males morales y filosóficos de nuestros tiempos: El mal de una filosofía bestial de la vida que considera que la existencia del hombre termina con la muerte, y el mal de la posición libertina de las relaciones sexuales antes del matrimonio. Los que han rechazado Cantar de los cantares son precisamente los que debieran haber recibido bien su énfasis, los que toman la posición bíblica de que no deben haber relaciones sexuales antes del matrimonio. Eso ha sido el resultado de la falta de comprensión de su lenguaje figurado de advertencias a los solteros y sus descripciones francas del amor conyugal, que parecen chocantes. Muchos ascetas puritanos bien intencionados han considerado la sexualidad humana como un mal necesario, del cual se puede hablar sólo al oído, y por eso encuentran la franqueza de Cantar de los cantares casi ilícita. La comprensión debida del movimiento y de las imágenes empleadas revela un tratamiento muy delicado del tema, parecido al de los profetas y el Señor (Ezequiel 23:3, 21; Lucas 23:29).

6. LA CRISTOLOGIA DE CANTAR DE LOS CANTARES. Como este libro simbolizaba para Israel la relación de amor entre el Señor del pacto e Israel, asimismo es tipo de la relación de amor entre Cristo y la Iglesia. Cristo es el Salomón "mayor" con quien se casa la Iglesia "como una virgen pura" (Mateo 12:42; 2 Corintios 11:2; Efesios 5:27). Quizá no se dé una representación figurada mayor de esa relación conyugal íntima que la dada en Cantar de los cantares. Aunque vino como un Pastor la primera vez para casarse con su novia, volverá con esplendor real a recibirla y llevarla a su cámara nupcial. Mientras tanto, su "bandera" (cuidado protector) sobre ella es amor (Cantares 2:4).

Introducción a los libros proféticos

Los libros proféticos presentan un clase especial de literatura bíblica escrita con un propósito especial durante los últimos siglos de la historia de Israel en el Antiguo Testamento. Los diecisiete libros de profecía complementan de muchas maneras los diecisiete libros históricos. Su énfasis no es tanto histórico como interpretativo y exhortatorio. Su modo es más intenso, como heraldos especiales que traían consejos y advertencias en tiempos de grandes crisis y aflicciones nacionales. Además de reprenderlos por los fracasos pasados y advertirlos de los peligros presentes, los profetas señalaban el futuro. Hablaban del juicio venidero y los tiempos mesiánicos para estimular al arrepentimiento y al regreso de ellos a la justicia. Para apreciar debidamente los libros proféticos, se debe estar consciente de sus funciones especiales, las épocas de su ministerio y sus temas principales.

I Las funciones de los profetas

Dios llamaba y ungía individualmente a los profetas de Israel para servicios de "emergencia", en contraste con los servicios regulares de los sacerdotes, ancianos y reyes. Además de llamarlos "profetas" (hebreo, *nabi*), también los llamaban "videntes" (*roeh o chozeh*), "vigilantes" (*tsaphah*) o "pastores" (*raah*). Eso significaba su papel de llamados de Dios para interpretar y anunciar la palabra especial de Dios para su pueblo. Sus funciones generales se anotan en las tres clasificaciones siguientes:

- A. "Heraldos" o *portavoces especiales de Dios*. La palabra "profeta" (hebreo, *nabi* y griego, *prophetes*) significa "hablar por" o representar. Su tarea principal era actuar como embajadores o mensajeros divinos, declarando la voluntad de Dios para su pueblo, especialmente en tiempos de crisis. Eran predicadores de justicia en épocas de decaimiento espiritual y moral; a menudo se encontraban luchando solos.

- B. "Vaticinadores" o anunciadores de acontecimientos futuros. Las creencias de un profeta verdadero de Dios eran su capacidad para penetrar en el futuro y revelarlo sin equivocarse (Deuteronomio 18:21, 22). Esa capacidad autenticaba su mensaje como venido de Dios, porque sólo Dios conoce el futuro. Mediante la función profética, Dios llamaba la atención a su programa futuro para Israel y las naciones, discurrendo más sobre lo que ya había bosquejado en los pactos con los padres.
- C. *Maestros de la ley y la justicia*. Aunque los sacerdotes y levitas eran, por lo general, los maestros de Israel, también se daba esa función a los profetas cuando el sacerdocio se degeneraba (Levítico 10:11; Deuteronomio 33:10; Ezequiel 22:26). Su ministerio docente estaba comúnmente en un contexto de juicio Isaías 6:8-10; 28:9, 10).

II La relación de los profetas con los sacerdotes

Aunque los profetas y los sacerdotes recibían el nombramiento de Dios para el servicio religioso, tenían algunas distinciones significativas que se pueden apreciar de varias maneras:

*Tiempos de los profetas escritores de Israel**

JUDA			ISRAEL		
FECHA	REY	PROFETA	FECHA	REY	PROFETA
931 a.C.	Roboam		931 A.C.	Jeroboam I	
913	Abiam				
911	Asa		910	Nadab	
			909	Baasa	
			886	Ela	
			885	Zimri	
			885	Omri	
873	Josafat		874	Acab	(Elías, 870-845)
853	Joram	ABDIAS (845)	853	Ocozías	
841	Ocozías		852	Joram	(Eliseo, 845-798)

CRISIS: En 841 Jehú mató a los reyes de ambos reinos, tomó el trono de Israel, y destruyó el desenfrenado culto a Baal en el reino del norte.

- A. En cuanto a su llamamiento, Dios llamaba y ungía a los profetas, uno por uno, mientras que los sacerdotes eran nombrados en virtud de su descendencia de Aarón.
- B. En cuanto a su oficio, los profetas eran representantes de Dios ante el pueblo; los sacerdotes eran representantes del pueblo delante de Dios. Por lo tanto, el lugar principal de ministerio de los sacerdotes era el santuario, el lugar de la presencia de Dios, mientras que los profetas iban por las ciudades y campos hablando al pueblo.

JUDA			ISRAEL		
FECHA	REY	PROFETA	FECHA	REY	PROFETA
841	Reina Atalía	JOEL (830-825)	841	Jehú	
835	Joás		814	Joacaz	
796	Amasías		798	Joás	
			793	Jeroboam II	JONAS (785-760)
792	Usías (Azarías)	ISAIAS (740-680) MICAÍAS (730-720)	753	Zacarías	AMOS (760)
			752	Salúm	OSEAS (755-725)
750	Jotam		752	Manahem	
			742	Pekaía	
			752*	Peka	
743	Acáz		732	Oseas	
728	Ezequías				

CRISIS: En 722 Asiria destruyó Samaria y exilió el reino del norte a Asiria. Judá se mantuvo por causa de las reformas de Ezequías y la purificación de la idolatría.

	Ezequías	NAHUM (C. 710)	
697	Manasés		
642	Amón		
640	Josías	JEREMIAS (627-585); SOFONIAS (625)	
609	Joacaz		
609	Joacim	HABACUC (607)	
597	Joacim		
597	Sedequías	DANIEL (605-536); EZEQUIEL (592-570)	

CRISIS: En 586 Babilonia destruyó Jerusalén y exilió a los judíos a Babilonia.
En 538 Persia liberó y envió a los exiliados a reedificar el templo en Jerusalén.

536	Zorobabel (Gob.)	HAGEO (520); ZACARIAS (520-480)	
444	Nehemías	MALAQUIAS (430)	

*Ver "Cronologías de los reyes del reino dividido" para reinados superpuestos.

- C. En cuanto a su obra especial, los profetas se preocupaban de la justicia espiritual y la purificación del corazón; los sacerdotes estaban más interesados en los ritos religiosos y la purificación de los símbolos exteriores. Ambas funciones eran esenciales en el sistema de pacto de Israel, y desempeñaban papeles complementarios.
- D. En cuanto a su ministerio docente, ambos eran maestros de la ley. Los sacerdotes eran los maestros regulares, los profetas eran los predicadores de despertamientos espirituales. Los sacerdotes eran los "informadores", los profetas eran los "reformadores". Los sacerdotes instruían la mente del pueblo, los profetas hacían retos a su voluntad. Así que los profetas aparecían cuando los líderes y la gente habían olvidado la ley, y hablaban con mucha urgencia.

III Las clases diferentes de profetas

Los profetas de Israel vienen desde los patriarcas Abraham, Moisés y Samuel, cada uno de los cuales fue llamado "profeta" (Génesis 20:7; Deuteronomio 18:15; 1 Samuel 3:20). Por medio de ellos Dios habló al pueblo y estableció sus pactos con la nación. Moisés fue como un prototipo de los profetas, presagio del último gran Profeta Mesías que se levantaría para hablar palabras poderosas, autenticadas por obras portentosas y realizaciones claras (Deuteronomio 18:15-22). Aunque los oficios de sacerdote y rey estaban restringidos a los hombres y a ciertas tribus, se llamó a varias profetisas a desempeñar ese oficio en la historia de Israel: María, Débora y Hulda (Exodo 15:20; Jueces 4:4; 2 Reyes 22:14).

Por lo general, se considera que Samuel comenzó la orden profética, pues es el primero de una sucesión durante la monarquía de Israel (1 Samuel 3:1; Hechos 3:24). Por supuesto, esa sucesión no se interrumpió, sino que continuó de modo esporádico en tanto que Dios hacía asignaciones para servicios especiales. Se pueden dividir esos profetas entre los que "hablaban" y los que "escribían":

A. LOS PROFETAS QUE "HABLABAN"

1. Gad Aconsejó a David en el desierto. (1 Samuel 22:5)
2. Natán Aconsejó a David sobre el pacto y su adulterio. (2 Samuel 12:1)
3. Iddo Escribió los hechos de Salomón. (2 Crónicas 9:29)
4. Ahías Informó a Jeroboam que sería rey del Norte. (1 Reyes 11:29)
5. Semafías Le advirtió a Roboam que no resistiera a Jeroboam. (1 Reyes 12:22)

6. "Varón de Dios" Reprendió a Jeroboam por el culto a los becerros. (1 Reyes 13:1)
7. "Viejo Profeta" Probó al "varón de Dios" para demostrar la certeza de la palabra. (1 Reyes 13:11)
8. Azarías Animó a Asa en su movimiento de reforma primitivo. (2 Crónicas 15:1)
9. Hanani Reprendió a Asa por la ayuda siria; fue encarcelado. (2 Crónicas 16:7)
10. Jehú, hijo de Hanani Reprendió a Baasa de Israel: "El que de Baasa fuere muerto... lo comerán los perros." (1 Reyes 16:1, 4) Reprendió a Josafat por aliarse con Acab. (2 Crónicas 19:2)
11. Jahaziel Aconsejó a Josafat que confiara en Dios para la victoria. (2 Crónicas 20:14)
12. Elías Reprendió a Acab y Jezabel por el culto a Baal. (1 Reyes 17:1ss.)
13. Un profeta desconocido Aconsejó a Acab para la victoria sobre Siria. (1 Reyes 20:13)
14. Micaías Informó a Acab del plan de Dios para su muerte. (1 Reyes 22:14)
15. Eliseo Reprendió el culto a Baal en Israel con muchos milagros. (2 Reyes 2:1ss.)
16. Un profeta joven Ungió a Jehú rey y destructor de la casa de Acab. (2 Reyes 9:1ss.)
17. Zacarías, hijo de Joiada Reprendió a Joás por su apostasía, y éste lo mató. (2 Crónicas 24:20)
18. Obed Advirtió a Peka de Israel que soltara a los judíos cautivos. (2 Crónicas 28:11)

B. LOS PROFETAS QUE "ESCRIBIAN"

Casi todos los profetas que "escribían" hablaron y escribieron después de los profetas que "hablaban", como aparece en la tabla. Comenzando alrededor de la época de la purga de Jehú del culto a Baal, sus períodos de mayor concentración fueron inmediatamente antes de la destrucción del reino del Norte y de la del reino del Sur. Por lo general, hablaron en tiempos de degeneración nacional y juicio inminente y fueron, en cierto sentido, la conciencia insistente de la nación. En ese contexto podemos observar sus temas principales:

1. Sus temas éticos:

- a. La condenación de la idolatría, la inmoralidad y la injusticia con un llamado al arrepentimiento y a la vida justa.
- b. El carácter de Dios que requiere justicia y misericordia y promete el juicio a los que no se arrepientan.

- c. El carácter de la religión verdadera en cuanto a su relación al corazón, no sólo a las obras.

2. Sus temas escatológicos:

- a. El día venidero de Jehová y su impacto sobre Israel y las naciones.
- b. El carácter y la venida del Mesías en juicio, salvación y gloria.
- c. La venida de la edad mesiánica y sus bendiciones para Israel y el mundo.
- d. La conservación de Dios del remanente fiel de Israel.

Isaías

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TITULO

1. El título de este primer libro profético, "Isaías", significa "el Señor (YHWH) es salvación", nombre que expresa su tema, tanto como el tema global de los profetas. Como todos los libros de los profetas, el de Isaías lleva el nombre de su autor.
2. Debe observarse que el título de cada libro profético tiene un significado que indica su contenido. Lo mismo fue cierto de muchos individuos del Antiguo Testamento, cuyo nombre decía mucho de su carácter. Por ejemplo, Abraham (padre de naciones) y Jacob (suplantador). El nombre de pacto de Dios, Jehová, por ejemplo, significa "Yo Soy", el que cumple su palabra por toda la eternidad.

B. AUTOR

1. Al profeta Isaías se le llama "el príncipe de los profetas del Antiguo Testamento" debido a su extensión, el carácter majestuoso, la profundidad teológica y el contenido mesiánico de su profecía. El texto lo describe muy brevemente como "el hijo de Amoz", esposo de una profetisa y padre de dos hijos que serían por "señales" a la nación (1:1; 8:3, 18). Las tradiciones judías también indican que fue primo del rey Uzías y que fue aserrado en dos por el malvado rey Manasés.
2. Como era de familia real, profundamente espiritual, bien educado y capellán de las cortes reales de cuatro reyes de Judá durante unos cincuenta años, Isaías fue quizás la figura más monumental de la edad media de la historia de Israel.

C. EL DEBATE SOBRE SU PATERNIDAD LITERARIA

1. Aunque se consideraba a Isaías como el indisputable autor de todo el libro hasta 1775, hoy día casi todos los críticos lo niegan. La razón fundamental de tal negación se relaciona con las profecías mismas contenidas en el libro, algunas de las cuales se

cumplieron con lujo de detalles 150 años después, aun dando el nombre de Ciro, el rey persa que liberó a los cautivos (44:28; 45:1). Se han presentado muchos argumentos en apoyo de dos o muchos autores del libro, y la mayoría niega que los capítulos 40 — 66 sean de Isaías.

2. Argumentos en la negación de que Isaías fuera el único autor:
 - a. Las características del destierro de Isaías 1 — 39 difiere del de los capítulos 40 — 66. Como estos describen a Jerusalén en ruinas y al pueblo afligido por Babilonia, deben de haberse escrito después de la destrucción de Jerusalén en 586 a.C. Se saca esta conclusión de la premisa, válida por lo general, de que los profetas siempre hablaron a su generación inmediata acerca de asuntos contemporáneos. Si se aplica esa premisa de modo universal, se negaría, por supuesto, toda profecía que predijera acontecimientos muy lejanos en el tiempo.
 - b. El estilo literario de Isaías 1 — 39 difiere del de los capítulos 40 — 66. La suposición es que un escritor no alteraría su estilo durante un período de 40-60 años aunque escribiera sobre una variedad de temas. (¿Se dividiría entonces la obra de Shakespeare porque se han observado cuatro períodos diferentes de estilo en su producción literaria?). Debe observarse que hay numerosas semejanzas de estilo entre las dos secciones del libro.
 - c. También se dice que las opiniones teológicas de las dos divisiones son diferentes. Se cree que el énfasis de 40 — 66 sobre la infinitud de Dios difiere del de 1 — 39 sobre la majestad de Dios. La negación de la unidad de cualquier escritura por tener una concepción más avanzada hacia el fin es tan simplista que llega al absurdo. Las diferencias son sólo de progresión.
3. Argumentos en favor de que Isaías es el único autor:
 - a. En Isaías 1:1 aparece Isaías como el autor y no hay indicio de rompimiento ni cambio entre ninguna de sus divisiones en ninguno de los manuscritos antiguos (confirmado también por los Rollos del Mar Muerto y los LXX). Los autores de los otros libros proféticos se identifican en el primer versículo (con la excepción de Daniel que se identifica muchas veces a través de su libro).
 - b. El fondo histórico de 40 — 66 se conforma mejor a Palestina que a Babilonia con el color de los árboles, las rocas y las colinas. Su fondo de idolatría generalizada, y las ciudades de Judá todavía en pie, también exige una época anterior

Bosquejo de Isaías

TEMA: La salvación nacional y la personal vienen del Señor.

I. PROFECIAS DE CONDENACION	1 — 35
A. El juicio y la liberación final de Sion	1-12
1. Su rebeldía actual y su restauración futura	1-5
2. Su rechazo altivo de la corrección de Isaías	6
3. Su liberación final por la venida del Mesías	7-12
B. El juicio a las naciones por su independencia orgullosa	13-23
1. Babilonia	13-14
2. Asiria	14:24-27
3. Filistea	14:28-32
4. Moab	15-16
5. Siria, Israel	17
6. Etiopía	18
7. Egipto	19-20
8. Babilonia	21:1-10
9. Edom	21:11-12
10. Arabia	21:13-17
11. Jerusalén	22
12. Tiro	23
C. El juicio a toda la tierra antes de la gloria del reino	24-27
1. La devastación de la tierra antes del reinado de Jehová	24
2. La restauración de la tierra antes del reinado de Jehová	25-27
D. El juicio a Israel por las alianzas mundanas	28-33
1. Su alianza con Asiria: Primer error	28-29
2. Su alianza con Egipto: Segundo error	30-31
3. Su confianza en Jehová: Paz y gozo	32-33
E. El gran juicio y la bendición del Día de Jehová	34-35
1. La gran ira de Jehová en ese Día	34
2. La gracia inmensa de Jehová en ese Día	35
II. PROFECIAS DE CONFIRMACION (Cumplimientos históricos)	36 — 39
A. La amenaza asiria prevenida al confiar en Jehová	36-37
B. La amenaza babilónica anunciada por confiar en los hombres	38-39
III. PROFECIAS DE CONSOLACION	40 — 66
A. El consuelo de la grandeza de Dios	40-48
1. Su grandeza como Creador y Pastor	40-42
2. Su grandeza como Creador y Redentor	43-45
3. Su grandeza como Creador y Soberano	46-48
B. El consuelo de la gracia de Dios	49-57
1. La salvación propuesta por el Siervo obediente de Jehová	49-51
2. La salvación provista por el Siervo sufriente de Jehová	52-53
3. La salvación proclamada por el Siervo misericordioso de Jehová	54-57
C. El consuelo de la gloria de Dios	58-66
1. La gloria de la rectitud en lugar de la depravación	58-60
2. La gloria del nuevo matrimonio en lugar del divorcio	61-63
3. La gloria del nuevo nacimiento en lugar de la muerte	64-66

cumplieron con lujo de detalles 150 años después, aun dando el nombre de Ciro, el rey persa que liberó a los cautivos (44:28; 45:1). Se han presentado muchos argumentos en apoyo de uno u otros muchos autores del libro, y la mayoría niega que los capítulos 40 — 66 sean de Isaías.

2. Argumentos en la negación de que Isaías fuera el único autor:
 - a. Las características del destierro de Isaías 1 — 39 difiere del de los capítulos 40 — 66. Como estos describen a Jerusalén en ruinas y al pueblo afligido por Babilonia, deben de haberse escrito después de la destrucción de Jerusalén en 586 a.C. Se saca esta conclusión de la premisa, válida por lo general, de que los profetas siempre hablaron a su generación inmediata acerca de asuntos contemporáneos. Si se aplica esa premisa de modo universal, se negaría, por supuesto, toda profecía que predijera acontecimientos muy lejanos en el tiempo.
 - b. El estilo literario de Isaías 1 — 39 difiere del de los capítulos 40 — 66. La suposición es que un escritor no alteraría su estilo durante un período de 40-60 años aunque escribiera sobre una variedad de temas. (¿Se dividiría entonces la obra de Shakespeare porque se han observado cuatro períodos diferentes de estilo en su producción literaria?). Debe observarse que hay numerosas semejanzas de estilo entre las dos secciones del libro.
 - c. También se dice que las opiniones teológicas de las dos divisiones son diferentes. Se cree que el énfasis de 40 — 66 sobre la infinitud de Dios difiere del de 1 — 39 sobre la majestad de Dios. La negación de la unidad de cualquier escritura por tener una concepción más avanzada hacia el fin es tan simplista que llega al absurdo. Las diferencias son sólo de progresión.
3. Argumentos en favor de que Isaías es el único autor:
 - a. En Isaías 1:1 aparece Isaías como el autor y no hay indicio de rompimiento ni cambio entre ninguna de sus divisiones en ninguno de los manuscritos antiguos (confirmado también por los Rollos del Mar Muerto y los LXX). Los autores de los otros libros proféticos se identifican en el primer versículo (con la excepción de Daniel que se identifica muchas veces a través de su libro).
 - b. El fondo histórico de 40 — 66 se conforma mejor a Palestina que a Babilonia con el color de los árboles, las rocas y las colinas. Su fondo de idolatría generalizada, y las ciudades de Judá todavía en pie, también exige una época anterior

Bosquejo de Isaías

TEMA: La salvación nacional y la personal vienen del Señor.

I. PROFECIAS DE CONDENACION	1 — 35
A. El juicio y la liberación final de Sion	1-12
1. Su rebeldía actual y su restauración futura	1-5
2. Su rechazo altivo de la corrección de Isaías	6
3. Su liberación final por la venida del Mesías	7-12
B. El juicio a las naciones por su independencia orgullosa	13-23
1. Babilonia	13-14
2. Asiria	14:24-27
3. Filisteas	14:28-32
4. Moab	15-16
5. Siria, Israel	17
6. Etiopía	18
7. Egipto	19-20
8. Babilonia	21:1-10
9. Edom	21:11-12
10. Arabia	21:13-17
11. Jerusalén	22
12. Tiro	23
C. El juicio a toda la tierra antes de la gloria del reino	24-27
1. La devastación de la tierra antes del reinado de Jehová	24
2. La restauración de la tierra antes del reinado de Jehová	25-27
D. El juicio a Israel por las alianzas mundanas	28-33
1. Su alianza con Asiria: Primer error	28-29
2. Su alianza con Egipto: Segundo error	30-31
3. Su confianza en Jehová: Paz y gozo	32-33
E. El gran juicio y la bendición del Día de Jehová	34-35
1. La gran ira de Jehová en ese Día	34
2. La gracia inmensa de Jehová en ese Día	35
II. PROFECIAS DE CONFIRMACION (Cumplimientos históricos)	36 — 39
A. La amenaza asiria prevenida al confiar en Jehová	36-37
B. La amenaza babilónica anunciada por confiar en los hombres	38-39
III. PROFECIAS DE CONSOLACION	40 — 66
A. El consuelo de la grandeza de Dios	40-48
1. Su grandeza como Creador y Pastor	40-42
2. Su grandeza como Creador y Redentor	43-45
3. Su grandeza como Creador y Soberano	46-48
B. El consuelo de la gracia de Dios	49-57
1. La salvación propuesta por el Siervo obediente de Jehová	49-51
2. La salvación provista por el Siervo sufriente de Jehová	52-53
3. La salvación proclamada por el Siervo misericordioso de Jehová	54-57
C. El consuelo de la gloria de Dios	58-66
1. La gloria de la rectitud en lugar de la depravación	58-60
2. La gloria del nuevo matrimonio en lugar del divorcio	61-63
3. La gloria del nuevo nacimiento en lugar de la muerte	64-66

al exilio en Babilonia. Las condenaciones más fuertes a la idolatría se hacen en los capítulos 41, 44, 57, 65 y 66. Tal idolatría ya no era problema en Israel después de la cautividad del año 586.

- c. Las dos secciones también tienen una simetría teológica en sus conceptos de Dios y el Mesías. La expresión "el Santo de Israel" se emplea veinticinco veces en el libro, doce en 1 — 39 y trece en 40 — 66; pero raramente por otros escritores. Tal coherencia teológica prevalece en todo el libro.
- d. Los profetas de antes del exilio se refieren a los escritos de Isaías 40 — 66 (entre ellos Nahúm 1:15 e Isaías 52:7; Sofonías 2:15 e Isaías 47:8; Jeremías 31:35 e Isaías 51:15). Las semejanzas sugieren la prioridad de Isaías.
- e. La tradición judía, sin excepción, atribuye todo el libro a Isaías.
- f. Los escritores del Nuevo Testamento citan a Isaías más que a todos los otros profetas juntos, y lo reconocen como el autor de ambas secciones. Obsérvese la cita de Juan el Bautista en Mateo 3:3 (Isaías 40:3); de Juan en Juan 12:38-41 (Isaías 6:9, 10; 53:1) y de Pablo en Romanos 9:27-33 y 10:20 (Isaías 10:22; 65:1).
- g. Isaías (41:21-23, 26) consideró el propio caso de las profecías cumplidas como señal de que son profecías divinas. El decir que las profecías precisas fueron escritas después de los hechos es interpretar incorrectamente a los profetas.
- h. Es inconcebible que el autor de la literatura más majestuosa del Antiguo Testamento pasara al anonimato, mientras todos los demás se identifican con claridad.

TRASFONDO HISTÓRICO

A. FECHA EN QUE ESCRIBIO: c. 740-680 a.C.

1. Isaías profetizó durante sesenta años, desde antes de la muerte de Uzías (740) hasta algún tiempo después de la muerte de Senaquerib (681). Véase Isaías 1:1; 6:1; 37:38.
2. Parece haber escrito 1 — 39 durante los reinados de Uzías, Jotam, Acáz y Ezequías, y el resto, 40 — 66, durante el reinado opresivo de Manasés, tal vez entre 697 y 680. Sus sufrimientos bajo el gobierno de Manasés pueden haber dado fondo para su pasaje punzante sobre "el Siervo que cargó el pecado" en 52:13 — 53:12. El mismo padeció una suerte semejante.

B. AMBIENTE POLÍTICO

1. En el campo internacional, el ambiente era el de la ascensión de Asiria a su mayor poder en el imperio. Tiglat-pileser llegó

del occidente a invadir el norte de Israel y Transjordania en 745 y 734. Sargón y Salmanasar sitiaron y destruyeron a Samaria en 724-722 en su invasión del Norte. Por órdenes de Sargón, Senaquerib invadió a Judá y el oeste de Palestina en una conquista extensa de 714 a 701, que terminó con la pérdida de su ejército en 701 en Jerusalén en el pináculo de su éxito. Nunca más regresó.

2. En la nación, fue una época de opresión y caos. El reino del Norte se había deteriorado rápido después de "la edad de oro" de Jeroboam II, bajo seis reinos caóticos. Judá también se había deteriorado bajo el gobierno del idólatra Acáz. Se hicieron muchas alianzas con potencias extranjeras para impedir el sometimiento total al poder dominante de Asiria que buscaba absorber el oeste.

C. AMBIENTE ESPIRITUAL

1. La condición espiritual de Judá a mediados del siglo octavo iba paralela con su condición política; ambas se deterioraron bajo el rey Acáz (743-728). El gran poder levantado por el piadoso Azarías y Jotam se disipó casi de inmediato cuando Acáz (llamado Joacaz por los asirios) cortejó las alianzas extranjeras en vez de confiar en Dios (Isaías 7:12). Al hallarse bajo ataque de Siria e Israel, Acáz trató inútilmente de apaciguar la ira de Dios con el sacrificio de su hijo mayor en un altar, y luego pidió ayuda a los asirios. Como resultado se convirtió en vasallo de Tiglat-pileser de Asiria, perdió el acceso al mar Rojo cuando los edomitas se apoderaron de Elat y los filisteos tomaron también mucha parte del Neguev occidental; él suplantó la adoración a Jehová con la idolatría extranjera en el templo.
2. La llegada de Ezequías al trono de Judá produjo un movimiento de reforma casi inmediato. Comenzó en el primer mes de su reino e incluyó una Pascua sin precedentes celebrada un mes más tarde, la cual Dios honró por sus buenas intenciones de hacer frente al juicio (2 Crónicas 30:1-13). Esa reforma acelerada y el celo de Ezequías por el despertamiento espiritual parecen haber cambiado el curso del juicio y salvado a Judá de una suerte semejante a la destrucción de Israel en 722 a.C. Las alianzas posteriores de Ezequías con Egipto y Babilonia, no obstante, trajeron la agresión renovada de Asiria contra Judá, y Asiria al fin asedió a Jerusalén, amenazando destruirla, hasta que el rey tomó el consejo de Isaías de confiar por completo en Dios para la liberación. Esta vino en 701 cuando el ángel de Jehová destruyó el ejército de Senaquerib de 185.000 soldados y terminó así su campaña occidental. El registro de este acon-

tecimiento constituye el punto central de la profecía de Isaías, y así demuestra con claridad su énfasis de la primera mitad, de que la primera línea de defensa de la nación es la confianza en el Dios del pacto y la obediencia a El solamente.

D. LOS PROFETAS CONTEMPORANEOS DE ISAIAS

1. El profeta Miqueas fue su contraparte rural en Judá. Mientras Isaías realizaba su ministerio en la corte real y la aristocracia de Jerusalén, Miqueas predicaba a la gente sencilla del campo occidental de Judá, y condenaba las desigualdades sociales de la época. Como Isaías, él también proclamó la venida del Mesías que nacería en Belén y que libraría a los dos reinos en su conquista final.
2. El profeta Oseas fue el profeta del norte de Israel en tiempos de Isaías, especialmente durante la primera parte de su ministerio. Oseas siguió a Amós, el profeta vehemente, que había denunciado a los líderes samaritanos, anunciando los cambios del juicio de Dios sobre el reino del Norte. Para complementar ese ministerio de juicio, Oseas apeló al respeto de Israel por su relación de pacto con Dios, recordándoles su amor del pacto si le respondieran a El.

EL PROPOSITO DEL LIBRO DE ISAIAS

Los múltiples propósitos de Isaías se pueden resumir en dos propósitos principales que se relacionan con los títulos divinos: "El Santo de Israel" y "el Siervo Sufriente".

1. Advertir a la nación sobre el juicio inminente debido a su idolatría y alianzas mundanas. El interludio histórico (36 — 39) describe este cumplimiento en la invasión de Asiria y la predicción de una cautividad posterior en Babilonia. "El Santo de Israel" demandaba santidad de su pueblo.
2. Recordar a la nación del plan de liberación de Dios, especialmente su programa de redención por medio del Mesías que vendría primero como el Siervo Sufriente y después como el Rey de toda la tierra (52:13 — 53:12). Ese doble propósito complementa el tema del libro: "La salvación es de Jehová", no de ídolos ni alianzas mundanas.

Contribuciones de Isaías

1. **ISAIAS, UNA BIBLIA EN MINIATURA.** A menudo se llama a este libro "la Biblia en miniatura" debido a su organización y contenido. Tiene 66 capítulos con dos divisiones principales de 39 y 27 capítulos. La primera división pone énfasis en los juicios de Dios, y la última parte presenta su gracia como "el Siervo

Sufriente" y concluye con el juicio final. Como Isaías vivió en la época intermedia entre la de Moisés y la de Cristo (c. 710 a.C.), él destaca tanto la ley que vino por Moisés como la gracia que vendría por Jesucristo. La segunda división (40 — 66) también comienza con una "voz" que clama en el desierto con un mensaje de salvación, semejante a la voz de Juan el Bautista que anunció primero ese mensaje en el Nuevo Testamento. Las dos secciones se unen con un interludio histórico (36 — 39) en el cual dos imperios mundiales amenazan a Israel. Las analogías de este libro con el Antiguo Testamento y el Nuevo son muy extraordinarias.

2. **LA TEOLOGIA COMPRENSIVA DE ISAIAS.** El libro de Isaías es el más comprensivo de todos los profetas en su alcance teológico. Sus profecías van desde la situación inmediata de Israel, la caída del Norte y del Sur, el exilio en Babilonia y el regreso bajo el dominio persa, la venida del Mesías en humildad, su vida y muerte expiatoria por su pueblo, la dispersión final de la nación por toda la tierra, la nueva reunión en arrepentimiento y su bendición del reino en la edad mesiánica. Sus profecías de la edad mesiánica describen cambios en todas las esferas de la vida humana: espiritual, nacional, internacional, económica, geográfica y el reino animal. La teología de Isaías es la más extensa y completa del Antiguo Testamento.

3. **"EL SANTO DE ISRAEL"** (1:4; 5:19; etc.). Isaías se refirió a Dios como "el Santo de Israel" veinticinco veces en todo el libro, expresión que los otros escritores rara vez emplean. Esto se desprende de su comisión de 6:3 en la cual el serafín presentó a Jehová de los Ejércitos como "Santo, Santo, Santo". En medio de un pueblo inmundo, se le recordó la santidad de Dios que no se compromete. Con esa revelación de su santidad, también se le recordó a Isaías "el Fuerte de Israel" (1:24) y "Jehová de los ejércitos" (aparece cincuenta y cuatro veces en Isaías 1 — 39 y seis veces en 40 — 66). Su santidad y su poder siempre se complementan. Todas las profecías subsecuentes de juicio y liberación se relacionan con estas caracterizaciones de Dios, quien es poderoso para salvar pero nunca libra mediante componendas con el mal. Esa descripción del Dios tres veces Santo no vuelve a aparecer hasta que la repiten las criaturas con seis alas en Apocalipsis 4:8, al comienzo de los juicios de la tribulación. Sin embargo, el enfoque supremo de esa santidad y poder es su obra de redención en la que "Jehová desnudó su santo brazo ante los ojos de todas las naciones" (52:10).

4. **“EL REDENTOR” DE ISRAEL** (41:14 — 63:16). Este nombre divino exclusivo lo emplea Isaías trece veces, pero sólo en la segunda mitad, y únicamente ocurre cinco veces en otros libros del Antiguo Testamento. Nunca se emplea para referirse al Señor en el Nuevo Testamento, aunque está implícito en las diecisiete referencias a la obra redentora de Cristo en los evangelios y las epístolas. La palabra “redentor” se deriva del verbo hebreo “gaal” el que redime (“goel”) o compra en un mercado una persona o propiedad (Levítico 25; 27). Su uso en Isaías se refiere principalmente a la liberación de Israel como nación de refugiados ciegos y sordos, cautivos de enemigos extranjeros (41:14ss.; 44:24ss.; 54:5ss.). También significa la redención espiritual de los que se “volvieron de la iniquidad” (59:20). Isaías también emplea ocho veces la palabra “Salvador” (Yasha) (43:3, 11, etc.), nombre que se emplea a menudo en el Nuevo Testamento para referirse a Cristo.

5. **LAS CONFIRMACIONES PROFÉTICAS DE ISAIAS.** Aunque los profetas escritores no obraban tantos milagros como Moisés, Elías y Eliseo, el ministerio de Isaías sí incluyó algunos milagros sobresalientes: La oferta de cualquier señal a Acáz (7:11); la destrucción del ejército asirio en una noche (37:36); hacer retroceder al sol diez grados (38:8) y la sanidad de Ezequías (38:21). Con eso se daba una confirmación fuerte de la soberanía de Dios sobre los dioses extranjeros. Otro aspecto del extenso ministerio de Isaías fue el cumplimiento de muchas profecías en su época o en los siglos siguientes: Asiria llevó cautivos a los israelitas del norte (7:4); la destrucción de Asiria (10:12, 25); la destrucción de Babilonia por los medos (13:17ss.) y los juicios de Filistea, Moab, Damasco, Etiopía, Egipto y Tiro (14 — 23). Estas profecías se cumplieron en detalle y a la vista de todo el mundo. La referencia al nombre de Ciro el persa 150 años antes de su nacimiento, como el instrumento de Jehová para someter a las naciones, para restaurar al remanente de Israel y reconstruir el templo, también demuestra su soberanía sobre el tiempo y todas las naciones (44:28 — 45:6). El efecto de muchas de sus profecías permanece aun en nuestros días: Babilonia, como Dios lo predijo, nunca ha sido reconstruida (13:20).

Esos milagros y las muchas profecías cumplidas dan una validez fuerte a las muchas profecías que todavía no se han cumplido. Los cumplimientos de las profecías en su tiempo tenían el propósito de probar al profeta, como lo anotó Moisés en Deuteronomio 18:21, 22). Las profecías de la venida del Día del Señor

con su gran ira contra todas las naciones (34), la restauración completa de Palestina a la santidad, la paz y la prosperidad (35, 60 — 62) y la nueva creación de los cielos y la tierra con paz, prosperidad y santidad eternas (65) también se cumplirán con detalles y certeza iguales (34:16; 40:8; 41:23). El cumplimiento detallado de las profecías a corto y a largo plazo lo considera Isaías como la prueba y el derecho exclusivo de Jehová, el Dios del pacto de Israel.

6. **LAS GRANDES DECEPCIONES DE JEHOVA EN ISRAEL** (1, 5, 54). Isaías presenta las apostasías de Israel como grandes desastres personales en la familia de Dios:

- En la primera visión de Isaías, Jehová anunció al cielo y a la tierra que sus hijos se habían vuelto delincuentes juveniles, a pesar de su crianza cuidadosa (1:2ss.). Eran tan corrompidos que El los llamó “Sodoma y Gomorra” (1:10).
- En el capítulo cinco, Jehová canta una canción de lamento sobre Israel como una viña de desengaño. Aunque El había plantado y cultivado con ternura sus vides y les había dado lo mejor de la horticultura, produjeron “uvas silvestres”. En vez del fruto de justicia, El encontró la maldad.
- En el capítulo 54, Jehová reconoce que su “esposa”, Israel, había sido infiel, lo había abandonado y que El la había dejado como una viuda joven (54:4-8).

Estas tres tragedias de la infidelidad y del abandono conyugal, la conversión de los hijos de Jehová en delincuentes y el fracaso de la cosecha de su vid escogida, no obstante, se invertirán algún día. Su esposa infiel será restaurada “como a mujer abandonada” (54:4-8), o “como el joven se desposa con la virgen” (62:5); sus hijos reconocerán a Dios como “Padre” y “Redentor” (63:16) y el pueblo de Israel será la vid agradable de Jehová que llenará a todo el mundo con su fruto (27:2-6). Además de su significado escatológico, la inversión de tales tragedias mediante la gracia y la paciencia de Jehová tenía el propósito de dar ánimo a los que sufren tragedias semejantes y, con paciencia, confían en la obra de la gracia de Dios para lograr una conclusión gloriosa (64:4).

7. **LA PETICION DE ISAIAS DE RECTITUD Y JUSTICIA.** Como Miqueas, su contemporáneo, Isaías da un énfasis fuerte a la necesidad de la rectitud de corazón y de justicia social (Miqueas 6:6-8). Isaías emplea las palabras “rectitud” (*tsedeq* y *tsedaqah*) y “justicia” (*mishpat*) unas ochenta veces, más que en cualquier otro libro, excepto Salmos. La queja inicial de Dios era que Israel había suplantado la rectitud con maldad, violencia, muerte y robo (1:16-

23). Dos veces el Señor deplora sus ritos superficiales de ayuno y "sacrificios inútiles" porque los habían convertido en encubrimiento para la avaricia y la opresión (1:11-15; 58:4, 5). La idea de Jehová sobre el ayuno era dar libertad a los oprimidos y pan a los hambrientos (58:6ss.). Isaías 58 bien pudo haber sido el texto de Jesús para su Sermón del Monte, en su contraste de la rectitud verdadera y la falsa.

8. EL NACIMIENTO VIRGINAL DE EMANUEL (7:14). Esta profecía del nacimiento virginal es la primera de las "profecías de Emanuel" (7 — 12) en las cuales se discurre sobre la venida del Mesías. Aunque se ha debatido mucho esta profecía del nacimiento virginal, el Nuevo Testamento establece el hecho de la concepción divina y el nacimiento virginal del Mesías en la gramática y el contexto de Mateo 1:23. La palabra "virgen" (*parthenos*) no puede tener otro significado que ese; pero como se prometió a Acáz una "señal" en la profecía, se han hecho varios intentos de relacionar el nacimiento virginal con un cumplimiento en su tiempo. Algunos creen que la profecía se cumplió primero en el nacimiento de un hijo de Isaías (8:3) o de Acáz. Otros creen que tiene un cumplimiento cercano (el hijo de Isaías) y otro lejano. Aun hay quienes ven allí dos profecías con dos cumplimientos distintos en un futuro cercano y uno lejano. Para la consideración debida de esta importante profecía, se deben tener en cuenta varios factores en lo concerniente a la gramática y al contexto:

- a. El contexto requiere un cumplimiento cercano para que sea una "señal" (o reprensión) a la "casa de David", tal vez a Acáz por rechazar la liberación ofrecida por Dios.
- b. La palabra "virgen" (*almah*), como "parthenos" del Nuevo Testamento, no se refiere a una mujer casada en ninguna de las referencias del Antiguo Testamento (Génesis 24:43; Isaías 7:14) ni en la traducción de la Septuaginta.
- c. Puesto que no se dio la profecía como "tipo", sino como predicción clara, el cumplimiento doble demandaría el nacimiento virginal real en los cumplimientos cercano y lejano. Si se supone que la esposa de Isaías era virgen cuando él hizo la profecía, eso no la convierte en "virgen con hijo" cuando ella concibió.
- d. A ningún niño, además del Mesías, se le dio el nombre de "Emanuel" en ninguno de los Testamentos. El nombre significa "Dios con nosotros", lo cual no se podría decir de nadie más, sino sólo del propio Mesías.

e. Se le dijo a Isaías que llevara a su hijo Sear-jasub al dar el mensaje a Acáz (7:3), porque su nombre que significa "un remanente volverá" era una "señal" o mensaje a Israel (8:18). El primer significado del nombre era que el juicio dejaría pocos sobrevivientes (Shear "un remanente") y que seguiría un regreso ("Jashub"). El juicio ocurriría antes que el niño cumpliera los doce años de edad, o sea, cuando supiera rechazar el mal y escoger el bien. En el versículo veintidós del capítulo siete se identifica al remanente como los que comerán "mantequilla y miel".

Estas consideraciones sugieren que se dieron dos profecías en 7:14-16: Una predicción del nacimiento virginal de Emanuel como se anotó después en 9:6, y la predicción de que el rey asirio derrotaría la confederación del norte antes que el hijo de Isaías, Sear-jasub, llegara a la edad de responsabilidad. Como Acáz había rechazado la liberación ofrecida por Jehová él y el pueblo de Judá también sufrirían el juicio de los asirios que dejaron la nación casi devastada (7:16-25).

Esto satisface la necesidad de una señal a Acáz como cumplimiento cercano y también conserva el cumplimiento del nacimiento virginal que sería especialísimo. Otra profecía semejante de doble propósito y cumplimiento fue dada a Jeroboam I sobre la venida distante de Josías, y el rompimiento inmediato del altar como "señal" a ese rey incrédulo (1 Reyes 13:1-5).

9. LA CAIDA DE LUCIFER (14:4-20). Aunque Satanás aparece muchas veces en la Biblia, dieciocho en el Antiguo Testamento y treinta y cinco en el Nuevo Testamento, con ese nombre, y treinta y cinco veces en el Nuevo Testamento como "diablo" (*diabolos*), sólo Isaías 14 y Ezequiel 28 describen su creación, perfección y gran caída. En Isaías 14:4 se ve como el "rey de Babilonia" y en Ezequiel 28:12 como el "rey de Tiro", porque él era la fuerza diabólica que los respaldaba. Daniel también habló del "príncipe de Persia" y del "príncipe de Grecia" (Daniel 10:20), en combate con Miguel arcángel, referencia evidente a los espíritus malos que respaldaban a esas naciones paganas. La descripción de ese "rey de Babilonia", pretendiendo ser como el Altísimo, cayendo del cielo, y lanzado al abismo, va más allá de la descripción de un hombre como Nabucodonosor, que en Daniel se ve por última vez ensalzando y honrando al "Dios Altísimo" después de su juicio por orgullo (Daniel 4:37). Se relaciona más bien al dicterio semejante sobre el "rey de Tiro" en Ezequiel 28:12ss. que también se describe en lenguaje figurado sobrehumano. El es aquel que reclamó como suyos "todos los reinos del mundo" (Mateo 4:8),

al enfrentarse a Jesús en el desierto. Isaías lo presentó como un ejemplo sobresaliente de la suerte que corre el que se vanagloria contra Dios.

10. ISAIAS SE BURLA DE LA IDOLATRÍA (44 — 46). Ningún otro libro tiene una sátira más brillante para exponer la insensatez de la idolatría que Isaías 40 — 48. Los capítulos más destacados son el 44 y el 46, donde él contrasta la omnipotencia y omnisciencia de Jehová con el “tronco de madera”, sin vida, que no camina ni habla, y mucho menos puede librarlos ni predecir el futuro (44:19). Como Elías se burló de los baales de Acab cuando los introdujeron al reino del Norte, así también Isaías ridiculizó esa nueva generación de idólatras cuando Manasés volvió a introducir esos dioses a Judá. Sin embargo, ni Elías ni Isaías pudieron lograr un gran despertamiento espiritual en sus generaciones. Ni los grandes milagros de Elías, ni la gran literatura de Isaías podían conmovir ninguna forma de idolatría, sencillamente porque su problema no era intelectual, sino espiritual o deliberado.

11. EL SIERVO SUFRIENTE (53). Isaías 41 — 53 presentan una serie de pasajes sobre el “Siervo” que representan al Siervo Sufriente de 52:13 — 53:12. En esa presentación previa del Siervo Sufriente, se da la descripción más reveladora de la persona y la obra de Jesucristo en su primera venida (compárese con Marcos 10:45). Algunos de estos rasgos descriptivos no se dan ni en los evangelios. Isaías anota que no se creará su anuncio (53:1). El describe al Siervo como sin atractivo humano, despreciado y desechado entre los hombres (53:2, 3); menospreciado y herido de Dios (53:3, 4). “Fue desfigurado de los hombres su parecer” (52:14). Aunque los hombres lo hirieron, eso no produjo la salvación, sino el hecho de que Jehová “cargó en él el pecado de todos” (53:6, 10). Esa ofrenda “agradó” al Padre, pues dio satisfacción completa por el pecado. Esta complacencia también se aprecia en el hecho que su ofrenda única dio expiación plena por el pecado e intercesión continua por los pecadores (53:10-12).

La identidad de este “siervo” se ha debatido mucho, porque se hacen referencias semejantes a Israel. Hay cinco pasajes: 42:1-9; 44:1-5; 49:1-6; 50:4-9 y 52:13 — 53:12. La mejor armonización de la identidad de este siervo es la que sugiere Franz Delitzsch (*The Pentateuch [El pentateuco]*), que reconoce tres niveles de servidumbre, simbolizados en forma de pirámide:

a. Israel es el primer nivel de servidumbre (la base amplia de la pirámide), llamado a ser el siervo de Jehová, pero que resultó

en fracaso completo (41:14; 42:19; 44:21).

- b. El remanente fiel de Israel es el segundo nivel (la sección media más estrecha de la pirámide), que sirvió como el testigo de Dios a la nación infiel (48:20; 49:3,5 y 50:10).
- c. El propio Mesías es el Siervo por excelencia (simbolizado como el ápice de la pirámide), que vino como el Siervo perfecto de Jehová, a cumplir la voluntad de Dios de traer redención a Israel y al mundo (42:1-4; 49:1-7; 52:13 — 53:12; compárese con Marcos 10:45). Como tal El se convirtió en la ofrenda suprema por el pecado y el Sacerdote Eterno para los pecadores, al hacer la propiciación y la intercesión (53:12).

12. LA CRISTOLOGIA DE ISAIAS. Ningún otro libro del Antiguo Testamento es tan mesiánico como Isaías. Algunas veces lo llaman el “quinto evangelio” o el “profeta evangélico”, por sus muchas profecías sobre el Mesías. Ese contenido mesiánico se puede observar en varias categorías:

a. La Persona del Mesías.

- 1) Humano verdadero, nacido de mujer (7:14; 9:6; 53:2).
- 2) Nacido de una virgen por concepción sobrenatural (7:14).
- 3) Dios en carne humana (9:6).
- 4) Hijo de David (9:7; 11:1,10).
- 5) Jehová (YHWH), el Creador de todas las cosas (44:24; 45:11, 12).

b. El carácter del Mesías.

- 1) Humilde y sin atractivo (7:14, 15; 53:2, 3).
- 2) Gentil, no gritará ni será brusco (40:11; 42:2, 3).
- 3) Recto en todas sus acciones (9:7; 11:5; 32:1).
- 4) Misericordioso con los débiles y afligidos (61:1).
- 5) Enojado y vengativo con el malvado que no se arrepiente (11:4; 63:1-4).

c. La obra del Mesías.

- 1) Presentado por un precursor en el desierto (40:3).
- 2) Ungido para la obra en el poder del Espíritu Santo (11:2-4; 61:1).
- 3) Predicar y dar consejo como profeta (11:2-4).
- 4) Hacer muchos milagros, especialmente en su segunda venida (35:4-6).
- 5) Su propia generación no creería en El (53:1).
- 6) Morir con los malos y ser sepultado con los ricos (53:9).
- 7) Ser herido y molido por nuestros pecados (53:5).
- 8) Dios cargó en El el pecado de todas las personas (53:6).
- 9) Conquistar la muerte (25:8).

- 10) Aplastar con enojo al malo en su segunda venida (34:2-9; 63:1-6).
- 11) Ser el Rey de Israel (9:7; 44:6).
- 12) Reinar como "Jehová de los ejércitos" en el monte Sion en Jerusalén (24:23).

La simetría estructural de Isaías 40-66

La grandiosidad de Isaías 40 — 66 se puede apreciar en su simetría estructural tanto como en su contenido. Eso se indica con el estribillo de advertencia en la conclusión de cada una de las tres secciones de nueve capítulos: "No hay paz para los malos", que se presenta con claridad al fin de la última sección con la destrucción de los impíos (48:22; 57:21; 66:24). Esa simetría se ve en el bosquejo piramidal, con convergencia en el capítulo 53.

I LA GRANDEZA DE DIOS EN SU OBRA DE LA CREACION 40-48

40. Su grandeza como Pastor soberano.
41. Su grandeza para librar a Israel.
42. Su grandeza para sanar y juzgar.
43. Su grandeza para salvar a los inmerecedores.
44. Su grandeza en contraste con los ídolos de Israel.
45. Su grandeza para restaurar a Israel por orden de Ciro.
46. Su grandeza sobre los dioses de Babilonia.
47. Su grandeza para juzgar a la gran Babilonia.
48. Su grandeza para castigar la idolatría de Israel.

II LA GRACIA DE DIOS EN SU OBRA DE SALVACION 49-57

49. El Siervo de Jehová como Salvador del mundo.
50. El Siervo de Jehová deplora el divorcio de Israel.
51. El Siervo de Jehová para salvar en rectitud.
52. El Siervo Sufriente anuncia su salvación venidera.
53. El Siervo Sufriente hace expiación del pecado por su muerte.
54. Su salvación prometió al Israel estéril en nuevo matrimonio.
55. Su salvación se extiende a todo el mundo.
56. Su salvación asegurada a todo el que responda.
57. Su salvación se extiende hasta el peor de los pecadores.

III LA GLORIA DE DIOS EN SU OBRA DE RESTAURACION 58-66

58. Se deplora la depravación religiosa de Israel.
59. Se declara la depravación social de Israel.
60. La rectitud y el gozo futuros de Israel.
61. El Esposo de Israel vendría con joyas.
62. El nuevo matrimonio real de Israel en rectitud.
63. La gran liberación de Israel a su regreso.
64. La penitencia de Israel con gran aflicción.
65. La purificación de Israel para la gloria milenial.
66. El nuevo nacimiento de Israel en humildad y gozo.

Obsérvese que el capítulo central de cada sección (44, 53, 62) comprendía el énfasis de esa sección, y todos los capítulos convergen en el increíble informe del 53. Los primeros 13 capítulos progresan hacia él al repasar la gran necesidad de Israel y las promesas de Dios, y los últimos 13 capítulos van en descenso a partir del 53, aplicando sus resultados a Israel y al mundo. El capítulo 53 es esencial a toda la profecía de consuelo.

También es importante anotar que los cuatro versículos centrales de 53 (5-8) constituyen el corazón del evangelio: El Mesías herido por los hombres y despreciado; Dios cargó sobre Él el pecado del mundo. Además, la palabra "cordero" (53:7) es casi la palabra central de este capítulo central en los textos hebreos y de la Septuaginta griega. Esta es la única referencia al Mesías como "cordero" en todo el Antiguo Testamento (aunque el cordero es un tipo de Cristo muchas veces a partir de Exodo 12:3). Juan el Bautista presentó a Jesús a los discípulos como "Cordero de Dios" (Juan 1:29) y ese es su nombre preponderante en Apocalipsis 21 — 22. La obra del Mesías como Cordero de Dios es de importancia central en el tema de Isaías, lo mismo que en toda la Biblia.

Jeremías

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TÍTULO

Esta profecía se refleja en el nombre de su autor, Jeremías, cuyo nombre significa: "El Señor (YHWH) nombra o establece." En su época se atacaron sus profecías improbables, pero eran palabras de Jehová bien establecidas, como lo comprobaron después sus contemporáneos. El título lo anuncia con certeza.

B. AUTOR

1. Jeremías está bien confirmado como autor y nadie lo ha puesto en duda. Su confirmación se puede observar de dos maneras:
 - a. En el aspecto interno, el libro tiene numerosas referencias biográficas y autobiográficas a Jeremías como el autor y Baruc como registrador o secretario. El nombre de Jeremías se ha repetido más que el de ningún otro profeta (131 veces). Baruc se menciona veintitrés veces.
 - b. En el aspecto externo, se atribuye el libro a Jeremías en Daniel 9:2 y Esdras 1:1, y lo hace también la ininterrumpida tradición judía.
2. La profecía trata de modo intrínseco el pasado personal de Jeremías. Por esta razón se sabe más de la vida de este profeta que de ningún otro de los profetas escritores. En muchos casos sus acciones se convirtieron en parte del mensaje. De esas notas se puede obtener un bosquejo personal del profeta:
 - a. Nació c. 647 en Anatot, pueblo sacerdotal a unos cinco kilómetros al nordeste de Jerusalén. Fue hijo de Hilcías, que fue probablemente el sumo sacerdote en la época de la reforma de Josías, y bisabuelo de Esdras (Esdras 7:1).
 - b. Dios lo ordenó como profeta antes de su nacimiento (1:5), y recibió su llamamiento en el decimotercer año del reinado de Josías, cuando tenía unos veinte años de edad (1:2).
 - c. No se casó, pues Dios se lo prohibió como señal de la cercana destrucción del pueblo de Jerusalén (16:2ss.).

Bosquejo de Jeremías

TEMA: La rebelión final de Judá y su extracción de la tierra del pacto.

- I. JUICIO PRIMITIVO A LA JUDÁ REBELDE, DURANTE EL REINO DE JOSÍAS 1 — 20
 - A. El llamamiento de Jeremías y el juicio venidero 1
 - B. La infidelidad de Judá como la esposa del pacto de Jehová 2-6
 1. Un recuerdo del primer amor de Jehová 2:1-3:5
 2. Un recuerdo del divorcio de Israel por adulterio 3:6-7:30
 - C. La hipocresía en la religión de Judá 7-10
 - D. Judá rechaza el pacto de Jehová 11-12
 - E. Presentación de la rebeldía y el juicio de Judá 13-20
 1. Las seis parábolas de juicio de Jeremías 13-19
 2. El dolor de Jeremías por el juicio profetizado 20
- II. JUICIOS POSTERIORES A LÍDERES REBELDES: JOACIM Y SEDEQUIAS 21 — 39
 - A. El consejo a Sedequías de que se someta a Babilonia 21-24
 1. Repaso del juicio a sus predecesores 21-22
 2. Judá sería restaurado por un "Renuevo justo" 23
 3. Juicio a Sedequías como "higo" malo 24
 - B. La advertencia a Joacim sobre la cautividad en Babilonia 25-26
 1. La profecía de Jeremías sobre los setenta años 25
 2. La profecía de Jeremías invoca la gran ira 26
 - C. La advertencia sobre el optimismo de los profetas falsos 27-29
 1. El falso profeta Ananías muere en Jerusalén 27-28
 2. El falso profeta Semaías morirá en Babilonia 29
 - D. La garantía de la restauración final de Judá 30-33
 1. La ira del antiguo pacto de Dios produce juicio 30
 2. La gracia del nuevo pacto de Dios asegura la restauración 31-33
 - E. Las razones del juicio venidero por medio de Babilonia 34-39
 1. Sedequías desobedeció el pacto de dejar libres a los esclavos 34-35
 2. El desprecio de Joacim por la Palabra del Señor 36
 3. La advertencia final de Jeremías después que fue puesto en la prisión 37-38
 4. Babilonia destruye y saquea a Jerusalén 39
- III. OTROS JUICIOS AL REMANENTE REBELDE, DESPUES DE LA CAIDA DE JERUSALEN 40 — 45
 - A. El juicio al remanente rebelde en Judá 40-42
 - B. El juicio al remanente rebelde en Egipto 43-44
 - C. Jeremías anima a su secretario fiel, Baruc 45
- IV. JUICIOS RECÍPROCOS A LAS NACIONES REBELDES ALREDEDOR DE JUDÁ ... 46 — 51
 - A. Los juicios a Egipto y las naciones de Palestina 46-49
 - B. El juicio a Babilonia, la destructora de Judá 50-51
- V. NUEVA DECLARACION DE JUICIO AL REY Y A LA CIUDAD REBELDES 52
 - A. Babilonia destruye la casa de Sedequías 52:1-30
 - B. Poner a Joaquín en puesto de dignidad en Babilonia 52:31-34

- d. Jeremías ejerció su ministerio en Jerusalén unos cuarenta años (627-586) y en Egipto cinco años (capítulos 43 y 44), aconsejó a cinco reyes y un gobernador de Judá, y también al remanente amotinado que huyó a Egipto.
- e. Aunque era un hombre compasivo y profundamente sensible, el ministerio de Jeremías fue anunciar el juicio inexorable a la nación. Como lo consideraban traidor por dar tales juicios, parece que no convirtió a nadie en su extenso ministerio de más de cuarenta años.
- f. Aunque no fue popular ni apreciado por profetizar y urgir el sometimiento a Babilonia, después se convirtió en el héroe popular del remanente en Babilonia cuando se realizaron sus predicciones de juicio, y ellos recordaron también sus predicciones de la liberación y del retorno futuros.

TRASFONDO HISTORICO

A. FECHA EN QUE SE ESCRIBIO: 627-580 a.C.

1. El ministerio de Jeremías comenzó en el reino de Josías y continuó en Jerusalén a través de dieciocho años de reformas y veintidós años de decaimiento nacional.
2. Forzado a ir a Egipto con el remanente rebelde en 586, profetizó allí durante unos cinco años, condenando su idolatría (44:8) y anunciando la llegada inminente de Nabucodonosor a conquistar a Egipto, lo cual ocurrió en 568.

B. AMBIENTE POLITICO

1. En el campo internacional, esta fue una época en que las naciones buscaban la preeminencia en el poder mundial. Las tres naciones participantes de modo especial eran Asiria, Babilonia y Egipto. En 626 Nabopolasar de Babilonia, con la ayuda de los Medas, tomó la ciudad de Babilonia de Asiria que había sido la potencia mundial por casi dos siglos. En 612 destruyeron a Nínive y en 610 tomaron Harán. La limpieza completa llegó en 605 cuando Babilonia derrotó al ejército egipcio en Carquemis y tomó el control de Palestina. Esto llevó a Nabucodonosor pronto al cenit de su poder a la muerte de su padre en 605, aunque Egipto no fue conquistado sino hasta 568. El Medio Oriente estuvo en agitación política durante mucha parte de ese período, mientras Jeremías exhortaba en vano a los hijos de Josías a que se sometieran a Babilonia.
2. En el campo nacional, la época de la profecía de Jeremías fue una de las más negras de la historia judía, pues les sobrevino el juicio divino por los pecados de los padres (idolatría). Ese juicio consistió en cuatro tragedias nacionales en Israel:

- a. En 609 mataron a Josías en Meguido cuando trataba de impedir que el faraón Neco fuera a ayudar a Asiria en la batalla contra Babilonia. Su muerte, después de su gran reforma y expansión política, se convirtió en una de las mayores tragedias de Israel, la cual lamentó profundamente toda la nación.
- b. En 606 Nabucodonosor tomó Jerusalén del control egipcio y comenzó la deportación de Judá al llevar a algunos de sus hijos de linaje real a Babilonia, entre los cuales estaba Daniel. Su propósito era prepararlos para el servicio en el gobierno.
- c. En 597 Nabucodonosor tuvo que enviar su ejército a Jerusalén en dos ocasiones para sofocar la rebeldía de Judá y su alianza con Egipto. En la primera ocasión, el rey Joacim fue muerto y "echado al calor del día y al hielo de la noche" (36:30); en la segunda ocasión, Joaquín fue llevado a Babilonia después de un reinado de tres meses. En aquel ataque Nabucodonosor saqueó los tesoros sagrados de la ciudad y el templo y llevó a la clase alta de la población a Babilonia (2 Reyes 24:11-16).
- d. En 586 Nabucodonosor destruyó a Jerusalén y el templo después de otra rebelión y un sitio de dos años a la ciudad. Esa destrucción fue memorable, aun en la historia universal, y casi inconcebible para el pensamiento judío que consideraba a Jerusalén como parte del destino eterno de la nación.

C. AMBIENTE RELIGIOSO

1. Jeremías nació hacia el fin del reinado de Manasés, quien trataba inútilmente de reformar la nación que había guiado a la idolatría, el derramamiento de sangre y la corrupción moral. Aunque se arrepintió en una prisión de Babilonia y fue restaurado, su largo reinado de maldad le había agotado la paciencia a Dios y, por eso, la nación estaba condenada a la destrucción.
2. Después del corto reinado de dos años de Amón, hijo de Manasés y también malvado, Josías ascendió al trono en 640, a la tierna edad de ocho años. Así comenzó un período glorioso de reforma, despertamiento espiritual y expansión política para Judá. Se deben observar varias etapas de esa época de paz y prosperidad:
 - a. En 632, a los quince años de edad, Josías comenzó a buscar a Dios (2 Crónicas 34:3).
 - b. En 628, a los diecinueve, comenzó una purga completa de la idolatría en Jerusalén y Judá, y la hizo cumplir hacia el norte hasta Neftalí en Galilea (2 Crónicas 34:3ss.).

- c. En 622, a los veinticinco, después que Hilcías el sumo sacerdote encontró el "Libro de la ley" en la estructura del templo y Hulda la profetisa declaró su juicio, Josías convocó a los ancianos de la nación para intensificar la reforma y obligar a todo el pueblo a dedicarse a la purga.
 - d. En 622 Josías celebró la mayor fiesta de Pascua en Israel desde los tiempos de Samuel, observando con cuidado todos los detalles.
3. Parece que el despertamiento espiritual de Josías, aunque promovido con toda sinceridad por el rey, fue seguido de modo superficial por el pueblo y sus líderes. La nación estaba destinada a la destrucción debido a la maldad prolongada de Manasés y a la decadencia profundamente arraigada del pueblo. Después de la muerte prematura de Josías en combate en Meguido, la nación se volvió casi de inmediato a la idolatría y la corrupción.

EL PROPOSITO DEL LIBRO DE JEREMIAS

El propósito de esta larga profecía (aun más extensa que la de Isaías) fue registrar las advertencias de última hora de Jehová a la nación que se precipitaba al desastre espiritual y a la destrucción nacional. El libro presenta no sólo su rechazo de la ley de Dios, sino también su desprecio obstinado de la corrección de los profetas de Dios. A diferencia de la petición de Isaías de que confiaran en Jehová para la liberación nacional, el mensaje de Jeremías era que la nación debía someterse al juicio de Dios de la cautividad babilónica y así salvar a la ciudad y la nación de la destrucción completa. El libro muestra que ese clamor solitario en la noche pasó casi por completo inadvertido. El texto para el tema de su profecía bien pudo haber sido Proverbios 29:1: "El hombre que reprendido endurece la cerviz, de repente será quebrantado, y no habrá para él medicina."

Contribuciones de Jeremías

1. **EL PROFETA QUE LLORA** (9:1). Jeremías sigue a Isaías como un presagio del "varón de dolores" profetizado en Isaías 53:3. Jeremías se consideraba como "cordero inocente que llevan a degollar" (11:19). Aunque la mayoría de los profetas dieron mensajes de juicio, ninguno lo hizo con tal sentimiento personal y lágrimas como Jeremías. Sus palabras de 9:1 son una descripción de su compromiso personal: "¡Oh, si mi cabeza se hiciese aguas, y mis ojos fuentes de lágrimas, para que lllore día y noche..." Jesús también lloró por Jerusalén al hablar de la venida de la segunda destrucción de la ciudad (Lucas 19:41).

2. **EL PROFETA TRAIADOR** (26:9ss.). Es irónico que Jeremías fuera considerado traidor a su nación por su insistencia en que se rindieran a Babilonia. Estaba en contraste con la predicación de Isaías que hizo campaña por la resistencia fiel al enemigo, confiando en Dios para la victoria. Jeremías profetizó durante el período más tétrico de la historia de Israel, cuando ya se había perdido toda esperanza por la supervivencia de la nación. Judá estaba perdida debido a los pecados de Manasés y el rendimiento a Babilonia era la única opción de Dios para impedir la destrucción completa de Jerusalén. Después del cumplimiento de las profecías, el remanente en Babilonia recordó a Jeremías con mucho respeto. Lo que más apreciaban eran sus profecías sobre el retorno y reunión después de setenta años de cautividad en Babilonia (25:11; 29:10).
3. **EL MENSAJE DE ESPERANZA DE JEREMIAS.** Entre sus profecías de destrucción, Jeremías también tenía un mensaje brillante de esperanza para la nación. La nota optimista aparece en cuatro pasajes breves y en cuatro capítulos posteriores (3:16-18; 12:14, 15; 23:3-8; y 30 — 33). Estas referencias se relacionan con los pactos que Dios hizo con los padres que garantizaban la continuidad de la casa de Jacob y del linaje real de David (33:26). Aun en la época en que la rectitud casi había desaparecido de la nación, que el pacto de bendición había sido quebrantado y que una gran potencia pagana estaba a punto de devorar al pueblo del pacto, Dios les aseguró que sus pactos eran tan inviolables como el orden fijo de la secuencia del día y la noche (31:36, 37; 33:20-26). Ninguna generación de pecadores podría hacerlo modificar las promesas que El les había hecho a sus antepasados. En ningún otro tiempo de la historia de Israel podrían ser más significativas esas confirmaciones, desde el punto de vista teológico.
4. **EL NUEVO PACTO** (31:31-34). Además de los pactos incondicionales hechos con los padres, Jeremías anunciaba el hecho que se haría un nuevo pacto para reemplazar el pacto mosaico hecho en Sinaí (31:32). Como habían quebrantado y olvidado el pacto de Sinaí, estaban a punto de ser sacados de la tierra del pacto (11:3-10). Ese pacto era un contrato condicional que les permitía el privilegio de ocupar la tierra. Ese pacto de bendición condicional, sin embargo, sería reemplazado un día por un pacto nuevo, que se establecería con "la casa de Israel y con la casa de Judá" (31:31). El contenido del nuevo pacto no se revela, pero tenía que hacerse con un remanente de creyentes de toda la nación que conociera al Señor (v. 34). Sería una guía interior del corazón en vez de un código o escritura legal exterior. El escritor de Hebreos 8:7-13 y

10:16, 17 se refiere a esa promesa para demostrar que el pacto mosaico era sólo temporal, terminado en la cruz (Hebreos 7:12), y que sería reemplazado por un pacto nuevo y permanente de bendición que también se haría con "la casa de Israel y con la casa de Judá". El contexto de Jeremías 31:31 muestra que el pacto nuevo también se relaciona con su restauración a la tierra prometida, así como la desobediencia al pacto mosaico tiene que ver con su expulsión de ella.

5. **LA MALDICION A CONIAS** (22:24-30). La referencia de Jeremías a Conías en este pasaje se interpreta comúnmente como una maldición a su linaje, que anula el derecho de cualquiera de sus descendientes al trono de David. Conías era el mismo Jeconías o Joaquín. Como José, el padre legal de Jesús, descendía de Conías, tal maldición arriesgaría el derecho de Jesús a ser Rey de Israel, y sentarse en el trono de David (Lucas 1:32). Para evitar la llamada "maldición", muchos intérpretes han tratado de dirigir el linaje ancestral de Jesús a través del matrimonio de levirato de Sealtiel,

Cronología de las profecías de Jeremías

REINO	FECHAS*	CAPITULOS	PROFECIA O ACONTECIMIENTO
Josías	627-609 a.C	1 — 20	Aun durante la reforma de Josías, Jeremías anunció el juicio a Judá debido a los pecados de Manasés (15:4). Intercaladas se encuentran porciones de profecías, sin fechas.
Joacim	609 605 605 605 605 605	26 35:11 25 36 45 46-49	Joacim, en su primer año, trató de matar a Jeremías. La desobediencia de Judá se contrasta con la obediencia de los recabitas. La falta de arrepentimiento de Judá les acarrearía setenta años de desolación en Babilonia. Joacim desdeña y quema las palabras dadas por Jehová a Jeremías. Jeremías anima a Baruc, su secretario fiel, en cuanto a su seguridad personal durante el juicio venidero por medio de Babilonia. Babilonia derrotó a Egipto en Carquemis, y Jeremías anunció el juicio de Dios a Egipto y toda la Palestina (49:34ss.) en 597.

La rebelión de Joacim y Jeconías causó la deportación a Babilonia en 597.

Sedequías	597	24	Dios representa la administración de Sedequías como "higos malos", en comparación con el grupo exiliado de Jeconías como "higos muy buenos".
	597	27	Jeremías advierte a Sedequías y a todas las naciones que se sometan a Babilonia, contra el consejo contrario de los profetas falsos.
	594	28	El falso profeta Ananías muere por contradecir a Jeremías.
	594	29	Maldición del falso profeta Semaías por contradecir la profecía de Jeremías de los setenta años de cautividad.
	594	50 — 51	Jeremías envía un mensaje a los judíos de Babilonia sobre la destrucción total venidera de Babilonia por su orgullo y perversidad.

Nabucodonosor comenzó el sitio de Jerusalén el 10 de enero de 588 (39:1; 52:4).

	Sin fecha	30	Jeremías anuncia un tiempo futuro de restauración de Israel y Judá que vendría después del "tiempo de angustia para Jacob" (30:3-9).
	Sin fecha	31	Jeremías predice el establecimiento de un nuevo pacto con Israel y Judá después de la restauración, para reemplazar el mosaico (31:31-34).
	588	21 — 23	Mientras los babilonios rodeaban a Jerusalén, Sedequías pidió a Jeremías una liberación milagrosa, pero en vez de eso recibió una lección de historia sobre la manera como Dios juzgó a sus hermanos malvados.
	588	32 — 33	Jeremías compra un campo cerca de Jerusalén, para simbolizar la restauración futura. Tal restauración vendría por el "Renuevo justo" de David que garantizaría la continuidad de Israel.
	587	37	Jeremías otra vez en prisión (mientras los babilonios se retiran por poco tiempo para pelear contra Egipto), afirma de nuevo a Sedequías la certeza de la cautividad que les espera.
	587	34	Jeremías denuncia a los líderes por no obedecer el pacto de dejar libres a los esclavos, otra razón para el juicio venidero por medio de Babilonia.
	587	38	Jeremías (en prisión) repite el consejo de someterse a Babilonia para evitar la destrucción de Sedequías, su familia y Jerusalén.
	586	39,52	Jerusalén cae ante Babilonia, matan a los nobles y a los hijos de Sedequías, y este es cegado y exiliado, mientras Jeremías es puesto en libertad.

*La destrucción de Jerusalén ocurrió el 10 de agosto de 586 (52:12).***

Gedalias	586	40 — 44	Gedalias es elegido gobernador; lo matan unos rebeldes que se llevan a Jeremías a Egipto. Allí él denuncia la idolatría de ellos y profetiza su destrucción cuando llegarán los babilonios.
----------	-----	---------	---

*La mayoría de los capítulos, o grupos de ellos, tienen la fecha en el primer versículo.

**2 Reyes 25:8 da el "siete" del quinto mes. Como la destrucción del segundo templo ocurrió el nueve de agosto del 70 d.C., los rabinos se han puesto de acuerdo sobre el nueve como el día de conmemoración de ambas destrucciones de Jerusalén.

hijo de Conías, o conectándolo con el linaje de María (Lucas 3:23ss.). Esas soluciones tienen dos problemas insuperables: 1) El linaje de María no tiene derecho al trono, pues se traza hasta David por Natán, no Salomón, del cual descendía el linaje real (1 Crónicas 22:9, 10). 2) Mateo probó el derecho de Jesús al trono por su genealogía desde David a través de su padre legal, José, que descendía de Conías y Salomón (Mateo 1:1-16). Ni Mateo ni los genealogistas de su época reconocieron ninguna maldición en el linaje de Conías. Aunque casi todos los comentaristas de la historia eclesiástica han inferido tal maldición, parece que los comentaristas bíblicos no encuentran ninguna. En las diez referencias de Jeremías a ese rey joven, que sólo reinó tres meses, el profeta no registró nada que indicara que tal maldición se le aplicaba a su linaje. Se dice mucho de la maldad de Joacim y Sedequías, pero sólo se hacen referencias pasajeras a Conías.

Un nuevo examen de la sentencia de 22:30 da una evidencia fuerte de que la maldición se administró a Sedequías, no a Conías. Esto se ve en el contexto amplio de los capítulos 21 — 22 en los cuales Jeremías responde al pedido de Sedequías de un milagro para librarlos de los babilonios que rodeaban la ciudad. En vez de la liberación, el profeta advirtió de cierta invasión, y le recordó lo que el Señor había hecho a sus hermanos malvados Salum y Joacim (21:9; 22:11-19). Como el joven Conías había sido exiliado en Babilonia hacía nueve años, Jeremías le preguntó a Sedequías si él creía que ese príncipe estaba descartado del todo. Entonces se dirigió a toda la tierra con la sentencia: "Escribid lo que sucederá a este hombre privado de descendencia. . . ninguno de su descendencia logrará sentarse sobre el trono de David" (22:30). La identidad de "este hombre" no era Conías, que estaba en la lejana Babilonia, sino el rey arrogante a quien Jeremías daba el mensaje (compárese con 21:7). Poco después, cuando Nabucodonosor tomó la ciudad, mataron a los hijos de Sedequías delante de él, y le sacaron los ojos antes de llevarlo a Babilonia. Sin embargo, Conías fue dejado en libertad más tarde y puesto en una posición digna en Babilonia (última nota del libro de Jeremías), y su nieto Zorobabel volvió después a Judá como gobernador (Hageo 2:21). La dificultad de 22:24: "Si Conías. . . fuera anillo en mi mano", también se aclara con la lectura alternada: "Ya que Conías es el anillo en mi mano. . . te arrancaré (Sedequías)." Sólo otra persona del Antiguo Testamento se llama "el anillo" de Jehová: Zorobabel, nieto de Conías, que regresó como gobernador de Judá (Hageo 2:21-23). En lo que concierne a los escritores del Antiguo Testamento y del Nuevo, el linaje de Jesús por Conías nunca tuvo una

"maldición", sino que el juramento del pacto de Jehová garantizó su inviolabilidad (Salmo 89:29-37).

6. **LA CRISTOLOGIA EN JEREMIAS.** El libro de Jeremías es el menos mesiánico de los profetas mayores. Sólo dos pasajes hablan directamente del Mesías: 23:5, 6 y 33:14-17. Ambos lo llaman: "Renuevo justo" que reinará sobre el trono de David y ejecutará juicio y justicia en la tierra. Ambos ponen énfasis en la "justicia" de su pueblo y de su reino, en contraste absoluto con el pueblo y los líderes a quienes Jeremías enfocó su ministerio. En el capítulo 23, su nombre es: "Jehová, justicia nuestra"; y en el capítulo 33, su pueblo se llama: "Jehová, justicia nuestra". Su justicia será la de ellos.

Lamentaciones

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TÍTULO

1. Los hebreos lo llamaban "Ekah" (Cómo), por la primera palabra de los capítulos uno, dos y cuatro, que es característica del lamento. Después los rabinos lo llamaron "Qinoth" (compárese Jeremías 7:29), que significa "gemidos altos" o lamentaciones, como las de un canto fúnebre.
2. "Lamentaciones" es la traducción castellana de la palabra griega *threnoi*, que significa "gemidos altos".

B. AUTOR

1. Aunque el libro es anónimo, se le atribuye a Jeremías en las tradiciones judía y cristiana. El fue uno de los líderes en las lamentaciones por la muerte de Josías, y el Señor le dijo a Jeremías en 7:29 que le ordenara al pueblo: "Levanta llanto sobre las alturas. . ." Aunque los estilos literarios sean algo diferentes en los dos libros, muchos de los temas y expresiones son muy semejantes. Edward Young encuentra las siguientes semejanzas: "Quebrantada la virgen hija de mi pueblo", Jeremías 14:17; Lamentaciones 1:15; 2:13; "mis ojos desfallecieron de lágrimas", Lamentaciones 1:16; 2:11; Jeremías 9:1, 18b; 13:17b; "has convocado de todas partes mis temores", Lamentaciones 2:22; Jeremías 6:25; 20:10; el profeta pide venganza a Dios, Lamentaciones 3:64-66; Jeremías 11:20, entre muchos más.
2. Quizá nadie estaba mejor preparado que Jeremías para escribir estas lamentaciones por sus emociones, interés espiritual y expresión literaria. También formaba parte de la escena histórica como testigo presencial de los trágicos sucesos. Como en el caso del libro de Jeremías, Baruc puede haber sido el escribano a quien el profeta dictó esas expresiones de tristeza (véase Jeremías 36:4).

TRASFONDO HISTORICO

A. FECHA EN QUE SE ESCRIBIO: 586 a.C.

Hay que tener en cuenta dos cosas respecto al problema de la fecha de este libro: Su contenido y expresiones emotivas y su excelente composición. El dolor que se expresa indica un tiempo poco después de la caída de la ciudad santa, mientras el recuerdo todavía estaba fresco; la composición exquisita y elaborada en acrósticos alfabéticos, al contrario, sugiere un período muy largo de reflexión y construcción literaria. Para lograrlo, es posible que el profeta lo compusiera inmediatamente después del holocausto, y fue reconstruido más tarde para su memorización. Su escritura inicial se habría llevado a cabo a mediados de agosto del verano de 586.

B. LA FECHA DE LA DESTRUCCION DE JERUSALEN

El nueve de ab (el quinto mes) es la fecha comúnmente aceptada para la conmemoración anual de la destrucción de Jerusalén, desde

Bosquejo de Lamentaciones

TEMA: La miseria humana y el significado divino de la destrucción de Jerusalén.

I. LAS CONDICIONES INDIGENTES DE JERUSALEN	1
A. La desolación solitaria de la ciudad	1:1-11
B. La lamentación prolongada del pueblo	1:12-22
II. LAS CAUSAS DIVINAS DEL JUICIO	2
A. Su reconocimiento de la ira de Jehová	2:1-9
B. Sus reflexiones sobre la ira de Jehová	2:10-17
C. Sus reacciones a la ira de Jehová	2:18-22
III. LAS CONSECUENCIAS DEL JUICIO	3
A. La parte del profeta en las angustias de Sion	3:1-18
B. La seguridad del profeta en la fidelidad divina	3:19-38
C. La solución del profeta por el arrepentimiento personal	3:39-54
D. La salvación del profeta de todos los enemigos	3:55-66
IV. EL CARACTER DEGRADADO DEL PUEBLO	4
A. Su depravación, un recuerdo de Sodoma	4:1-10
B. Su desolación, un juicio divino	4:11-20
C. Su destrucción, una lección para Edom	4:21, 22
V. EL CLAMOR DESESPERADO DEL REMANENTE	5
A. Su necesidad de sustento por ser huérfanos	5:1-10
B. Su prueba de sufrimiento por ser criminales	5:11-18
C. Su ruego por salvación por ser penitentes	5:19-22

su segunda destrucción en 70 d.C. Como se dan otras fechas en el texto bíblico, hay que armonizarlas.

- Julio 9, 586: Rompimiento del muro de la ciudad, persecución del rey que escapó (Jeremías 52:6-11).
- Agosto 7, 586: Incendio del templo, la ciudad y las casas (2 Reyes 25:8, 9).
- Agosto 10, 586: Destrucción e incendio completos (Jeremías 52:12-16).
- Octubre ?, 586: Ismael y los disidentes matan a Gedalías (Jeremías 41:1, 2).

Como la destrucción del templo en 70 d.C. ocurrió el nueve de agosto, se usa esa fecha para conmemorar la destrucción de ambos templos.

C. AMBIENTE POLITICO

1. Véase la introducción al libro de Jeremías para la información sobre las situaciones nacional e internacional.
2. La huida y captura de Sedequías llevó a su fin a la dinastía davídica en su movimiento histórico. Ese fin ignominioso ocurrió debido al rechazo arrogante de Sedequías de las advertencias de Jeremías, y debido también a su traición e ingratitud con respecto a Nabucodonosor quien le había quitado el reino a Joaquín para dárselo a Sedequías. Por eso él sufrió la humillación real más grande; lo último que vio antes que le sacaran los ojos fue el asesinato de sus hijos y nobles. Después lo llevaron a Babilonia encadenado (Jeremías 39:6, 7).
3. La caída de Jerusalén a mediados del verano de 586 siguió a un sitio de diecinueve meses que dejaron hambre y pestilencia como resultado. Aunque Jerusalén había sido amenazada y saqueada varias veces, su destrucción era casi inconcebible para la mentalidad judía que la consideraba como la ciudad eterna (1 Crónicas 17:12; 22:10). La destrucción de la ciudad acabó con las presunciones vanas de su inviolabilidad divina. Parecía que la nación, y quizá la raza, estaba acabada sin remedio, puesto que estaban matando a los herederos también.

D. AMBIENTE RELIGIOSO

1. El tiempo de la escritura de este libro de cinco poemas fue sin duda la hora más tenebrosa de la religión de Israel. Parecía que les habían quitado todo el sustento de su fe. La ciudad escogida por Dios estaba en ruinas, el templo que Dios diseñó y en el cual moraba estaba convertido en una pila de cenizas, y su pueblo fue llevado a Babilonia, la tierra idólatra de su origen. El propio Señor rehusaba oír sus oraciones y se había convertido en su enemigo (Jeremías 14:11, 12). Los cuarenta

años de predicación de Jeremías parecían haber pasado sin buenos resultados.

2. La destrucción del templo inició una nueva época en la religión de Israel: La época de dispersión de la sinagoga. Con la desaparición del templo, se suspendió gran parte del sistema ritual, porque las ofrendas que acompañaban a las fiestas y celebraciones sagradas sólo se podían realizar en el altar del templo. En Babilonia aprendieron a adorar y a estudiar el Tora en reuniones pequeñas que los rabinos llamaron "santuarios" pequeños o sinagogas (Ezequiel 11:16). Allí se obligaba a los fieles a recordar y refinar su fe para sobrevivir como raza unida en la cultura pagana.
3. Lo que quedaba de la fe del pacto de Israel eran sus Escrituras con las promesas del pacto de Jehová a sus padres. Despojados de todo lo demás, tuvieron que meditar y apoyarse en ellas más que nunca antes.

EL PROPOSITO DEL LIBRO DE LAMENTACIONES

El propósito evidente de este "mar de suspiros" era dar expresión literaria a la gran tristeza de los fieles de Israel por la pérdida inmensa de su ciudad y templo sagrados. Esas Lamentaciones expresan la profundidad de la soledad de Israel cuando la gloria de Jehová se apartó con vergüenza de en medio de ellos. Otro propósito era registrar la manera completa y literal del cumplimiento de las advertencias de juicio de Dios a la ciudad venerada y su santuario cuando persistieron en la idolatría y la rebeldía. Lamentaciones confirma la soberanía de Dios, y lo reconoce a El como el perpetrador de la devastación, y no sólo a Babilonia (2:17; 3:37, 38). El rayo brillante de esperanza es que El no sólo es fiel en el juicio, sino también en el cumplimiento de sus promesas misericordiosas. "Grande es tu fidelidad" (3:22, 23) en juicio y compasión. Los pactos también tenían promesas de restauración divina para el arrepentimiento.

Contribuciones de Lamentaciones

1. **EL MURO DE LAS LAMENTACIONES DE LOS JUDIOS.** Jerusalén ha sufrido varias destrucciones masivas en su historia, tres de las cuales se completaron en el día de calendario "Nueve de ab" (Agosto 9). Fueron la destrucción babilónica en 586 a.C., la destrucción romana en 70 d.C. y la destrucción romana del movimiento mesiánico de Bar Cojba en 135 d.C. (en Betar cerca de Jerusalén). Cada una fue catastrófica para la nación en su época, y el nueve de agosto se convirtió en el día de conmemoración anual de esos holocaustos por los judíos de todo el mundo. En ese ayuno

anual se lee el libro de Lamentaciones en las sinagogas, y muchos también lo leen todos los viernes. A través de su larga historia de sufrimiento, los judíos de la dispersión han recibido los beneficios de la lectura de esos poemas de lamentos para expresar su dolor y desesperación, y también su esperanza de una congregación futura en la "ciudad santa". Sin embargo, han dejado de establecer la relación que Daniel y Jesús vieron entre la muerte de Jesucristo y la destrucción de Jerusalén en 70 d.C. (Daniel 9:26; Lucas 19:43, 44). Jesús describió esa destrucción como consecuencia de que la nación no respondió a su venida como su Mesías. Ese ayuno anual les es en realidad un recordatorio divino de su fracaso.

2. **EL LIBRO DE ESTRUCTURA ARTISTICA.** Ningún libro de la Biblia está dispuesto de modo tan artístico como Lamentaciones. Los cinco poemas presentan un "pentateuco de dolor" lastimero, con un diseño simétrico que llama la atención a su contenido, y tal vez sirve a la memorización para el culto litúrgico. Esa simetría se observa en la cantidad de versículos de cada capítulo y el número consistente de versos dado a cada versículo en los diversos capítulos. Cada capítulo tiene veintidós versículos (como el alfabeto hebreo tiene veintidós letras), con la excepción del capítulo tres que tiene sesenta y seis versículos en veintidós grupos de tres versículos cada uno. La simetría de los capítulos, versículos y versos se puede observar en la siguiente tabla:

Capítulo	1	2	3	4	5
Versículos por capítulo	22	22	66	22	22
Versos por versículo	3	3	2	2	1

Otro rasgo artístico que no se ve en castellano es el uso de un acróstico del alfabeto hebreo en cada uno de los primeros cuatro capítulos. En los capítulos uno, dos y cuatro, cada versículo comienza con una letra sucesiva del alfabeto hebreo. En el capítulo tres se acentúa el acróstico al formarlo con veintidós grupos de tres versículos cada uno, y cada versículo del grupo comienza con la misma letra hebrea y los grupos avanzan conforme al alfabeto hebreo. El capítulo cinco no emplea el acróstico, quizás a propósito, para dejar el efecto de la espontaneidad en la oración del penitente y como nota de confianza.

El esfuerzo inmenso requerido para lograr esa estructura artística indica la gran importancia que Jeremías y Baruc le dieron a este mensaje de juicio y a la inviolabilidad de la Palabra de Dios.

3. **EL GRAN ENFASIS EN EL JUICIO DIVINO.** Lamentaciones atribuye repetidas veces la destrucción de Jerusalén a la ira de Dios, no a la de Babilonia. Aunque el libro de Jeremías habla de

Babilonia 161 veces, ni Babilonia ni Nabucodonosor se mencionan siquiera en Lamentaciones. El énfasis en el juicio divino también destaca el hecho de que fueron sus pecados delante de Dios lo que les causó la destrucción, no la mala fortuna internacional de convertirse en presa de la conquista de Babilonia. Del mismo modo, su restauración depende sólo de su arrepentimiento y vuelta a Dios. Las potencias internacionales fueron sólo instrumentos de Dios para realizar sus planes para su pueblo, como se revela en este libro.

4. **"GRANDE ES TU FIDELIDAD"** (3:23). No era de esperarse este tema de confianza en un libro de juicio y desesperación casi sin alivio. No obstante, se origina en el corazón del libro de Lamentaciones. La exclamación no es un grito de júbilo por la experiencia de grandes bendiciones y prosperidad, sino la reacción ante un gran juicio y una gran disciplina. Fue mientras el profeta veía las cenizas del monumento más amado de Israel que exclamó: "Nunca decayeron sus misericordias. Nuevas son cada mañana; grande es tu fidelidad" (3:22, 23). Su mensaje era que Dios siempre cumple su palabra, ya sea al juzgar el pecado o al mostrar misericordia por la penitencia y la fe. Cualquiera que sea la situación, los piadosos siempre pueden decir: "Mi porción es Jehová" (3:24).
5. **EL PROFETA COMPROMETIDO.** Si suponemos que Jeremías es el autor, ningún otro profeta compartió tanto los juicios y aflicciones de su pueblo. Durante casi cincuenta años, Jeremías estuvo firme con la nación recalcitrante al pasar por las pruebas más profundas, aconsejándolos desde el centro del torbellino perverso. En vez de ganar su respeto, lo humillaron, denunciaron, encarcelaron y lo trataron de traidor. Después soportó el sitio y el hambre y vio la entrada ruidosa, el pillaje, el incendio y la matanza en la ciudad y el templo. Lo llevaron a Ramá (al norte de Jerusalén) y le quitaron las cadenas para que fuera testigo de la continua matanza de la mayor parte de la población de Jerusalén, y la partida de los 4.600 restantes, encadenados, hacia Babilonia. Decidió quedarse en Mizpa con el gobernador Gedalías, sólo para tener que soportar la prueba del asesinato de Gedalías en la rebelión de Ismael y Johanán, que lo llevaron entonces a Egipto donde lo denigraron otra vez (Jeremías 41 — 44). Se dice que allí lo apedreó su propia gente por condenar su idolatría obstinada y su falta de arrepentimiento. Pocos profetas tuvieron más por qué clamar que Jeremías, como lo expresa en Lamentaciones 3:48-49.
6. **CRISTO EN LAMENTACIONES.** El único rasgo cristológico de este libro es que presagia a Cristo llorando por Jerusalén al predecir

su temprana destrucción (Lucas 19:41-43). De muchas maneras el libro de Lamentaciones refleja también la tristeza y el dolor de Dios por su pueblo del pacto en su hora de desesperación más profunda. Como se expresó en Isaías 63:9: "En toda angustia de ellos él fue angustiado, y el ángel de su faz los salvó." Isaías y Juan expresan el hecho de que es Dios o Cristo que "enjugarán" las lágrimas de lamentos de todos los ojos (Isaías 25:8; Apocalipsis 7:17; 21:4).

Ezequiel

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TÍTULO

El nombre "Ezequiel" significa "Dios fortalece", y es un título apropiado para el libro y el profeta a quien se dio un mensaje severo para los exiliados judíos en Babilonia.

B. AUTOR

1. En general, se reconoce a Ezequiel como el autor del libro. Aunque su nombre nunca se menciona en ningún otro libro de la Biblia, Ezequiel se identifica como el autor de varias maneras en el libro:
 - a. El se identifica en 1:3 y 24:24, y escribe con estilo autobiográfico en todo el libro.
 - b. El emplea un estilo gráfico y peculiar de visiones, parábolas, alegorías y acciones simbólicas en todo el libro.
 - c. El énfasis sacerdotal a través de todo el libro también señala al sacerdote Ezequiel, es decir, en las ofrendas, el templo, el altar, los sacerdotes, etc.
2. Se observa en varios aspectos la historia de Ezequiel:
 - a. Nació en la familia del sacerdote Buzi en 622 a.C. durante el clímax de la reforma de Josías en Jerusalén. Por lo general, se supone que el "año treinta" de 1:1 es la edad de Ezequiel en 592, el quinto año de Joaquín, porque el ministerio de un sacerdote comenzaba a la edad de treinta años (1:1, 2).
 - b. El fue llevado al exilio con Joaquín en 597 cuando Nabucodonosor llevó lo mejor de la población a Babilonia. Allí vivió en su propia casa en una colonia judía llamada Tel Abib junto al río Quebar (canal del Eufrates), cerca de Nipur (1:1; 3:15).
 - c. Ezequiel fue casado, pero su esposa murió el diez de enero de 588, el día que comenzó el sitio de Jerusalén (24:1, 15-18).
 - d. Usó su propia casa para lugar de reunión, y sirvió a los ancianos que se reunían para pedir sus consejos y, tal vez,

inauguró así el sistema de las sinagogas. Su ministerio se extendió por lo menos veintitrés años, hasta 570, la última fecha dada para sus profecías (29:17).

TRASFONDO HISTORICO

A. FECHA EN QUE SE ESCRIBIO: 592-570 a.C.

Ezequiel tiene mucha precisión al dar las fechas de muchas profecías suyas. Las fecha a partir del año 597 a.C., el año de la cautividad de Joaquín.

Las siguientes son las profecías fechadas en su orden bíblico:

1:1	Julio 5, 592	(quinto año)	Ezequiel tiene su primera visión de "la gloria".
8:1	Septiembre 5, 591	(sexto año)	Su traslado en visión a Jerusalén.
20:1	Agosto 10, 590	(séptimo año)	Da su instrucción a los ancianos.
24:1	Enero 10, 588	(noveno año)	El día que comenzó el sitio de Jerusalén.
26:1	Abril 1, 586	(undécimo año)	La profecía de la devastación de Tiro.
29:1	Enero 12, 587	(décimo año)	La primera profecía contra faraón.
29:17	Abril 1, 570	(vigésimo-séptimo año)	La sexta profecía contra faraón.
30:20	Abril 7, 586	(undécimo año)	La segunda profecía contra faraón.
31:1	Junio 1, 586	(undécimo año)	La tercera profecía contra faraón.
32:1	Marzo 1, 585	(duodécimo año)	La cuarta profecía contra faraón.
32:17	Abril 15, 585	(duodécimo año)	La quinta profecía contra faraón.
33:21	Enero 5, 585	(duodécimo año)	Llega el informe de la caída de Jerusalén que había ocurrido cinco meses antes.
40:1	Abril 10, 572	(vigésimo-quinto año)	Ezequiel recibe la visión del nuevo templo.

B. POSICION GEOGRAFICA DE EZEQUIEL

1. Ezequiel y Daniel se distinguen de todos los otros profetas en que su ministerio se realizó fuera de Palestina. Daniel, un hijo de linaje real de Judá, sirvió en la corte gentil real de Babilonia, y Ezequiel, sacerdote, sirvió de consejero de los exiliados judíos. También tenían casi la misma edad; Daniel fue exiliado en 605, y Ezequiel en 597 a.C.
2. El lugar del exilio de Ezequiel fue la colonia judía de Tel Abib, cerca de Nipur, a unos ochenta kilómetros al sudeste de Babilonia junto al gran canal Quebar, que rodeaba a Babilonia entre los ríos Tigris y Eufrates; estaba situada a unos 248 kilómetros al sur de la Bagdad moderna y a unos 208 kilómetros

al norte de Ur, la ciudad natal de Abraham. El nombre Tel Abib significa "montón de trigo", lo cual indica la fertilidad de la bien irrigada llanura. Su establecimiento en esa zona fértil pudo haberlo dispuesto Daniel, quien gobernaba con Nabucodonosor la provincia de Babilonia desde 603 a.C. (Daniel 2:48).

Bosquejo de Ezequiel

TEMA: La destrucción de Jerusalén al apartarse la gloria, y la restauración al volver la gloria.

I. LA PARTIDA DE LA "GLORIA" Y LA DESTRUCCION DE JERUSALEN	1—32
A. Las profecías de la misión de Ezequiel	1-3
1. Su visión de la gloria de Jehová	1
2. Su misión a un pueblo rebelde	2-3
B. La representación de la desolación de Jerusalén	4-7
1. Dos parábolas de la ruina de la ciudad	4-5
2. Anuncio sencillo de la ruina de la ciudad	6-7
C. La partida de la gloria del templo	8-11
1. Revelación de la idolatría de los ancianos	8
2. Seguridad de la preservación de los justos	9
3. Observación de la partida de la gloria	10-11
D. La presentación de la rebelión de Judá	12-24
1. Su liderazgo ciego y malo	12-14
2. Su muerte como vid de Jehová	15
3. Su historia de prostitución	16-17
4. Sus pecados individuales como pueblo	18-19
5. Su larga historia de idolatría	20-21
6. Su conspiración nacional de violencia	22
7. Su rechazo de la corrección	23-24
E. Las profecías contra los vecinos de Judá	25-32
1. Juicio del oriente: Amón, Moab y Edom	25
2. Juicio del oeste: Filistea y Tiro	26-28
3. Juicio del sur: Egipto y Etiopía	29-32
II. EL REGRESO DE LA "GLORIA" Y LA RESTAURACION DE JERUSALEN	33—48
A. El proceso profético de la restauración de Israel	33-39
1. El requisito de Israel de respuesta personal	33
2. El Pastor divino reúne a Israel	34-35
3. La congregación de Israel para la limpieza divina	36
4. La congregación de Israel para la vida y la unidad divinas	37
5. La congregación de Israel después de la última purga	38-39
a. El ataque final de Gog y Magog	38
b. La purga final de parte de Dios y su Espíritu	39
B. La gloria sacerdotal de la restauración de Israel	40-48
1. El regreso de la gloria al nuevo templo	40-43
2. La renovación del culto en el nuevo templo	44-46
3. La nueva división de la tierra alrededor del templo	47-48

C. AMBIENTE POLITICO

1. Este libro pasó de la época del vasallaje de Judá bajo el gobierno de Babilonia a la época de su cautiverio en Babilonia. Daniel había ascendido de modo providencial a la posición de gobernador de toda la provincia de Babilonia, y también a jefe de los "sabios" o consejeros de Nabucodonosor. Como eso ocurrió cinco años antes de la deportación de Ezequiel y dieciséis años antes del exilio final de 586, los exiliados judíos en Babilonia estaban bien cuidados en lo político. Aquella fue también la época del cenit de poder y gloria de Babilonia.
2. Ezequiel dijo poco acerca de la política de Judá, y ni siquiera mencionó a Sedequías, el rey vasallo de entonces en Judá. Su profecía no habla de ningún otro rey de Israel o Judá por nombre, excepto David (Joaquín se menciona en 1:2 sólo por la fecha). En lo concerniente a la política de las naciones gentiles, Ezequiel pronunció sentencia sobre muchas de las que rodeaban a Israel debido a su violencia contra la nación judía y el santuario de Dios (25 — 32). A diferencia de Jeremías, Ezequiel no se apoyó en la historia política de la época. La política del fin de los tiempos de 38 — 39 se relaciona con la restauración de Israel, pero la gran batalla librada es principalmente gentil y cumple un propósito espiritual.

D. AMBIENTE RELIGIOSO

1. En este libro, a Israel no sólo le faltan el rey y el país, sino también el templo y las instalaciones para llevar a cabo sus ritos religiosos ordenados por Moisés. El único sitio de reuniones religiosas de Babilonia que anota Ezequiel es su propia casa donde aconsejaba a los ancianos. Estos eran los prototipos de los líderes de las sinagogas que después se convirtieron en gobernantes de las sinagogas y del pueblo. Sin un templo, por supuesto, no funcionaba su sistema ritual de sacrificio de animales, fiestas y todos los servicios sacerdotales relacionados con el templo.
2. El carácter espiritual de los exiliados a quienes servía Ezequiel no era mejor que el de aquellos a quienes ministraba Jeremías en Jerusalén. Su frase característica para describirlos era "casa rebelde" (aparece dieciséis veces en Ezequiel, pero rara vez en otros). Lo significativo de esto es que el cambio de lugar no obra un cambio de corazón o disposición hacia el Dios.
3. El punto de vista de Ezequiel era especialmente religioso o espiritual, y así evaluaba todos los asuntos políticos o físicos. Esto se observa en sus visiones de la "gloria" (1:28; 8—11), los seis "verdugos" de Jerusalén (9:1, 2), el traslado sobrenatural

del "príncipe" de Judá a Babilonia (12:12, 13) y la descripción del sobrehumano "rey de Tiro" (28:12-19). La opinión de Ezequiel es siempre sacerdotal o celestial, en vez de sólo política.

EL PROPOSITO DEL LIBRO DE EZEQUIEL

El propósito de Ezequiel era doble, como se ve en las dos divisiones principales del libro:

- A. Promover el arrepentimiento y la fe mediante la advertencia del juicio inminente de Dios a Jerusalén y las naciones.
- B. Estimular la esperanza y la confianza por su mensaje posterior de confirmación de que finalmente se reuniría de nuevo la nación, se restauraría la ciudad y se construiría un templo nuevo.

Se puso énfasis en el primer mensaje durante los primeros seis años de su ministerio (592-586), verificando que Jerusalén y el templo serían destruidos, Babilonia no caería pronto (como decían los profetas falsos) y que no se podía confiar en la ayuda de Egipto, porque esa nación también caería presa de Babilonia.

Sin embargo, después de la caída de Jerusalén, Ezequiel se convirtió en el profeta de la esperanza y el buen ánimo al profetizar la restauración final de Israel. Les dio ese cuadro detallado de la gloria y santidad futuras de Israel, para que no se contentaran con la prosperidad de Babilonia y se olvidaran de Jerusalén.

Contribuciones de Ezequiel

1. **EL PROFETA DE LAS MUCHAS AYUDAS VISUALES.** Ningún otro profeta empleó tan abundantemente el lenguaje ilustrativo ni las ayudas visuales. Estas abundan en el libro en forma de proverbios, alegorías, acciones simbólicas, representaciones en miniatura y visiones apocalípticas. Las empleaba de modo especial para llamar la atención del remanente endurecido y rebelde de Babilonia e inculcarles verdades. Aparecen en lugares como:

- 1:4-28 Visión de la gloria de Jehová como "cuatro seres vivientes" salidos de una nube.
- 2:9 — Ezequiel come el rollo de lamentaciones por el juicio de Israel.
- 3:3
- 3:16-27 Ezequiel queda mudo, excepto para mensajes especiales de Dios.
- 4:1-17 Ezequiel representa el sitio de Jerusalén y el hambre que les sobrevendría.
- 5:1-17 Se afeita con una espada afilada, dividiendo el pelo para significar el juicio por espada.
- 6:1ss. Profetiza en la dirección de las montañas de Jerusalén.

- 8:2ss. En una visión es trasladado al templo de Jerusalén a observar la idolatría.
- 9:1, 2 La patrulla demoledora se prepara para destruir a Jerusalén mientras se marca al remanente justo para preservación.
- 10:2ss. El querubín esparce brasas sobre Jerusalén para indicar la conflagración.
- 10:4-22 La gloria se aparta de la ciudad y del templo sobre las ruedas en movimiento del querubín.
- 12:3ss. Ezequiel representa la caída de Jerusalén empacando bolsas y escabuyéndose a través del muro de la ciudad.
- 13:10-16 Jerusalén comparada con una pared blanqueada a punto de ser destruida por la lluvia.
- 14:13-23 La inevitabilidad del juicio considerada ante la futilidad aun de las oraciones de Noé, Daniel y Job.
- 15:2-6 Jerusalén comparada con una vid ardiente.
- 16:2-63 Jerusalén comparada con una esposa prostituta.
- 17:2-10 Alegoría de Israel como cedro, y Babilonia y Egipto como dos águilas grandes.
- 17:22-24 Alegoría del cedro nuevo para ser plantado en Israel.
- 18:2, 3 Proverbio de los padres que comen las uvas agrias.
- 19:1-9 Alegoría de Israel como una leona y sus cachorros capturados.
- 19:10-14 Alegoría de Israel como vid desarraigada.
- 21:3-22 Parábola de la espada afilada y desenvainada del Señor.
- 22:18-22 Comparación de Israel con la escoria del horno de fundición.
- 23:2-49 Comparación de Jerusalén y Samaria con un par de hermanas adúlteras.
- 24:2-14 Alegoría de la olla hirviente y el estofado de carne despreciado.
- 24:16-27 No se permite que Ezequiel se lamente por la muerte de su esposa, como señal a Israel.
- 27:1-36 Alegoría del orgullo y el naufragio de la "nave de Tiro".
- 28:12-20 Representación de la creación y envío del querúbico "rey de Tiro".
- 29:2ss. Comparación de Egipto con un dragón en el Nilo. Atrapado en 32:2-10.
- 31:2-18 Alegoría del corte de dos cedros: Asiria y Egipto.
- 34:2-10 Comparación de los líderes de Israel con pastores asesinos en contraste con Dios como su verdadero Pastor.

- 37:1-14 Parábola de los "huesos secos" que se levantan, aunque sin vida, como la casa de Israel.
- 37:16-22 Parábola de los "dos palos" unidos, como símbolo de Judá e Israel.
- 40 — 42 Visión del medidor de Jerusalén y el templo para su construcción.
- 43:2-7 Visión del retorno de la gloria de Dios al nuevo templo.

Estas representaciones anuncian y explican los juicios inminentes de Dios sobre Israel y las naciones por medio de Babilonia, y también la restauración futura de Israel cuando sus destructores sean destruidos. Las figuras no son misteriosas, pues se explican en los contextos; Juan tomó muchas prestadas para escribir el Apocalipsis.

2. **LA PARTIDA DE "LA GLORIA"** (10:18). La "gloria" de Jehová, a la cual se refieren muchas veces los Salmos e Isaías, se representa en Ezequiel como la presencia visible de Dios (la palabra hebrea "shechinah" se empleaba para designarla). Esa nube de "gloria" residía sobre el asiento de misericordia entre los querubines del templo. El sacerdote Ezequiel describe de modo característico el juicio de Jerusalén mediante la partida de la gloria. En los capítulos 9 — 11, se ve que la gloria se aparta con renuencia, primero de los dos querubines del lugar santo, luego de la puerta del templo al este, en tercer lugar de la ciudad después de sobrevolar la puerta oriental y, al fin, del monte de los Olivos, como si escribiera "Ica-bod" sobre el templo y la ciudad (8:3; 10:4, 18, 19; 11:22-24). Su retorno se describe en 43:2-7, después de la construcción del nuevo templo. Esa venida de la gloria al templo milenal se relaciona con Exodo 40:34 y 2 Crónicas 5:13, 14, donde la gran nube descendió primero sobre el tabernáculo terminado y después sobre el recién terminado templo de Salomón. Esa gloria visible siempre estuvo ausente de los templos de Zorobabel y Herodes. La gloria mayor del templo del futuro será la presencia del Señor o Mesías (Zacarías 2:5; Ezequiel 48:35).
3. **"SABREIS QUE YO SOY JEHOVA"** (6:7, etc.). Ese estribillo se repite más de sesenta veces en Ezequiel, especialmente con respecto a los idólatras. Se relaciona bien con la declaración semejante de Elías al probar quién era el Dios verdadero en Israel (1 Reyes 18:36-39). La declaración no significaba que ellos "conocerían la salvación", sino que sabrían que el Señor (YHWH) era Dios y podía cumplir su palabra (compárese con 6:14). El es el Dios que cumple sus pactos, sea para juicio o bendición. Cuando El advirtió sobre

el juicio por el pecado o prometió la restauración futura, no dejó de cumplir su palabra.

4. **LA IDOLATRIA DE ISRAEL EN EGIPTO** (20:5-9). Ezequiel hace una contribución importante a la historia de la aflicción de Israel en Egipto, detalle omitido por Moisés en Exodo. Al reprender a los ancianos idólatras en Ezequiel 20, el profeta les recordó que su historia de nación idólatra había empezado en Egipto. Ezequiel considera que la gran aflicción de los israelitas en Egipto por faraón y los capataces había tenido también una causa espiritual, que era su profunda idolatría por la cual Dios estaba a punto de descartarlos. Sin embargo, "por amor a su Nombre", los soportó para guardarlos como pueblo suyo. La estadía en Babilonia los iba a curar de esa tendencia a la idolatría, y aquí quiere estar seguro de que entiendan el mensaje.
5. **EZEQUIEL COMO "HIJO DE HOMBRE"** (2:1, etc.). Dios se dirigió a Ezequiel como "hijo de hombre" noventa y tres veces; ese título se emplea en otra parte sólo para referirse a Daniel (Daniel 8:17) y a Jesús más de ochenta veces; parece dar énfasis a la unidad del profeta con su pueblo, especialmente al juzgarlos. Jesús también lo empleó al hablar de sí mismo, más que ningún otro, y explicó su autoridad para juzgar a la humanidad "porque El es el Hijo del Hombre" (Juan 5:27).
6. **LA REPATRIACION DE ISRAEL Y EL CONFLICTO CON GOG Y MAGOG** (36 — 39). Este es un pasaje famoso sobre el retorno final de Israel a su patria y su gran conflicto con una confederación del norte. El profeta revela varias verdades significativas de ese retorno futuro:
 - a. Dios mismo los devolverá a su tierra, a pesar de sus enemigos, donde los limpiará y les dará un "corazón nuevo" (36:26).
 - b. La nación se levantará como "huesos secos" (muertos por mucho tiempo y todavía muertos), pero después recibirán vida espiritual (37:1-14) y serán unidos (37:16-23).
 - c. Después de su congregación parcial, una gran potencia del norte (Gog y Magog) invadirá a Israel, y entonces recibirá el reto de una gran alianza del sur y occidente (38).
 - d. Por medios naturales y sobrenaturales, "Gog y Magog" serán destruidas para dar una demostración al mundo de la soberanía de Dios (39:1-8; 21:24).
 - e. La postrera casa de Israel tendrá un renacimiento espiritual cuando se derrame el Espíritu sobre ellos después de esa batalla (39:25-29).

7. **EL TEMPLO RESTAURADO DE EZEQUIEL** (40 — 46). La comprensión de este templo ha sido uno de los problemas más difíciles del libro. Como se parece poco a los templos reconstruidos de Zorobabel y Herodes, los intérpretes se dividen, por lo general, al considerarlo como: 1) Un símbolo de la iglesia del Nuevo Testamento; o 2) una descripción literal del templo restaurado que se edificará cuando Cristo regrese para la edad milenial. Aunque la primera interpretación ha sido la más popular desde que la Iglesia supuso que los judíos eran un pueblo maldito, y que todas sus promesas habían pasado a ella, la segunda opinión del templo restaurado es la mejor interpretación por las siguientes razones:
 - a. En el contexto, la reconstrucción de ese nuevo templo se describe directamente después de la explicación de la nueva congregación de Israel y la destrucción de sus enemigos (36 — 39).
 - b. Como la mayoría de las profecías de Ezequiel (la destrucción de Jerusalén, la desaparición de Tiro, etc., 6:3-5; 14:21; 26:4,12) fueron cumplidas tan al pie de la letra (como era de esperarse), hay pocas razones para interpretar los últimos capítulos de modo alegórico forzado. Los primeros treinta y tres capítulos son evidencia de las intenciones literales del profeta en sus profecías.
 - c. La interpretación de este templo como cumplido en la Iglesia, cuando se dio claramente como una esperanza para Israel, convierte a la profecía en un gran engaño y una esperanza vana para el pueblo al cual fue dada (43:7, 10).
 - d. Las dimensiones detalladas de este templo casi carecerían de importancia real si se aplicara de modo figurado a la Iglesia. Al considerarlo de modo literal, tiene una relación compatible con el método de Dios de dar dimensiones precisas como para el arca de Noé, el tabernáculo de Moisés y el templo de Salomón (Génesis 6:14-17; Exodo 25-28; 1 Reyes 6:1 — 7:51). Las dimensiones detalladas indican que ese templo será tan real como los otros.
 - e. El templo de Ezequiel tiene ciertas omisiones que tienen sentido sólo en la edad mesiánica. Los artículos que faltan son: 1) El arca; 2) el asiento de misericordia; 3) los querubines; 4) el altar del incienso; 5) el candelabro; 6) la mesa del pan de la proposición; 7) el velo y 8) el sumo sacerdote. Con la descripción cuidadosa y las dimensiones de todas las otras partes, inclusive el altar de madera que se usará mucho, esas omisiones se destacan más. Si el templo fuera una figura de la Iglesia, es inconcebible que se omitieran esas importantes partes, pues simbolizan el centro del rito. Al reconocer esas descripciones

de modo normal como partes literales de un templo real que se levantará en la edad milenial, el misterio desaparece, pues el Mesías, el cumplimiento de tales tipos o símbolos, estará presente entonces en Persona. Aquellas figuras serán anticuadas entonces y, por eso, se omiten en este cuadro profético.

8. LA REINSTALACION DEL SISTEMA DE SACRIFICIOS

(40:39; 45 — 46). Estos pasajes impresionan con la profecía de que el sistema del Antiguo Testamento de las ofrendas de sangre se restablecerá en este templo. Lo crucial del problema es que Hebreos 8 — 10 demuestra que la ofrenda única por el pecado presentada por Jesús convirtió en obsoletos todos los sacrificios de animales (Hebreos 9:26; 10:18). Sin embargo, se debe recordar que el mensaje de Hebreos 8 — 10 no era que las ofrendas de animales hubieran sido redentoras y fueran ahora obsoletas, sino que ellas nunca quitaban el pecado. Sólo eran presagio de la ofrenda hecha por Cristo una vez por todas. Para hacer resaltar ese punto, Jesús le dio a la Iglesia las ordenanzas de la comunión y el bautismo como símbolos de su muerte, entierro y resurrección hasta que El venga (Mateo 26:26-29; 28:19). Ellas suplen un recordatorio constante de estas verdades redentoras, que señalan hacia la cruz. Como tales serían recordatorios de su muerte “hasta que El venga” (1 Corintios 11:26), otro objeto memorial más no estaría fuera de lugar para los que nazcan y sean redimidos en la edad mesiánica. Es evidente que ese sería el propósito del sistema renovado de sacrificios de animales en el templo de Ezequiel. Tendrán una función recordatoria importante, no redentora, por cierto.

9. LA CRISTOLOGIA EN EZEQUIEL. Las referencias mesiánicas en Ezequiel, como en Jeremías, son muy limitadas en cuanto a declaraciones precisas. No obstante, hay varias referencias indirectas que aluden al Mesías como Pastor, Rey y Sacerdote.

- a. Su obra como el “Buen Pastor” se sugiere en 34:11-16, después de la denuncia de los pastores egoístas de Israel. En el versículo 11 Dios declara: “Yo mismo iré a buscar mis ovejas, y las reconoceré.” Los pasajes siguientes aclaran entonces su obra como un “Buen Pastor”, que cuida, entrega, congrega, alimenta, guía al reposo, busca las perdidas, y sana y fortalece a las enfermas. Sin duda, Jesús se identificó con ese pasaje cuando declaró en Juan 10:11, 14: “Yo soy el buen pastor”, para diferenciarse de los pastores falsos de su época.
- b. Su realeza se presagia en 21:27 y 37:22. Después de la predicción de la congregación de Israel de todas las naciones,

Dios dice: “Los haré una nación. . . y un rey será a todos ellos por rey” (37:22). Es patente que esto es mesiánico y tiene relación con Isaías 9:7 y Lucas 1:32. La otra declaración en 37:24: “Mi siervo David será rey sobre ellos”, podría ser, por supuesto, una designación del Mesías como el “Hijo de David”. También podría referirse a que David, después de la resurrección, servirá de rey de Israel, bajo la autoridad del Mesías que será el Rey de Reyes (Ezequiel 34:24; Oseas 3:5; Apocalipsis 19:16).

- c. El sacerdocio del Mesías no se menciona en este libro, pero brilla por su ausencia en la descripción detallada del templo sin sumo sacerdote. Como eso sería inconcebible, tal vez se supone, al no mencionarlo, que todos saben que se levantará un sacerdote como Melquisedec que será “un sacerdote en su trono” (Salmo 110:4; Zacarías 6:13; Hebreos 5:6).

Daniel

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TÍTULO

El nombre Daniel significa “Dios es Juez” (o “mi juez”), lo cual indica el tema del libro que es la soberanía de Dios sobre las naciones.

B. AUTOR

1. Daniel nació en Jerusalén, de linaje real, como en 623 a.C., durante la reforma de Josías y la primera parte del ministerio de Jeremías.
2. Fue llevado a Babilonia en el primer exilio (605), escogido para el servicio real después de un período de tres años de estudios especiales; los funcionarios oficiales le cambiaron el nombre a Beltsasar, el cual lo relacionaba con una de las deidades babilónicas.
3. En 603, cuando tenía unos veinte años de edad, nombraron a Daniel gobernador de la provincia de Babilonia y jefe de los sabios. Después sirvió de jefe de los consejeros de Nabucodonosor durante el período de la destrucción de Jerusalén y el exilio a Babilonia, ejerciendo, sin duda, influencia para bien de los cautivos judíos que llegaban allá.
4. Durante un período de casi setenta años, Daniel sirvió a seis reyes babilónicos y dos persas. Durante el gobierno de Nabucodonosor, Belsasar y Darío I, fue el primer ministro, y todavía lo era durante la última cautividad de Judá y su regreso a la patria.

C. LA PATERNIDAD LITERARIA

Como Isaías, los críticos han disputado mucho sobre el autor de este libro y la fecha de su escritura. Porfirio (275 d.C.) fue el primero en poner en duda que Daniel fuera el autor, y los críticos modernos están de acuerdo con él. El siguiente es un breve resumen de los argumentos en pro y en contra de que Daniel sea el autor:

1. Argumentos en contra de Daniel como autor del libro:
 - a. Su lugar en el canon hebreo con las Escrituras indica una fecha posterior. Este argumento supone que el canon de los profetas se cerró alrededor del año 425 a.C., y el de las Escrituras como en 165 a.C. Esta suposición es errónea, pues muchos libros de las Escrituras preceden a la época de Da-

Bosquejo de Daniel

TEMA: El cuidado soberano que Dios tiene de Israel durante los tiempos de los gentiles.

I. LAS VICTORIAS PERSONALES DE DANIEL SOBRE LA OPOSICION GENTIL	1 — 6
A. Su cautividad y preparación para el servicio	1
1. La primera preparación de Daniel	1:1-7
2. Las primeras pruebas de Daniel	1:8-21
B. Su interpretación de la gran imagen metálica	2
1. El sueño del rey y su exigencia ilógica	2:1-13
2. La fe y la visión que Daniel recibió de Jehová	2:14-45
3. La promoción de Daniel a primer ministro	2:46-49
C. Sus tres amigos hebreos en el horno de fuego	3
1. Su fe puesta a prueba por la idolatría pagana	3:1-18
2. Su fe triunfante por la intervención celestial	3:19-30
D. Su interpretación de la visión que tuvo Nabucodonosor de un árbol	4
1. Revelación de la visión para advertencia al rey	4:1-27
2. Cumplimiento de la visión para instrucción del rey	4:28-37
E. Su interpretación de la escritura en la pared	5
1. La escritura de Dios concluye la fiesta idólatra	5:1-9
2. El juicio de Dios termina el reino babilónico	5:10-31
F. Su liberación del foso de los leones	6
1. Los persas ponen a prueba a Daniel	6:1-17
2. El testimonio de Daniel a los persas	6:18-28
II. LAS VISIONES PROFETICAS DE DANIEL DE LA OPOSICION GENTIL A ISRAEL	7 — 12
A. Su visión de las cuatro bestias y del Hijo del Hombre	7
1. Se describe la visión como cuatro grandes bestias	7:1-14
2. Se interpreta la visión como cuatro reinos gentiles	7:15-28
B. Su visión del cordero persa y del macho cabrío griego	8
1. La visión del cordero, el macho cabrío y el cuerno pequeño	8:1-17
2. La profecía de Persia, Grecia y el anticristo	8:18-27
C. Su visión de las setenta semanas para Israel	9
1. El estudio de profecía de Daniel y su oración	9:1-19
2. La revelación de Gabriel de las setenta semanas para Israel	9:20-27
D. Su visión de la oposición gentil a Israel y el triunfo final	10-12
1. La conspiración demoníaca contra Israel	10
2. La oposición griega, egipcia y siria	11:1-35
3. El triunfo breve del anticristo al fin del tiempo	11:36-45
4. El triunfo final de Israel después de la gran tribulación	12

- niel: Salmos, Proverbios, Job, etc., para nombrar sólo los más obvios.
- Sus "inexactitudes" históricas implican que un autor posterior a Daniel lo escribió. Aunque se han presentado muchas discrepancias, las investigaciones y descubrimientos arqueológicos les han encontrado las respuestas adecuadas.
 - Sus rasgos literarios, en especial el uso de palabras griegas y persas, indican un escritor posterior; aunque Daniel vivió en la época del dominio persa, y el comercio con los griegos estaba en auge desde mucho antes de Daniel (Joel 3:6).
 - Sus conceptos teológicos tardíos, tales como el del Mesías, su énfasis en los ángeles, la resurrección y el juicio se consideran anacrónicos y en mejor relación con la literatura apócrifa de los siglos segundo y tercero antes de Cristo. Este argumento pasa por alto la introducción de tales conceptos desde Génesis y su mención a través del Antiguo Testamento (Génesis 3:15; 18:1ss.; Jueces 13:17, 18; Job 1 — 2; Salmo 16:10; Eclesiastés 12:14; Isaías 2:4-22).
 - Sus profecías detalladas de la época de los Macabeos (capítulo 11) no pudieron haberse escrito antes de 165 a.C., cuando se cumplieron muchas de ellas. El problema principal del humanista es negar las predicciones de Daniel. El efecto de tal opinión es la negación también de la soberanía de Dios en los asuntos humanos, el propósito mismo de la escritura del libro de Daniel.
- Argumentos a favor de Daniel como autor del libro:
 - Como lo hicieron Moisés, Samuel, Esdras y otros autores reconocidos del Antiguo Testamento, Daniel registró sus capítulos históricos (1 — 6) en tercera persona. Con respecto a sus cuatro visiones (7 — 12), siempre escribió en primera persona y se identificó como "yo, Daniel" muchas veces.
 - El autor demuestra un conocimiento completo de los modos, costumbres, historias y religiones del siglo sexto antes de Cristo (1:5, 10; 2:2; 3:3, 10; etc.).
 - Jesús reconoció a Daniel como el autor de las visiones de Daniel 9:27; 11:31 y 12:11, las últimas secciones del libro (Mateo 24:15).
 - Josefo (c. 75 d.C.) anotó que a Alejandro el Grande le mostraron el libro de Daniel y su profecía acerca del surgimiento del poder de Grecia y su primer rey que conquistaría Persia (8:21; 11:3). Eso ocurrió mucho antes de la época de los Macabeos cuando los críticos dicen que fue escrito (Josefo, *Antigüedades*, Libro XI, VIII, sec. 5).

- Las tradiciones judías y cristianas, en general, han reconocido a Daniel como el autor. Hace poco los racionalistas y deístas han resucitado la opinión del filósofo neoplatónico Porfirio de que el libro de Daniel fue escrito por un judío desconocido, en Palestina, en la época de los Macabeos después de 165 a.C.

TRASFONDO HISTORICO

A. FECHA EN QUE SE ESCRIBIO: c. 535 a.C.

- Obsérvense las fechas de las historias y visiones, declaradas o relacionadas:

Daniel	1:1	606 a.C.	La deportación de Daniel y sus tres años de preparación.
	2:1	603	La interpretación que Daniel hizo del sueño y su ascenso.
	5:31	539	Daniel le interpreta la "escritura en la pared" a Belsasar.
	6:1	538	Daniel en el foso de los leones, cuando Darío I (Gubaru) comenzó a reinar.
	7:1	553	La visión anterior de Daniel de "las cuatro bestias grandes".
	8:1	551	La visión anterior de Daniel del carnero y del macho cabrío.
	9:1	539	La visión de Daniel de las "setenta semanas" de Israel.
	10-12	536	La visión de Daniel de Persia, Grecia y el fin de los tiempos.

- La terminación del libro sería probablemente poco después de la última visión en 535 a.C.

B. AMBIENTE POLITICO

- La política mundial, el surgimiento y caída de grandes imperios y la relación de esas potencias mundiales con Israel constituyen los intereses principales de este libro. Durante la vida de Daniel, el imperio asirio expiró en la caída de Nínive en 612 a.C. y la batalla de Carquemis en 605; la nación judía fue destruida en 586; el ejército de Babilonia invadió el imperio egipcio en 568; el imperio Meda cayó ante el ataque de Ciro c. 550 y, finalmente, Babilonia cayó ante Ciro el Persa en 539. Durante gran parte de ese tiempo, Daniel tenía una alta posición para observar de cerca los cambios internacionales y la manera en que Dios lo dominaba todo.

2. El acontecimiento internacional más significativo de Daniel es la iniciación de la era de los cuatro reinos mundiales conocida como "los tiempos de los gentiles" (Daniel 2:36-45; 7:2-18; Lucas 21:24). Ese período comenzó con Nabucodonosor, la "cabeza de oro", y se caracteriza por el gobierno gentil en Jerusalén. Sólo terminará cuando "el Dios del cielo levantará un reino que no será jamás destruido" (2:44), el reino mesiánico (Mateo 25:31-34).

C. AMBIENTE RELIGIOSO

1. Para el ambiente religioso en Judá, véase la introducción a Jeremías; para el ambiente religioso de los exiliados en Babilonia, véase la introducción a Ezequiel.
2. La religión de Babilonia en esa época se centraba en el culto a Bel Merodac (Jeremías 50:2), en su gran templo Esagila con su torre inmensa. Esa religión surgió de la práctica en la Mesopotamia antigua de tener un dios propio en cada ciudad; Enlil, el dios patrón de Nipur, a unos 65 kilómetros al sudeste de Babilonia, alcanzó la supremacía como "señor del mundo". Con el surgimiento posterior de Babilonia, se dio tal preeminencia a su dios patrón Merodac sobre Enlil que se convirtió en el señor o "Bel" (cognado de Baal) de todos los dioses de Babilonia. Los sacerdotes traían a su templo todos los dioses o estatuas cada año para el festival de nisán, donde se suponía que se fijaba el destino de todos los hombres para el año siguiente. Para los neobabilonios Merodac era el dios supremo.
3. Nabucodonosor fue un genio militar, amante del esplendor, constructor de monumentos, jardines y canales, administrador inteligente y también un hombre muy religioso. Su pasión religiosa era enriquecer el templo de Merodac en Babilonia con oro, joyas y piedras preciosas. También tenía la tendencia al monoteísmo, como lo demuestra el desarrollo de la religión. Los babilonios creían en varios dioses: Enlil, el dios de las tormentas de Nipur; Samas, el dios sol de Sipar; Sin, el dios luna de Ur y Harán; Nebo, el dios de la sabiduría y la escritura (y astrología) de Borsipa (Isaías 46:1); pero se exaltaba a Merodac mucho más que a los otros dioses y se le daba un culto casi monoteísta. "Si Nabopolassar podía incluir Samas y Enlil junto con Merodac, y si Nabónido podía dar el título una vez a Merodac y otra a Sin, no debe sorprendernos que hallemos a Nabucodonosor, bajo la influencia de los poderosos milagros realizados delante de él, dando al Dios de los judíos los títulos de 'el Altísimo' y el 'Dios Altísimo'" (Boutflower). Esto tiene

importancia especial en Daniel 2 — 4 donde Nabucodonosor aclama al Dios de Daniel como el "Altísimo" después de demostrársele que El es la fuente de la sabiduría para revelar sueños, la fuente de poder para proteger en el horno de fuego y el que pone y depone gobernantes terrenales.

4. A Daniel y sus tres amigos les dieron nombres babilonios que los relacionaban con dioses de Babilonia. Friedrich Delitzsch los interpreta así:
 Daniel, Beltsasar, que significa: "Bel guarda su vida".
 Ananías, Sadrac, que significa: "Siervo de Acu", el dios luna Sin.
 Misael, Mesac, que significa: "¿Quién como Acu?" (Misael significa: "¿Quién como Dios?").
 Azarías, Abed-nego, que significa: "Siervo de Nebo."

EL PROPOSITO DEL LIBRO DE DANIEL

El propósito principal de este libro es declarar la soberanía de Dios sobre todas las naciones, como lo demostraron Daniel y sus amigos a dos monarcas babilonios y dos monarcas persas. Daniel revela un programa de cuatro reinos mundiales gentiles y de "setenta semanas" a Israel, que se deben cumplir antes que Dios establezca un reino eterno sobre la tierra. Su propósito no es dar énfasis al plan redentor de Dios, sino a su plan del reino hasta que El establezca su reino permanente bajo el reinado del Mesías.

Contribuciones de Daniel

1. **EL ENFASIS GENTIL DE DANIEL.** En contraste con los profetas, Daniel hace hincapié en el futuro de los reinos gentiles, antes que en el de Israel. El menciona a Israel o Judá sólo doce veces, más bien de modo incidental, en comparación con las 201 veces de Ezequiel y 59 de Oseas. Daniel estaba bien preparado para este ministerio en las cortes gentiles, pues era de la nobleza de Judá (Daniel 1:3, 6). Aun el nombre de Daniel se acomodaba a su testimonio a los gentiles, pues tenía el sufijo "El", que es el nombre de Dios para los gentiles (Génesis 14:18; Daniel 2:18). Ezequiel, el otro profeta en Babilonia, también tenía en su nombre el sufijo "El", así como los otros dos profetas mayores, Isaías y Jeremías, tenían el sufijo "Yah", otro nombre de Dios, que se acomodaba a su ministerio en la tierra del pacto de Israel.

De acuerdo con ese énfasis gentil, más de la mitad de Daniel está escrito en arameo, la "lengua franca" gentil del Medio Oriente en esa época (del siglo séptimo antes de Cristo hasta el siglo séptimo después de Cristo). Esos capítulos (2:4 — 7:28) introducen los

"tiempos de los gentiles" con dos sueños o visiones en los capítulos 2 y 7. El papel de los reinos gentiles del mundo es uno de los temas principales del libro.

2. LA CONTRIBUCION PROFETICA DE DANIEL. Su contribución principal a la profecía es que puso el plan profético de Dios en su forma dentro del calendario. En vez de añadir mucho al propio programa, como ya se había declarado por los pactos a los antepasados y los primeros profetas, Daniel presentó el calendario gentil de los "tiempos de los gentiles" y el reloj judío de las "setenta semanas de Israel" (2:37-44; 7:3ss.; 9:24-27). Esto daba los puntos de referencia para discernir por ellos el movimiento del plan de Dios en la escena mundial y en la capital judía, Jerusalén. Designó con cuidado ciertas naciones y acontecimientos claves (8:20-22; 9:24-27; 12:1, 7-13). Esos acontecimientos, por supuesto, tienen que ver con Israel y su futuro mientras se realiza el movimiento de imperios, lo cual muestra la soberanía de Dios sobre el tiempo y los acontecimientos.

3. EL CONTENIDO SOBRENATURAL Y EL LENGUAJE APOCALIPTICO DE DANIEL. Mientras otros profetas no presentan milagros en sus ministerios (siendo Isaías y Jonás las excepciones), Daniel registra mucho de lo milagroso o sobrenatural. En cada uno de sus primeros seis capítulos, se anotan acontecimientos de sabiduría o poder sobrenatural (1:17-20; 2:28; 3:25-27; 4:33, 34; 5:5; 6:22). En sus cuatro visiones de los capítulos 7 — 12, describe acontecimientos sobrenaturales del trono de Dios (7:9ss.), Gabriel revela visiones del futuro (8:16; 9:21), Miguel monta guardia frente a Israel (10:21; 12:1), las potencias espirituales aparecen sobre las naciones gentiles desafiándolas (10:13, 20) y hay una descripción figurada del Señor mismo (10). Esto despliega de modo claro la soberanía de Dios en todos los niveles. A menudo se clasifica a Daniel en el género literario llamado "apocalíptico". Esa es una rama de literatura profética que floreció de 200 a.C. hasta 140 d.C., y presentaba visiones de imágenes simbólicas de seres humanos y espirituales con significados vagos. También sobresalían las profecías de catástrofes cósmicas inminentes en las cuales las fuerzas del bien derrotaban a las del mal y producían el establecimiento del gobierno mesiánico universal. Los profetas Isaías, Ezequiel, Daniel y Zacarías describen acontecimientos sobrenaturales de carácter cósmico que concluyen con el establecimiento de la edad mesiánica, pues las predicciones son parte de la profecía. Sin embargo, no se deben clasificar con los muchos "apocalipsis" que los falsos escritores incubaron en ese período tardío. La mayoría

de los escritos tardíos fueron seudoeπίgrafos, que adoptaban nombres heroicos para hacerse aceptables, y eran muy deterministas. Los elementos apocalípticos de Daniel no quedaron como imágenes vagas, sino que se explicaron en función del mundo real; ni son sólo decretos de determinismo, sino recordatorios del plan profético de Dios para inspirar a su pueblo a los actos piadosos y a tener una confianza en esperanza. Es "apocalíptico" en el sentido verdadero del apocalipsis o "revelación" de Dios.

4. EL PROPOSITO PRACTICO DE DANIEL. Aunque este libro está lleno de contenido predictivo, también está cargado de invitaciones a la vida piadosa y práctica. Las profecías no se dieron para promover la mística, sino la fortaleza; no la curiosidad, sino el valor. El escritor tiene cuidado de registrar que la vida purificada, el estudio de las Escrituras y la oración persistente constituyeron la matriz de donde se dieron sus visiones de Dios (1:8, 9; 9:2-20). En la gran profecía de las "setenta semanas" de Israel en 9:24-27, por ejemplo, se destacan primero los principios prácticos. Esta profecía de cuatro versículos está precedida de un relato largo de su estudio de Jeremías, la oración y la confesión de pecados, apelando a Dios por sus pactos y su compasión. También debe observarse que esta revelación de largo alcance le fue dada a Daniel poco después de su experiencia en el foso de los leones (9:1). Un propósito fundamental de la profecía es promover la vida de piedad. En los tiempos difíciles de los Macabeos, el libro de Daniel fue, sin duda, un factor fuerte en la inspiración de su valor piadoso para ser fuertes y realizar grandes proezas (11:32).

5. LA PRESENTACION DEL ANTICRISTO EN DANIEL. Aunque Daniel dice relativamente poco sobre el Mesías, tiene mucho que decir del anticristo. Ese personaje siniestro emerge cada vez más al progresar el libro, de símbolos vagos como el "cuerno pequeño" hasta su título claro de "rey" y "desolador" en visiones posteriores. El progreso de esta revelación se puede ver en la secuencia de los pasajes siguientes:

- a. Daniel 7:8-11: Se presenta al anticristo como un "cuerno pequeño" (poder); el Anciano de Días juzga su envanecimiento al lanzarlo al fin en el fuego ardiente.
- b. Daniel 8:9-25: Se presenta otra vez como el "cuerno pequeño" que se opone aun al "Príncipe de los príncipes" y es "quebrantado sin mano humana" en los días postreros de la indignación de Israel (v. 19).
- c. Daniel 11:36-45: Ahora se presenta como "el rey", al fin del tiempo, que se exalta por encima de todos los dioses, gana una

victoria decisiva en la "tierra gloriosa" y pone "las tiendas de su palacio" en el "monte santo" de Jerusalén (v. 45).

- d. Daniel 12:1, 11: Su tiempo de profanación del santuario y la dispersión del "poder del pueblo santo" se designa tres años y medio (12:7, 11; compárese con Apocalipsis 11:2; 13:5).

Este descubrimiento del futuro anticristo es parte de su revelación de los tiempos de los gentiles, que se presentó en el capítulo dos. El primer rey de ese período fue Nabucodonosor y el último será el anticristo que pisoteará a Jerusalén (Lucas 21:24). Sin embargo, Nabucodonosor llegó a reconocer al "Rey del cielo", mientras que el anticristo seguirá engrandeciéndose a sí mismo (4:37; 11:36).

6. CRISTO EN DANIEL. Como trata más de los reinos gentiles del mundo, Daniel presenta el contenido mesiánico sólo en pocos pasajes:

- En 2:34, 35, 44, 45, la "piedra... cortada, no con manos" que cae sobre la estatua de los reinos gentiles simboliza la venida final de Cristo a destruir el sistema impío del mundo y a establecer su reino eterno.
- En 7:13, 14, el "hijo de hombre" que venía "con las nubes del cielo" a destruir los reinos de la "bestia" y recibir "dominio eterno" describe la venida de Cristo como el Dios-Hombre, que al fin toma la posición que le corresponde como el Rey de la tierra puesto por Dios.
- En 9:25, 26, se da la referencia más clara a Cristo como el Mesías. En el curso de la profecía de las setenta semanas, se ve que El viene y se le quita la vida sin que reciba lo que le corresponde. Junto con la muerte del Mesías, viene la destrucción de la ciudad y el santuario, la cual ocurrió en 70 d.C.
- En 10:5, 6, se da un cuadro terrible del Señor como "un varón" cuya apariencia es semejante a la figura de un "varón" por encima de la gloria en Ezequiel 1:26 y el "uno como el Hijo del Hombre" en Apocalipsis 1:13-17. Se dio cada una de estas representaciones cuando estaba a punto de pronunciarse el juicio. En todas esas referencias de Daniel, se ve a Cristo como el Juez de las naciones asignado por Dios.

7. LA PROFECIA DE LAS "SETENTA SEMANAS" DE ISRAEL

(9:24-27). Además del "cronómetro" gentil, Daniel también recibió un cronómetro judío de acontecimientos proféticos para Israel. Se le dio con medidas más precisas de años y días, señalando acontecimientos decisivos de la redención y restauración de Israel. En su conclusión, la transgresión de Israel se terminaría, se haría expiación, entraría la "justicia eterna" y se cumplirían sus profecías

(9:24). El plan de "setenta semanas" tiene cuatro puntos de observación:

- Siete "sietes" (49 años): La reconstrucción de Jerusalén en tiempos difíciles.
- Sesenta y dos "sietes" (434 años): Después de los cuales se mata al Mesías y se destruye a Jerusalén.
- Un "siete" (siete años): El pacto del fin del tiempo entre el "príncipe" de Roma e Israel.
- Medio "siete" (tres años y medio): El período de la abominación y desolación en Jerusalén.

Esta profecía se ha interpretado de diversas maneras debido a varios problemas:

- ¿Qué significa "semanas"?
La palabra "semanas" es una traducción del hebreo "shabua" (en griego "heptad"), que significa un período de "siete", ya sean días o años según el contexto (compárese Génesis 29:28, 29). En Daniel 9, Daniel acaba de estudiar la profecía de Jeremías de los setenta años de cautividad de Israel, un castigo por no obedecer los años sabáticos durante 490 años (2 Crónicas 36:21). Este período adicional de 490 años de pruebas bajo los gentiles se acomoda de modo simétrico con el período similar anterior.
- ¿Cuándo comenzó ese período de "setenta semanas"?
Aunque los reyes persas emitieron varios decretos para permitir que Israel volviera a Palestina, sólo uno se dio para reconstruir a Jerusalén (Nehemías 2:1-8). Los decretos previos de 528, 520 y 457 se dictaron para reconstruir el templo y restaurar su culto (Esdras 1:1, 2; 6:3; 7:11-28). Artajerjes le dio a Nehemías el decreto para reconstruir el muro de la ciudad en Nisán 1, 444 a.C., el vigésimo año de su reinado. Según la costumbre judía, se suponía el primero del mes siempre que se daba sólo el mes (Nehemías 2:1-8). Esa fecha tan bien registrada da un punto firme y fácilmente establecido en el cual el conteo de las "setenta semanas" debía comenzar.
- ¿Cuándo terminaron las "sesenta y nueve semanas"?

Total de días: $69 \times 7 = 483$ años o 173.880 días
(año bíblico = 360 días como se ve en Génesis 7:11, 24; 8:4; Apocalipsis 11:3; 12:6; 13:5).

Tiempo transcurrido: Nisán 1, 444 a.C. (marzo 5) más 173.880 días = marzo 30, 33 d.C. (Prueba: 444 a.C. + 33 d.C. = 476 años. 476×365.2421 (días del año solar) = 173.855 días o sea marzo 5, 33 d.C. Si se añaden los 25 días restantes a 173.880 llegamos a marzo 30, 33 d.C.).

El treinta de marzo del año 33 d.C. fue el Domingo de Ramos que Jesús entró a Jerusalén y lloró al reprenderlos por no conocer “este su día” de visitación (Lucas 19:41-44).

- d. ¿La semana “septuagésima” siguió directamente después de la 69, u ocurrió un vacío después de esta?

Varias observaciones indican un vacío más bien extenso entre la semana sesenta y nueve y la setenta:

- 1) Es evidente el vacío que ocurrió entre la muerte del Mesías y la destrucción de Jerusalén (33-70 d.C.). Si hubo un vacío corto, ¿por qué no uno largo?
- 2) Jesús indicó que la semana setenta es futura, pues el punto medio de “la abominación de desolación” de que habló Daniel ocurrirá antes de su segunda venida (Mateo 24:15, 21).
- 3) El hecho de que la “justicia eterna” y otros propósitos de esta profecía no se cumplieron históricamente en seguida después de la semana sesenta y nueve aclara que los sucesos de la semana setenta están todavía en el futuro. Ellos dan el marco fundamental de los acontecimientos de Apocalipsis 4 — 19, antes de la venida de Cristo.

8. LOS DOS CRONOMETROS PROFETICOS DE DANIEL.

- a. *El primer cronómetro.* “Los tiempos de los gentiles” se presenta en el capítulo dos de Daniel con una gran estatua metálica de un hombre, y se explica después en el capítulo siete en el símbolo de las cuatro bestias salvajes. La primera visión (el sueño de Nabucodonosor) es desde la perspectiva del hombre, y muestra su deterioro de oro a arcilla; la segunda (el sueño de Daniel) da la visión divina como cuatro bestias salvajes que destruyen. Se dan muchas claves para su interpretación clara:
- 1) Como se identifica a Nabucodonosor como la “cabeza de oro” (2:38), su reino inició el tiempo de los gentiles.
 - 2) Esto también indica que los “tiempos de los gentiles” son el período durante el cual Israel es gobernado por potencias gentiles hasta que el reino mesiánico gobierne en la tierra.
 - 3) La tercera bestia tenía cuatro alas y cuatro cabezas (7:6), así que se interpreta fácilmente como el imperio de Alejandro que se dividió en cuatro partes.
 - 4) Como se ve que la cuarta bestia tiene diez cuernos seguidos de un cuerno pequeño que los conquista a todos, el reino que siguió al imperio griego fue Roma, pero también se relaciona con la confederación final de los diez reyes.
 - 5) Como al fin el cuerno pequeño será destruido por la venida del “Hijo de Hombre” (7:11), y toda la estructura de

LOS TIEMPOS DE LOS GENTILES							
606 a.C		538	332	63	33 d.C		
CITA	BABILONIA	PERSIA	GRECIA	ROMA	EPOCA DE LA IGLESIA	CONFEDERACION DE DIEZ NACIONES	REINOMESIANICO
Daniel 2	Cabeza de oro	Pecho de plata	Ventre de bronce	Piernas de hierro	(Período sin límite de tiempo antes de la segunda venida de Cristo)	Pies de hierro y barro	Piedra y monte
Daniel 7	León	Oso	Leopardo	Bestias espantosas		Diez cuernos y un cuerno pequeño	Gobierno de los santos en la tierra
Daniel 8		Carnero	Macho cabrío; Cuernos altos; Cuatro cuernos			Cuerno pequeño	
Daniel 10-12		Persia	Grecia dividida; Siria y Egipto			Rey tenaz (anticristo)	Juicio y resurrección
LAS SETENTA SEMANAS PARA ISRAEL							
444 a.C				33 d.C.			
Daniel 9:24-27		69 sietes (483 años)	Muerte del Mesías; Destrucción de Jerusalén	Un período de tres años y medio	Siete periodos de tres años y medio	Justicia eterna	

los reinos mundiales será aplastada por la “piedra cortada no con manos” que establece un reino eterno, esa confederación de las diez naciones todavía es futura y será gobernada por el “cuerno pequeño”, el anticristo, inmediatamente antes de que Cristo venga a establecer su Reino eterno en la tierra. Eso requiere un vacío entre el imperio romano antiguo y el imperio romano futuro resucitado, o entre las piernas de hierro y los pies y dedos de hierro y arcilla. El vacío evidente parece ser la edad de la Iglesia durante la cual el reino de Israel no existe y los judíos y gentiles no se diferencian delante de Dios (hasta que el “cuerno pequeño” haga un tratado con Israel).

- b. *El segundo cronómetro.* Ya se ha hecho el comentario sobre "las setenta semanas de Israel".

Introducción a los Profetas Menores

I Los nombres de los Profetas Menores

A. SIGNIFICADO DE LA EXPRESION "PROFETAS MENORES".

Las designaciones "Profetas Mayores" y "Profetas Menores" las hizo Agustín a principios del siglo quinto después de Cristo. "Menores" se refiere a la brevedad del segundo grupo, no a su importancia. Los hebreos los llamaron "El libro de los doce". Tal vez Esdras y la "Gran Sinagoga" (425 a.C.) los agruparon así, quizá para acomodar su inclusión en un rollo. Todo el grupo es más corto que Isaías, Jeremías o Ezequiel.

B. SIGNIFICADO DE LOS NOMBRES DE LOS PROFETAS. Casi invariablemente, el nombre de cada uno de los profetas tiene un significado que se conforma de manera extraordinaria a su mensaje. Esa "coincidencia" providencial tenía un significado real para los hebreos antiguos para quienes los nombres eran muy significativos. Dios usó a menudo nombres para transmitir mensajes.

II El orden de presentación de los Profetas Menores

A. SU ORGANIZACION CRONOLOGICA. Aunque los Mayores están organizados conforme al orden cronológico, los Menores no lo están. No hay consenso entre los expositores (talmúdicos ni modernos) en cuanto al propósito real del orden canónico. Los primeros seis son anteriores a los últimos seis, y estos están en orden cronológico general; pero hay un enigma en cuanto al orden de los primeros seis, excepto que todos tratan del período precedente a la cautividad del norte. Tal vez se puso primero a Oseas debido a su extensión, pero el orden del resto no tiene nada que ver con ella.

B. SU ORGANIZACION EN CUANTO A SU SUSTANCIA. El género a menudo recibe más importancia que la cronología (como en las epístolas del Nuevo Testamento), especialmente para los hebreos que tenían un conocimiento sólido de su historia nacional como se encuentra en los Libros Históricos. Eran un pueblo del pacto y este motivo figuraba en gran manera en toda su literatura. Podemos encontrar, pues, una razón del orden de los libros a partir de su sustancia, al poner énfasis en el carácter de Dios y en su motivación del pacto. Se pueden agrupar en tres periodos de crisis al progresar la nación hacia su juicio.

1. Anteriores a la cautividad del norte (722 a.C.)

Profeta	Fecha	Carácter de Dios	Mensaje del pacto
Oseas	740	Amor de Dios	Las relaciones de pacto quebrantadas por Israel.
Joel	835	Juicio de Dios	Advertencia a Judá del juicio por el pecado.
Amós	760	Justicia de Dios	Advertencia a Israel del juicio maduro.
Abdías	845	Venganza de Dios	Se recuerda a Judá la protección del pacto.
Jonás	765	Misericordia de Dios para el mundo	Reprensión a Israel por su egoísmo nacional.
Miqueas	735	Perdón de Dios	Reprensión a Judá por injusticias sociales.

2. Anteriores a la cautividad del sur (606-586)

Nahúm	c. 710	Celos de Dios	El terror de Dios sobre los que atacan a Judá.
Habacuc	608	Santidad de Dios	Dios usa extranjeros para disciplinar.
Sofonías	625	Indignación de Dios	Cumplimientos del pacto en el Día de Jehová.

3. Posteriores al retorno de la cautividad (536-425)

Hageo	520	Gloria de Dios	Su gloria real en la presencia de Dios.
Zacarías	520	Liberación de Dios	Cumplimientos del pacto a través del Mesías.
Malaquías	430	Grandeza de Dios	Obligaciones del pacto hasta que el Mesías vuelva.

Oseas

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TITULO

Oseas significa "salvación" o liberación. El nombre es idéntico en la forma hebrea a "Hoshea", el último rey de Israel. También tiene la misma raíz que Josué, que añade el prefijo "yod" por "Yah" o Señor y significa "Jehová es salvación".

B. AUTOR

1. Poco se sabe de Oseas excepto que fue el "hijo de Beerí" y que profetizó al Israel del norte en sus últimos treinta años antes de la cautividad. Parece que se trasladó al sur, a Judá, antes de la cautividad de 722.
2. Como Isaías, su contemporáneo de Judá, Oseas tuvo una familia que Dios usó como "señales" para la nación del juicio venidero de Dios y la restauración posterior. Sus tristes relaciones maritales se convirtieron en la trama alrededor de la cual Dios compuso su mensaje final al reino del norte.

TRASFONDO HISTORICO

A. FECHA EN QUE SE ESCRIBIO: c. 740 a.C.

1. Durante los reinos de cuatro reyes de Judá, de Uzías a Ezequías, c. 767-697, y durante el reinado de Jeroboam II de Israel, 793-752.
2. Período mínimo: Jeroboam murió en 752; Ezequías comenzó su reinado en 728. Si añadimos varios años al tiempo mínimo transcurrido, suponemos que la escritura fue entre 755 y 725 a.C.

B. A QUIEN SE DIRIGE

Aunque se usan las fechas de los reinados de Judá, y esta se menciona en el libro, la profecía se dirige al norte de Israel (1:4, 6, 10; 3:1; 4:1; 15; etc.). La llama "Efraín" treinta y siete veces, por el nombre

de la tribu poderosa del centro, que descendió del hijo de José, que recibió la bendición especial, y cuyo nombre significa "fructífero".

C. AMBIENTE POLITICO

1. En la nación, la monarquía había estado dividida en dos reinos por casi doscientos años. Los dos reinos acababan de pasar por sus períodos de mayor prosperidad, conocidos como la edad de oro. Dios también le había dado a Israel una gran expansión nacional bajo el reinado de Jeroboam II, hacia el norte hasta Damasco. Esto les fue dado como un obsequio especial de la gracia de Dios (2 Reyes 14:25-28); el propósito de su bondad era guiarlos al arrepentimiento.
2. En el campo internacional, se estaba formando una gran nube oriental al surgir el poder asirio y emprender sus pillajes en el oeste.

D. AMBIENTE RELIGIOSO

1. Israel había descendido a su punto más bajo en la religión y la moral. Los sacerdotes se habían unido a los ladrones y asesinos de los caminos (6:9). Su depravación moral había llegado al extremo de los sacrificios de niños y la prostitución en el culto.
2. Jonás y Amós ya le habían hablado a esa generación. Amós fue enviado desde Judá a denunciar a Israel con palabras duras por su corrupción moral, indiferencia religiosa y falta de reacción favorable a la corrección. Aunque el ministerio de Amós fue corto y explosivo, el de Oseas fue largo y paciente como el de un pastor que llora y ruega a un rebaño que corre dando tumbos hacia su destrucción.

EL PROPOSITO DEL LIBRO DE OSEAS

El propósito del libro es registrar el último llamado de Dios al reino indiferente del norte al descender hacia el desastre. El profeta describe la condición abominable de la nación que, como su esposa, se había vendido a la prostitución. También habla del amor inextinguible de Jehová que lloró por la separación de Israel y estaba listo a recibirlo otra vez en las relaciones del pacto mediante el arrepentimiento.

Contribuciones de Oseas

1. **EL LIBRO QUE PONE ENFASIS EN EL AMOR CONYUGAL DE DIOS.** Oseas revela uno de los cuadros más profundos del amor de Dios que hay en el Antiguo Testamento. Aunque forzado a divorciarse de Israel y juzgar a la nación por su prostitución (2:2-5), Dios todavía confirmó su amor por ella y su intención de atraerla y ganarla otra vez en justicia (2:14-16, 20). El comparó su relación

de pacto con Israel con la unión conyugal íntima y profunda. Kyle Yates dice lo siguiente al referirse a ese gran derramamiento de amor divino: "Nada lo iguala en toda la literatura. Nos vemos arrastrados por su torrente de elocuencia hasta que terminamos la lectura con lágrimas al ver que el amor gana la victoria final." El amor conyugal divino y profundo es la nota sobresaliente de los Profetas Menores.

2. **EL PODER SECRETO DEL AMOR DIVINO (14:9).** Ese versículo final es un reto a los más sabios y perspicaces a profundizar en el poder singular del amor de Dios. Aunque su amor por Israel parecía inútil y sin fruto en la época de Oseas, no sería así siempre,

Bosquejo de Oseas

TEMA: El amor inagotable de Dios por Israel produce el juicio y la restauración final.

I. LA TRAGEDIA PERSONAL DE UNA ESPOSA INFIEL	1—3
A. El matrimonio de Oseas y Gomer	1
1. Su esposa como retrato de la Israel infiel	1:1-3
2. Sus hijos como presagios de juicio y misericordia	1:4-2:1
B. El divorcio de Oseas y Gomer	2:2-13
1. La insensatez del adulterio	2:2-8
2. La miseria del adulterio	2:9-13
C. El nuevo matrimonio de Oseas y Gomer	2:14-3:5
1. El plan de Jehová de casarse otra vez con Israel	2:14-23
2. El mandamiento de Jehová de que Oseas se case de nuevo con Gomer	3:1-5
II. LA TRAGEDIA NACIONAL DE UNA NACION INFIEL	4—13
A. Dios denuncia causas de divorcio contra Israel	4:1-6:3
1. La degeneración del pueblo	4
2. La depravación de los líderes	5:1-13
3. La partida de Jehová mientras espera el arrepentimiento	5:14-6:3
B. Dios deplora la infidelidad de Israel	6:4-13:16
1. Su completa falta de misericordia	6:4-11
2. Su separación de Jehová	7
3. Su confianza en dioses falsos	8
4. Su tragedia de la cautividad que le espera	9-10
5. Su lugar de refugio verdadero	11-12
6. Su juicio terrible por su idolatría	13
III. EL TRIUNFO MILENIAL DEL DIOS FIEL	14
A. La fórmula de Dios para la renovación	14:1-3
B. La promesa de restauración hecha por Dios	14:4-8
C. La predicción de Dios de la reivindicación del amor	14:9

pues "los caminos de Jehová son rectos" (9). Su amor por Israel continuaría a pesar de su desobediencia y, al fin y al cabo, se vindicaría en una cosecha de justicia en la nación. Dios no hace malas inversiones (2:19).

- 3. LOS PROBLEMAS MATRIMONIALES DEL PROFETA** (1:2; 3:1-3). El mandamiento de Dios a Oseas a que se casara con una mujer fornicaria nos disgusta y pone en un dilema (1:2). Según la ley de Moisés, Gomer debía ser apedreada por prostituta (Levítico 20:10; Deuteronomio 22:21-24). Por supuesto, hay dudas en cuanto a si ella era prostituta antes de casarse, o se volvió prostituta después. Cualquiera que sea el caso, es cierto que la época de Oseas no era normal, pues la tierra estaba llena de fornicación y los sacerdotes se habían convertido en una banda de asesinos (4:12-14; 6:9). No obstante, el adulterio de Gomer fue tan depravado que llegó a ser una prostituta esclavizada (3:1, 2). La misericordia que Oseas le demostró entonces al reclamarla y comprarla en el mercado de la prostitución no fue violación de la ley, pues Dios se lo ordenó; fue una dispensación especial de la gracia semejante a la que se le manifestó a David cuando pecó por adulterio. Dios usó esta suspensión del juicio para dar a conocer su gran misericordia a Israel que merecía la destrucción completa debido a su prostitución al apartarse de El e ir en busca de los dioses paganos (3:1-4).

Se declara que la analogía divina que se hace aquí con el matrimonio humano tiene un propósito divino, y eso no se debe pasar por alto. La verdad presentada es que la infidelidad conyugal es muy perjudicial para el matrimonio, reclama el juicio de Dios y exige el arrepentimiento verdadero y la renovación genuina de los votos matrimoniales para su restauración. Aunque a la letra la ley exigía la separación por la muerte o un nuevo matrimonio (Deuteronomio 24:1-4; Mateo 19:8, 9), le corresponde a la gracia mostrar misericordia para la reconciliación en una renovación genuina de la unión. El mensaje práctico de Oseas es el de los dividendos pagados por esa gracia (14:4-7), como se demuestra en la profecía de este libro.

- 4. COMPARACION DE OSEAS CON JEREMIAS** (11:7-9; Jeremías 9:1, 2). Lo que Jeremías fue para Judá, lo fue Oseas para Israel 140 años antes. Cada uno trató de convencer a su nación, que se precipitaba a la destrucción, implorando el amor de Dios. Los dos sirvieron después de una época de gran prosperidad nacional seguida de indiferencia espiritual y corrupción moral. Ambos expresaron el dolor de Dios al verse forzado a divorciarse de su pueblo por adulterio y permitir su destrucción por medio de un

imperio oriental (Jeremías 3:8; Oseas 2:2-7). Los profetas hablaron de una relación de pacto renovada entre Dios y su pueblo en la edad mesiánica futura (Jeremías 31:31ss.; Oseas 1:11; 14:1ss.).

- 5. LA RELIGION DEGENERADA DE ISRAEL** (6:6-10; 9:15 — 10:2). Oseas describe uno de los puntos más bajos de la historia religiosa de Israel. Aunque eran fieles en los ritos religiosos, se habían vuelto del todo a la idolatría. El bandidaje era común en el pueblo, y aun los sacerdotes se ponían de acuerdo para atacar y matar peregrinos que iban camino a Siquem (4:11-13, 18; 6:9). Toda la tierra estaba entregada a la fornicación (4:11-14, 18; 6:10). Su hipocresía era flagrante. Por eso Dios prometió caer sobre ellos como león, leopardo, oso y bestia salvaje para destruirlos y devorarlos (5:14; 13:7, 8). Ese reino del norte se había degenerado tanto como lo haría Judá 150 años después, en la época de Daniel, cuando Dios describió su plan para disciplinar a la nación mediante cuatro imperios semejantes a "bestias salvajes" (Daniel 7). Amós, el profeta del sur, ya había ido a Samaria a reprender a los líderes del norte por su arrogancia y falta de misericordia y justicia. Mientras que Amós denunció el sistema degenerado, Oseas les suplicó fundado en el amor del pacto de Dios por ellos. Como habían rechazado la corrección, eran destruidos por "falta de conocimiento" (4:6), y la nación se extinguiría antes de que pasaran veinte años.

- 6. LA CRISTOLOGIA EN OSEAS.** Las referencias al Mesías en Oseas son raras y más bien indirectas. 1) El amor de Dios por Israel destacado en estos capítulos incluye también el amor de Cristo por Israel y la Iglesia (Juan 13:1). El Dios del Antiguo Testamento (YHWH) era la Trinidad, y la relación conyugal era de pacto entre el Señor y su pueblo. La relación de amor del Nuevo Testamento entre Cristo y su Iglesia es otra expresión del amor divino, aun para los que estén fuera de esa unión de pacto (Efesios 2:11-14). 2) La referencia en 3:5: "Volverán los hijos de Israel, y buscarán a Jehová su Dios, y a David su rey" es probablemente mesiánica. Se podría referir al tiempo de la resurrección de David para ser rey bajo la autoridad de Cristo quien será el Rey de Reyes (como se anotó en Ezequiel 34:23, 24), o al propio Mesías como el "Hijo de David" (Marcos 12:35). A El vendrán temblando los hijos de Israel "en el fin de los días" (3:5). 3) "De Egipto llamé a mi Hijo" (11:1) la cita Mateo (2:15) como la profecía del Antiguo Testamento que Jesús sería llevado a Egipto y llamado, después, a que saliera por el ángel del Señor. Es evidente que Mateo usó ese pasaje como

profecía de "tipo" de Cristo, para mostrar la relación estrecha del Mesías con Israel, aun en circunstancias semejantes de la aflicción y fuga gentil de los monarcas asesinos.

Joel

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TÍTULO

Joel significa "Jehová es Dios", pues es una palabra compuesta de YHWH y El. El nombre del profeta se adapta a la preocupación de su profecía: "Conoceréis que yo soy Jehová vuestro Dios" (2:27; 3:17).

B. AUTOR

Como en el caso de Oseas, sólo se sabe el nombre del padre de Joel que fue Petuel. El contenido indica que vivió y profetizó en Judá y Jerusalén, y que tal vez fue sacerdote por las frecuentes referencias a sacerdotes. En la Biblia se encuentra el nombre Joel catorce veces.

TRASFONDO HISTÓRICO

A. FECHA EN QUE SE ESCRIBIO: c. 825 a.C.

1. Joel es uno de seis profetas menores que no tienen una fecha clara en el texto, además de Abdías, Jonás, Nahúm, Habacuc y Malaquías.
2. Se cree que la fecha de Joel es bastante anterior a las de los otros, alrededor del año 825 a.C., aunque algunos críticos la ponen cerca de 350. Varias consideraciones requieren una fecha primitiva o una muy tardía, después de la cautividad:
 - a. La prominencia de sacerdotes y ancianos y la ausencia de referencias a los reyes de Judá.[†]
 - b. La ausencia de referencias a la idolatría cuando se habla de sus pecados.
 - c. La denuncia de los enemigos locales y la ausencia de referencias a Asiria, Babilonia o Persia.
3. La fecha de aproximadamente el año 825, cuando el rey Joás tenía dieciséis años de edad y el sacerdote Joiada todavía tenía la mayor influencia, se confirma más por lo siguiente:
 - a. Durante la primera parte del reinado de Joás, el sacerdote Joiada fue quien gobernó en realidad, pues había puesto a Joás de rey cuando tenía sólo seis años de edad.

- b. En esa época los enemigos eran locales y no orientales (2 Reyes 12).
- c. La posición de Joel antes de Amós en el canon indica una fecha anterior.
- d. Los profetas anteriores al exilio como Amós, Isaías y Miqueas citan mucho a Joel. Lo contrario no es probable (comparéanse Joel 3:10 con Isaías 2:4 y Miqueas 4:3; Joel 3:16 con Amós 1:2; Joel 3:18 con Amós 9:13).
- e. El idioma y las ideas son semejantes a los de Amós, y la mención de los griegos (3:6) está en conformidad con los resultados de las investigaciones arqueológicas.
- f. La referencia al valle de Josafat, hecha aquí, es muy apropiada, pues Josafat fue el último rey bueno de su época, el cual obtuvo grandes victorias alrededor de Jerusalén al clamar a Jehová.

B. AMBIENTE POLITICO

1. *La escena nacional.* Judá estaba en un período de reconstrucción después del reinado malvado de la reina Atalía (841-835). La reconstrucción estaba principalmente a cargo del anciano sacerdote Joiada, quien había hecho matar a la reina y elevado al trono a Joás, que parecía ser el heredero, a la edad de seis años (2 Reyes 11, 12).
2. *En la escena internacional,* no sobresalía ningún imperio; pero a Judá la hostigaban varios enemigos locales como Tiro, Sidón, Filistea, Edom y Egipto (3:4, 19).

C. AMBIENTE RELIGIOSO

1. El período del culto a Baal había llegado a su fin con las purgas iniciadas por Jehú en 841 y Joiada en Judá en 835. Después de la purga, no obstante, la piedad verdadera no fue característica de la nación, sino el espíritu de indiferencia. El templo no se reparó debidamente hasta 813, a los veintitrés años de Joás (2 Reyes 12:6).
2. Esas faltas del pueblo bien pudieron haber causado el juicio correctivo de parte de Dios en forma de langostas, sequía y hostilidades de los enemigos locales.

D. AMBIENTE CANONICO

La profecía de Joel vino unos veinte años después de la de Abdías en Judá, que profetizó la destrucción de Edom. También precedió a los ministerios de Jonás y Amós a Israel en el norte, que hablaron unos sesenta años después. Mientras Joel profetizaba a Judá, Eliseo lo hacía a Israel en un ministerio que duró desde c. 850 hasta 798.

Joel sigue a Oseas en el canon así como el juicio de Dios sigue al desprecio de su amor. El nombre Joel ("Jehová es Dios") también se acomoda bien en la primera parte del canon cuando, según la historia, acababa de concluir la batalla con el sistema de Baal. Jehová era verdaderamente el Dios de la naturaleza y del juicio.

EL PROPOSITO DEL LIBRO DE JOEL

Joel tiene un propósito histórico y otro profético. El histórico era llamar a la nación al arrepentimiento como reacción apropiada a los juicios de Dios en forma de langostas y sequía, para que no les sobreviniera un castigo más devastador. El profético era hablar del Día de Jehová cuando, en el futuro, Dios sometería a los paganos, libraría a su pueblo y moraría en medio de ellos. La plaga de langostas, sin precedente, fue sólo un presagio del futuro Día de Jehová.

Bosquejo de Joel

TEMA: El juicio y la salvación en el Día de Jehová.

I. LA DESOLACION DE SION EN EL DIA DE JEHOVA	1:1 — 2:17
A. La desolación histórica en los días de Joel	1:1-15
1. La desolación por las langostas	1:1-15
a. La invasión de langostas	
b. La invitación de Dios	
2. La desolación por la sequía	1:16-20
B. La desolación profética en el Día de Jehová	2:1-17
1. Dios dirige su ejército devastador	2:1-11
2. Dios protege a su pueblo penitente	2:12-17
II. LA LIBERACION DE SION EN EL DIA DE JEHOVA	2:18 — 3:21
A. Liberación por la penitencia de su pueblo	2:18-27
1. El papel de Jehová cambia de adversario a aliado	2:18, 19
2. El juicio de Jehová cambia a la prosperidad	2:20-27
B. Liberación por el derramamiento del Espíritu	2:28-32
(Este es el capítulo tres en la Biblia hebrea)	
1. Se da la proclamación universal	2:28, 29
2. Se dan señales sin paralelo	2:30-31
3. Se ofrece la salvación universal	2:32
a. "Todo aquel que invocare", respuesta humana	
b. "Al cual él habrá llamado", elección divina	
C. Liberación por la venida del Mesías	3
(Este es el capítulo cuatro en la Biblia hebrea)	
1. La nueva reunión de Israel de entre todas las naciones	3:1-8
2. Los ejércitos del mundo se reúnen en Armagedón	3:9-12
3. El ejército de Jehová pisotea a los malvados	3:11-16
4. La presencia de Jehová morará en Sion	3:17-21

Contribuciones de Joel

1. **ENFASIS EN EL DÍA DE JEHOVA.** A Joel se le conoce como el profeta del Día de Jehová, pues se cree que inventó la frase para el gran día del juicio de Dios a las naciones. Tal vez la tomó prestado de Abdías que la empleó así unos veinte años antes con referencia al juicio que vendría a Edom.
2. **EL PROFETA DEL DERRAMAMIENTO DEL ESPÍRITU EN PENTECOSTES** (2:28-32). Pedro y Pablo usan este pasaje como una profecía de la dispensación cristiana (Hechos 2:16-21; Romanos 10:13). Pedro lo usó para confirmar la validez de la oferta de salvación por la fe a todo el mundo. Nadie afirmó que la profecía se hubiera cumplido en Pentecostés del todo, sino que tenía relación con esa celebración. La primera parte se cumplió en Pentecostés, es decir, el Espíritu fue dado para la proclamación mundial de la salvación con sólo invocar el nombre del Señor. La última parte, en cuanto a las señales celestiales de disturbios físicos en el sol, la luna y el firmamento, no ocurrieron en esa ocasión, sino que se realizarán inmediatamente antes del "gran día de su ira", según aparece en Apocalipsis 6:12-17. Pedro citó toda la profecía en Pentecostés para incluir la oferta universal de salvación en la conclusión (Joel 2:32). Así como la profecía de la venida del Mesías en Isaías 9:6, 7, esta profecía de la obra de gracia y juicio pavoroso del Espíritu Santo tiene dos etapas muy separadas.
3. **LA PROMESA DE LA PROSPERIDAD MATERIAL POR EL ARREPENTIMIENTO** (2:18-27). Joel pone un énfasis especial en los beneficios materiales y físicos que vienen del arrepentimiento y de la obediencia. Tal arrepentimiento, dijo él, quitaría las plagas de langostas y sequía y restauraría las bendiciones de la lluvia, las cosechas buenas y la protección de los enemigos (2:19, 20). Esas promesas eran para Israel, no necesariamente para la Iglesia del Nuevo Testamento. Israel estaba bajo relaciones de pacto con Dios y se le habían prometido esos beneficios si obedecían (Levítico 26:14-20; Deuteronomio 11:13-17). El propósito de Dios en esta promesa a Israel era demostrar su soberanía sobre toda la naturaleza como un testimonio a Israel y las naciones. No se hizo ese pacto de "beneficios materiales" con la Iglesia. Como Dios ya ha demostrado su soberanía en épocas pasadas, ahora apela a la fe en su Palabra establecida, aparte de los beneficios materiales (Mateo 19:21; Lucas 14:33). El principio general de la cosecha rica por la siembra generosa, siempre se aplica, por supuesto; pero la co-

secha se reserva para el cielo con sus recompensas eternas (Proverbios 11:24; Lucas 6:38; Gálatas 6:7-9).

4. **LA ALIANZA CON DIOS** (2:16-18). El versículo 17 es el punto central del libro. Contiene la oración de arrepentimiento prescrita por el Señor para el pueblo, la cual cambia la perspectiva del libro de la adversidad a la bendición. El versículo siguiente comienza así: "Y Jehová. . . perdonará", y nombra las bendiciones varias que podrá darles después del arrepentimiento. El cambiará su papel de adversario por el de aliado; cambiará su adversidad en prosperidad. El mensaje es que el verdadero arrepentimiento convierte a Dios en defensor del penitente, a quien capacita para recibir debidamente sus bendiciones.
5. **LA CRISTOLOGÍA EN JOEL.** Joel, el "profeta del Espíritu Santo", no tiene muchas referencias directas al Mesías. En muchas de las declaraciones de Dios como Jehová, El habla como Mesías que vendrá a libertar y gobernar a su pueblo en la edad mesiánica. Varios de esos pasajes son: "Y conoceréis que en medio de Israel estoy yo" (2:27); "derramaré mi Espíritu sobre toda carne" (2:28); "reuniré a todas las naciones. . . entraré en juicio con ellas" (3:2); "despiértense las naciones, y suban al valle de Josafat; porque allí me sentaré para juzgar" (3:12) y "limpiaré la sangre de los que no había limpiado" (3:21; compárese con Juan 5:22). Aunque indirectas, esas referencias se pueden considerar mesiánicas por pasajes posteriores.

El Día profético de Jehová

Los primeros profetas escritores, Abdías y Joel, introducen el concepto de "el Día de Jehová". Aunque se hacen alusiones a él antes (Salmos 9:8; 96:13; 98:9) y se hacen referencias abundantes en ambos Testamentos, lo mencionan con claridad la mitad (ocho) de los profetas escritores. Para entender su importancia, se deben observar varios aspectos de ese período:

1. Su definición. El Día de Jehová es un concepto bíblico que significa cualquier tiempo de intervención divina cuando Dios asume el mando del orden mundial para hacer juicio o bendecir de conformidad con sus principios establecidos. Es el día de Dios de gobierno mundial en contraste con el "día del hombre". Tal fue su juicio en el diluvio universal (2 Pedro 3:5-10), la sequía de la época de Joel (1:15), la destrucción de Jerusalén (Sofonías 1:4, 7) y el juicio de Palestina y Egipto por Nabucodonosor (Ezequiel 30:3ss.). Las referencias indican un período especial titulado "Día de Jehová", que aparece en el plan de Dios para los últimos tiempos. No es sólo el tiempo de el juicio individual del "gran trono blanco" (Apocalipsis 20:11), sino la ocasión de pedirles cuentas a las naciones vivas en cuanto a su respuesta a su "pacto eterno" de verdad y justicia (Isaías 24:5; compárese con Génesis 9:6-16).

2. Su tiempo o duración. En este sentido, el Día de Jehová es aquel período futuro cuando el Mesías, el Rey de Dios, comienza a tratar a las naciones en juicio para preparar la tierra para su reino milenial. El Nuevo Testamento delinea con más precisión su tiempo, el cual comienza con la gran "partida", después de la cual aparecerá el anticristo para unir al mundo en rebelión contra Dios (2 Tesalonicenses 2:3). Después de la negra noche del juicio del Señor, el Día de Jehová tendrá un período brillante de bendición a través del reinado milenial de Cristo en la tierra, que continúa hasta la renovación de la tierra (2 Pedro 3:10-12). Se pone el énfasis preponderante a través de la Biblia en aquel tiempo de juicio de tribulación descrito en Apocalipsis 4 — 20.
3. El "día grande y espantoso de Jehová". Sólo el primero y el último de los profetas de Judá emplearon esa expresión aterradora (2:31; Malaquías 4:5). Parece que se referían a la segunda mitad del período de siete años de la "septuagésima semana" de Daniel, la que Jesús llamó la "gran tribulación" (Mateo 24:21; compárese con Apocalipsis 7:14). Antes de que ocurra, deben suceder dos cosas, según Joel y Malaquías: 1) Dios desplegará grandes señales en los cielos para alertar a la tierra (3:14, 15; Apocalipsis 6:12-17); y 2) El profeta Elías volverá a tener un ministerio de restauración en Israel (Malaquías 4:5, 6; compárese con Apocalipsis 11:3ss). Otros profetas también describen ese tiempo pavoroso del juicio mundial que hará Dios, y que dejará pocos sobrevivientes (Isaías 24:1ss.).
4. Su desarrollo cronológico en los profetas.
 - a. Abdías: Lo describió como un tiempo de juicio y represalia para las naciones.
 - b. Joel 1:15; 2:1, 11, 31; 3:14: Visto como un día de destrucción por Dios.
 - c. Amós 5:18, 20: Será un día de grandes tinieblas para el mundo, pero también para Israel.
 - d. Isaías 2:12; 13:6, 9: Un día de arreglo de cuentas para los orgullosos y de destrucción cruel por el Todopoderoso.
 - e. Sofonías 1:7, 14: Un día de gran enojo de Jehová, que se acerca muy rápidamente.
 - f. Ezequiel 13:5; 30:3: El día que las naciones se lamentaron cuando Nabucodonosor blandió "la espada de Jehová" para conquistar el oeste.
 - g. Zacarías 14:1: El día venidero en que Dios defenderá a Jerusalén cuando todas las naciones se reúnan en su contra.
 - h. Malaquías 4:5: El día venidero cuando Dios aplastará a los malvados y los destruirá como paja; vendrá precedido del ministerio de restauración de Elías (compárese con Mateo 17:11).

Amós

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TITULO

Amós significa "carga" o "cargador". El libro contiene muchos juicios que son, a la vez, cargas o lamentos que el profeta entregó a Israel.

B. AUTOR

1. Se revela mucho sobre la persona de Amós en el libro:
 - a. Era de Tecoá, una aldea situada a ocho kilómetros al sur de Belén.
 - b. Era comerciante, hacendado y predicador, pero no se había preparado para profeta en la escuela de los profetas. Su negocio incluía la cría de ovejas y el cultivo de árboles frutales (1:1; 7:14).
 - c. Fue un hombre de intelecto fino y excelente capacidad para escribir. Su libro es clásico en cuanto al contenido y a la expresión artística.
 - d. Tenía un profundo sentido de justicia social y el valor para confrontar las situaciones.
 - e. Como Jonás, que lo precedió poco antes, Amós fue un profeta misionero.
 - f. Sabía mucho de asuntos nacionales y sociales, cuyo conocimiento tal vez había adquirido durante sus viajes al norte a vender sus productos.
2. En cuanto a la paternidad literaria del libro, hay poca controversia de los críticos con relación a Amós como autor o la fecha de su escritura. El estilo peculiar de este profeta sin par persiste a través del libro.

TRASFONDO HISTORICO (2 Reyes 14:23-29)

A. FECHA EN QUE SE ESCRIBIO: c. 760 a.C.

1. Los años cuando Jeroboam II y Uzías reinaron simultáneamente fueron 767-752.

2. El gran "terremoto" de 1:1 vino acompañado de un eclipse solar, como se indica en 8:8-10, al que los astrónomos le han dado la fecha de junio 15 de 763 a.C. La profecía fue dada a Israel dos años antes (765) y se escribió después del terremoto (c. 760). Ese terremoto fue tan grande que Zacarías lo recordó 270 años más tarde (Zacarías 14:5).

B. AMBIENTE POLITICO

1. En el campo internacional, la Creciente Fértil tuvo una paz relativa desde 800 hasta 745. Egipto estaba más bien débil y Asiria no comenzó su penetración hacia occidente hasta 745, bajo el mando de Tiglat-pileser III.
2. En el panorama nacional, los reinos de Israel y Judá habían luchado con ferocidad entre sí. Al mando de Joás, Israel casi destruye a Jerusalén treinta años antes, durante el reino de Amasías, a quien llevaron cautivo. Bajo el reinado de Jeroboam II y Uzías, los dos reinos estuvieron en paz y gozaron de mucha prosperidad y expansión. Israel ocupó a Damasco al norte, la cual había dominado antes a Israel. Jeroboam II les impuso tributos a la mayoría de las naciones vecinas.
3. Este período se conoció como la "edad de oro" de ambos reinos y estaban "reposados en Sion" (6:1). Ni pensaban en un juicio ni en un estado de quiebra nacional. Nadie sospechaba que antes de diez años el caos político y los asesinatos sacudirían a la nación al precipitarse hacia la destrucción.

C. AMBIENTE RELIGIOSO

1. El sistema de adoración del becerro en Betel cumplió 170 años en tiempos de Amós. Aunque el culto a Baal fue excluido de la tierra por Jehú en 841, el culto al becerro continuó por razones políticas. El sumo sacerdote era Amasías, tal vez asignado por el rey de entre los legos.
2. En cuanto a la moral, la nación estaba corrompida interna y externamente. La clase alta era rica, pero malvada. Los profetas y sacerdotes servían por ganancia personal. La injusticia social era la norma para los pobres; el poder tenía la razón. Los terratenientes ricos devoraban al pobre, y vivían en el lujo y el vicio. La nación era pagana en todo, menos de nombre.
3. Amós atribuyó esa condición de corrupción al rey y al sumo sacerdote. Por eso declaró que la casa de Jeroboam II y el sacerdote Amasías debían morir a espada (7:8, 17).
4. El terremoto que había sido predicho (8:8, 9) parece que tuvo poco efecto en refrenar la vida impía de placeres, lo cual puede haber sido una razón para que Amós escribiera la profecía

después del acontecimiento. El terremoto tuvo su epicentro cerca de Jerusalén (Zacarías 14:5), pero Betel estaba sólo a unos veinte kilómetros al norte.

D. AMBIENTE GEOGRAFICO

1. Amós vivía a dieciséis kilómetros al sur de Jerusalén en las colinas elevadas de Judá, cerca al camino que va de Jerusalén a Hebrón y Beerseba. Se cree que fue la misma región donde creció Juan el Bautista mucho tiempo después.
2. Betel, el lugar donde Amós dijo esta profecía, estaba a unos treinta y cinco kilómetros al norte de Tecoa, por el camino. Estaba un poco al norte de la frontera de Judá, a unos tres kilómetros. Este era el santuario principal de Israel, donde vivía

Bosquejo de Amós

TEMA: El juicio inminente a Israel por la corrupción moral y la injusticia social.

I. SE ANUNCIA EL JUICIO VENIDERO DE PALESTINA	1—2
("Así ha dicho Jehová") (Ocho juicios)	
A. Presentación del juicio	1:1-2
B. Juicio a tres vecinos paganos por su crueldad con Israel: Siria, Filistea y Fenicia	1:3-10
C. Juicio a tres vecinos familiares por su crueldad con Israel: Edom, Amón y Moab	1:11-2:3
D. Juicio a Judá del sur por rechazar la ley de Dios	2:4, 5
E. Juicio a Israel del norte por la ambición social y la indiferencia religiosa	2:6-16
II. AMPLIACION DEL JUICIO VENIDERO DE ISRAEL	3—6
("Oíd esta palabra") (Tres discursos)	
A. Certificación de su juicio por Dios	3
B. Justificación de su juicio por su indiferencia	7:4-6
C. Calificación de su juicio por sus respuestas	5-6
III. AUTENTICACION DEL JUICIO VENIDERO DE ISRAEL	7—9:10
("Así me ha mostrado Jehová el Señor") (Cinco visiones o descripciones)	
A. La visión de las langostas: Primer perdón eficaz	7:1-3
B. La visión del fuego: Segundo perdón eficaz	7
C. La visión de una plomada: Juicio inevitable	7:7-9
INTERVALO: La protesta del sumo sacerdote	7:10-17
D. La visión de la fruta madura: Juicio inminente	8
E. La visión de la cuadrilla de demolición de Jehová: Identificación del Juez	9:1-10
IV. ANUNCIO SOBRE LA GLORIA MESIANICA DE ISRAEL	
(Dios dice: "Levantaré, cerraré, edificaré, traeré, plantaré")	9:11-15

el sumo sacerdote, aunque la residencia real de Jeroboam II era en Samaria, a unos cuarenta kilómetros al norte. Amós se dirigió a la nación desde su centro religioso.

E. AMBIENTE CANONICO

1. El libro de Amós sigue al de Joel en el canon como una ampliación de Joel 3:16: "Jehová rugirá desde Sion", encadenado a Amós 1:2. Después viene Abdías que amplía Amós 9:12: "Posean el resto de Edom."
2. El ministerio de Amós a Israel se realizó durante el tiempo postrero del ministerio de Jonás a Israel (785-760); pero la de Amós fue una cruzada corta y relampagueante, un anuncio de destrucción con agudeza diestra. Oseas llegó al mismo escenario entre cinco y diez años después (755-725) a presentar el drama de las condiciones de la nación, lamentándose de su desesperada corrupción por rechazar el conocimiento.

EL PROPOSITO DEL LIBRO DE AMOS

El propósito de esta profecía fue hacer sonar la trompeta de advertencia a los líderes de Israel y las clases altas del juicio inminente de Dios a la nación. Su advertencia no era tanto por los fracasos religiosos como por la corrupción social, moral y espiritual. La nación estaba a punto de ser destruida debido a las injusticias sociales de las clases superiores cometidas contra los pobres y débiles, porque Dios es un Dios de justicia. Así como Oseas fue el predicador del amor de Dios, Amós lo fue de la justicia de Dios.

Contribuciones de Amós

1. **EL ENFASIS EN LA JUSTICIA SOCIAL.** Ningún profeta atacó con más elocuencia la injusticia social que Amós. El versículo clave de su libro es famoso en el tema de la justicia: "Corra el juicio como las aguas, y la justicia como impetuoso arroyo" (5:24). Aunque él tuvo su cruzada en Betel, el lugar del culto al becerro, Amós casi no menciona ese pecado nacional en su proclamación de la ira de Dios por su violación de los derechos humanos y la explotación del pobre (5:6-20). El destacó la gran preocupación de Dios por las cuestiones de moral. El rito sin justicia no es la religión de Dios, sino una horrible distorsión del carácter de Dios y de su esmerada instrucción para los hombres. El profeta pone muy en claro en sus muchos juicios que cualquier nación que viola los intereses sociales y morales de Dios y participa en la explotación del pobre está destinada a la destrucción (1:5, 8, 10, 12, 15; 2:3, 5, 14-16.).

2. **EL PROFETA DEL DIA DEL JUICIO (4:12).** "Prepárate para venir al encuentro de tu Dios, oh Israel", fue el claro e inequívoco mensaje de Amós. En el esplendor de la paz y la prosperidad de Israel, él llegó a anunciar el juicio inminente. Su mensaje no daba tregua en su énfasis en la ruina de la nación. Aunque ofrecía misericordia a los individuos que respondieran (5:4, 6, 14), declaraba que la nación misma ya había pasado su día de perdón y el juicio era inevitable. Este anuncio y llamamiento de Dios no lo daba un profeta local (como Jonás que también profetizó en esa época), sino uno de afuera que había recibido esa misión especial de aparecer, de repente, en su centro religioso nacional para hablar a los líderes. Su mensaje decía, sin lugar a dudas, que Dios los llamaba a rendir cuentas y que el "día del juicio" estaba fijado; el león destructor ya había rugido (3:8; 4:12; 5:27).

3. **PROFETA CAMPESINO Y RUSTICO (7:14).** Como Miqueas, que profetizó veinte años después en Judá, Amós fue un profeta rústico de una finca o un rancho. Aunque su estilo era muy elegante y enérgico, su lenguaje era verdaderamente rústico. Las metáforas y los símbolos que empleó eran del campo, como el arado, la huerta, el cultivo de la vid, las cosechas y la plaga de langostas. Por su estilo campesino, Amós era semejante al primer gran profeta de Israel, Elías, que había salido de las colinas de Galaad. También estaba a la cabeza de una gran lista de profetas y predicadores que eran hombres de la tierra, comisionados por Dios al servicio profético para despertar a la clase alta desenfrenada y arrogante a la realidad de que tenían que rendir cuentas a Dios pronto. Juan el Bautista fue el último profeta de esa clase rústica.

4. **EL PROFETA ORGANIZADO.** Ninguna profecía está tan bien organizada como la de Amós. El movimiento de su mensaje se desarrolla muy bien, va de lo general a lo específico y elabora después los detalles. En primer lugar, da juicios generales a todas las naciones de Palestina, como para despertar la atención de Israel a un acuerdo común sobre la necesidad del juicio, antes de "tronar" contra el propio Israel. De cierta manera, el libro casi se bosqueja sólo con las frases repetidas que emplea para iniciar sus partes. Los capítulos 1 — 2 tienen ocho "así ha dicho Jehová" para dividir sus mensajes; los capítulos 3 — 5 emplean la frase introductoria "oíd esta palabra", tres veces; y los capítulos 7 — 8 presentan sus visiones con "así me ha mostrado Jehová el Señor". Aunque el profeta trató a Israel como "fruta de verano" (de fin del verano o demasiado madura, 8:1ss.), fue muy ordenado en sus declaraciones de juicio.

5. ACLARACION SOBRE EL DIA DE JEHOVA (5:18). Como Joel, sesenta años antes, Amós puso énfasis en la venida del día de Jehová. A diferencia de Joel, no obstante, Amós presentó ese día como “de tinieblas, y no de luz” (5:18). Ese juicio no sólo destruiría a los paganos (por lo cual aplaudiría Israel), sino también a los pecadores de Israel. Esa aclaración fue esencial para Israel, pues ellos habían interpretado mal su relación de pacto con Dios como cierto tipo de inmunización contra la calamidad o el juicio (Joel 3:12-16). A ese centro de la religión del norte, el profeta Amós llegó como un extraño a desconcertarlos con la revelación de que Dios no hace acepción de personas. El juzga la inhumanidad, la injusticia social y la corrupción religiosa donde se encuentre. Los pecadores religiosos, por su mayor conocimiento, recibirán un juicio más estricto que el de los que tienen menos luz y revelación (5:21-24).

6. PRESENTACION DE LAS VISIONES SIMBOLICAS (1:1). Amós fue el primer profeta que empleó las visiones simbólicas en sus profecías. Muchos profetas posteriores, tales como los Profetas Mayores y Zacarías, expresaron revelaciones similares. El poder de esas visiones simbólicas de Amós se puede ilustrar con la primera de ellas en 1:2, que fue el fundamento de sus juicios a las naciones de Palestina en los capítulos 1 — 2. La esencia de esa visión era que Jehová “rugirá desde Sion” en Jerusalén, y toda la tierra, desde los prados de Tecoa hasta la cima del monte Carmelo en el norte, se sacudirá y lamentará. Este símbolo del rugido de Jehová, como el de un león sobre su presa, aparece en la mayor parte del libro, destacando la inminencia del juicio venidero. La visión final de Jehová con su cuadrilla de demolición en el altar de Betel completa el ciclo, mostrando dónde comenzará la demolición de Jehová y que no habrá un lugar para esconderse, ni aun en “la cumbre del Carmelo” (9:3). Cada uno de los símbolos descritos cuenta su historia de modo que todos la entiendan y teman.

7. LA CRISTOLOGIA EN AMOS (9:11-15). Las contribuciones mesiánicas de este libro se limitan a los últimos cuatro versículos que describen la restauración futura de Israel.

a. Se levantará el tabernáculo caído de David (11). Este es un reconocimiento anticipado de que la casa de David caería y se levantaría después para poseer a todas las naciones. El levantamiento del “tabernáculo de David” significaba el nuevo establecimiento del trono para promover la justicia y la misericordia (Isaías 16:5), como referencia al Mesías.

b. En aquel día, el Señor (Mesías) restaurará a Israel de la cautividad para volver a construir las ciudades de modo permanente y plantar los campos para disfrutar de las cosechas. El énfasis en este pasaje se pone en el uso que el Señor hace del futuro en primera persona del singular, pues el Señor mismo iba a dirigir el juicio (9:1-8), y asimismo se encargaría personalmente de la reconstrucción (9:9-15).

Abdías

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TÍTULO

Abdías significa "siervo del Señor" y fue un nombre tan común en el Antiguo Testamento como Onésimo en el Nuevo Testamento, o Abdala en árabe.

B. AUTOR

No se sabe casi nada del profeta Abdías, excepto que profetizó en Jerusalén cuando Edom lanzaba sus ataques violentos a la ciudad. En su calidad de siervo trata de ocultar su individualidad para acentuar el mensaje.

TRASFONDO HISTORICO (2 Reyes 8:16-22; 2 Crónicas 21)

A. FECHA EN QUE SE ESCRIBIO: c. 845 a.C.

1. Esta es una de las profecías más difíciles conocidas hasta la fecha. Los críticos están divididos en cuanto a su época, y depende de la consideración que cada uno dé al desastre de Jerusalén, mencionado en los versículos 10-14. Jerusalén fue saqueada cinco veces durante la monarquía y los profetas:

926 — por Egipto cuando Roboam gobernaba en Judá (1 Reyes 14:25, 26).

845 — por los filisteos y árabes (después de la revuelta de Edom, 2 Crónicas 21).

790 — por Siria en el reinado de Joás (2 Crónicas 24:23, 24).

597 — por Nabucodonosor cuando el exilio de Joaquín (2 Reyes 24:10-16).

586 — por Nabucodonosor cuando la destrucción de la ciudad y el templo (2 Reyes 25).

Los edomitas participaron solamente en los saqueos de 845 y 586.

2. La fecha del año de 845 a.C. es la más probable por las siguientes razones:

a. Fue colocado en la primera parte del canon por los hebreos.

- b. El desastre al cual se refiere Abdías no fue una destrucción y exilio completos, sino más bien un saqueo.
- c. Se cita casi toda la profecía de Abdías en Jeremías 49:7-22, unos 240 años después. No sería cierto que Abdías citara a Jeremías, puesto que: 1) Un profeta no citaría casi todo lo escrito por otro anterior y le pondría su nombre propio. 2) Jeremías empleó muchas citas en el capítulo 49 al resumir los juicios de Dios a las naciones. 3) La profecía de Abdías fue una "visión" de Jehová (1:1), no una nueva declaración de una profecía anterior.

B. AMBIENTE GEOGRAFICO

Edom estaba situada en la cordillera de Seir y las altiplanicies al sudeste de Judá, más allá del mar Muerto. Su territorio se extendía

Bosquejo de Abdías

TEMA: El juicio de Dios sobre un Edom vengativo y la restauración final de Israel.*

I. LA DESOLACION DE EDMO EN EL DIA DE JEHOVA	1 — 14
A. El juicio de Edom por su arrogancia	1-9
1. Su destrucción	1-4
a. Instigada por Dios	
b. A pesar de las defensas fuertes	
c. A pesar de la determinación fuerte	
2. Su devastación	5-7
a. Expoliación completa	
b. Expoliado por sus aliados	
3. Su humillación	8-9
a. Destrucción de sus sabios famosos	
b. Consternación de sus héroes	
B. Juicio de Edom por el odio a sus hermanos	10-14
1. Censura de su pasado violento	10-11
a. Insensibilidad ante los apuros de Israel	
b. Participación en el pillaje a Israel	
2. Advertencia contra su venganza futura	12-14
a. Cuidado con aplaudir la caída de Israel	
b. Cuidado con apropiarse la riqueza de Israel	
c. Cuidado con aprisionar a los fugitivos de Israel	
II. LA RESTAURACION DE ISRAEL EN EL DIA DE JEHOVA	15 — 21
A. Todas las naciones serán juzgadas en el Día de Jehová	15-16
B. Todo Edom será destruido en el Día de Jehová	17-18
C. Toda Palestina será de Israel en el Día de Jehová	19-20
D. Toda la tierra será de Jehová en su Día	21

*O "El triunfo definitivo del monte Sion sobre el monte Seir."

desde Moab en el río Arnón hasta el golfo de Acaba, unos 160 kilómetros al sur, con Sela (Petra) en el medio. Después de la cautividad de Judá en 586, tomaron a Judá del sur, y convirtieron a Hebrón en su ciudad principal.

C. AMBIENTE RELIGIOSO

1. Judá en 845 estaba bajo el rey Joram, quien con su malvada reina Atalía permitió el culto a Baal en Judá, como Acab y Jezabel lo habían introducido a Israel veinticinco años antes. Eso enojó a Dios que permitió que los invasores extranjeros castigaran a Judá.
2. Contemporáneos de Abdías fueron Elías y Eliseo en el reino del norte. Elías le escribió su única carta a Joram para anunciarle su juicio especial de Dios.

D. AMBIENTE POLITICO

1. *La política interna de Judá.* Después del reinado piadoso y próspero del rey Josafat, su hijo malvado Joram se convirtió en el único gobernante de Judá en 848 a.C., a la edad de treinta y dos años. Comenzó su reinado matando a todos sus hermanos y reinó ocho años con su esposa idólatra, Atalía, quien era hija de Acab y Jezabel. Padeció una muerte dolorosa y deshonorosa por una enfermedad intestinal, como lo predijo Elías en su carta (2 Crónicas 21:12-18). Debido a su maldad, Dios permitió la revuelta de Edom contra Judá y el saqueo de la casa del rey por los filisteos y árabes (2 Crónicas 21:16ss.). Eso también le costó la pérdida de todas sus esposas e hijos, excepto Atalía y Joacaz, después de una de tales incursiones en que los edomitas se unieron. Es evidente que este libro fue escrito por Abdías, quien recibió la visión de Jehová.

2. *Las relaciones de Judá con Edom.* Aunque Israel y Edom descendían de los mellizos Esaú y Jacob, llegaron a ser enemigos acérrimos. Sus relaciones se pueden resumir en los siguientes acontecimientos:

- 1406 a.C. Edom se niega a dar paso a Israel en ruta al Jordán (Números 20:14-21).
- 992 David conquistó a Edom y mató a la mayoría de los varones (2 Samuel 8:13; 1 Reyes 11:15ss.).
- 860 Edom (con Moab y Amón) atacó a Judá, pero sus aliados, Moab y Amón, lo destruyeron después del llamado de Josafat a la oración (2 Crónicas 20).
- 847 Edom se levantó contra Judá y estableció su propio rey (2 Crónicas 21:8).

- 845 Edom y Filisteas saquean a Judá (2 Crónicas 21:16, 17). Tal vez Abdías escribió su libro poco después de esto.
- 785 Amasías atacó a Edom y mató a veinte mil personas (2 Crónicas 25:11, 12).
- 735 Edom atacó otra vez y tomó muchos cautivos (2 Crónicas 28:17).
- 586 Edom, para vengarse, ayudó a Babilonia en la destrucción de Jerusalén, por lo cual les permitieron establecerse en el sur de Judá (Salmo 137:7; Ezequiel 25:12).
- 300 Los árabes nabateos tomaron las ciudades y la tierra de Edom, desplazando a los edomitas hacia el centro y el sur de Judá.
- 165 Judas Macabeo tomó Hebrón, que los edomitas habían hecho su capital.
- 126 Juan Hircano sometió a los edomitas de la región llamada Idumea y los forzó a circuncidarse como los judíos.
- 40 Herodes el idumeo, después de su padre Antípater, fue rey de Palestina, y conquistó a Jerusalén en 37 a.C.
- 70 d.C. Los edomitas se unieron a los romanos para la destrucción y saqueo de Jerusalén. Después de eso, su pueblo desapareció de la historia al asimilarse a los árabes nabateos del sur de Judá.

3. *Poder político de Edom.* Los edomitas fueron un pueblo duro y orgulloso, conocido por su sabiduría y fuerza. Su situación en las montañas les daba aislamiento y protección natural y las altiplanicies fértiles estaban cubiertas de buenos pastos. Sela (en griego Petra) era su ciudad principal y una las ciudades con más colorido de la tierra; está tallada en las rocas y es casi invulnerable. Tiene pocas entradas, y la principal es el "Sic", una depresión estrecha de kilómetro y medio de larga. En tiempos de los nabateos, esta ciudad llegó a ser un centro comercial de caravanas que se movían en cuatro direcciones. Sobrevivió como gran centro hasta 630 d.C., cuando quedó desolada por la conquista de los árabes musulmanes. El mundo occidental la perdió de vista hasta que fue descubierta de nuevo en 1812.

EL PROPOSITO DEL LIBRO DE ABDIAS

El profeta tuvo dos propósitos: 1) Anunciar la destrucción final de Edom por su venganza y violencia insaciables contra Israel; y 2) Confirmar el triunfo final del monte de Sion en el Día de Jehová cuando

Israel poseerá la tierra de Edom. La "ciudad invulnerable" no será el monte Seir, sino el de Sion.

Contribuciones de Abdías

1. **EL TRISTE DESTINO DEL HIJO FAVORITO DE ISAAC.** Este libro tiene que ver con el destino final de los descendientes de los mellizos de Isaac y Rebeca, que tuvieron uno de los matrimonios más celebrados de la Biblia (Génesis 24). Su énfasis especial es en Esaú, el hijo a quien Isaac insistía que debería dar la bendición, aunque Dios ya había escogido a Jacob (Génesis 25:23). La decisión de Isaac por Esaú parecía la mejor, a juzgar por las acciones de los dos muchachos que observamos en Génesis. Sin embargo, la historia subsecuente de independencia, idolatría, venganza y violencia de los descendientes de Esaú hace ver el peligro de las selecciones humanas en oposición a las decisiones de Dios.
2. **UNA LECCION SOBRE EL PELIGRO DE LAS RELACIONES AMARGAS DENTRO DE LA FAMILIA** (10-12). Aunque venían de hermanos mellizos, las naciones de Edom e Israel se convirtieron en enemigos amargos e implacables. Esa enemistad comenzó temprano con una "raíz de amargura" que creció hasta volverse un odio mutuo nacional que nunca logró la reconciliación (Hebreos 12:15-17). Comenzó en un hogar piadoso donde los padres mostraban un favoritismo tal que produjo una rivalidad intensa de los muchachos y un duelo amargo entre sus descendientes (Génesis 25:28ss.; 27:41). Esa disputa familiar todavía aparece en los titulares de las noticias impresas sobre el Medio Oriente, lo cual nos recuerda un principio de Santiago: "He aquí, ¡cuán grande bosque enciende un pequeño fuego!" (Santiago 3:5).
3. **UN LIBRO CORTO CON UN PREFACIO LARGO** (Génesis 25:23; Isaías 63:1; Malaquías 1:4). El mensaje de este libro no se puede apreciar bien sin estar un poco familiarizados con su pasado. No es sólo el libro más corto del Antiguo Testamento, sino probablemente el que tiene la introducción más larga. Los siguientes son algunos acontecimientos sobresalientes de la historia de Edom:
 - a. La historia comenzó con un disgusto entre hermanos mellizos porque Jacob y su madre tramaron quitarle a Esaú el derecho de primogenitura y la bendición (Génesis 25, 27).
 - b. Su odio y amargura de veinte años parecieron aplacarse cuando Jacob tuvo un encuentro con Dios, al volver de Padán-aram (Génesis 32,33).
 - c. Su odio se volvió nacional cuando Israel regresó de Egipto,

aunque Jehová le ordenó a Israel que no se vengara (Números 20:14-21; Deuteronomio 2:5).

- d. Ese odio entre Israel y Edom continuó durante mil años, desde Moisés hasta Malaquías, y fue causa de muchos incidentes bélicos de poca importancia.
 - e. Muchos profetas condenaron a los edomitas: Números 24:18, 19; Isaías 11:14; Jeremías 49:7-22; Ezequiel 25:12-14; Joel 3:19; Amós 1:11, 12; Malaquías 1:3, 4.
 - f. Mateo comienza la historia de Jesús en los primeros dos capítulos de su evangelio con el informe de la enemistad intensa de Herodes el edomita que había llegado a ser rey de Israel. Esa enemistad se manifiesta en varias generaciones de la dinastía herodiana:
 - 1) Herodes el Grande trató de matar a Jesús (Mateo 2:16).
 - 2) Herodes Antipas hizo matar a Juan el Bautista, quiso matar a Jesús y lo humilló cruelmente en su juicio de muerte (Mateo 14:10; Lucas 13:31; 23:11).
 - 3) Herodes Agripa I hizo matar a Santiago y trató de matar a Pedro (Hechos 12:1ss.).
 - g. La nación de Edom (Idumea), lo mismo que Israel, se extinguió después de la invasión y la purga romana de 70 d.C.; los romanos la convirtieron en parte de Arabia Pétreá.
 - h. Es evidente que los profetas hablaron del resurgimiento de Edom en los postreros días, pues los edomitas serán algunos de los enemigos que el Mesías destruirá cuando venga a juzgar (Isaías 34:1-8; 63:1-4; Malaquías 1:4).
 - i. Su destrucción final será completa y perpetua, aunque otros vecinos antiguos de Israel serán restaurados (Isaías 19:23-25; Jeremías 49:13; Ezequiel 35:9; Abdías 9; Malaquías 1:4).
- Abdías resume el capítulo final de esta historia, como cerrando las cuentas de Edom. Los edomitas fueron un pueblo que pudo haber sido grande, pues estaban dotados de sabiduría y fuerza poco comunes, pero "vendieron su derecho de primogenitura" al despreciar la Palabra y al pueblo escogido de Dios. Permitieron que los celos primitivos se convirtieran en amargura y venganza, y así incurrieron en el juicio eterno de Dios. Hay muy pocos edomitas famosos en la historia, entre ellos Doeg, que mató a los sacerdotes de Nob, Hadad el enemigo de David y Herodes que trató de matar al Mesías (1 Samuel 22:18; 1 Reyes 11:14ss.; Mateo 2:16).

Jonás

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TÍTULO

El nombre Jonás significa “paloma”. Dios envió a Jonás a Nínive como “mensajero de paz”, pero su actitud fue más de “gavilán” que de paloma de paz.

B. AUTOR

1. Tal vez Jonás fue el autor, aunque el libro fue escrito en tercera persona y no habla bien de Jonás. Quizá lo hizo como una acusación a sí mismo y a la nación por su falta de compasión con los paganos, mientras estos respondían bien a la misericordia de Dios.
2. Se le identifica como el profeta de 2 Reyes 14:25 el “hijo de Amitai”. Su pueblo natal era Gat Hefer (conocida ahora como Masad), aldea de Zabulón a unos tres kilómetros al nordeste de Nazaret. La tradición judía dice que él era el hijo de la viuda de Sarepta, resucitado por Elías, pero no hay manera de comprobarlo.
3. Jonás profetizó a principios del reino de Jeroboam II, y anunció a Israel que Dios volvería a tener misericordia de ellos al concederles una época de gran progreso nacional. Se les mostró tal misericordia a pesar de su maldad, con el propósito de estimularlos al arrepentimiento (2 Reyes 14:23-28).

TRASFONDO HISTORICO

A. FECHA EN QUE SE ESCRIBIO: c. 765 a.C.

El tiempo de esta profecía fue durante el reinado de Jeroboam II (793-753) según 2 Reyes 14:25. La visita de Jonás a Nínive fue tal vez hacia el fin de su largo ministerio en Israel (c. 765). Escribió el libro después de su regreso como parte de su ministerio a Israel.

B. LA CUESTION DE LA HISTORICIDAD

1. La historicidad de los acontecimientos de este libro se ha puesto en duda por los críticos modernos, lo mismo que la de Génesis

1 — 11. Casi ha llegado a ser un “campo de prueba” para la aceptación de la infalibilidad bíblica. Así como Isaías y Daniel son pruebas de fe debido a sus profecías, Jonás también lo es por sus dos milagros “increíbles”.

2. Hay dos opiniones fundamentales de la historia de Jonás: La alegórica y la literal o histórica. La primera alega que la historia es un mito o ficción para enseñar una gran verdad espiritual, a semejanza de las parábolas. La literal la reconoce como una historia real. El reconocimiento como historia auténtica es evidente por lo siguiente:
 - a. La historia se presenta como verídica y tiene relación con lugares y personas determinados de la antigüedad; no hay indicio de que sea una historia ficticia.
 - b. A Jonás se le identifica como “el hijo de Amitai” en 2 Reyes 14:25 y Jonás 1:1.

Bosquejo de Jonás

TEMA: La amplitud de la misericordia de Dios y la estrechez voluntaria de Jonás.

I. EL RESCATE MILAGROSO DE JONAS EN OCCIDENTE	1 — 2
A. La rebeldía de Jonás y la gran tempestad	1
1. Su comisión para ir a Nínive	1:1, 2
2. Su viaje a Tarsis	1:3-9
3. Lo echan al mar	1:10-16
4. Su vida segura dentro del pez	1:17
B. El arrepentimiento de Jonás dentro del gran pez	2
1. Su inmersión en la profundidad del mar	2:1-6
2. Su sumisión a Dios	2:7-9
3. Su devolución extraordinaria a tierra	2:10
II. EL ARREPENTIMIENTO MILAGROSO DE NINIVE EN ORIENTE	3 — 4
A. La nueva comisión de Jonás y el gran despertamiento espiritual	3
1. El mensaje de la ira de Dios	3:1-4
2. El milagro del arrepentimiento de Nínive	3:4-9
3. El favor de la suspensión del juicio de Dios	3:10
B. El pesar de Jonás y la gran reprensión	4
1. Jonás pide la muerte dos veces	4:1-8
a. Por su descrédito	
b. Por su incomodidad	
2. Las dos lecciones objetivas de Jonás	4:9-11
a. La lección personal para Jonás	
b. La lección nacional para Israel	

- c. La tradición judía, sin interrupción, da testimonio de la historicidad literal de Jonás y su experiencia.
- d. Cristo dio testimonio de la historicidad de Jonás al referirse a los dos milagros como sucesos reales (Mateo 12:40-42; 16:4; Lucas 11:29-32). El encadena la historicidad de Jonás con la de Salomón.
- e. El gran pez que le dio alojamiento a Jonás en el mar, se dice con claridad que fue preparado por Jehová, así que pudo haber sido una ballena común o no. La historia secular nos cuenta relatos semejantes a menor escala, aunque esta historia no depende de tales confirmaciones.
- f. El rechazar esta historia como real por sus elementos milagrosos es poner en duda toda la estructura sobrenatural de la Biblia. Según esa norma, también tendrían que rechazarse los milagros de Moisés, Elías y Eliseo.

C. LA SITUACION EN NINIVE

1. Geografía: Nínive estaba situada en la orilla oriental del sector norte del río Tigris, a casi mil kilómetros de Israel, un viaje de tres meses en la antigüedad. Era una de las ciudades más antiguas, pues la fundó Nimrod (Génesis 10:11). Se calcula que su población era de casi 600.000 personas, y tenía a la capital Calá y otros pueblos muy cerca. Aunque el muro interior de la ciudad tenía un perímetro de sólo cinco kilómetros, sus aldeas y suburbios se extendían a más de treinta y dos kilómetros alrededor.
2. Política: Asiria estaba en un estado de decadencia en esa época, desde la muerte de Adadnirari III en 782 hasta la llegada de Tiglat-pileser III en 745. Después de Adadnirari vino Salmeser IV (782-773) y Asur-dan III (773-754). La visita de Jonás fue probablemente durante el reinado de Asur-dan III.
3. Religión: Una tendencia al monoteísmo había comenzado en Asiria con Adadnirari, que proclamaba: "Pongan su confianza en Nebo; no confíen en ningún otro dios." También ocurrieron varios cataclismos durante esos años que tal vez se usaron para prepararlos para el mensaje de Jonás. En 765 y 759, plagas grandes asolaron la ciudad y el 15 de junio de 763 hubo un eclipse total de sol.
4. Moral: Al pueblo de Nínive se le conocía como "una raza sensual y feroz". Vivían del pillaje y se enorgullecían de los montones de cabezas humanas que podían traer de sus incursiones y saqueos a otras ciudades. Se fortificaron con un muro interior y otro exterior que tenía un perímetro de casi cien kilómetros y una altura de treinta metros, y era bastante ancho para conducir

por él tres carros de caballos, uno al lado de otro. Ese muro también tenía cincuenta torres de vigilancia, de unos sesenta y cinco metros de alto.

D. LA SITUACION EN ISRAEL

1. Asiria había sido una amenaza para Israel desde la época de Omri (c. 880) y los había obligado a pagarle tributos durante los últimos cincuenta años hasta que Jeroboam II llegó a ser rey. Jeroboam se sacudió ese yugo (c. 790) y extendió el reino del norte a su mayor expansión desde Salomón. En la época de Jonás, políticamente Israel estaba seguro y progresando, mientras Asiria estaba en decadencia.
2. En el aspecto religioso, Israel se volvía cada vez más obstinado, independiente, inmoral y egoísta. Ese período fue su "siglo de oro" de prosperidad, pero no sabía que Dios le había concedido ese favor para llevarlo al arrepentimiento, no a la independencia (2 Reyes 14:26, 27).
3. El ministerio de misericordia de Jonás a Israel tal vez precedió inmediatamente al ministerio de juicio de Amós, quien vendría de Judá como enviado especial de Jehová.

EL PROPOSITO DEL LIBRO DE JONAS

Su propósito histórico y continuo era declarar la universalidad del juicio y la gracia de Dios. El juzga la maldad y también responde al arrepentimiento en todas las naciones. La historia también ilustra la verdad de que cuando el pueblo de Dios pierde su interés en los perdidos ha perdido la visión del propósito y el plan de Dios para el mundo.

Contribuciones de Jonás

1. **LA RELACION ENTRE JONAS Y ABDÍAS.** Abdías describe la ira de Dios contra los enemigos de Israel, y Jonás equilibra la balanza con una ilustración famosa de la misericordia de Dios manifestada a otro de los enemigos viejos de Israel. En Abdías se declara el juicio de Dios contra los paganos que desprecian el conocimiento y persisten en arrogancia vengativa. En Jonás el favor de Dios se confiere a los paganos que se arrepienten y responden al Dios de Israel. Se usan dos casos extremos para ilustrar esos puntos: Los edomitas estaban muy cerca de Israel (por raza y proximidad), pero recibieron la ira de Dios debido a su arrogancia. Los ninivitas estaban distantes y eran un pueblo militar depravado, pero recibieron la misericordia de Dios debido a su arrepentimiento (Abdías 3; Jonás 3:5-10).

2. **LA BREVEDAD DE JONAS** (3:4). Ningún profeta tuvo un mensaje tan conciso como el de Jonás. Su profecía contenía sólo ocho palabras (cinco en hebreo): "De aquí a cuarenta días Nínive será destruida." A diferencia de otros profetas escritores, el mensaje de Jonás estaba más en su experiencia que en su exposición. Aun su profecía corta no se cumplió (para desaliento suyo). Su experiencia, no obstante, constituyó un mensaje importante para Nínive, Israel y aun la Iglesia moderna (Mateo 12:39, 40).
3. **LOS MILAGROS EN EL LIBRO DE JONAS** (1:15,17; 2:10; 3:5-10; 4:6). Mientras los otros Profetas Menores no registran milagros históricos, Jonás incluye varios alrededor de los cuales edifica su mensaje (la tempestad calmada, la conservación de la vida de Jonás en el pez, el arrepentimiento de Nínive y el crecimiento rápido de la planta y el gusano). Jonás tiene en común con Isaías y Daniel que cada uno de ellos registran varios milagros históricos y que los críticos ponen en duda su autenticidad y paternidad literarias (Isaías 37:36; 38:8; Daniel 3:25; 6:22). Como el propósito de los milagros era casi siempre autenticar la revelación (Exodo 4:5; 1 Reyes 18:36-39), el mensaje de Jonás del juicio de Dios a Nínive y su misericordia que Israel no comprendió era crucial para ambos. Su importancia como tipo profético de la resurrección de Cristo no se podría exagerar.
4. **EL ARREPENTIMIENTO DE NINIVE** (3:5-9). Jonás produjo el mayor despertamiento espiritual que se registra en la Biblia: Toda la ciudad de Nínive se volvió a Dios de sus malos caminos. Jonás también tuvo que ver con el hecho de que los marineros se convirtieron a Dios después de echarlo al agua y calmar así la tempestad. El parecía obtener mejores resultados por accidente de los que la mayoría de los profetas tuvieron a pesar de su propósito (Isaías, Jeremías y Ezequiel tuvieron pocos resultados inmediatos: Isaías 6:9-11; Jeremías 14:11ss.; 15:1ss.; Ezequiel 3:7). A veces se duda de que el arrepentimiento de Nínive haya sido verdadero. La respuesta de Jonás es que Dios sí lo consideró genuino, pues retiró el juicio que les había anunciado (3:10). Jesús también dio testimonio: "Porque ellos se arrepintieron a la predicación de Jonás" (Mateo 12:41); pero Israel no se arrepintió a la predicación del Mesías.
5. **EL "ARREPENTIMIENTO" DE DIOS** (3:9, 10). Este libro registra el hecho de que Dios también se "arrepintió" o "se apartó" (en hebreo *nacham*). Esa palabra se emplea también para el arrepentimiento del hombre (Job 42:6) y es intercambiable con la palabra

común para "arrepentirse" (*shub*): "Conviértase cada uno de su mal camino" (3:8, 9). Significa principalmente un "echarse atrás" con respecto a una acción que se piensa realizar. Se emplea aquí como expresión antropomórfica para demostrar el aspecto condicional del juicio de Dios que dependía de las acciones del hombre. Ese principio se declara en Jeremías 18:8. La afirmación de Números 23:19 (compárese con 1 Samuel 15:29) "Dios no es hombre. . . para que se arrepienta", habla de su veracidad y carácter inmutable. El juicio de Dios siempre depende de las acciones del hombre.

6. **EL ARREPENTIMIENTO DE JONAS** (Capítulos 2 y 4). Aunque el libro registra el arrepentimiento inesperado de uno de los mayores "buscapleitos" de la historia antigua, su énfasis principal está en el arrepentimiento o cambio de Jonás. El arrepentimiento de Nínive ocupa un capítulo, pero la historia de la preparación de Jonás y su preparación ocupa tres capítulos (1, 2 y 4). Parece que fue más difícil para Dios enderezar a Jonás que a toda la ciudad de Nínive. Después de la obediencia de Jonás, el despertamiento espiritual vino como consecuencia; pero la preparación de Jonás se realizó por etapas. La experiencia con el pez lo preparó para ir a Nínive, pero necesitó más preparación para volver a Israel. Si el arrepentimiento de Nínive, en el capítulo tres, fue una sorpresa, el profeta desanimado, en el capítulo cuatro, lo es aun más. Parecía estar más preocupado de que se cumpliera su profecía, para dar crédito a su profesión, que de que la ciudad de Nínive se librara del juicio de Dios. Así termina la historia y el lector queda disgustado con ese profeta de Dios, que aparece extremadamente egoísta y fanático, hasta que recuerda que él escribió el libro sin "retocar" su mala imagen al final. Esa imagen fue calculada así para impresionar a Israel y humillarlo, pues la actitud de Jonás era sólo un reflejo de la de ellos. Estaban tan embebidos en sus placeres y prosperidad del siglo de oro de Jeroboam II que perdieron de vista su misión como pueblo del pacto de Dios.
7. **EL LUGAR DE JONAS EN EL RITUAL JUDIO.** Los judíos ortodoxos, por tradición, usan el libro de Jonás como lectura formulada para el Culto de la Tarde del Día de Expiación. En ese día de ayuno nacional, lamentación y perdón mutuo de los pecados, ellos vuelven a leer esa historia de los ninivitas de la antigüedad que hallaron misericordia al convocar un tiempo de arrepentimiento nacional y perdón de pecados. Aunque no hay evidencia de que los israelitas de la época de Jonás reaccionaran de esa manera, los judíos ortodoxos han usado por mucho tiempo el libro de Jonás, el día de ayuno principal del año, para recordar la verdad

que Jehová es un Dios de misericordia para los que se arrepienten, sin tener en cuenta su raza. A Jonás se le ha dado un lugar especial en el ritual y el respeto de los judíos.

8. EL LIBRO DE LA MISERICORDIA UNIVERSAL DE DIOS (4:11). Ningún otro libro del Antiguo Testamento enseña con tanto énfasis la extensión del favor de Dios a las naciones gentiles como el de Jonás. Josué y Salomón tomaron nota antes de esa perspectiva a nivel mundial de la misión de Israel (Josué 4:24; 1 Reyes 8:43,60), pero la nación la olvidaba a menudo en el curso de sus muchas apostasías. En este punto medio de su historia, Jonás llamó a la nación a reflexionar en el plan de Dios del juicio universal a los malos y su oferta universal de misericordia por el arrepentimiento y la fe.

9. LA CRISTOLOGIA EN JONAS. El énfasis principal de la misericordia de Dios que alcanza a todas las razas humanas tiene, por supuesto, su ejemplo supremo en el ministerio de Jesús. El llamó a toda la gente al arrepentimiento al venir como "luz para revelación a los gentiles, y gloria de tu pueblo Israel" (Lucas 2:32). Después de su resurrección, envió a los Doce a hacer "discípulos a todas las naciones" (Mateo 28:19).

La relación cristológica más clara en este libro es la experiencia de Jonás dentro del gran pez como tipo de Cristo (Mateo 12:40). Jonás es el único profeta que Jesús consideró como tipo profético suyo. Como Jonás estuvo en el vientre del pez (lugar de muerte) por tres días y tres noches, también el Hijo del Hombre estaría sepultado el mismo tiempo. "Día y noche" era un modismo hebreo para designar cualquier parte del día. Como tipo tenía un sólo punto de analogía (como la parábola), de manera que Jonás fue tipo de Cristo en su experiencia en el lugar de muerte por un período que confirmaba la muerte (Juan 11:17, 39). Jesús usó la experiencia de Jonás para simbolizar la verdad mayor de la Biblia: su propia resurrección de entre los muertos.

Miqueas

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TITULO

El nombre Miqueas, abreviatura de Micaías, significa "¿quién como Jehová?". Es una pregunta que se ajusta al mensaje de este libro, destacando su gran poder en el primer capítulo y su gran perdón en el último: "¿Qué Dios como tú, que perdona la maldad?" (7:18).

B. AUTOR

1. Por lo general, se reconoce que Miqueas es el autor, aunque algunos críticos modernos quisieran asignar las secciones de "esperanza" de 4 — 7 a un escritor posterior. En Jeremías 26:18 se demuestra que se respetaba mucho a Miqueas en tiempos de Jeremías (c. 600 a.C.). El contenido del libro concuerda con la época y las circunstancias del profeta Miqueas.
2. Miqueas era de la comunidad rural occidental de Moreset Gat, un pueblo situado en la frontera entre Judá y Filistea. Estaba a unos treinta y dos kilómetros al suroeste de Jerusalén y, por lo tanto, lejos de la política y del comercio de la capital.
3. Es evidente que el profeta Miqueas era de origen humilde, pues se le identifica con su residencia sencilla, en vez de su linaje. Sus muchas alusiones al trabajo del pastor indican que esa pudo haber sido una de sus ocupaciones.
4. Se cree que fue uno de los "varones de Ezequías" de Proverbios 25:1 que, con Isaías, transcribieron y recopilaron los proverbios de Salomón de los capítulos 25 — 29. No se debe confundir con el profeta anterior Micaías de 1 Reyes 22:8.

TRASFONDO HISTORICO

A. FECHA EN QUE SE ESCRIBIO: c. 730 a.C.

Su profecía se proclamó durante los reinos de Jotam, Acáz y Ezequías que reinaron consecutivamente desde 740 hasta 697. Su mayor influencia parece haber sido durante los reinados de Acáz y Ezequías, antes de la caída de Samaria en 722. El período central sería entonces 730-720.

B. AMBIENTE POLITICO

1. Como contemporáneo de Isaías, Miqueas se enfrentó a una situación política y religiosa semejantes. Miqueas fue el correspondiente rural de Isaías, pues habló a los campesinos.
2. Miqueas se distingue como el único profeta que dirigió su ministerio a Israel y Judá (1:1). Isaías también profetizó la destrucción de Samaria, pero su profecía fue "acerca de Judá y Jerusalén" (Isaías 1:1).

C. LAS SEMEJANZAS Y LOS CONTRASTES CON ISAIAS

Miqueas e Isaías trabajaron juntos tal vez más que ningún otro par de profetas escritores del Antiguo Testamento, excepto Hageo y Zacarías. Además de la diferencia en extensión, sus libros tienen semejanzas y contrastes:

1. Las semejanzas de Miqueas e Isaías.
 - a. Ambos profetizaron la primera invasión asiria.
 - b. Ambos hablaron de la liberación de Judá y su cautividad posterior en Babilonia.
 - c. Ambos hicieron hincapié en la inutilidad de la religión ritual sola.
 - d. Ambos profetizaron la venida del Mesías; Isaías habló de su nacimiento virginal, Miqueas de su nacimiento en una aldea.
 - e. Ambos profetizaron la liberación final de Israel que tenía que ser precedida de arrepentimiento.
2. Los contrastes entre Miqueas e Isaías.
 - a. Isaías se dirigió principalmente a la aristocracia de Jerusalén; Miqueas habló a la gente del campo.
 - b. Isaías trató en su mayor parte de la escena internacional y las falsas alianzas políticas de Judá; Miqueas se centró más en los pecados de injusticia social y personal que prevalecían en Judá.
 - c. Mientras Isaías extendió sus juicios a las naciones de los alrededores, Miqueas limitó sus condenas a Judá e Israel.
 - d. Mientras Isaías centró su visión mesiánica en la idea del Siervo, dando énfasis a la expiación y la salvación personal, Miqueas presentó la liberación nacional del Mesías hecha posible mediante la gracia perdonadora de Dios como lo prometió a Abraham.

EL PROPOSITO DEL LIBRO DE MIQUEAS

El propósito histórico de este libro fue poner énfasis en la grandeza de la ira venidera de Dios sobre la nación por sus pecados de injusticia social y violencia, mientras mantenían la apariencia de ser religiosos.

Otro propósito de Miqueas fue recordarles la venida del Mesías, quien se levantaría para gobernar de un origen humilde, y traería la verdad y la justicia como se prometió en el pacto a Abraham.

Contribuciones de Miqueas

1. **EL DESCENSO ATERRADOR DE JEHOVA A LA TIERRA** (1:3, 4). Miqueas comienza con la presentación de uno de los cuadros más aterradores de Dios: Su descenso a la tierra con ira asombrosa. Como Jonás, él proclama el juicio de Dios antes de declarar su misericordia perdonadora. Los tres libros siguientes continúan con

Bosquejo de Miqueas

TEMA: El carácter de Jehová como Juez justo y Pastor amoroso de Israel.

I. LA VENIDA MAJESTUOSA DE JEHOVA A JUZGAR	1 — 3
A. El Regente divino de juicio	1
1. Advertencia a toda la naturaleza de la indignación de Jehová	1:1-7
2. Toda Palestina lamentará la desolación de Jehová	1:8-16
B. Las razones divinas del juicio	2
1. La confiscación malvada de la propiedad	2:1-5
2. El rechazo voluntario de la Palabra de Dios	2:6-11
3. El abuso de la confianza en las promesas de Dios	2:12-13
C. Los recibidores directos del juicio	3
1. Los príncipes de Israel que pervierten la justicia	3:1-4
2. Los profetas de Israel que adivinan por dinero	3:5-8
3. Los pervertidos de Israel que hacen profesión de piedad	3:9-12
II. LA VENIDA MESIANICA DEL SEÑOR PARA LIBERACION	4 — 5
A. La grandeza del reino mesiánico	4
1. Exaltación del templo de Sion	4:1-5
2. Restauración de los despreciados de Sion	4:6-8
3. Devastación de los enemigos de Sion	4:9-13
B. La grandeza de la venida del Mesías	5
1. La venida como el gran Pastor de Israel	5:1-4
2. La venida como la gran fortaleza de Israel	5:5-15
III. LO QUE MAS LE INTERESA A JEHOVA EN LA RELIGION VERDADERA	6 — 7
A. La naturaleza de la religión verdadera	6
1. Asamblea del tribunal y el jurado de Dios	6:1, 2
2. El interés de Dios en la justicia de corazón	6:3-8
3. Presentación del caso de Dios contra Israel	6:9-16
B. La necesidad de la religión verdadera	7
1. La depravación completa de Israel	7:1-6
2. El único libertador de Israel	7:7-17
3. El Dios perdonador de Israel	7:18-20

el tema de la venida de Jehová como guerrero poderoso delante del cual “los montes tiemblan” (Nahúm 1:2-6), “los collados antiguos se humillaron” (Habacuc 3:6) y “toda la tierra será consumida” (Sofonías 1:18). Isaías también presenta ese retrato temible en los capítulos 24 y 63 al describir las devastaciones del Día de Jehová. Los profetas consideraban el pecado del hombre como nada menos que una reducción catastrófica de la tierra al caos (Jeremías 4:23-26). Miqueas introduce este cuadro de Jehová para hacer resaltar su gran enojo contra los que practican la violencia e injusticia con los pobres. El advierte que el aprovecharse del pobre es incurrir en la ira del Todopoderoso (compárese con Deuteronomio 15:10; Salmo 109:31; 140:12; Proverbios 14:31; 19:17).

2. EL PROFETA DEL HOMBRE POBRE. Se conoce a Miqueas como el profeta del hombre sencillo. Como era de origen humilde, conocía la suerte del pobre y asumió su causa contra los líderes voraces y egoístas de la nación (3:1-3). En su libro denuncia la opresión a los débiles, el soborno de los líderes, la expulsión de mujeres de sus hogares y la práctica de toda clase de robos “legales”, mucho de lo cual se hacía en nombre de la religión (2:1, 2, 8-11; 3:1-3, 9-11; 6:10-12; 7:1-6). Aunque no exonera al pobre sólo por su pobreza, condena con energía a las clases altas por desangrar al pobre y al desamparado. Al describir su esperanza de la restauración, sorprende a la nación con el anuncio de que el Mesías, el futuro “Señor de Israel”, vendría de la aldea insignificante de Belén, y no de Jerusalén, la capital rica (5:2-4). Aun presenta a Cristo como un “Pastor” semejante a David, pero mayor que él, que “será engrandecido hasta los fines de la tierra” (5:4). Miqueas fue el último que mencionó a Belén en el Antiguo Testamento, pero llamó la atención de la nación a ella por más de 700 años.

3. EL EVANGELIO DE JUSTICIA SOCIAL DE MIQUEAS (6:6-8). No se puede encontrar en el Antiguo Testamento un resumen de la ley más sencillo y profundo que el de Miqueas 6:6-8. Sus requisitos son simples y claros: Hacer justicia, amar la misericordia y demostrarla y andar en humildad con Dios. Así como Jesús resumió la ley en el “amor” al hablar a los insensibles líderes de su tiempo, también Miqueas la resumió como justicia, misericordia y modestia a un pueblo muy desprovisto de ellas, aunque estaban muy dedicados a la religión (3:11). Sus “millares de carneros” y “diez mil arroyos de aceite” (6:7) no podrían sobornar a Dios para que pasara por alto su falta de las condiciones esenciales de justicia y misericordia en su trato a los hombres.

4. LA DEPRAVACION COMPLETA DE ISRAEL (7:2-6). Como Isaías lo anotó en 1:5-6 y 57:1, Miqueas también observa que Israel estaba tan descarriado que “ninguno hay recto entre los hombres” (7:2). Todos eran malvados y egoístas en esa sociedad idólatra. Como se habían apartado de la verdad de Dios, estaban cosechando los efectos sociales en que “los enemigos del hombre son los de su casa”, inclusive su esposa, hijos y padres (7:5, 6). Jesús citó este pasaje de Miqueas en Mateo 10:21, 35 para demostrar que el desprecio de la verdad en su tiempo produciría esa misma condición. Pablo también se refiere a esto en Romanos 1:28-32, indicando que la depravación social siempre va ligada al rechazo de la verdad.

5. LA CRISTOLOGIA EN MIQUEAS (4:1-8; 5:2-5). Hay dos pasajes en Miqueas que hablan del reino y de la venida del Mesías. En los “postreros tiempos” El reinará en el monte Sion donde prevalecerán la justicia, la verdad, la prosperidad y la paz. Allí se reunirán, como en un rebaño de ovejas, las cojas, las descarriadas y afligidas para formar el núcleo de su “nación robusta” (4:1-7).

En 5:2 revela que su reino no comenzará grande, pues el propio Mesías nacería en la aldehuela de Belén, criadero de ovejas. El Mesías eterno saldría de Dios como el Pastor de Israel; pero, antes de que sea engrandecido hasta lo último de la tierra, el Señor abandonará a la nación por algún tiempo, después de lo cual se levantará a pastorear a su pueblo con gran majestad (5:3, 4).

Nahum

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TÍTULO

Nahum significa "consuelo". Como su nombre lo indica, el libro de Nahum es único entre los Profetas, pues no tiene juicio para Israel, sino sólo consuelo, y predice la destrucción de su gran enemigo oriental.

B. AUTOR

1. El consenso general es que Nahum fue el único autor del libro (a excepción de algunos críticos), aunque se sabe poco de él. Este profeta se menciona sólo una vez en la Biblia (Nahum 1:1).
2. Su pueblo natal era Elcos, que se puede identificar como uno de los siguientes:
 - a. Alkush, un pueblo al norte de Mosul y Nínive, al este del Tigris.
 - b. El-kauseh, una aldehuela del norte de Galilea, identificada por Jerónimo.
 - c. Elkesei, una aldea pequeña del sur de Palestina. (Caus fue un dios edomita.) La Septuaginta habla de Nahum como "el elquesita".
 - d. El pueblo de Capernaúm del norte de Galilea significa "ciudad de Nahum" del árabe "Kefr-Nahum".
3. La mejor conjetura es que nació cerca de Capernaúm en el norte de Galilea, escapó o emigró a Elcos del sur de Judá después de la caída del reino del Norte, y profetizó en Judá en una época cuando necesitaban consuelo debido a su enemigo asirio.

TRASFONDO HISTORICO

A. FECHA EN QUE SE ESCRIBIO: c. 710 a.C.

1. Nahum es uno de seis Profetas Menores que no tienen fecha en el texto y, por lo tanto, se debe encontrar la fecha por extrapolaciones del contexto. Los críticos, por lo general, le

asignan una de dos fechas al libro: Durante el reinado de Ezequías, c. 710 a.C. o durante el reinado de Manasés, c. 650 a.C.

2. Para determinar la fecha de su escritura se deben tener en cuenta cuatro cosas:
 - a. Nínive fue destruida en 612, lo cual fue profetizado por Nahum.
 - b. La venida del "consejero perverso" de Nínive a Jerusalén se predijo en 1:11, y pudo ser la de Rabsacés en 701 a.C. (2 Reyes 18:19-35).
 - c. La referencia a una invasión previa de No Amón (Tebas), la gran capital sureña de Egipto. Hubo varias invasiones:

714 a.C. Etiopía la conquista y establece la dinastía vigesimoquinta.

Bosquejo de Nahum

TEMA: El gran juicio de Dios a Nínive, la ciudad violenta del este.

I. DECLARACION DEL JUICIO DE DIOS A NINIVE	1
A. Presentación del juez divino	1:1-7
1. Dios de venganza	
2. Dios de paciencia y poder	
3. Dios de refugio para el fiel	
B. Presentación del juicio divino	1:8-15
1. La gran ciudad quedará en ruinas	
2. Su saqueo de Israel terminará	
3. El ilustre rey será avergonzado	
II. DESCRIPCION DEL JUICIO DE DIOS A NINIVE	2
A. Descripción del sitio a Nínive	2:1-4
1. Ridiculizada por Dios	
2. Aterrorizada por sus enemigos	
B. Descripción de la caída de Nínive	2:5-8
1. Sus muros socavados con agua	
2. Extranjeros esclavizan a su pueblo	
C. Descripción del saqueo de Nínive	2:9, 10
1. Pillaje de sus tesoros robados	
2. La angustia de su corazón	
D. Demolición del "foso de los leones" de Nínive	2:11-13
III. MERECEIMIENTO DE NINIVE DEL JUICIO DE DIOS	3
A. Su historia de matanzas sin misericordia	3:1-3
B. Su historia de prostitución y hechicería	3:4-7
C. No aprendió de la experiencia de No Amón	3:8-10
D. Su ruina de desolación perpetua	3:11-19

- | | |
|-----|---|
| 718 | Sargón de Asiria la conquista y siguen otras conquistas durante la poderosa vigesimoquinta dinastía etíope. |
| 701 | Senaquerib derrota al ejército egipcio. |
| 671 | Esaradón de Asiria conquista a Egipto. |
| 663 | Asurbanipal de Asiria conquista a Egipto. |
| 525 | El rey persa Cambises conquista a Egipto. |

- d. El propósito del libro fue consolar a Judá.
3. La fecha del 710 a.C. parece más probable que 650 por las razones siguientes:
- En 710 los asirios fueron una gran amenaza para Judá al avanzar hacia el occidente, más que en 650 cuando su poder ya estaba en decadencia.
 - La profecía de "consuelo" se adapta mejor al año 710 del tiempo de Ezequías. No hubo consuelo para Judá en 650 durante el reinado de Manasés, el rey más depravado y malvado de Judá. Su reino fue la causa del juicio de Dios de la ruina que no pudieron evitar.

B. LA HISTORIA DE NINIVE

- Nínive fue una de las primeras ciudades, fundada por Nimrod (Génesis 10:11).
- La ciudad siguió a Asur como capital de Asiria, aunque esta se trasladaba a veces a otros lugares cerca de Nínive.
- A Asiria se le dio el nombre de su dios principal Asur, un dios de la guerra.
- Asiria se independizó de Babilonia en algún tiempo antes de 1500 a.C., pero sólo tuvo períodos esporádicos de grandeza, durante los reinados de Asur-ubalit I (1363-1328), Tuculti-ninurta I (1243-1207), Tiglat-pileser I (1112-1074), Adadnirari II (909-889), Salmanasar III (858-824) y Adadnirari III (809-782).
- El segundo imperio asirio tiene que ver más con la historia bíblica:

Tiglat-pileser III	(745-727)	Invadió a Siria y el norte de Israel en 734.
Salmanasar V	(727-722)	Asedió a Samaria; capturó a Oseas.
Sargón III	(721-705)	Destruyó a Samaria; dominó a Babilonia.
Senaquerib	(704-681)	Conquistó a Palestina; destruyó a Babilonia.
Esaradón	(681-669)	Conquistó a Egipto en 671.

Asurbanipal	(669-626)	Tomó Babilonia de su hermano Samas-sumuquin en 648; llevó a Manasés cautivo a Babilonia; estableció la biblioteca más grande de la antigüedad.
-------------	-----------	--

- El imperio asirio comenzó a desintegrarse en 626, Nínive fue destruida en 612 y su ejército fue destruido, al fin, en Carquemis en 605 a.C.
- Tan completa fue la destrucción de Nínive que la ciudad fue casi un mito por dos mil años hasta su redescubrimiento en 1842 por Layard y Botta. Alejandro pasó por allí sin ver pruebas de su existencia. No quedaban ni rastros de la ciudad y de su pasado poderoso.
- A Asiria y a Nínive se les conocía por su poder militar y su crueldad. La mayoría de sus dioses eran de la guerra. Eran una nación de cazadores y guerreros, no de estudiantes. La mayoría de su arte, cultura y ciencia venía de Babilonia junto a la cual se sentían inferiores. Su único estudiante sobresaliente fue su último gran rey Asurbanipal, quien organizó una gran biblioteca de veinte mil tomos en Nínive.
- Esta nación cruel fue el instrumento que Dios usó para destruir el reino del norte de Israel por su idolatría y violencia, llevándolos a Babilonia y reemplazándolos con babilonios mestizos.

C. AMBIENTE POLITICO DE JUDÁ

En 710 a.C., Judá había sobrevivido a la invasión asiria de Sargón debido al gran despertamiento espiritual de Ezequías. Asiria seguía avanzando hacia el oeste mientras mantenía a Babilonia sometida en el este. Al ver ese avance asirio, Ezequías tuvo la tentación de fortalecerse con la ayuda de Egipto y Babilonia (2 Reyes 18:21; 20:12ss.). El imperio asirio llegaba entonces al pináculo de su poder y amenazaba con absorber a Judá y a todo el Medio Oriente en su penetración hacia occidente. Judá en la época de su reforma necesitaba la consolación divina por el peligro de esa horda violenta de Nínive, el centro antiguo de barbarie.

D. AMBIENTE RELIGIOSO

(Véase la introducción al libro de Jonás.)

EL PROPOSITO DEL LIBRO DE NAHUM

El propósito principal de Nahum era consolar a Judá por la amenaza de su terrible enemiga, Asiria. El profeta anunció el plan detallado de Dios para la destrucción y devastación completa de Nínive. Se dio ese mensaje a Judá para recordarle la soberanía de Dios sobre todas las naciones y que El no tolera por mucho tiempo a los que gobiernan con saqueos y violencia, sin obedecer sus advertencias de juicio.

Contribuciones de Nahum

1. **EL CARACTER RETRIBUTIVO DE DIOS** (1:2, 6). A semejanza de Miqueas, Nahum comienza por hacer hincapié en la gran ira de Dios contra el pecado y en su venida a juzgar la tierra. En este caso su enojo se dirige a los enemigos de Israel. Nahum describe a Dios, celoso y vengativo, que vendrá ardiendo en ira contra sus enemigos. Ese carácter celoso de Dios se presentó en Exodo 20:5 y se amplió más en Deuteronomio 32:21ss. Muchos pasajes describen a Dios como "lento para la ira", pero grande en poder y enojo hacia los que rechazan su gracia (Exodo 22:24; 32:12; Números 14:18; Josué 7:1; Esdras 9:15; Job 20:23). En el Nuevo Testamento, las declaraciones de Jesús de ocho ayes contra los líderes hipócritas de su día mostraron el mismo enojo ardiente hacia los que rechazan deliberadamente su ley y su gracia (Mateo 23). Esto llega a su clímax en la terrible representación de la venida del Señor en Apocalipsis 14:10,19 y 19:15 a juzgar a sus enemigos cuando El libere a su pueblo.
2. **EL LIBRO DEL JUICIO SIN SOSIEGO.** Ningún libro de la Biblia es tan incesante en su mensaje de juicio inmisericorde como el de Nahum. Sus únicas "buenas nuevas" son la predicción de que la malvada Nínive sería destruida (1:15). Tan apremiante y enfático fue ese mensaje de juicio a Nínive que no se hizo alusión a los pecados de Israel y Judá. Dios dedicó un libro completo a representar con colorido su gran enojo contra un pueblo que vivía en violencia, saqueos y derramamiento de sangre, y que no quiso seguir en la misericordia que le mostró Jonás, el profeta de Dios.
3. **DESTRUCCION DE NINIVE, LA GRAN CIUDAD REAL.** Este es, sin duda, el libro que le hubiera gustado escribir a Jonás (Jonás 4:2), pues no se daba cuenta de que Dios tenía que recolectar una cosecha allí primero. Aquí se amplía su profecía corta sobre la destrucción de Nínive, sin la fecha de ejecución de "cuarenta días". Aunque el arrepentimiento de Nínive pospuso su juicio, su reanudación posterior de la maldad y la violencia sólo intensificaron su juicio por desprecio a la misericordia de Dios. La antigua ciudad Nínive fue un símbolo del mundo por su poder, violencia y desafío a Dios desde Nimrod (Génesis 10:9-11); pero cuando Dios ordenó su destrucción, fue aniquilada de tal manera que la reina de las ciudades antiguas quedó olvidada por muchos siglos, cubierta de arena y convertida en desierto.
4. **LA ADVERTENCIA DE NAHUM A TODAS LAS NACIONES.** La lección que se destaca en Nahum para las naciones es que "la

ley de la selva" no es la ley de Dios. El pecado y la violencia no se olvidan aunque pasen sin castigo por algún tiempo en el desarrollo del plan de Dios. No sólo está en juego su plan sino también la reivindicación de su carácter (Exodo 34:6, 7; Números 14:18). Aunque El es "lento para la ira", para mostrar misericordia, no es inmune al enojo cuando se impugna su ley y se menosprecia su gracia. La descripción de Nahum del Dios vengador es uno de los cuadros más aterradores de la Biblia. Mientras el libro de Jonás presenta la misericordia de Dios extendida a los gentiles sin la ley mosaica, Nahum presenta la ira y el juicio de Dios a las naciones, ya sea que tengan la ley mosaica o no.

5. **LA CRISTOLOGIA EN NAHUM** (1:15). Aunque no hay referencias claras y precisas al Mesías en Nahum, el anuncio de las "buenas nuevas" en 1:15 tiene una referencia indirecta a Cristo y su evangelio. Se hace referencia a esto en Isaías 52:7 y después lo aplica Pablo en Romanos 10:15 al aspecto liberador del evangelio. Esto nos recuerda que el propósito original de Nahum fue principalmente el consuelo a Israel con respecto a la amenaza nacional de ese enemigo malvado del este. Asimismo, las buenas nuevas del evangelio son que Cristo nos libera de los enemigos y también nos trae los beneficios positivos de la salvación (Lucas 1:71). El Dios que presentó Nahum no es diferente del Cristo del Nuevo Testamento.

Habacuc

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TÍTULO

Habacuc significa "abrazar". Como muchos han observado, el profeta abraza a Dios en oración por la nación y luego le da un abrazo caluroso en alabanza por su grandeza al resolver su gran dilema con respecto a la santidad.

B. AUTOR

1. Como pasa con la mayoría de los Profetas Menores, no se sabe casi nada de Habacuc. Nunca se menciona en ningún otro lugar de la Biblia, y sólo dos veces en su libro en 1:1 y 3:1.
2. A veces se supone que fuera levita por su salmo litúrgico (capítulo 3), pero el salmista David no era levita.
3. Habacuc fue el personaje de una leyenda en el libro apócrifo Bel y el Dragón (o la parte apócrifa de Daniel 14:28-42), en el cual se supone que un ángel lo llevó a Babilonia a alimentar a Daniel que había estado en el foso de los leones durante seis días.
4. Aunque los críticos han dudado de la unidad de este libro, en especial el salmo del capítulo 3, no hay razón para poner en duda su autenticidad, la cual se confirma en las inscripciones de ambas partes (1:1; 3:1).

TRASFONDO HISTORICO

A. FECHA EN QUE SE ESCRIBIO: c. 607 a.C.

1. Aunque el libro no está fechado, hay varias referencias que contribuyen a establecer su fecha:
 - a. La referencia a los caldeos que venían con una ferocidad increíble (1:6) sugiere una fecha anterior a 605 y posterior a sus conquistas iniciales.
 - b. La falta de referencias a Nínive indica una fecha posterior a su destrucción en 612.

- c. La gran preocupación del profeta por la violencia en Judá sugiere un tiempo después de la muerte de Josías (609), en el reinado malvado de Joacim.
2. La fecha más probable sería entonces c. 607, cuando estaba en marcha el reinado malvado de Joacim, y antes de que Judá fuera subyugada por Nabucodonosor en 606.

B. AMBIENTE POLITICO

1. En el campo internacional, la lucha por el poder entre Asiria, Babilonia y Egipto se ponía a favor de Babilonia. Nínive cayó en 612 y el ejército de Egipto fue derrotado en Carquemis en 605. Nabucodonosor iba en ascenso.

Bosquejo de Habacuc

TEMA: El justo vivirá por la fe en la santidad y el juicio justo de Dios.

- | | |
|---|-----------|
| I. LA PERPLEJIDAD DE HABACUC ACERCA DE LOS METODOS DE DIOS | 1-2 |
| A. Problema 1: La "indiferencia" de Dios frente al pecado de Israel | 1:1-11 |
| 1. La pregunta del profeta | 1:2-4 |
| a. ¿Por qué no se oye a los justos? | |
| b. ¿Por qué parece que prevalecen los malos? | |
| 2. La respuesta de Dios | 1:5-11 |
| a. La venida de un juicio increíble | |
| b. Se usará una nación incrédula | |
| B. Problema 2: Dios emplea a la Babilonia malvada | 1:12-2:20 |
| 1. La pregunta del profeta | 1:12-17 |
| a. ¿Por qué un Dios Santo usa al malo? | |
| b. ¿Por qué dejar que se atribuya la victoria a los ídolos de Babilonia? | |
| 2. La respuesta de Dios | 2:1-20 |
| a. La certeza del juicio venidero | |
| b. El refugio del creyente en el juicio venidero | |
| c. La justicia del juicio venidero | |
| d. El carácter santo del juicio venidero | |
| II. EL SALMO DE ALABANZA A DIOS DE HABACUC | 3 |
| A. Su alabanza por la persona de Dios | 3:1, 2 |
| 1. "Aviva tu obra" de disciplina | |
| 2. "Acuérdate de la misericordia" en la ira | |
| B. Su alabanza por el poder de Dios | 3:3-16 |
| 1. La destrucción majestuosa del malo | 3:3-12 |
| 2. La liberación magnífica del justo | 3:13-16 |
| C. Su alabanza por la provisión de Dios | 3:17-19 |
| 1. Su provisión a través de la devastación | |
| 2. Su provisión de salvación abundante | |

2. Habacuc fue contemporáneo de Jeremías, y profetizó con él en el reino del sur mientras se precipitaba a la quiebra nacional. La reforma de Josías había terminado abruptamente con su muerte en 609, y las semillas de corrupción plantadas por Manasés germinaron pronto bajo el reinado de Joacim.

C. AMBIENTE RELIGIOSO

Como lo demuestra la reforma acelerada de Josías, Judá estaba corrompida, más allá de la corrección, y madura para el juicio. Jerusalén no había aprendido del juicio de Dios a Samaria, No Amón o Nínive, y estaba a punto de sufrir la misma suerte y a manos de un adversario igualmente cruel a quien Dios había empleado para el servicio divino.

EL PROPOSITO DEL LIBRO DE HABACUC

El propósito de Habacuc fue dar énfasis a la santidad de Dios al juzgar a la violenta Judá por sus pecados, aunque usó una nación más malvada para realizar el juicio. El destruiría después esa nación por su mayor maldad e idolatría.

Contribuciones de Habacuc

1. **DIOS JUZGA A BABILONIA** (3:12). El libro de Habacuc sigue en orden lógico a Nahúm al describir el juicio de Dios al segundo gran enemigo de Israel y destructor del oriente. Aunque Dios usó a Nínive y Babilonia para destruir a Israel y a Judá (Isaías 7:18-20; Jeremías 27:6), Dios también las juzgó por su violencia. En estos dos libros se describe el castigo por su violencia vengativa que Dios no condona ni sanciona; también revelan el gran enojo y terror de Dios al venir en juicio a supervisar en persona su destrucción.
2. **LA SANTIDAD DE DIOS** (1:12; 2:20; 3:3). La mayor preocupación de Habacuc es por la santidad de Dios con respecto a la maldad de Israel y a la maldad mayor de Babilonia. El se molestó porque le pareció que Dios permitía que el pecado se quedara sin castigo en Judá, y se preocupaba porque El usaba a la Babilonia peor con una aparente aprobación. Ese problema y la solución quedaron immortalizados en dos versículos clásicos: "Muy limpio eres de ojos para ver el mal" (1:13) y "mas Jehová está en su santo templo; calle delante de él toda la tierra" (2:20). Si Dios es paciente con los pecadores y aun escoge "vasos de ira" (Romanos 9:22) para realizar sus planes, El no ha puesto en juego su santidad. A menudo El permite que el pecado siga su curso y aun destruya a los suyos en el desarrollo de su plan, para demostrar así la soberanía y grandeza de su santidad y justicia.

3. **"EL JUSTO POR SU FE VIVIRA"** (2:4). Se ha dicho que Habacuc fue el libro que inició la Reforma. Pablo citó Habacuc 2:4 al desarrollar su doctrina de justificación por la fe en Romanos 1:17 y Gálatas 3:11, y ese versículo se convirtió en el santo y seña de Lutero y los reformadores. Esa frase también se cita en Hebreos 10:38, y las tres citas en el Nuevo Testamento tienen un énfasis progresivo interesante: En Romanos 1:17, el énfasis es "el justo"; en Gálatas 3:11 en "vivirá" y en Hebreos 10:38 en "por su fe". Habacuc puso énfasis en esos tres puntos. Pocos versículos de la Biblia han tenido efecto tan profundo en el desarrollo de la teología y la proclamación de la fe.

4. **VERSICULOS CITADOS A MENUDO.** El librito de Habacuc es notable por sus muchos pasajes que se citan a menudo:
 - a. "Aun cuando se os contare, no la creeréis" (1:5).
 - b. "Muy limpio eres de ojos para ver el mal" (1:13).
 - c. "Mas el justo por su fe vivirá" (2:4).
 - d. "Porque la tierra será llena del conocimiento de la gloria de Jehová, como las aguas cubren el mar" (2:14).
 - e. "¡Ay del que da de beber a su prójimo!" (2:15).
 - f. "Mas Jehová está en su santo templo; calle delante de él toda la tierra" (2:20).
 - g. "Oh Jehová, aviva tu obra en medio de los tiempos" (3:2).
 - h. "Me gozaré en el Dios de mi salvación" (3:18).

5. **EL DIALOGO ATREVIDO DE HABACUC CON DIOS.** A diferencia de otros libros proféticos, Habacuc es más oración que profecía. El profeta preocupado se atreve a dialogar con Dios, haciéndole preguntas que parecen un desafío a su santidad y su amor. Esa oración continúa a través del libro mientras el profeta pregunta y espera la respuesta de Dios. Esto también constituye su método didáctico muy eficaz, presentando preguntas difíciles y discutiendo en las respuestas con autoridad divina. Después le dieron el nombre de método socrático o rabínico, pero Jesús también lo usó con buenos resultados (Mateo 22:42ss.). La fe de Habacuc en Dios es tan vigorosa y arraigada que puede expresar sus dudas con sinceridad y encontrar satisfacción cuando Dios responde con nuevas apelaciones a la fe.

6. **LA CRISTOLOGIA EN HABACUC** (2:14,20). Este libro tampoco tiene referencias claras al Mesías, sino varias implicaciones a la edad mesiánica. En 2:14, el profeta declara que el conocimiento de su gloria será universal. Esa es una cita evidente y avanza sobre Isaías 11:9, donde aquel profeta anterior describió ciertos aspectos

de los tiempos mesiánicos. Habacuc especifica que el conocimiento universal será de la gloria de Jehová. Su contraste es con los que se esfuerzan inútilmente, aun hasta el derramamiento de sangre, por la gloria breve y pasajera de los reinos mundanos. El conocimiento de su gloria, que hoy día está prácticamente oculto, cubrirá y llenará la tierra entonces.

Una segunda implicación mesiánica es la exhortación "calle delante de él toda la tierra", por cuanto "Jehová está en su santo templo" (2:20). Se hacen declaraciones semejantes en Sofonías 1:7 y Zacarías 2:13, cuando anuncian la venida del Día de Jehová. Asimismo, Apocalipsis 8:1 habla de un período de silencio en el cielo inmediatamente antes de desatarse la ira de Dios en la segunda mitad del período de tribulación. Se considera que los juicios de Apocalipsis proceden de Dios en su santo templo, haciendo hincapié en el derramamiento de la santidad de Dios y la justicia de la ira (Apocalipsis 8:4; 14:15, 17; 15:8; 16:1, 17). Parece también que ese es el mensaje de Habacuc al introducir su salmo de la ira de Dios sobre las naciones en la representación de la teofanía militante y majestuosa (3:3-16).

Sofonías

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TÍTULO

Sofonías significa "el Señor oculta", o protege. Esa protección del justo en el Día de Jehová se ve en 2:3 y 3:8-12.

B. AUTOR

1. El profeta se identifica en la introducción como tataranieto de Ezequías (sin duda, el rey de setenta y cinco años antes). Así que Sofonías fue el único de los Profetas Menores que era de linaje real.
2. Como era primo lejano del rey Josías, es posible que Sofonías tuviera acceso a la corte real y conociera bien el ambiente religioso alrededor de Jerusalén.

TRASFONDO HISTÓRICO

A. FECHA EN QUE SE ESCRIBIO: c. 630 o 625 a.C.

1. Desempeñó su ministerio durante el reinado de Josías (640-609) y antes de la caída de Nínive en 612 (1:1; 2:13).
2. Su condenación enérgica de la idolatría y la ilegalidad indican que profetizó antes de 621, si no antes de 628, cuando Josías emprendió su gran reforma. Si la profecía precedió a la primera purga, una fecha posible sería c. 630 a.C. Si precedió a la purga posterior, c. 625 a.C.

B. AMBIENTE POLÍTICO

Sofonías fue contemporáneo de Jeremías en su primera parte del ministerio. La escena mundial estaba cambiando en el campo internacional y en el nacional. Asiria estaba en decadencia, Babilonia crecía bajo el reinado de Nabopolasar y Egipto penetraba en Palestina pero sin eficacia. Judá había quedado debilitada por el largo reinado de Manasés y era prácticamente una vasalla de Asiria. Josías comenzó su reinado de treinta y un años en 640, a la edad de ocho años, con una nación muy debilitada tanto en lo político como en lo moral.

C. AMBIENTE RELIGIOSO

1. El reinado de Josías vino después de cincuenta y cinco años de derramamiento de sangre y corrupción moral de los reinados de Manasés y Amón. Su reinado se puede dividir en varios períodos como se indica en 2 Crónicas 34.
 - a. 640-632: Su primera parte del reinado hasta que buscó a Jehová a la edad de dieciséis años.
 - b. 632-628: Su reino después de buscar a Jehová y antes de la reforma.
 - c. 628-621: Su primera purga de la idolatría en Jerusalén y todo Israel.
 - d. 621-609: Su purga posterior después de encontrar el libro de la ley en el templo y reunir al pueblo para la renovación del pacto.
2. Sofonías puede haber sido el profeta que influyó en la conversión de Josías a Jehová y colaboró en cada etapa de su reforma, presentando al pueblo uno de los cuadros de juicio más aterradores de la Biblia.

EL PROPOSITO DEL LIBRO DE SOFONIAS

El propósito de esta profecía fue hacer un llamado urgente a la nación, condenando su idolatría y advirtiéndoles del gran día de la ira de Dios sobre el mundo. Sin embargo, además de ese juicio, Sofonías puso énfasis otra vez en los resultados finales del juicio de Israel, que sería un pueblo purificado y humilde al cual Dios restauraría para vivir en medio de ellos.

Contribuciones de Sofonías

1. **EL "DÍA GRANDE DE JEHOVA" (1:14).** El énfasis incansable de Sofonías se pone en el Día de Jehová, destacando su furia. Tres profetas hablaron del "gran" día de Jehová: Joel 2:31 (c. 835 a.C.), Sofonías 1:14 (c. 630) y Malaquías 4:5 (c. 430), cada doscientos años, más o menos. Cada uno de esos profetas habló a Judá en una época de apostasía, advirtiéndole sobre el juicio terrible de Jehová, y cada uno también señaló a Jehová como lugar de refugio para el penitente.
2. **SOFONIAS PRESENTA UN CUADRO ATERRADOR DE DIOS (1:18).** Aunque Miqueas, Nahum y Habacuc también presentaron a Dios como un Dios de gran juicio, la descripción que Sofonías hace de Dios es probablemente el más aterrador que se encuentra en la Biblia. La descripción de 1:18 es como "la destrucción final del universo". Se ve al Todopoderoso devorando toda la tierra con

el fuego de su indignación por causa del pecado y de la intransigencia de los hombres. Ningún profeta dio jamás un mensaje más severo y sombrío. Como dice el rabino Lehrman: "Sofonías se diferencia de otros profetas en que El hace de la denuncia y la amenaza, y no de la enseñanza moral positiva, el tema principal de su predicación." El confronta solemnemente a los hombres con la dura realidad de su encuentro inminente con un Dios airado que está a punto de destruirlos por su rebeldía e idolatría. Esto no es lo más popular del plan divino y, a menudo, se le resta importancia al considerarlo tan imaginario como el "Infierno" de Dante; no obstante, estos profetas postreros describen el día de su ira con mucha claridad. Sofonías también hace hincapié en la misericordia de Dios que pueden alcanzar quienes lo buscan, pero no permite la disminución de su enojo que dará un fin terrible a la tierra por haberlo rechazado voluntariamente.

Bosquejo de Sofonías

TEMA: La gran ira de Dios y la redención en el Día de Jehová.

- I. **EL DÍA DE JEHOVA REVELARÁ LA IRA DE DIOS**1
 - A. *Los objetivos de la ira de Dios* 1:1-9
 1. Toda la naturaleza sentirá la furia de Dios 1:1-3
 2. Toda Judá será purgada de la idolatría 1:4-9
 - B. *Los terrores de la ira de Dios* 1:10-18
 1. Toda clase de pecadores serán destruidos 1:10-13
 2. Toda la tierra será devorada 1:14-18
 - II. **EL DÍA DE JEHOVA PARA DAR SU MERECIDO A LOS ENEMIGOS DE DIOS**2:1 — 3:8
 - A. *Misericordia para el penitente verdadero* 2:1-3
 - B. *Juicio de los paganos por burlarse del pueblo de Dios* 2:4-15
 - C. *Juicio de Jerusalén por rechazar la Palabra de Dios* 3:1-7
 - D. *Juicio a todas las naciones por rechazar la misericordia de Dios* 3:8
 - III. **EL DÍA DE JEHOVA RESTAURARÁ AL PUEBLO DE DIOS** 3:9-20
 - A. *La restauración de Israel a la justicia* 3:9-13
 1. Caracterizados por un lenguaje puro 3:9-13
 2. Limpios de corazones orgullosos 3:12
 - B. *La restauración de Israel a la alegría* 3:14-20
 1. El Mesías restaurará sus festividades 3:14-18
 2. El Mesías restaurará su suerte 3:19, 20
-

3. **EL RESUMEN MAS COMPLETO DE LAS PROFECIAS DEL ANTIGUO TESTAMENTO.** Se ha dicho que "si alguien desea ver todos los oráculos secretos de los profetas del Antiguo Testamento reducidos a un resumen muy corto, sólo tiene que leer el libro de Sofonías". Su tema central tiene que ver con el Día de Jehová, mostrando su relación con Israel y las naciones. Presenta los juicios que surgen de la naturaleza de Dios y de la rebeldía y corrupción de los hombres. Como la mayoría de los otros profetas, Sofonías concluye con una profecía de la restauración de Israel después del arrepentimiento, cuando el Señor viene a ellos como un guerrero victorioso para guiar a su pueblo a la renovación y el triunfo. Aunque Sofonías no presenta muchos materiales originales, sí resume los rasgos amplios de la profecía en declaraciones impresionantes de finalidad. El fue sobre todo el profeta de lo enfático y definitivo.
4. **SU CATALOGO DE LOS PECADOS DE RELIGION** (1:4-6; 3:1-5). Se ve que el juicio de Jehová corta una faja ancha a través de todos los tipos de sistemas idólatras y experiencias religiosas superficiales. La lista del profeta incluye: 1) Los adoradores de Baal y otras deidades cananeas; 2) los adoradores de la naturaleza, el sol, la luna y las estrellas; 3) las religiones sincréticas que presumen de adorar a Jehová, y a otros también; 4) los que abandonan voluntariamente el culto a Dios y 5) los indiferentes que no se preocupan de las demandas de Dios para obedecerlas (1:4-6). Además están los que tienen ideas deístas, y suponen que Dios está ocupado y es indiferente al sufrimiento humano (1:12). Sin embargo, reservó una denuncia especial contra los líderes corrompidos de Jerusalén, religiosos y civiles, que se habían vuelto sordos a las instrucciones de Dios (3:1-5). Con desdén consumado por el orgulloso, Sofonías sólo vio esperanza para el humilde que, aunque cojo y despreciado, confiara en el nombre de Jehová (2:3; 3:12).
5. **LA CRISTOLOGIA EN SOFONIAS** (3:15,17). Al describir el resultado del día de Jehová, Sofonías declara que el "Rey de Israel", que estará en medio de ellos, será el propio Jehová (3:15). Dios vendrá a ellos como guerrero victorioso al derrotar a sus últimos enemigos. Vendrá con mucho gozo e inmensa alegría para cambiar su suerte de reproche y ponerlos "por alabanza y por renombre en toda la tierra" (19). Hasta entonces El se ofrecería como su refugio (2:3).

Hageo

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TITULO

Hageo significa "festivo" o "mi fiesta". Tal vez el profeta nació un día de fiesta. Su nombre complementa el interés principal de su profecía que fue terminar la construcción del templo para reanudar las fiestas religiosas.

B. AUTOR

1. Aunque Hageo también se menciona en Esdras 5:1 y 6:14, se sabe poco de él, excepto que era "el profeta", quizás un título de distinción reconocida.
2. Aunque algunos creen que él vio el primer templo antes de la destrucción (2:3), la tradición judía sostiene que nació en Babilonia y fue discípulo de Ezequiel. Parece que fue a Jerusalén después del primer regreso de 537, por cuanto no está en la lista de los que regresaron en ese grupo (Esdras 2:2).
3. Contemporáneo de Hageo fue el profeta Zacarías, que era menor. Ellos se convirtieron en los animadores principales del remanente deprimido para que continuara la construcción del templo.

TRASFONDO HISTORICO

A. FECHA EN QUE SE ESCRIBIO: Septiembre 1 a diciembre 24, 520 a.C.

La profecía de Hageo es uno de los libros de la Biblia fechados con más precisión (Ezequiel y Zacarías también dan fechas exactas de muchos pasajes). Fechado en el segundo año de Darío Histaspis (521-486), rey de Persia, Hageo es el primer libro profético que se fecha por reyes gentiles (aparte de Daniel), para recordar a los lectores el hecho de que "los tiempos de los gentiles" estaban en su segunda etapa.

B. FECHAS DE ACONTECIMIENTOS RELACIONADOS

- 538 a.C. Edicto de Ciro para que los judíos regresen a reconstruir el templo (Esdras 1:1).
- 537 Regreso de los primeros cautivos dirigidos por Sesbasar (Esdras 2:1).
- 537 Edificación del altar y reanudación de las ofrendas en Jerusalén (Esdras 3:6).
- 536 Comenzó la reconstrucción de las bases del templo (Esdras 3:10).
- 534 La amenaza de los samaritanos detiene la reconstrucción (Esdras 4:4, 5).
- 530 Artajerjes ordena que se detenga la reconstrucción (Esdras 4:6, 21).
- 521 Darío Histaspis asciende al trono de Persia (Esdras 4:5).
- 520 Reanudación de la construcción del templo por insistencia de Hageo y Zacarías (Esdras 5:1, 2; Hageo 1:14, 15).
- 520 Edicto de Darío I para reanudar la construcción del templo, con garantías de subsidios y protección para asegurar su terminación (Esdras 4:24; 6:8ss.).
- 516 El templo queda terminado el tres de marzo (Adar), lo cual permitió la celebración de la Pascua el catorce de abril (Esdras 6:19).

C. AMBIENTE POLITICO

- Después de los setenta años de cautividad en Babilonia, los judíos regresaron por la nueva política persa que estimulaba el retorno de los cautivos, y se les dio la calidad de distrito de la provincia de Trans Eufates. El trato favorable de Ciro pudo haberse debido a la influencia de Daniel.
- Los vecinos samaritanos se opusieron a que reconstruyeran el templo y trataron de integrarse con ellos y amalgamar sus religiones. Como resultado de tal oposición, se dedicaron a construir casas para ellos mientras que la edificación del templo se interrumpió durante más de catorce años.

D. AMBIENTE RELIGIOSO

- En 537 había comenzado una gran era nueva para los judíos al regresar de la cautividad y reanudar las ofrendas del pacto en Jerusalén; pero el paro de la reconstrucción había enfriado su ardor al poner su atención en intereses más seculares. Esas actividades seculares no tuvieron éxito y pueden haber sido un juicio por su poco entusiasta evaluación de la base del nuevo templo (Esdras 3:12, 13; Hageo 2:3).

- Después de unos catorce años de negligencia en la construcción del templo, Dios envió al pueblo la sequía y el fracaso de sus cosechas para advertirles de su desobediencia. Luego envió a los profetas Hageo y Zacarías a mostrarles la causa de ese problema económico y a exhortarlos a atender a su primera responsabilidad de reconstruir el templo de Jehová.

EL PROPOSITO DEL LIBRO DE HAGEO

El único propósito de Hageo era exhortar a los líderes y al pueblo a continuar la reconstrucción del templo destruido, mostrándoles su fracaso en otros aspectos de la vida como resultado de la negligencia en la obra de Dios.

Contribuciones de Hageo

- EL PROFETA DE LA CONSTRUCCION DEL TEMPLO.** Más que ningún otro, Hageo tuvo la responsabilidad de hacer que se reanudara y completara la construcción. El apareció en escena cuando se había dado un gran impulso a la obra, el cual duró poco.

Bosquejo de Hageo

TEMA: La bendición de Jehová con relación a la reconstrucción del templo.

- | | |
|--|-----------|
| I. LA PROSPERIDAD DE ISRAEL CON RELACION AL TEMPLO | 1 |
| ("Reedificad la casa. . . y seré glorificado" 1:8) | |
| A. La reprensión por el abandono del templo | 1:1-4 |
| B. Los resultados del abandono del templo | 1:5-11 |
| C. La determinación de reconstruir el templo | 1:12-15 |
| II. LA PAZ DE ISRAEL CON RELACION AL TEMPLO | 2:1 — 9 |
| ("Daré paz en este lugar" 2:9) | |
| A. La gloria mezquina del templo actual | 2:1-5 |
| B. La gloria mesiánica del templo futuro | 2:6-9 |
| III. LA PUREZA DE ISRAEL CON RELACION AL TEMPLO | 2:10 — 19 |
| ("Todo lo que aquí ofrecen es inmundo" | |
| A. La ruina económica al abandonar el templo | 2:10-17 |
| B. La bendición económica en la construcción del templo | 2:18-19 |
| IV. EL PODER DE ISRAEL CON RELACION AL FUTURO DE ZOROBABEL | 2:20 — 23 |
| ("Te pondré como anillo de sellar" 2:23) | |
| A. La derrota futura de los reinos gentiles | 2:20-22 |
| B. La autoridad futura del reino de Zorobabel | 2:23 |
-

Los líderes se sentían aterrados y acorralados; los enemigos los rodeaban y la sequía y la depresión le restaban conveniencia a la continuación de la construcción del templo. Ante esa oposición, Hageo instó a los líderes y a la gente a atender a esa prioridad para que la bendición de Dios se diera a todas sus empresas. Hizo eso antes que hubiera indicios de que el nuevo rey persa Darío I respondería con el favor que les hizo después (Esdras 5:1; 6:1). El templo que se construyó entonces permaneció en pie más tiempo que cualquier otro templo de Israel; fue un verdadero tributo a los esfuerzos del gobernador Zorobabel y del profeta Hageo (Esdras 5:1, 2).

2. **RELACION DE HAGEO CON SOFONÍAS.** La profecía de Hageo sigue a la de Sofonías en el canon como su cumplimiento parcial en la época posterior al exilio. Dios había prometido en Sofonías 3:18 volver a reunir a los despreciados que se lamentaban por la cesación de las fiestas y restaurar sus alegrías y fortunas. La reconstrucción del templo era necesaria para la reanudación de esas festividades y fortunas y para dar a Jehová una morada. Esa era la preocupación inmediata de Hageo. Sin embargo, antes del cumplimiento final de la profecía de Sofonías, Dios sacudirá aun el cielo y la tierra y todas las naciones (2:6-7, 22). Eso recordaba al profeta que la gran prosperidad de los tiempos mesiánicos todavía estaba en el futuro, pero que las bendiciones seguirían a su obediencia. Si Sofonías tenía un mensaje catastrófico para advertir a todas las naciones del juicio inminente de Jehová, Hageo tenía un mensaje entusiasta de la presencia inmediata de Jehová para bendecir a los que edificaran su casa e hicieran su obra entonces (Sofonías 3:8; Hageo 2:4, 5).

3. **HAGEO PROMETE PROSPERIDAD ECONOMICA** (1:6, 10). Tres profetas presentaron de modo especial la relación de la prosperidad económica con la obediencia espiritual: Joel (2:18ss.), Hageo (1:6-11) y Malaquías (3:10). Esto es cierto como principio general de causa y efecto (Proverbios 11:24), pero tiene una relación especial con el pacto mosaico de bendición a la obediencia (Levítico 26:14-20). La aplicación de Hageo muestra la continuación de esa relación de pacto entre Israel y Dios aun después del exilio. Se observan muchas excepciones a este principio en la aplicación general en ambos testamentos, pues Dios usa tanto la adversidad como la prosperidad para hacer madurar a su pueblo. (Véase "Contribuciones de Joel" para una explicación más extensa.)

4. **LA BREVEDAD Y PODER DE HAGEO.** Hageo no sólo escribió uno de los libros más cortos del Antiguo Testamento (junto a Abdías), sino que predicó unos de los sermones más cortos (1:13, seis palabras, o cuatro en hebreo). Aunque sus mensajes fueron breves, eran también agudos y enérgicos. Su poder venía de la autoridad con que hablaba, añadiendo constantemente a sus mensajes "dice Jehová" (26 veces en 38 versículos). Su énfasis estaba en la autoridad divina, no en la mera elocuencia o argumento. Sin embargo, Hageo fue uno de los profetas que tuvo mayor éxito en cuanto a los resultados inmediatos. El reconocía el poder de la autoridad de Jehová aun ante una oposición subyugante.
5. **LA CRISTOLOGIA EN HAGEO** (2:7-9). El libro contiene dos referencias al Mesías, como Sacerdote y Rey. Dios declara: "Llenaré de gloria esta casa", en un contexto del reino mesiánico, posiblemente con referencia al regreso de la gloria en la persona del Mesías, como se explica en Ezequiel 43:4-7. Al remanente que había visto la gloria anterior del templo de Salomón y lloraba entonces la indignidad del nuevo, Dios le declaró: "La gloria postrera de esta casa será mayor que la primera" (2:9). Su verdadera gloria no sería su plata y oro, sino la presencia del Señor en medio de ellos. Ese sería el trono del Mesías "en el cual habitaré entre los hijos de Israel para siempre" (Ezequiel 43:7). La segunda referencia mesiánica es la selección de Zorobabel como el "anillo de sellar" (2:23) de Jehová, el cual es símbolo de la autoridad real del Mesías en el reino. (Para considerar la importancia de esto con relación a Conías y David, véase "Contribuciones de Jeremías".)

Zacarías

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TÍTULO

Zacarías significa “el Señor recuerda”. Los nombres de su padre e ilustre abuelo, que fueron sacerdotes, también se anotan con relaciones interesantes de significado: Iddo significa “el tiempo señalado”; Berequías significa “el Señor bendice”. Aun los nombres indican el mensaje del libro: Dios no olvidará sus promesas de pacto para bendecir a Israel en el tiempo señalado.

B. AUTOR

1. Zacarías fue un sacerdote que regresó con su padre y su abuelo cuando se unieron a Zorobabel en el primer regreso de Babilonia (Nehemías 12:4, 16). Es posible que su padre muriera antes del retorno y fuera criado por su abuelo. Iddo fue uno de los sacerdotes dirigentes del regreso.
2. Es posible que fuera el Zacarías a quien Jesús se refiere en Mateo 23:35 y que murió en el templo. Sin embargo, esa referencia puede ser a 2 Crónicas 24:20, el último libro del canon hebreo, y “Berequías” sería un error de escribiente en Mateo 23:35.
3. Zacarías es el único de los Profetas Menores a quien se identifica como sacerdote. Jeremías y Ezequiel, de los Profetas Mayores, también fueron sacerdotes.

C. EL PROBLEMA DE LA PATERNIDAD LITERARIA

No había dudas sobre la unidad de Zacarías antes de la llegada de la crítica moderna (José Mede, 1653). Desde entonces se han asignado los últimos seis capítulos a uno o varios escritores, aunque todos reconocen que Zacarías escribió los capítulos 1 — 8. Como sucede con Isaías, Zacarías quedó dividido en proto y deutero-Zacarías. Algunos asignan 9 — 14 a la época antes del exilio (Jeremías o antes), y otros los asignan a los tiempos griegos de Alejandro o los Macabeos. El fundamento de tales posiciones se puede observar en lo siguiente:

1. Razones para negar la unidad de Zacarías:
 - a. Mateo 27:9, 10 parece asignar Zacarías 11:12, 13 a Jeremías.
 - b. La referencia a Asiria (Zacarías 10:10, 11) parece indicar un tiempo anterior a la caída de Nínive en 612.
 - c. La referencia a Grecia en 9:13 señala una fecha posterior a Alejandro.
 - d. El contenido apocalíptico de 9 — 14 requiere una fecha posterior al siglo tercero.
 - e. La diferencia de estilos literarios indica la existencia de autores diferentes.

Bosquejo de Zacarías

TEMA: La necesidad de terminar la construcción del templo y prepararse para la venida del Mesías.

I. LA PREPARACION DE ISRAEL PARA EL REINO DEL MESIAS	1 — 8
(Parábolas de disciplina)	
A. Las visiones de consuelo	1-4
1. El varón en medio de los mirtos: Animo	1
2. Cuatro cuernos, cuatro carpinteros: Liberación	1
3. Medición de Jerusalén: Restauración	2
4. Limpieza e investidura de Josué: Limpieza	3
5. Candelabro, dos olivos: Investidura de poder	4
B. Las visiones de condenación	5-6
1. El rollo volante de tora: Juicio de los pecadores	5
2. La mujer en el efa: Perdón del pecado	5
3. Los jinetes volantes de juicio: Juicio de los enemigos	6
C. La visión de la coronación de Josué	6:9-15
1. Simboliza la coronación real del Mesías	
2. Se conmemoran las credenciales sacerdotales del Mesías.	
D. El valor de la continuación de los ayunos	7-8
1. Aclaración del propósito del ayuno	7
2. Certificación de la promesa de festejo	8
II. LA SALVACION DE ISRAEL POR LA VENIDA DEL MESIAS	9 — 14
(Profecías de liberación)	
A. La primera venida del Mesías y su rechazo por Israel	9-11
1. El rescate divino de Israel en la época de los griegos	9
2. La congregación divina de Israel en el fin de los tiempos	10
3. La rebelión desafiante de Israel en tiempos del Mesías	11
B. La venida final del Mesías y la recepción por Israel	12-14
1. La liberación física de Israel en Armagedón	12
2. La liberación espiritual de Israel al regreso del Mesías	13
3. La restauración nacional de Israel al regreso del Mesías	14

2. Razones para mantener la unidad de Zacarías:
 - a. Las tradiciones judeocristianas reconocen su unidad.
 - b. El pasaje de Mateo 27:9, 10 combina dos profecías de Jeremías 32:6-9 y Zacarías 11:12, 13, y reconoce sólo al profeta anterior, Jeremías, quien habló de la compra de un campo. Zacarías era sólo parte de "los Doce".
 - c. La referencia a Asiria era sólo una representación de los enemigos de Israel.
 - d. La referencia a Grecia (9:13) fue profética, pero se hizo después que Grecia se había convertido en una gran potencia (c. 490 a.C.).
 - e. El contenido apocalíptico de 9-14 no dependía de la literatura apocalíptica posterior, sino que era (junto con Daniel y Ezequiel) la vanguardia divina de tales escritos. En efecto, muchos profetas emplearon el contenido apocalíptico.
 - f. Las diferencias de estilo no son tan grandes como las semejanzas, y en realidad eran de esperarse en un período de unos cuarenta años de escritura (520-480 a.C.)

TRASFONDO HISTORICO

A. FECHA EN QUE SE ESCRIBIO: 520-c. 480 a.C.

Hay tres secciones de Zacarías con fechas exactas y los últimos seis capítulos no tienen fecha.

- | | |
|------------|---|
| 1:1-6 | Noviembre primero, 520 (dos meses después del primer mensaje de Hageo 1:1). |
| 1:7 — 6:15 | Febrero 24, 519 (dos meses después del último mensaje de Hageo 2:18). |
| 7 — 8 | Diciembre 4, 518. |
| 9 — 14 | c. 480. Sin fecha, pero probablemente dados en los últimos años de Zacarías, después que Grecia obtuvo prominencia mundial al repeler a Darío I en 490 y Asuero en 480 (Zacarías 9:13). |

B. ACONTECIMIENTOS CONTEMPORANEOS

1. Para los ambientes político y religioso, véase el "Fondo Histórico" de Hageo que cubre el mismo período.
2. Zacarías siguió a Hageo, como su contemporáneo menor, y dio su primer mensaje dos meses después que Hageo comenzó. Los dos animaron al remanente a ponerse en acción para completar la construcción del templo que había estado inactiva por catorce años. Ambos pusieron énfasis en la relación existente entre su obediencia en la reconstrucción del templo y la bendición de Dios en su vida (Hageo 1:9; Zacarías 1:16, 17).
3. El ambiente histórico de los primeros ocho capítulos com-

prende los problemas de la reconstrucción del templo con el aumento de la oposición local y el desánimo progresivo del pueblo. Se realizó, no obstante, por las profecías de Hageo y Zacarías, hijo de Iddo, y se completó el tres de marzo de 516 a.C., el sexto año del rey Darío (Esdras 6:14, 15). Siguió una gran celebración con muchas ofrendas como dedicación por las doce tribus de Israel (Esdras 6:17). Su primera Pascua en más de setenta años se celebró el mes siguiente, el catorce de nisán.

4. El ambiente de los seis capítulos siguientes parece ser muy diferente. Ya no se dan fechas; no se mencionan los líderes Zorobabel o Josué; las visiones con la interpretación de ángeles han pasado y se presentan dos cargas extensas (9 — 11; 12 — 14). Ya no se preocupa por el templo. Suponiendo que esta sección se escribió en c. 480, en los últimos años de Zacarías, el ambiente internacional había cambiado y el campo de interés militar de los persas estaba en el lejano oeste. Al tratar de extender el gobierno persa a Europa, Darío tuvo éxito al principio; pero las ciudades-estados griegos lo derrotaron en la batalla de Maratón en 490. Su hijo Asuero (futuro esposo de Ester) en su invasión del año 480 encontró una derrota aun mayor en Salamina, lo cual cambió de dirección el avance persa en el oeste. Así los griegos habían demostrado su fuerza como otra potencia gentil con la cual tenían que enfrentarse. Ese fue el ambiente en el cual Zacarías escribió los capítulos 9 — 14, comenzando con la descripción detallada de una invasión griega que inundaría toda la Palestina, excepto Jerusalén, la cual Dios salvaría y protegería de modo milagroso (9:1-8). El remanente exiliado todavía en Babilonia fue exhortado a volver en vista de la promesa de Jehová de defenderlos y darles poder, previendo la lucha victoriosa de los Macabeos. Más allá de eso, él previó las dos venidas del Mesías en su obra de liberación del pecado y de sus enemigos.

EL PROPOSITO DEL LIBRO DE ZACARIAS

El propósito de Zacarías fue doble: Exhortar a la terminación inmediata del templo y dar más instrucciones a la nación en cuanto a su futuro en la edad mesiánica. En el torbellino de imperios poderosos alrededor de Palestina en los tiempos de los gentiles, el pequeño remanente de Israel se vería atrapado en el vórtice de luchas internacionales y estímulos piadosos; pero su Rey Mesías vendría primero en humildad y rechazo, y después con gran poder a traer salvación espiritual y prominencia internacional a su pueblo en cumplimiento de sus promesas del pacto.

Contribuciones de Zacarías

1. **EL "APOCALIPSIS" DEL ANTIGUO TESTAMENTO.** El Nuevo Testamento concluye con una gran visión apocalíptica del fin de los tiempos; el Antiguo Testamento también tiene una visión semejante en Zacarías. Cada uno de estos libros resume y aclara profecías dadas antes con respecto a su consumación. En Zacarías se prevén las dos venidas del Mesías para presentar una anticipación amplia del futuro de Israel; en Apocalipsis se relacionan y destacan todos los detalles que indican su segunda venida para demostrar la culminación del programa de Dios en la tierra (Zacarías 9:9, 10; Apocalipsis 12:6; 13:5; 14:14ss.; 16:18ss.; 19:9ss.). El libro de Zacarías, junto con Malaquías, acentúa y casi bosqueja la obra futura del Mesías para dar salvación espiritual en su primera venida y liberación nacional a Israel en su segunda venida (12 — 14).
2. **UN LIBRO MUY ENIGMATICO.** Muchos intérpretes, tanto judíos como cristianos, consideran este libro como "demasiado oscuro y de difícil exposición". Para algunos, además del hecho que "Jehová desea hacer reconstruir el templo. . . toda certeza se desvanece". Sin embargo, la profecía no se escribió para oscurecer sino para aclarar las verdades relacionadas con el futuro de Israel. Cuando se anotan las verdades principales de las visiones parabólicas y se relacionan todas las visiones con las profecías anteriores, el motivo mesiánico se vuelve central en el progreso de las luchas y el desarrollo de Israel. Esta profecía suplió algunas de las verdades más significativas para Israel acerca de su redención y el futuro nacional, al entrar el remanente a otra etapa de los tiempos de los gentiles, con sus anhelos irrealizados de la venida del Mesías (8:7, 8; 9:9, 10; 11:9,13; 12:10).
3. **LA RELACION ENTRE ZACARIAS Y DANIEL.** Aunque las profecías de Daniel y Zacarías están llenas de predicciones, su énfasis profético es diferente:
 - a. Daniel mezcló las visiones y predicciones proféticas con el contenido histórico; Zacarías presentó sus visiones y predicciones en un contexto exhortatorio (Daniel 2; Zacarías 2).
 - b. Daniel hizo hincapié en el futuro profético de los tiempos de los gentiles con relación a Israel; Zacarías trató de modo casi exclusivo del futuro de Israel, observando las relaciones gentiles sólo de modo incidental (Daniel 2, 7; Zacarías 12:3).
 - c. Daniel se centró en los reyes gentiles y en la venida del anticristo, mencionando el Mesías sólo una vez, casi de paso (Daniel 9:26);

Zacarías constantemente señala la venida del Mesías, y menciona la venida del anticristo sólo incidentalmente (11:16).

- d. Daniel fue un estadista del linaje real de Judá y reveló el progreso de los reinos gentiles hasta el establecimiento del reino del Mesías en la tierra (Daniel 2:44). Zacarías fue un sacerdote y, como era de esperarse, exhortó a la reconstrucción del templo, la limpieza de la nación y la restauración de la justicia y la santidad en la tierra (1:4, 16; 3:4; 12:10).
4. **EL GRAN DIA DE COMBATE DEL SEÑOR (14:3).** Zacarías concluye su profecía con una descripción de la batalla decisiva de la tierra cuando el Señor entre en el conflicto. Este "varón de guerra", característico del Señor, se menciona en Exodo 15:3, se dramatiza en Nahúm 1:2, Habacuc 2:8-15 y Sofonías 3:8, y se desarrolla por completo en esta visión de consumación. Al entrar el Señor al combate, todas las naciones reunidas contra Jerusalén lo confrontarán (14:2; compárese con Apocalipsis 16:14; 19:19). No se revelan sus armas pero sus efectos son: De sus enemigos dice que "la carne de ellos se corromperá estando ellos sobre sus pies, y se consumirán en las cuencas sus ojos, y la lengua se les deshará en su boca" (14:12), indicios fuertes de fisión nuclear. Los terremotos crearán grandes cambios topográficos en la tierra, preparándola para la edad mesiánica en la cual "Jehová será rey sobre toda la tierra" (14:5-10).
5. **EL VALOR VERDADERO DEL AYUNO (7 — 8).** Estos dos capítulos de Zacarías hacen dos aclaraciones en lo concerniente a los ayunos de Israel. Aunque Israel no tenía días de ayuno por mandato divino en su calendario anual, sí tenía cuatro días de ayuno autoimpuestos para conmemorar varias calamidades de la destrucción de Jerusalén en 586 a.C. (7:5; 8:19):

Mes décimo (enero 10):	El día que comenzó el sitio de Jerusalén, 588 (Jeremías 52:4).
Mes cuarto (julio 9):	Babilonia rompe el muro de Jerusalén, 586 (Jeremías 52:6).
Mes quinto (agosto 10):	Jerusalén es destruida y quemada, 586 (Jeremías 52:12).
Mes séptimo (octubre 1):	Es asesinado Gedalías, el nuevo gobernador, 586 (Jeremías 41:1).

La pregunta que surge en Zacarías 7 — 8 es si se deberían continuar los ayunos, ya que habían vuelto a reconstruir el templo. La respuesta del Señor suplió dos aclaraciones en cuanto al ayuno (compare Isaías 58:4-8):

 - a. El propósito del ayuno era la gloria de Dios, no el mérito del

hombre. La abnegación se convierte fácilmente en lástima de sí mismo y en un rito vacío de autoadoración (7:5, 6).

- b. El ayuno no tiene valor a menos que vaya acompañado de actos de justicia, bondad y compasión por el prójimo (7:9, 10). Por la falta de tales actos le sobrevino a Israel el juicio de destrucción y desolación del Señor (7:11-14).

6. LA CRISTOLOGIA EN ZACARIAS. Este libro es el más mesiánico de los Profetas Menores y está a la altura de los Salmos e Isaías en contenido mesiánico. El Mesías ocupa el lugar central o está en la periferia de cada una de las visiones. La falta o rechazo de los comentarios judíos de la aceptación de ese cristianismo como realizado en la primera y segunda venidas de Jesús (Mateo 21:5) contribuye a su confusión reconocida al tratar de entender el libro. Al explicar "mirarán a mí, a quien traspasaron" (12:10), por ejemplo, el Talmud dice que es una referencia al "Mesías, el hijo de José, que caerá en combate". Lo consideran como "el que Dios dio a la comunidad judía restaurada. . . pero lo rechazaron y mataron". Este "mártir" es desconocido para ellos y, por cierto, no creen que sea Jesús. El contenido mesiánico de Zacarías se puede apreciar en las referencias siguientes con corroboraciones de otros libros:

- | | | |
|----------|--|---|
| 1:8,11: | El hombre sobre el caballo alazán como "ángel de Jehová" es el Cristo antes de la encarnación, guardando a Israel. | (Exodo 23:23; Isaías 63:1-6). |
| 2:8-11 | El Mesías enviado por Jehová a morar en Sion. | (Isaías 61:1-3; Malaquías 3:1-3). |
| 3:8 | "Mi Siervo el Renuevo" es el Mesías que viene en humildad (renuevo) y poder (roca). | (Isaías 4:2; 11:1; Jeremías 23:5). |
| 6:12, 13 | "El varón cuyo nombre es el Renuevo" como Sacerdote-Rey. | (Salmo 2:6; 110:4). |
| 9:9, 10 | "He aquí tu rey" que viene en humildad. | (Mateo 21:5; Juan 12:15). |
| 10:3 | El Señor que visita a su rebaño como Pastor. | (Ezequiel 34:11-19). |
| 11:4-14 | "Apacienta las ovejas de la matanza"; El rompe los cayados de gracia y hermandad. | (Ezequiel 34:3). |
| 12:10 | "Mirarán a mí, a quien traspasaron." | (Isaías 53:5; Juan 19:37). |
| 13:6, 7 | "Fui herido en casa de mis amigos." | (Juan 20:25; Apocalipsis 1:7). |
| 14:3, 4 | Sus pies se afirmarán sobre el monte de los Olivos después de lo cual se partirá el monte. | (Hechos 1:11, 12; Apocalipsis 16:18-20). |
| 14:5 | El Señor vendrá con todos sus santos. | (Daniel 7:10; Mateo 16:27; Judas 14; Apocalipsis 19:11-14). |
| 14:9 | "Jehová será rey sobre toda la tierra". | (Salmo 2:6; 72:8-11; Apocalipsis 19:16). |

Malaquías

Introducción

PATERNIDAD LITERARIA

A. TITULO

Malaquías significa "mi mensajero" (algunos lo consideran como la contracción de Malak Yah "Mensajero de Jehová"). Además del autor, hay otros tres "mensajeros" de Jehová en el libro: El sacerdote (2:7), el precursor (3:1) y el "ángel del pacto", el Señor (3:1). El nombre implica una autoridad fuerte para este último mensaje profético del Antiguo Testamento.

B. AUTOR

1. Del profeta Malaquías sólo se conoce el nombre, dado en el primer versículo. No se le identifica ni por sus padres, pueblo natal, oficio ni fecha de ministerio. Muchos intérpretes consideran "Malaquías" como un título, más bien que un nombre; el Talmud y los Targumes ponen a Esdras como el verdadero autor. Sin embargo, no hay razón válida para negarle a este libro el nombre del autor, ya que ningún otro libro de la Biblia da sólo el oficio del autor; ni se mencionan los padres de muchos otros (por ejemplo, Daniel, Amós, Abdías, Miqueas, Nahum, Habacuc y Hageo).
2. Malaquías fue la voz profética final, contemporáneo de Esdras, quien fue sacerdote e historiador y escribió antes y después de Malaquías. El fue el último mensajero al pueblo del pacto en el Antiguo Testamento, y desempeñó su ministerio unos mil años después de Moisés, el primer profeta y escritor de la Biblia.

TRASFONDO HISTORICO

A. FECHA EN QUE SE ESCRIBIO: c. 430 a.C.

1. La profecía no tiene fecha, y es el último de los seis libros proféticos sin fecha, que son los que se enfocan en las naciones paganas más Joel y Malaquías.
2. Se puede hacer un cálculo aproximado de la fecha de las varias notas históricas del texto:

- a. Se había expulsado a los edomitas del monte Seir, pero no habían regresado, lo cual requiere una fecha después de 585 a.C. (1:3, 4).
 - b. El remanente había regresado, reconstruido el templo y se había vuelto anquilosado y formalista en su experiencia religiosa (1:6ss.).
 - c. Un gobernador persa, diferente de Nehemías, los mandaba, y se le podía sobornar (1:8).
 - d. Los problemas religiosos y morales son semejantes a los que afrontaron Esdras y Nehemías, por ejemplo, el materialismo (Nehemías 13:15; Malaquías 3:5, 9); los matrimonios con paganos (Esdras 10:2ss.; Malaquías 2:11ss.).
3. Estas notas indican una fecha cerca del año 430 a.C.: Después del regreso de Nehemías a Persia en 432 y muy posiblemente en conexión con su regreso y nueva reforma de más o menos 430 (Nehemías 13:6-31).

B. AMBIENTE POLITICO

El mundo de Malaquías fue como el de Nehemías. El rey persa era Artajerjes I (465-424) que reinó sobre un imperio que era vasto y difícil de controlar. Los atenienses detuvieron su avance hacia occidente en Maratón (490) y Salamina (480). Los levantamientos internos de los egipcios fueron aplastados por Artajerjes (Jerjes) en 454 y por el sátrapa sirio Megabizus en 450, lo cual creó un período de paz ininterrumpida de casi veinticinco años en el imperio. Palestina formaba parte de la quinta satrapía, Trans-Eufrates, e Israel era una parte pequeña de esa provincia. Aunque Zorobabel había sido nombrado gobernador de Judá en 537 y el tiempo de su muerte es incierto, no se designó a ninguno de sus hijos para sucederle en el gobierno. Se designó a Nehemías, funcionario judío de la corte de Artajerjes I, como gobernador en 444 y ejerció sus funciones como tal hasta su regreso a Persia en 432 a.C. (Nehemías 5:14).

C. AMBIENTE RELIGIOSO

1. Aunque el templo había sido reconstruido (516), Esdras había restaurado de manera debida el sistema del culto (457) y el muro de la ciudad había sido reconstruido (444), el estado espiritual del remanente judío estaba en un nuevo punto bajo. Los sacerdotes y el pueblo fueron afectados. La gente había dejado de diezmar y el resultado de eso fue el fracaso de sus cosechas; no se sostenía a los sacerdotes, los cuales se volvieron descuidados e indiferentes en su servicio del templo; la moral era débil y la integración con los vecinos paganos era algo común.

2. Ese espíritu de indiferencia religiosa estaba en contraste con sus padres que habían afrontado los peligros del regreso a esas colinas, en espera del retorno del Mesías a establecer el nuevo reino davídico (Deuteronomio 30:1-5; Ezequiel 37:21, 22). La reacción del remanente a sus frustraciones fue justificarse a sí mismos, volverse arrogantes y oprimir a los demás, y ser im-

Bosquejo de Malaquías

TEMA: La bondad de Jehová con Israel y la orgullosa ingratitud de ellos.

I. SU INDIFERENCIA ANTE EL GRAN AMOR DE DIOS	1
A. Declaración del amor de Dios por Israel	1:1-5
1. La decisión por Jacob en vez de Esaú	
2. La restauración de Israel en vez de Edom	
B. Desprecio del amor de Dios por Israel	1:6-14
1. Por la deshonra del nombre de Dios	
2. Por el menosprecio del altar de Dios	
3. Por el desdén al servicio de Dios	
II. SU INDIFERENCIA ANTE LA GRAN LEY DE DIOS	2
A. Los sacerdotes violan las leyes del templo	2:1-9
1. Por la falta de respeto a las ofrendas de Dios	
2. Por la tergiversación del pacto de Dios	
B. El pueblo viola las leyes del hogar	2:10-17
1. Al casarse con mujeres paganas	
2. Al divorciarse de las esposas judías	
3. Al poner en duda la justicia de Dios	
III. SU INDIFERENCIA ANTE LOS GRANDES MENSAJEROS DE DIOS	3
A. Su juicio venidero mediante mensajeros mesiánicos	3:1-6
1. El precursor del Mesías traerá juicio	
2. El juicio será la obra principal del Mesías	
B. Su juicio presente mediante mensajeros proféticos	3:7-15
1. Por robarle a Dios sus diezmos	
2. Por recriminar a Dios con injusticia	
C. Su juicio de contrastes por Jehová de los ejércitos	3:16-18
1. El "libro de memoria"	
2. Los vínculos de indiferencia	
IV. SU INDIFERENCIA TRAERA EL GRAN JUICIO DE DIOS	4
A. El gran día de juicio para los malos	4:1, 4-6
1. Su juicio por los mandamientos de Moisés	
2. Su juicio por la venida de Elías	
B. El gran día de gozo para los justos	4:2, 3, 6
1. La restauración de su salud	
2. La restauración de su corazón	

pacientes y escépticos con Dios. Esa actitud de paralización espiritual se manifestaba de varias maneras:

- a. La indiferencia religiosa respecto a la ley y las ofrendas, mientras acusaban a Dios de ser indiferente frente al bien y al mal (1:6-10; 2:17).
 - b. La indiferencia moral en sus votos matrimoniales, casándose con mujeres paganas y divorciándose de sus mujeres judías (2:11-16).
 - c. Los pecados sociales de perjurio, fraude y opresión al débil (3:5).
 - d. El egoísmo material al robar sus diezmos a Dios (3:8-10).
3. El primer problema que trató Malaquías fue el hecho que no recordaban el amor del pacto del Señor por ellos (1:2ss.). Eso los llevó a su miopía espiritual, falta de aprecio y todos los pecados de quejas e indiferencia que siguieron. Su última palabra a ellos fue que recordaran la ley de Moisés con sus promesas y advertencias (4:4) y esperaran la venida de Elías que aplicaría esa ley en su juicio de restauración (4:5, 6).

EL PROPOSITO DEL LIBRO DE MALAQUIAS

El propósito de Malaquías era despertar al remanente de conciencia encallecida de Israel de su estancamiento espiritual para que Dios pudiera bendecirlos. Lo hizo poniendo énfasis en la grandeza de su Dios que siempre responde a la obediencia a su palabra y prepara un día de juicio final, en el que los malos serán juzgados y a los justos se les dará su recompensa (4:1-3).

Al escribir esas últimas palabras al remanente, el profeta también indicó la obra de limpieza del Mesías en la nación antes de que pudieran recibir su reino y sus bendiciones (Mateo 4:17; 21:43).

Contribuciones de Malaquías

1. **LA GRANDEZA DE DIOS.** Ningún profeta puso tanto énfasis en la grandeza de Dios frente a Israel como lo hizo Malaquías en este último libro profético del Antiguo Testamento. Tres veces en 1:11-14 Dios llama la atención a su "grandeza". A través del libro El llama la atención a la honra debida a su nombre diez veces (1:6, 11, 14; 2:2, 5; 3:16; 4:2). En tanto que el remanente pequeño y destrozado de Israel estaba a punto de comenzar cuatrocientos años de silencio profético, con conquistadores y culturas gentiles a su alrededor, necesitaban recordar la grandeza del Dios que los llamó. Aunque parecía que todos sus días de grandeza quedaban en el pasado, su derecho a la grandeza era todavía a la grandeza del Dios que los había llamado a una relación de pacto con El.

2. **LAS MUCHAS CITAS DIVINAS DE MALAQUIAS.** Esta profecía consta casi toda de citas del Señor. A semejanza de Hageo en su mensaje breve, Malaquías usó de continuo la expresión: "Ha dicho Jehová de los ejércitos" o su equivalente. No debe sorprendernos de que diera su propio nombre sólo una vez, pues era el portavoz o mensajero de Jehová. Esa generación de israelitas necesitaba un mensaje fuerte y autoritario de Jehová, pues había muchos abusos que demandaban corrección. Al citar a Jehová, el profeta lo identificaba como "Jehová de los ejércitos" (veinticuatro veces). Este nombre destacaba su poder como el Dios de los ejércitos, designación apta para este libro de juicio y promesa, cuando al pequeño remanente de Israel no le quedaban ya fuerzas.

3. **EL METODO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS DE MALAQUIAS** (1:2, etc.). El estilo dialéctico de Malaquías es más bien peculiar entre los profetas, pues la mayoría de ellos usaron un cierto estilo de conferencia o narración. Malaquías registra nueve de tales intercambios dialécticos de Jehová con Israel, y sus preguntas siempre tenían un toque de hostilidad o desafío (1:2, 6, 7; 2:10, 14, 17; 3:7, 8, 13). En ese formato atractivo (llamado después método "rabínico" o "socrático"), el profeta presentó las principales acusaciones de Jehová contra el remanente y sus respuestas altivas. Ese estilo resultó muy eficaz para llamar la atención y pasar pronto a los asuntos importantes. Jesús también recurrió a un tipo de intercambio semejante al confrontar a los líderes hostiles de su tiempo (Mateo 21:25, 31, 40; 22:42).

4. **LA RELIGION DE ISRAEL SE ESTABA DEGENERANDO.** Mientras Malaquías se dirigía a ellos, aparecían síntomas fuertes de degeneración en la fe de Israel. Su idea de Dios era casi deísta: Ponían en duda su amor (1:2), su honra y grandeza (1:14; 2:2), su justicia (2:17) y su carácter (3:13-15). Ese concepto bajo de Dios generó una actitud arrogante y un servicio pesado en el templo que era como un insulto a Jehová en vez de culto a El (1:7-10; 3:14). Se daba el diezmo con indiferencia y las ofrendas que hacían eran de animales enfermos o sin valor que harían enojar a un gobernante humano si se las ofrecieran como presente (1:8). La respuesta de Dios fue que El arrojaría estiércol a la cara de los sacerdotes (2:3) y maldeciría las semillas que plantaran para cosecha (3:11). Los efectos morales de esa religión despreciable eran que se estaban volviendo a la hechicería, el adulterio, la mentira, el engaño y la opresión al pobre (3:5). Las discordias familiares eran comunes y llevaban al divorcio de las esposas judías para casarse con mujeres paganas (2:10ss.; 4:6). Tan malas eran tales

condiciones que se necesitaría un Elías para restaurar la paz familiar e impedir otra destrucción de parte de Dios (4:5).

5. EL PECADO DE ISRAEL DE ROBO A DIOS (3:8-10). Uno de los pecados más persistentes de Israel era el robo a Dios de los diezmos y las ofrendas. Se manifestó primero en el pecado de Acán cuando entraron en la tierra prometida (Josué 6:17-19; 7:11), y fue uno de los pecados por los cuales los llevaron a Babilonia en 586 (2 Crónicas 36:21). El primer error que cometían muchos reyes cuando se encontraban bajo ataque era despojar los tesoros del templo para tratar de apaciguar a su enemigo, lo cual siempre atraía más ataques (por ejemplo, 2 Reyes 18:14-16). Dios les recuerda que tal robo era en realidad robarse a ellos mismos, pues acarrearía la consecuencia de malas cosechas. Otro peligro más de esa costumbre era que cuanto más lo hacían tanto menos les molestaba hacerlo (2:17; 3:15).

6. LA PROMESA DEL REGRESO DE ELIAS (4:5, 6). La última promesa del Antiguo Testamento fue el regreso del profeta Elías antes que "venga el día de Jehová, grande y terrible". Elías fue uno de dos hombres (con Enoc) que fueron trasladados al cielo sin morir (Génesis 5:24; 2 Reyes 2:11; Hebreos 11:5). Enoc fue el primero en anunciar la venida del Señor en gran juicio (Judas 14, 15), y Elías será el último (quizás con Moisés, Mateo 17:11; Apocalipsis 11:3ss.). Aunque Juan el Bautista fue como Elías en su obra de preparar a Israel para la venida del Mesías, no fue en realidad Elías (Mateo 11:14; 17:11, 12; Juan 1:21). Juan fue el precursor de quien se profetizó en Isaías 40:3 y Mateo 3:3, y el mensajero de Malaquías 3:1. Elías vendrá a terminar la obra que comenzó en tiempos de Acab de reprender la idolatría nacional y restaurar las familias de Israel en el tiempo inmediatamente antes del gran Día de Jehová (4:5, 6).

Según las tradiciones hebreas, Elías es "el personaje más grandioso y romántico que haya producido Israel jamás. . . Es Elías el que abre puertas secretas a través de las cuales escapan los mártires, que provee dotes para las hijas desafortunadas de los pobres. . . Hay una silla para él en toda circuncisión y una copa de vino en toda mesa de Pascua. Está situado en las encrucijadas del paraíso para dar la bienvenida a todas las personas dignas. Será el precursor del Mesías, para iniciar el nuevo mundo en el cual los sufrimientos de Israel y de todos los pueblos ya no existirán" (Abram León Sachar, *A History of the Jews [Una historia de los judíos]*). Elías parece salir de la nada en 1 Reyes 17 y desvanecerse de la misma manera en 2 Reyes 2; pero la nación todavía muestra gran

reverencia a su figura austera mientras espera su encuentro con él, como lo anunció Malaquías. Sin embargo, su obra será primero de juicio para traer la paz.

7. LAS ULTIMAS PALABRAS DE MALAQUIAS (4:4-6). Algunos consideran estos últimos tres versículos como un apéndice a "Los Profetas" de la Biblia. Ellos abarcan la ley y los profetas en Moisés y Elías. Sin embargo, no miran al pasado sino al futuro, anhelando ver el juicio de Elías y el gozo de la edad mesiánica. En la Biblia hebrea se repite el versículo cinco después del versículo seis como para no terminar el libro con una amenaza de maldición (así ocurre también en Isaías, Lamentaciones y Eclesiastés). La Biblia hebrea no tiene la división que forma el capítulo cuatro, sino que continúa el capítulo tres hasta el versículo 24. La nota sobresaliente de los últimos seis versículos es previsor y señala hacia los cuatrocientos años de silencio profético que pasarían antes que apareciera otro "ángel" para anunciar la venida del precursor y el Mesías por tanto tiempo esperado (Lucas 1:11, 26ss.). La última palabra de Malaquías no fue en realidad la última.

8. LA CRISTOLOGIA EN MALAQUIAS (1:14; 3:1; 4:2). Aunque Dios les volvió a dar seguridad de su amor inmutable en la introducción, el tema dominante del libro es el juicio. De conformidad con ese motivo, se pueden deducir varias indicaciones del Mesías:

- a. En 1:14, el Señor se declara como "Gran Rey", mucho mayor que el "príncipe" a quien no pensarían ofender con una ofrenda imperfecta (1:8). Como tal, no dejará de juzgar al "engañador" que promete mucho y da poco. Zacarías 14:9 consideró esa realza a la luz de la profecía mesiánica, cuando su Nombre será temido en todas las naciones.
- b. En 3:1, el Señor se declaró como el "ángel del pacto" a quien ellos deseaban. A pesar de lo que pensaban con orgullo, su venida sería para juzgar a los malos de Israel, comenzando con los hijos de Leví en el templo. Su primera venida al templo en Juan 2:14-16 y Mateo 21:12 fue una anticipación de su venida futura a limpiar al pueblo y la tierra.
- c. A los que temen su nombre, El vendrá como el "Sol de justicia" a dar salvación y mucho gozo (4:2; compárese con Isaías 60:19). El mismo Sol que abrasa al malo (4:1) salvará a los que temen su nombre. Con esta promesa del Sol celestial para limpiar y sanar a la nación mientras destruye al malo en un futuro ignoto, la voz profética calló. Los días oscuros del período entre los dos Testamentos pondrían a prueba su fe en la palabra profética dada en la Ley y los Profetas.

Hechos sobresalientes del período intertestamentario

Dominio persa	430 La profecía de Malaquías concluye la era del Antiguo Testamento.
------------------	--

Dominio griego	332 Alejandro el Grande conquista Palestina y Egipto.
-------------------	---

Dominio ptolemaico (323-198)	323 Con la muerte de Alejandro se divide el imperio en cuatro partes.
	301 Ptolomeo I (Soter) asegura Palestina y Egipto.
	284 Ptolomeo II (Filadelfo) sucede a su padre, continúa con los intereses culturales y artísticos de su padre y establece una gran biblioteca.
	c. 275 Traducción del Antiguo Testamento al griego, llamado la Septuaginta (LXX).

Dominio selúcida (198-166)	198 Antíoco III de Siria derrota a Ptolomeo V en Panias y toma Palestina.
	175 Antíoco IV Epífanos toma el trono sirio y comienza una helenización vigorosa.
	167 Antíoco IV declara ilegal el judaísmo, profana el templo con sacrificios de cerdos y establece el culto a Zeus en el templo el 25 de diciembre de 167.

Dominio
asmoneo
judío
(166-63)

- 166 Matatías el sacerdote de Modín comienza la vuelta de los Macabeos.
- 164 Judas Macabeo vuelve a capturar Jerusalén, consagra otra vez el templo el 25 de diciembre de 164 y recupera la libertad religiosa judía (conmemorada por Hanukkah).
- 160 Jonatán toma el mando cuando matan a Judas en combate. En 152 Jonatán llega a ser el primer gobernante y sumo sacerdote asmoneo.
- 142 Simón sucede a su hermano Jonatán. Obtiene la independencia judía completa de Siria, al hacer un tratado de paz con Roma. En 140 la Gran Asamblea de Jerusalén lo confirma como etnarca y sumo sacerdote, haciendo el sumo sacerdocio hereditario en el linaje asmoneo.
- 135 Juan Hircano sucede a su padre como gobernante y sumo sacerdote. Por una alianza con Roma, extendió el reino hasta el mar e Idumea, y obligó a los idumeos a adoptar el judaísmo. Acuñó monedas judías por primera vez. Se desarrolló el primer cisma entre fariseos y saduceos porque el sumo sacerdocio se había vuelto mundano y helenizado en 110.
- 104 Aristóbulo I sigue a su padre y gobierna un año en medio de revueltas.
- 103 Alejandro Janeo sucede a su hermano y se casa con su viuda. Extendió el reino hasta igualar al de David y Salomón. Su violencia e impiedad le acarrearón el enojo de los fariseos, la guerra civil y muchas matanzas.
- 76 Salomé Alejandra, viuda de Janeo, lo sucede en el gobierno y designa a su hijo Hircano II como sumo sacerdote. Ella volvió a establecer las relaciones pacíficas entre saduceos y fariseos y en todo el reino.
- 67 Guerra civil entre Hircano II y Aristóbulo II, hijos de Alejandra y Janeo, por el trono y el sumo sacerdocio.

Dominio
romano
(63-)

- 63 El general romano Pompeyo toma Jerusalén, le asigna el sumo sacerdocio a Hircano y termina la era de independencia judía de los Asmoneos.
- 62 Pompeyo forma la Liga de Decápolis de ciudades de Transjordania para equilibrar el poder judío de Judea y Palestina.
- 60 El primer triunvirato de César, Pompeyo y Craso se formó como alianza para gobernar el imperio romano.
- 48 Julio César derrota a Pompeyo y une el imperio por primera vez en un siglo. Hircano II sigue de sumo sacerdote, pero Antípater Idumeo era el procurador.
- 44 César es asesinado en los "idos de marzo". El segundo triunvirato de Octaviano, Antonio y Lépido se forma en 43.
- 40 Herodes adquiere el reino de Judea y captura Jerusalén en 37; destruye poco a poco a los herederos asmoneos al sacerdocio.
- 31 Octaviano (llamado después Augusto) se convierte en el emperador único de Roma después que Agripa I derrota a Antonio y Cleopatra en la batalla de Acio.
- 19 Herodes comienza la reconstrucción del templo de Jerusalén para apaciguar a los judíos por sus muchas matanzas y su construcción de gimnasios en Jerusalén.
- 5 Nacimiento de Juan el Bautista (c. junio) y de Jesús (c. diciembre).

Glosario

Acadio. Perteneciente al valle de Mesopotamia entre los ríos Tigris y Eufrates y entre el reino de Aram en el norte y el de Sumer en el sur.

Acróstico. Forma de la poesía hebrea en la cual las letras iniciales de cada verso forman una palabra o secuencia (como en la disposición alfabética del Salmo 119 o el Cantar de los cantares de Salomón).

Anacronismos. Un error cronológico o el registro de un acontecimiento fuera de su orden cronológico.

Angelología. La doctrina de la Biblia que concierne a los ángeles y al mundo espiritual fuera de Dios.

Animismo. La creencia en un mundo espiritual distinto de la materia, y la idea de que los objetos inanimados poseen vida y personalidad.

Anticristo. Lo que se opone a Cristo; al fin de los tiempos, la persona profetizada que tomará el lugar de un Cristo falso que tratará de apoderarse del reino bajo el poder de Satanás.

Antilegómena. Libros de la Biblia debatidos por algunos de los padres de la iglesia primitiva en cuanto a su canonicidad: Cinco del Antiguo Testamento: Ester, Cantar de los cantares, Proverbios, Eclesiastés y Ezequiel; y siete del Nuevo Testamento: Hebreos, Santiago, 2 Pedro, 2 y 3 Juan, Judas y Apocalipsis.

Antinomianismo. Significa "opuestos a la ley"; describía a ciertos grupos cristianos o cultos que consideraban que la fe en Cristo eximía al creyente de la ley moral; Pablo refutó esa herejía en Gálatas 5.

Antropología. El estudio científico del origen, desarrollo y formación del hombre en sus relaciones variadas en el mundo.

Apocalíptica. La literatura apocalíptica es en su mayor parte visionaria y se refiere a un futuro mesiánico brillante en el cual se resolverán los problemas de los pecados y el sufrimiento en triunfo para los santos y destrucción para los impíos.

Apócrifos. Los libros fuera del canon añadidos tardíamente a la Biblia, después de declararse completo el canon, y que no satisfacen las normas canónicas; son unos catorce libros que tienen que ver con el Antiguo Testamento y el período intertestamentario, y un grupo in-

determinado concerniente a la época del Nuevo Testamento. Apócrifo significa "escondido" o espurio.

Apologética. Rama de la ciencia bíblica que trata de la defensa y confirmación de las afirmaciones de la Biblia.

Apostasía. Significa "partida" y ha llegado a significar un abandono de la fe, en general, aunque no de modo exclusivo.

Arameo. El pueblo semita nortño de Arán o Siria; el idioma de Caldea y de los judíos palestinos después de la cautividad y hasta el tiempo de Cristo.

Arqueología. La ciencia que trata de la recuperación y análisis de restos de civilizaciones antiguas con el propósito de reconstruir su historia.

Autenticidad. Característica de un escrito que indica que es genuino y, por lo tanto, con autoridad en cuanto a lo que dice.

Baal. Palabra fenicia o cananea para "dios" o "señor" y nombre del dios principal de los fenicios, hijo de El, el padre de todos los dioses cananeos.

Balaamismo. Filosofía seguida por el profeta pagano Balaam que consistía en la explotación de su don profético con fines egoístas y en tratar de corromper al pueblo de Dios que no pudo maldecir.

Bautismo. Acto de inmersión por el cual se realiza un cambio de identidad, usado en el período intertestamentario para hacer proselitismo, y adoptado por Juan y Jesús como señal de identificación. Viene de la palabra "baptidzo" (sumergir) de la industria de tintorería y se usaba en sentido metafórico para significar un cambio de identidad.

Biblia. Las Sagradas Escrituras; se deriva de "biblios", un material de escritura en papiro que llegó a significar "libro". La primera palabra del Nuevo Testamento es "biblos". Se comenzó a llamar Biblia a las Sagradas Escrituras en el siglo segundo después de Cristo.

Canon. El grupo de libros contenidos en la Biblia que se aceptan como las Sagradas Escrituras porque se conforman a las normas de inspiración divina. En griego "canon" significa una regla para medir, y en sentido metafórico una norma o regla de conducta o juicio. Los libros son canónicos no por designio humano, sino porque llevan las marcas de la autoridad o inspiración divinas.

Código de Hamurabi. Un código de leyes desarrolladas o recopiladas por Hamurabi (rey de Babilonia, c. 1700 a.C.) en una columna de piedra, muchas de las cuales tenían casi mil años. El código contenía 282 leyes y muchas son paralelas a las que Dios dio a Moisés.

Cosmogonía. Ciencia que estudia la creación o desarrollo del mundo y el universo.

Cristología. Doctrina bíblica que concierne a la Persona y obra de Cristo.

Crítica. Viene del griego "krino" (juzgar) y significa discriminar entre dos o más cosas para llegar a la apreciación correcta de una cosa. *Crítica bíblica* es el campo de la teología que trata de determinar el texto original exacto y recobrar la exactitud en cuanto a paternidad literaria, fechas y fondos históricos. *Crítica textual* trata el problema de la determinación del texto exacto (baja crítica) y la *crítica histórica* (alta crítica) se ocupa de la comprobación de las relaciones históricas y la validez de las afirmaciones contenidas en los documentos. *Crítica destructiva:* Funciona en el campo de la crítica mayor pero procede según las hipótesis del naturalismo y la evolución al tratar el desarrollo del texto.

Crítica formal. Método de análisis de textos bíblicos buscando las "formas", moldes preliterarios o ambientes de vida en los cuales se desarrollaron, suponiendo una evolución de los fragmentos orales a las colecciones escritas.

Crítica textual. La ciencia o disciplina teológica que examina los textos bíblicos antiguos existentes para determinar los textos originales más exactos, a menudo llamada "baja crítica".

Cuneiforme. Escritura en forma de cuña grabada en tablas de arcilla por los babilonios y cananeos de la antigüedad.

Dagón. Un dios babilonio y cananeo primitivo, padre de Baal, que tenía la forma de un pez con cuerpo humano, y que llegó a ser el dios nacional de los filisteos.

Deísmo. Creencia en Dios que destaca su trascendencia y se basa en el testimonio de la razón y no en las Sagradas Escrituras. Aunque reconoce la obligación de adorar a Dios, niega el sobrenaturalismo y también la deidad de Cristo y su obra expiatoria.

Diatesaron. La llamada armonía de los evangelios hecha por Taciano en siríaco, cerca del año 170 d.C., que daba un compendio de los cuatro evangelios en una sola narración sin preocuparse de que fuera completa con la inclusión de todos los detalles.

Didaqué. Un documento del principio del primer siglo, llamado *La enseñanza de los Doce*, que pone énfasis en las enseñanzas de Jesús en oposición a sus acciones.

Dispensación. Administración o economía divinas que comprenden por lo general un período durante el cual Dios trata con la gente de cierta manera en el desarrollo de su plan soberano.

Dispensacionalismo. Interpretación premilenial de las Escrituras, que se basa en la historia y la gramática, y considera seriamente la distinción entre el plan de Dios para Israel y la Iglesia. Se diferencia de la

teología del pacto en que es de centro teológico, en vez de principalmente soteriológico.

Docetismo. Creencia herética primitiva de que Cristo era sólo un fantasma que parecía tener un cuerpo humano, como enseñaban Marción y algunos gnósticos. Ponían énfasis en la maldad de la materia y la imposibilidad de que Cristo se encarnara en realidad, y usaban la teoría de la "aparición" para explicar la vida de Cristo.

Documental. Hipótesis que trata de explicar la composición original de los textos bíblicos suponiendo que son un compuesto de dos documentos o más, con un fundamento naturalista y evolutivo.

Eclesiología. Doctrina bíblica que trata de la Iglesia.

Edad de bronce. La edad histórica cuando se comenzó a usar el bronce en la metalurgia en 3200 a 2200 a.C.

Edad de hierro. La última de las edades clasificadas del hombre, con relación a sus etapas en el uso progresivo de metales (piedra, bronce, hierro), y comenzó c. 1200 a.C.

Encarnación. La unión hipostática de las naturalezas divina y humana de Cristo con la cual se manifestó el Hijo de Dios en carne humana, sin disminución ni de su divinidad ni de su humanidad.

Epica de Gilgamés. Documento babilónico primitivo de doce tablas de arcilla del tiempo de Asurbanipal, dedicado al rey mítico Gilgamés de Babilonia que presenta mucha historia antigua con paralelismo con Génesis, aunque politeísta.

Epicúreos. Seguidores antiguos de la filosofía de Epicúreo que buscaban significado y realización en la vida por medio del placer y la satisfacción carnal.

Epistemología. Ciencia del conocimiento que trata de su naturaleza, bases, límites, validez y criterios.

Escolasticismo. Explicación de las doctrinas de la Biblia, desarrollada en la Edad Media, por conceptos filosóficos para reconciliar la fe y la razón.

Esenios. Comunidad religiosa y ascética de Palestina que existía como orden religiosa. Llevaban una vida monástica y no se casaban. Reclutaban sus seguidores por adopción, mantenían una sociedad comunal y se apegaban al judaísmo tradicional sin sacrificios de animales.

Estoicismo. Sistema religioso panteísta, iniciado por Zenón en el siglo cuarto antes de Cristo y divulgado por Séneca en tiempo de los Apóstoles, que consideraba todos los acontecimientos como inevitables, la expresión de las pasiones como inútil, el placer o el dolor, indiferentes, y la resignación a las circunstancias la única respuesta a los problemas de la vida.

Etiología. La ciencia de las causas o razones de experiencias o fenómenos.

Evangelio oral. La narración común de la vida y ministerio de Cristo que circuló entre los creyentes durante los primeros veinte años después de la resurrección de Cristo, y se memorizó antes de escribirla (como aquella de que habla Lucas en 1:4).

Evolución. La teoría del desarrollo de organización progresivo y espontáneo del caos al orden y de la simplicidad a la complejidad; en biología, la derivación de todas las formas de vida por modificaciones circunstanciales a partir de una forma rudimentaria o simple.

Exorcismo. La práctica de la expulsión de espíritus malos o demonios.

Expiación. Palabra del Antiguo Testamento que significa "cubrir" y se usa en teología para designar toda la obra del sacrificio de Cristo en la cruz. La palabra en sí no es adecuada y se usa con su sentido bíblico sólo en el Antiguo Testamento.

Fariseos. Secta judaica, del período apostólico e intertestamentario, que ponía mucho énfasis en las tradiciones y ceremonias, y en la separación del mundo; tenían la sinagoga como centro de su religión; fueron en gran parte los antepasados del judaísmo actual.

Figura de dicción. Palabra o expresión usada en sentido diferente al que le corresponde, con el propósito de explicar o hacer resaltar un rasgo o punto en particular por analogía.

Fundamentalismo. Posición doctrinal llamada a menudo "teología conservadora" que toma en serio la doctrina de la inspiración plena y literal de las Escrituras. Propiamente dicho, su fundamento está en las Escrituras más que en credos en sí.

Gemara. La segunda parte del Talmud que es un comentario y explicación de la primera parte, la Misna, o leyes orales de los judíos. Fue escrita en arameo y completada en 500 d.C.; contiene comentarios sobre la ley hechos por sabios de muchas generaciones.

Gnosticismo. Herejía cristiana primitiva que confundía la doctrina de la Persona de Cristo y decía que El no era ni verdadero Dios ni hombre, y confundía la doctrina de la salvación al decir que se obtenía por conocimiento (gnosis) místico adquirido solamente por los iniciados.

Gran sinagoga. Una supuesta institución de la primera parte del período intertestamentario, compuesta de 120 personas, inclusive Esdras, creada con el propósito de administrar la ley. Por lo general se supone que fue la precursora del Sanedrín.

Haggadah. La segunda sección de la Midras que da una interpretación y explicación del Antiguo Testamento en un estilo popular y homilético.

Hagiógrafos. Nombre griego que designa la tercera sección del Antiguo Testamento en hebreo (Sagradas Escrituras, Quetubin) que incluye once libros en tres secciones: Tres poéticos: Salmos, Proverbios,

Job; cinco rollos: Cantar de los cantares, Rut, Lamentaciones, Eclesiastés, Ester; y tres históricos: Daniel, Esdras-Nehemías y Crónicas.

Halaca. La primera sección de la Midras que da una exposición de la ley hebrea e incluye juicios de los rabinos sobre casos no cubiertos por la ley.

Hamartiología. Doctrina bíblica del pecado.

Hamurabi. Véase *Código de Hamurabi*.

Hebraístas. El pueblo judío de la época intertestamentaria y apostólica que retuvo no sólo su religión judaica sino también el uso del hebreo o arameo en idioma y costumbres, y se oponían al progreso del helenismo.

Helenistas. Los judíos de la época intertestamentaria y apostólica que abrazaron la cultura grecorromana, pero retuvieron su fe judía.

Hermenéutica. La ciencia y arte de la interpretación, especialmente de las Sagradas Escrituras; comprende el desarrollo y aplicación de principios de interpretación apropiados.

Herodianos. Partido de los judíos que profesaban lealtad a Herodes y se oponían a Cristo y también a los fariseos.

Hicsos. La palabra significa "príncipes extranjeros" y designaba a los reyes pastores de Egipto, de las dinastías 13 a 17 (c. 1750 a 1550 a.C.) de origen semita predominante, que se distinguieron por sus caballos, carruajes e implementos de guerra.

Hititas. Pueblo de Palestina de la época de Josué, que había emigrado del Asia Menor, donde existía un reino poderoso c. 1600-1200 a.C.; conquistaron Babilonia en 1550 y eran de origen ario.

Homilética. Ciencia y arte de la composición y presentación de sermones.

Homologoumena. Nombre que designa los libros canónicos indisputables; treinta y cuatro en el Antiguo Testamento y veinte en el Nuevo.

Humanismo. Estudio de las humanidades o las obras del hombre en literatura, arte y sociedad en oposición a la sola escolástica. También designa una filosofía de la vida y el pensamiento que se centra en la persona, en su fundamento lógico y en los objetivos que persigue.

Hurritas. Conocidos en la Biblia como los "horeos" (Génesis 14:6), fueron un grupo étnico dominante de 2400-1800 a.C. en el Medio Oriente, cuya civilización se descubrió con las tablas nuzi recién encontradas. Su origen no era semita y procedían de la región del sur del Cáucaso y al este del río Tigris.

Idealismo. Sistema de pensamiento filosófico que trata de explicar la vida y el universo como la realización de la evolución progresiva de un ideal (en oposición al realismo o mecanismo).

Idumeos. Nombre griego de los edomitas de la época intertestamentaria y apostólica, cuando la raza mixta de los edomitas ocupaba el sur de Judea alrededor de Hebrón. Dejaron de existir después de la caída de Jerusalén en 70 d.C.

Infalibilidad. Característica de la inspiración divina de la Biblia que declara sin error las Sagradas Escrituras en todos los aspectos de la verdad, en virtud de su Autor Divino que supervisó toda la escritura ("tu palabra es verdad", Juan 17:17).

Inscripción de Delfos. Inscripción encontrada en Delfos, al frente de Corinto, cuya fecha coincide con la llegada de Galio a Corinto en 51 d.C.

Inscripciones. Una escritura o grabación en un lugar u objeto público (como en monumentos, columnas, monedas, etc.) para conservación o inspección pública.

Inspiración. Es el don especial que Dios dio a los hombres por el cual fueron preparados y capacitados para recibir y comunicar la Palabra de Dios; también es la característica de las Escrituras de ser inspiradas (en griego, *theopneustos*) y, por lo tanto, confiables y con autoridad.

Inspiración plenaria y verbal. Reconocimiento de que la Biblia es de inspiración divina y, por lo tanto, infalible y con autoridad, en cada palabra (verbal) y en cada parte (plenaria o completamente). Se distingue de la opinión del "dictado verbal" en que reconoce que Dios habló a individuos y a través de ellos usando sus capacidades y estilos para expresar la palabra de Dios en lenguaje humano, sin error.

Interpretación alegórica. El método de interpretación bíblica, innovado por los padres alejandrinos de los griegos, que considera las historias y declaraciones de la Biblia como alegorías que se deben interpretar con un significado primario más profundo que el sentido literal evidente, y quizá con varios niveles de significado.

Interpretación literal. Interpretación del idioma de las Escrituras en su sentido gramatical histórico, reconociendo los significados acostumbrados, usuales y normales de las palabras y oraciones, e interpretando las figuras de dicción como aparezcan en sus contextos particulares.

Introducción a la Biblia. El campo de la ciencia bíblica que trata de los asuntos introductorios para la determinación del canon, los textos verdaderos y los aspectos históricos de paternidad literaria, fechas y ambientes.

Isagogía. Estudio de la introducción de la Biblia que trata de la historia literaria de los libros, su inspiración, paternidad literaria, fondos históricos de las composiciones y campos relacionados.

Jasidim. Un grupo de judíos religiosos devotos llamados "Los píos" en tiempos de Antíoco Epífanes (c. 168 a.C.) que preferían la muerte

a la violación de sus leyes religiosas y fueron tal vez los predecesores de los fariseos o separatistas.

Jeroglíficos. Escritura con dibujos que contiene significados ocultos.

Josefo. Historiador judío contemporáneo de los Apóstoles (c. 37-100 d.C.) que escribió *Las antigüedades de los judíos*, *Las guerras de los judíos*, etc.

Judaísmo. La religión de los judíos; el sistema religioso judío desarrollado durante el período intertestamentario por los rabinos; ha llegado hasta nosotros como judaísmo ortodoxo. Su énfasis principal está en la unidad, trascendencia y Paternidad de Dios.

Judaizantes. Un partido herético primitivo de la Iglesia, que se desprendió del grupo de fariseos conversos, que creían en la necesidad de los creyentes de someterse al ritual mosaico para obtener la salvación verdadera.

Kenosis. El "desprenderse" o "despojarse" de Cristo en su encarnación, sin implicar la sustracción de la deidad sino la adición de la humanidad. Su autolimitación con relación a su gloria y prerrogativas divinas durante su vida en la tierra.

Kenosis (teoría). Doctrina herética que tergiversó el significado del "despojo" de Cristo y sostenía que la limitación humana de su conocimiento lo mantenía dentro de las ideas corrientes de su ambiente y, por eso, sus enseñanzas quedaban sujetas a error desde el punto de vista científico.

Kerigma. La predicación o proclamación de las obras de Jesús en la iglesia primitiva, como corolario de la *Didaqué* que eran sus enseñanzas. A menudo, la *Querigma* significaba simplemente el mensaje del evangelio.

Koiné. El idioma griego alejandrino o "común" desarrollado en las conquistas de Alejandro del griego clásico más antiguo. Lo usaba la gente común de los tiempos apostólicos.

Liberalismo. Una mezcla "modernista" de cristianismo y cientifismo para la interpretación de la Biblia, por las presuposiciones del racionalismo, que rechaza su carácter sobrenatural y pone énfasis en su aplicación con respecto a las necesidades sociales y el progreso.

Macabeos. Familia judía de patriotas valientes (hijos del sacerdote de Modén, Matatías) que lucharon contra el gobierno sirio de Antíoco Epífanes y obtuvieron la independencia de Israel c. 164 a.C.

Manuscritos antiguos. Los textos más antiguos de los libros de la Biblia que existen hoy, no los propios originales autógrafos.

Mari (tablillas). Tablillas encontradas en el pueblo de Mari, junto al Eufrates (promontorio Hariri) que datan de 1813 a 1781 a.C. y son

la confirmación arqueológica de los datos bíblicos concernientes al origen de Abraham en Harán y Nacor de la Mesopotamia alta.

Masoras. Una clase de eruditos judíos del Antiguo Testamento, del siglo quinto al décimo después de Cristo, que usaron el Masora (anotaciones heredadas de los textos hebreos), recopilaron y organizaron el texto con signos y acentos vocálicos fijos para conservar la pronunciación apropiada del hebreo del Antiguo Testamento, que se estaba convirtiendo en lengua muerta.

Megilot. Los cinco rollos hebreos que incluían el *Cantar de los cantares de Salomón* (leído en la Pascua), *Rut* (leído en Pentecostés), *Eclesiastés* (leído en Tabernáculos), *Ester* (leído en Purim) y *Lamentaciones* (leído en el aniversario de la destrucción de Jerusalén).

Midras. Comentario bíblico judío que incluye el Halaca y el Hagada (la ley y el resto del Antiguo Testamento) y da interpretaciones con sabor popular.

Milagro. Suceso extraordinario, realizado en el mundo físico, por intervención directa de Dios y para su propósito, usualmente para la autenticación de una revelación.

Mishna. La primera parte del Talmud judío que da la "ley oral" (anterior a la Gemara que da los comentarios e interpretaciones de los rabinos), recopilada por Judá el Príncipe c. 200 d.C.

Moabita (roca). Monumento antiguo encontrado en Transjordania, en la tierra de Moab, inscrito por el rey Mesa de Moab c. 890 a.C., después de su independencia de Israel; escribió con un alfabeto semejante al hebreo.

Naturalismo. La doctrina que afirma que el universo y todos los fenómenos se pueden explicar por sus causas naturales; también que la revelación de Dios en la naturaleza es adecuada a las necesidades religiosas del hombre.

Nazareo. Hombre o mujer que se separaban por voto voluntario para cierto tipo de servicio a Dios en tiempos de los levitas.

Neoortodoxia. Reacción doctrinal moderna al liberalismo religioso, que pone énfasis en la trascendencia de Dios, contiene por el concepto de teología dialéctica y rechaza la idea de la revelación proposicional, y destaca una "experiencia existencial" (teología de crisis), por la cual el individuo confronta a Dios y la Palabra Viva en una relación crucial y decisiva, por medio de una dedicación apasionada a la verdad. Acepta la opinión naturalista liberal con respecto a las Escrituras, y declara que el propósito de ellas es provocar un encuentro existencial y revelar la inmutabilidad de la elección divina (casi hasta el universalismo). El regreso a la ortodoxia consiste principalmente en volver al énfasis dado por los reformadores a la gracia soberana de Dios.

Nestorianismo. La doctrina iniciada por Nestorio, patriarca de Constantinopla en el siglo quinto, que negaba la unión hipostática de las naturalezas humana y divina de Cristo y hacía hincapié en la humanidad del Hombre Jesús, casi hasta el punto de negar su deidad.

Neumatología. El estudio de los seres espirituales como enseñan las Sagradas Escrituras.

Niceno. Referente al concilio de Nicea (325 d.C.) y la confesión de fe que adoptó la Iglesia allí.

Nicolaísmo. Concepto del sacerdocio, ajeno a las Escrituras, que niega el sacerdocio de los creyentes y presenta un sistema de sacerdocio clerical.

Nuzi (tablillas). Documentos de la época patriarcal encontrados c. 1925 d.C. en Nuzi, centro hurriano, que aclara el fondo histórico de Génesis.

Ordenanza. En el Antiguo Testamento era un estatuto o rito prescrito por Dios. En el Nuevo Testamento, las dos ceremonias simbólicas instituidas por Cristo, es decir, el bautismo y la cena del Señor. El bautismo representa la identificación, una vez por todas, del creyente con Cristo en su muerte y resurrección. La cena del Señor representa el alimento diario que el creyente recibe de Cristo y su participación en las virtudes de su muerte. La ordenanza es un símbolo externo, ordenado por Dios, que representa cierta verdad espiritual del evangelio, y es de obligación universal y perpetua.

Ortodoxia. El conjunto de doctrinas normativas cristianas, expresadas en las Escrituras, y que la Iglesia, en general, ha adoptado a través de la historia.

Pacto. Un acuerdo o contrato entre dos partes por el cual se garantizan ciertas provisiones por condiciones ya cumplidas o todavía requeridas. El Antiguo Testamento y el Nuevo se llaman así porque constituyen, en general, el pacto de Dios con los hombres de las dispensaciones antigua y nueva. El Antiguo Testamento incluye varios pactos que tienen una relación general con el pacto hecho con Abraham.

Padres. Escritores y maestros cristianos primitivos, de los primeros siete siglos, que enunciaron las grandes doctrinas de la Iglesia y se convirtieron como en tribunal de apelaciones para los intérpretes posteriores.

Parábola. Historia inventada, posible en la vida, para enseñar verdades espirituales por analogía, especialmente acerca del reino de Dios.

Paralelismo. Rasgo peculiar de la poesía hebrea que pone énfasis en el ritmo de pensamiento o sentido, en vez del de palabras o sonidos. Eso se logra mediante la repetición, el contraste, el desarrollo, etc.

Parusia. La segunda venida de Cristo y su "presencia", en su venida por la Iglesia y su regreso a la tierra.

Pentateuco Samaritano. El Pentateuco hebreo del Antiguo Testamento, escrito con letras samaritanas (c. 430 a.C.), recuperado en 1616, y que se conforma al texto hebreo Masorético.

Pesita. Versión primitiva del Antiguo Testamento en siríaco, que data del siglo segundo o tercero después de Cristo, y se tomó de la versión hebrea y la Septuaginta; es el paralelo siríaco de la Vulgata.

Pragmatismo. Doctrina filosófica que considera los resultados prácticos como la única prueba de la verdad.

Profecía. Mensaje de Dios a los hombres a través de sus profetas. Puede ser la predicción del futuro o solamente el anuncio de cierto mensaje del Señor.

Ptolomeos. Gobernantes egipcios, descendientes de Ptolomeo Soter, desde la muerte de Alejandro hasta Cleopatra (c. 30 a.C.).

Quetubin. Las Sagradas Escrituras o Hagiógrafos (once libros del Antiguo Testamento).

Q o quelle. Un documento griego supuesto que habrían usado los escritores de los evangelios como fuente común de sus composiciones.

Qumran (documentos). Los Rollos del mar Muerto y la literatura intertestamentaria encontrados en Qumran, en los acantilados desérticos del mar Muerto (1947). En ellos se encuentran muchas confirmaciones de los textos del Antiguo Testamento y las referencias históricas a los esenios de la época de Cristo y Juan el Bautista.

Reino de Dios. Es intercambiable con "reino de los cielos" en los evangelios y se dedujo de Daniel 2:44, para designar el gobierno, lugar y autoridad de Dios tanto en su aplicación universal como individual, y en sus esferas física y espiritual.

Roca de behistun. Una inscripción en una montaña persa de la época de Darío del siglo sexto antes de Cristo que, como estaba en tres idiomas, le permitió a Sir Henry Rawlinson descifrar el idioma de Babilonia.

Ras Samra (tablillas). Documentos antiguos de la época de Moisés, descubiertos c. 1929 d.C. en Ugarit, Siria; son muestras de escritura alfabética cananea y del paganismo sensual de entonces.

Redacción. La recopilación o edición en la composición de una obra literaria, a partir de fuentes orales o escritas anteriores; se aplica al desarrollo de los libros de la Biblia.

Remanente. El grupo fiel de cualquier época del Antiguo Testamento, el "rebaño pequeño" del Nuevo Testamento y los que sean salvos y permanezcan fieles durante el período de tribulación del Apocalipsis.

Revelación. El acto de Dios al manifestarse a sí mismo y sus obras; el registro de su revelación en la Biblia. El descubrimiento de lo desconocido o que no se puede conocer de otra manera.

Rollos. Véase *Hagiógrafos*.

Rollos del mar Muerto. Manuscritos del Antiguo Testamento y del período intertestamentario encontrados en 1947 en unas cuevas cercanas a Qumran, cerca de la costa nordeste del mar Muerto, que datan del siglo primero antes de Cristo.

Sabiduría. En el Antiguo Testamento significa capacidad, preparación o juicio humanos, dados por Dios, o no. En el Nuevo Testamento es una capacidad intelectual humana y una revelación de la Persona, plan o voluntad de Dios, encarnado en la Persona de Cristo.

Sabiduría (literatura). Los libros de Job, Proverbios y Eclesiastés, que tratan de la sabiduría práctica y filosófica de la vida.

Saduceos. Secta judaica del tiempo de Cristo, de la aristocracia, que rechazaba las tradiciones de los ancianos, sustentadas por los fariseos; también rechazaban las doctrinas de la resurrección, los ángeles y la vida eterna, porque Moisés no las enseñaba. El centro de su culto religioso era el templo.

Salmos imprecatorios. Salmos que piden la maldición de los pecadores.

Sátrapa. Funcionario persa que gobernaba en una provincia llamada "satrapía". Palestina era la quinta satrapía persa.

Sekinah. La "morada" de la presencia de Dios. En el Antiguo Testamento apareció en la columna de humo; se retiró del templo en Ezequiel 10:18, y volvió a aparecer en la Persona de Cristo, Dios hecho Hombre.

Selúcidas. Gobernantes de Siria desde la división del imperio griego de Alejandro.

Semitas. Los descendientes de Sem, hijo de Noé (Génesis 10:21-31) que se establecieron principalmente en la Mesopotamia alta y se esparcieron desde Elam hasta el sur del Asia Menor. Se identifican hoy en día como los pueblos del Cercano Oriente que hablan los idiomas flexionales acadio, arameo, hebreo y árabe.

Septuaginta. La versión griega de los Setenta del Antiguo Testamento, hecha en Alejandría (c. 280 a.C.), bajo el patrocinio de Ptolomeo II, según se supone por setenta y dos escribas judíos, y de amplio uso en Palestina en tiempo de Cristo. Se simboliza como "LXX".

Seudoepígrafos. Escrituras espurias de acontecimientos del Antiguo Testamento y del Nuevo, atribuidas a algún autor bíblico prominente, entre 200 a.C. y 200 d.C.

Sinagoga. Centro judío educativo, social y religioso que se desarrolló durante el exilio en Babilonia como sustituto del culto en el templo

y continuó como lugar de reuniones comunales para el culto y el estudio del tora.

Sincretismo. Método filosófico de apropiarse y amalgamar elementos útiles de varios sistemas en un patrón predeterminado para mezclarlos y unirlos contra un opositor común.

Sinergismo. Significa "trabajando juntos" o esfuerzo cooperativo. Con relación a la salvación es la opinión pelagiana (en oposición al monergismo de Agustín) de que la salvación se adquiere por un esfuerzo cooperativo de Dios y el hombre.

Sinópticos. Significa "ver juntos" y se llama así a los primeros tres evangelios: Mateo, Marcos y Lucas debido a la semejanza de los asuntos presentados.

Sistema de año de ascenso. El sistema para fechar el ascenso al trono de reyes del Antiguo Testamento contándolo como si comenzara con el mes de nisán después del ascenso de cierto rey (como lo empleaban en Judá).

Soteriología. La doctrina de la salvación, como se declara y aclara en la Biblia.

Tabla de naciones. La tabla de genealogías de Génesis 10 donde se traza el origen de todas las naciones del mundo hasta los hijos de Noé: Sem, Cam y Jafet.

Talmud. Compendio judío de las leyes civiles y religiosas de Israel, que no se tratan en el Pentateuco, con comentarios, opiniones y juicios de maestros judíos del período de c. 300 a.C. hasta 500 d.C. Se compone de dos partes: La Misna (las leyes orales) y la Gemara (los comentarios). Se escribieron dos talmudes: El Talmud babilonio, con el Gemara de los comentaristas babilonios, y el Talmud de Jerusalén, con el Gemara de los comentaristas palestinos.

Targumes. Grupo de traducciones o paráfrasis del Antiguo Testamento en arameo, conservadas por tradición oral desde cerca de la época de Esdras hasta Cristo y escrito entre los siglos primero y décimo.

Tel-el-Amarna. Tablillas de arcilla descubiertas en Tel-el-Amarna, Egipto, en 1887, de documentos oficiales enviados por gobernantes de Palestina a los faraones egipcios Amenotep III y IV alrededor de 1400 a.C., solicitando ayuda contra invasores extranjeros y escritas en el dialecto acadio.

Tel. Palabra árabe para designar una colina o promontorio bajo el cual se halla enterrada una civilización o ciudad antigua; se han encontrado muchos promontorios o "teles" en Egipto, Mesopotamia, Palestina y Siria.

Teísmo. El teísmo cristiano y judío es el sistema filosófico que acepta

la trascendencia e inmanencia de Dios, Creador y Sustentador del universo, con personalidad y atributos infinitos.

Teofanía. Aparición de Dios en forma humana a varios individuos del Antiguo Testamento (Génesis 12:7; 18:1; Jueces 13:6; etc.).

Teología. Ciencia organizada de los hechos y verdades de Dios en sus relaciones con su universo.

Teología bíblica. La ciencia teológica de las Escrituras que trata de la organización de las varias fases de revelación según la progresión establecida por autor o fondo histórico; por ejemplo, la teología de Moisés y el Pentateuco.

Teología sistemática. La teología es el estudio y la ciencia de Dios en sus relaciones con su universo. La teología sistemática es su organización temática que incorpora a su sistema todos los hechos y verdades relacionadas de todas las fuentes creíbles de que se disponga: La naturaleza, las Sagradas Escrituras y la lógica.

Testamento. Del latín "testamentum" (pacto) y denotan las dos secciones de las Escrituras, desde la época de Tertuliano (c. 155 d.C.), en que se distinguen dos testamentos por la anulación del pacto mosaico y el comienzo de un orden nuevo a la muerte de Cristo y la institución de un nuevo Sumo Sacerdote en las relaciones del hombre con Dios.

Tetragrama. En griego, el nombre hebreo de cuatro consonantes del Señor YHWH, pronunciado "Yahvé", traducido "kurios" en griego y "Yahvé, Jehová o Señor" en castellano.

Texto occidental. Una de cuatro clases de textos propuestos por Westcott y Hort, originados en Siria en el segundo siglo d.C. y traídos al occidente por los Padres latinos. Es un conjunto de textos visto con sospecha debido a que se aparta de los textos verdaderos, donde se desearían mayor fuerza y definición.

Textus receptus. "Texto recibido"; publicación del Nuevo Testamento griego de 1633, hecha en Holanda, principalmente de los textos franceses de Estéfano y Beza; tenía el prefacio "recibido por todos" de la segunda edición de los hermanos Elzevir.

Tipo. Ilustración del Antiguo Testamento que, aunque tiene un lugar y propósito en la historia bíblica, también tiene el designio divino de presagiar cierta verdad del Nuevo Testamento, con relación al reino de Dios.

Tora. El Pentateuco mosaico; de la raíz hebrea "tarah" que significa enseñar, especialmente de una fuente divina; más tarde incluyó también las tradiciones orales.

Trinidad (Santísima). Nombre del Dios uno: Padre, Hijo y Espíritu Santo; significa que dentro de la esencia única de la Divinidad hay tres Personas, que no son tres Dioses, ni tres partes de Dios, sino una

Trinidad en Unidad, tres personalidades en una esencia, sin analogía física ni humana.

Ugarítico. Véase *Ras Samra (tablillas)*.

Uncial (escritura). Método primitivo de composición de manuscritos con todas las letras mayúsculas, separadas, que estuvo en boga del siglo cuarto al décimo después de Cristo.

Uniformitarianismo. Teoría científica que afirma que el desarrollo y crecimiento del universo hasta el estado actual se puede explicar como un proceso natural uniforme, observable y activo todavía; se contrasta con el catastrofismo que reconoce la interposición de ciertas catástrofes para dar cuenta en parte de fenómenos presentes.

Universalismo. Doctrina de la salvación o felicidad final de todas las personas, ya sea después de un período de castigo, o sin él.

Vicario. Del latín "vicarius" (sustituto) como en "el sacrificio vicario de Cristo por los pecados de la humanidad".

Vulgata. Nombre que dio el Concilio de Trento (1545) a la traducción que hizo Jerónimo de la Biblia al latín (c. 400), a petición del papa Dámaso de un texto confiable y unificado en el idioma del pueblo común.

Wadi. Palabra oriental que designa el lecho seco de un río o arroyo.

Yahvé. Pronunciación del tetragrama hebreo para nombrar al Dios trino y uno (YHWH, el hebreo no tiene vocales escritas), traducido Jehová (usando los puntos de vocales de "Adonai", tal vez para evitar la blasfemia de expresar el nombre sagrado, Levítico 24:16; Amós 6:10). Viene de la raíz "hayah" (ser), y para Israel significaba el carácter de Dios como guardador del pacto, fiel e inmutable ("Yo soy el que soy" Exodo 3:14). En griego "Kurios", en LXX y escritores del Nuevo Testamento, a menudo se traduce "Señor" en las versiones al castellano.

Zelotes. Partido leal y militante de los judíos del primer siglo d.C. que consideraban que la violencia se justificaba por el interés de la independencia judía; era semejante a los fariseos en conceptos doctrinales, aunque extremo en su espíritu nacionalista.

Zigurat. Pirámides antiguas de Babilonia y Siria, erigidas como templos sagrados y sucesoras, en cierto sentido, de la torre de Babel.

Zoroastrismo. Religión persa desarrollada cerca del siglo sexto a.C. y nombrada por Zoroastro. Era dualista y ponía énfasis en la necesidad de luchar por el bien, la humildad y la nobleza en contra de la crueldad, en espera de la resurrección y el juicio.

¿Cuánto tiempo tardaría usted en encontrar las respuestas a las siguientes preguntas con su método actual de estudio?

1. ¿Por qué se considera Deuteronomio como el libro favorito de Jesús?
2. ¿Por qué los judíos le tenían gran aprecio al libro de Ester, y sólo les daban más importancia a los libros de Moisés? y ¿por qué Martín Lutero lo estimaba tan poco?
3. ¿Por qué llaman "Biblia en miniatura" y "el quinto evangelio" al libro de Isaías?
4. ¿Por qué se considera que Zacarías es el libro más misterioso del Antiguo Testamento?

Un estudio extraordinario del Antiguo Testamento mediante bosquejos fáciles de entender

Stanley A. Ellisen ha organizado todo el Antiguo Testamento como una serie de bosquejos que muestran de un vistazo el contenido, la lógica y la importancia de cada libro del Antiguo Testamento, y la manera en que la parte se relaciona con el todo.

El formato gráfico y claro les permite a los lectores, estudiantes y maestros de la Biblia lograr una rápida comprensión del contenido de las Sagradas Escrituras. Además, *Hacia el conocimiento del Antiguo Testamento* destaca los temas y la información esencial para un repaso concentrado de cada libro, que se recuerda con facilidad.